



# پاسخ‌نامه

## نظام قدیم انسانی

آزمون ۲۰ تیر ۱۳۹۹

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام) ۰۶۴۶۳-۰۲۱

«نظام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

# پدیده آورندگان آزمون

## کزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران علمی
زبان و ادبیات فارسی	محمد جواد قورچیان	محمد جواد قورچیان	محسن اصغری، مرتضی منشاری، لیلا وظیفه
زبان عربی	محمد صادق محسنی	محمد صادق محسنی	درویشعلی ابراهیمی
فرهنگ و معارف اسلامی	محمد رضایی بقا	محمد رضایی بقا	سکینه گلشنی، محمدابراهیم مازنی
زبان انگلیسی	نسترن راستگو	آناهیتا اصغری	محمدثه مرآتی
ریاضی	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	مهدی ملارمضانی، فاطمه فهیمیان، مهسا عفتی
اقتصاد	مریم بوستان	مریم بوستان	سارا شریفی
زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)	فرهاد علی نژاد، حمید محمدثی	فرهاد علی نژاد، حمید محمدثی	سیدعلیرضا احمدی
عربی (اختصاصی)	محمد صادق محسنی	محمد صادق محسنی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	مریم بوستان، آفرین ساجدی
جغرافیا	محمدعلی خطیبی بایگی	محمدعلی خطیبی بایگی	مریم بوستان، آفرین ساجدی
علوم اجتماعی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	آفرین ساجدی
فلسفه و منطق	کیمیا طهماسبی	کیمیا طهماسبی	فرهاد علی نژاد
روانشناسی	پروانه کریمی	پروانه کریمی	آفرین ساجدی

## گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی (اختصاصی)، فاطمه منصور خاکی (عمومی)
مسئول دفترچه	آفرین ساجدی (اختصاصی)، فرهاد حسین پوری (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: فاطمه رسولی نسب، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف چین و صفحه آرا	لیلا عظیمی (اختصاصی)، زهرا تاجیک (عمومی)
ناظر چاپ	سوران نعیمی



(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

-۱ [من] به کعبه عشق / عشق به کعبه / بلایه ریگ بیلیل / زبان به شمشیر / از خم شمشیر زبان به خل مغایل  
شنبه مشبّه مشبّه مشبّه مشبّه مشبّه مشبّه مشبّه مشبّه

#### تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: تیر آه / بارگنه / قد چون کمان  
گزینه «۲»: محیط رحمت حق / محیط رحمت حق چون حباب / دامان تر به بادبان کشته

گزینه «۳»: گرد خجالت / [تو] چون گوهر / باران رحمت

(ادبیات فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

(نهیف اخفمن ستره)

-۱۱

بیت «ب»: سایه مثل کوه آهن باشد، اغراق است. / بیت «الف»: به داستان عیسی مسیح (ع) اشاره دارد. / بیت «ج»: «عشوق از سرور، خوش قامتتر و از ماه، زیباتر است.» تشبیه تفضیل / بیت «د»: «آینه» استعاره از «دل» است. / بیت «ه»: «سپر انداختن» و «کمان کشیدن» تضاد دارند. «سپر انداختن» کنایه از «تسليیم شدن» و «کمان کشیدن» کنایه از «اماده تیراندازی شدن» است.

(ادبیات فارسی پیش (انشگاهی، آرایه، ترکیبی)

(اخشین من الدین)

-۱۲

در گزینه «۴»، «هر» صفت مضافقالیه است ولی در سایر گزینه‌ها مضافقالیه مضافقالیه وجود دارد.

گزینه «۴»: هر کسی را دل = دل هر کسی ← «هر» صفت مضافقالیه است.

#### تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: طلب وصل تو ← «تو» مضافقالیه مضافقالیه است.

گزینه «۲»: سودای عشقت ← «ت» مضافقالیه مضافقالیه است.

گزینه «۳»: شکن زلف تو ← «تو» مضافقالیه مضافقالیه است.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۵۹ و ۶۰)

(مردم شمیران)

-۱۳

«ساختم» در معنای «سازگاری کردن» آمده است؛ اما در گزینه‌های دیگر «ساختم» فعل استنادی است.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۴۵)

(نهیف اخفمن ستره)

-۱۴

تکواز: دمدمه + ها + اردیبهشت + اصفهان + چون + شاه + زاد + ه + ا + افسون + شد + ه + افسانه + است + که + طلسن + ش + را + شکست + ه + اند (۴۴ مورد)

واره: دمدمه‌ها + اردیبهشت + اصفهان + چون + شاهزاده + افسون شده + افسانه + است + که + طلسن + ش + را + شکسته‌اند (۱۶ مورد)

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۴۵)

(نهیف اخفمن ستره)

-۱۵

«گویی» مسند است و «دل» نهاد است.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، ترکیبی)

(مرتضی منشاری - اربیل)

-۱۶

ترکیب‌های وصی: ۱) قاصد بی گناه (۲) این دوشیزه (۳) دوشیزه سفیدروی (۴) همه احوال (۵) همه اندیابات (۶) این گل (۷) گل پاکدامن

ترکیب‌های اضافی: ۱) پاکی قاصد (۲) قاصد بهار (۲) طهارت دوشیزه (۴) دوشیزه بوستان (۵) برگ‌های گل

(کاظم کاظمی)

-۱۷

مفهوم مشترک عبارت صورت سؤال و ایات مرتبط: خداوند در همه جا حاضر و ناظر است و پسر از حضور او غافل است.

مفهوم بیت گزینه «۲»: رحمت و مهربانی ممدوح (پادشاه) برای همگان نمایان است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم، مشبّه صفحه ۸۷)

#### زبان و ادبیات فارسی

(ممسن اصفری)

-۱

الف) توییا: اکسید طبیعی و ناخالص روی که محلول آن گندزدایی قوی است.

د) ایار: از ماههای رومی که برابر ماه سوم بهار است.

ج) طلسن: اصلاً یونانی است به معنی ...

(ادبیات فارسی ۳، لغت، ترکیبی)

(ممدوهوار قورچیان)

-۲

(ادبیات فارسی ۳، لغت، ترکیبی)

غذار: فریب کار، بسیار بی وفا

(اسماعیل تشیعی)

-۳

سیف: شمشیر - تایستان معنی صیف است.

دها: زیرکی - بخشش معنی دهش است.

(ادبیات فارسی ۲ و ۳، لغت، ترکیبی)

-۴

(اصسان برزک - امسر)

گزینه «۴»: غلط املایی ندارد؛ در حالی که در گزینه «۱»، «گزاردن» و در گزینه «۲»

«سطور» و در گزینه «۳»، «منسوب» غلط نوشته شده که صورت صحیح آن‌ها به ترتیب «گزاردن» به معنای سپری کردن، «ستور» به معنای چهارپا و حیوانات نظیر اسب و ...، «منصوب» به معنای گماردن و افزاشتن است.

(ادبیات فارسی ۳، املاء، ترکیبی)

(ممدوهوار قورچیان)

-۵

تصحیح املایی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فران ← فراق

گزینه «۲»: عمارت ← امارت

گزینه «۳»: حول ← هول

(میینا اصلین؛ راه)

-۶

دیوار: اثر جمال میرصادقی

الایام: اثر طه حسین

چمدان: اثر بزرگ علوی

(ادبیات فارسی ۲ و ۳، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

(فسین په‌هیزلار - سیزوار)

-۷

الف) منطق الطَّيْر اثر عطاء نیشاپوری است.

ج) کلیدر اثر محمود دولت آبادی است.

(ادبیات فارسی ۲ و ۳، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

(ممدوهوار قورچیان)

-۸

شعر غنایی گزارشگر عواطف و احساسات شخصی شاعر است.

(ادبیات فارسی پیش (انشگاهی)، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

(مرتضی منشاری - اربیل)

-۹

حسن تعیل: غرق آب و عرق شدن شکر به واسطه حیای لب شیرین معشوق

تشخیص و استعاره: حیای لب شیرین، غرق آب و عرق شدن شکر / «چشمۀ نوش»

استعاره از «عشوق»

تناسب (معانات نظیر): «شیرین و شکر»، «غرق و آب»

(ادبیات فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)



<p>(مسین رضایی)</p> <p>-۲۷</p> <p>«لصفح عن»: از... گذشت کردن / «قد» (برسر فعل مضارع): گاهی / «اکثر تأثیر» (تمیز): مؤثرتر / «معاقبتهم»: مجازات آنها خطاهای مهم سایر گزینه‌ها: گزینه «۱»: ... دیگر افراد ... خواهد بود! گزینه «۲»: ... گناه ... بوده است!</p> <p>(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>	<p>(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)</p> <p>-۱۸</p> <p>مفهوم ابیات «ب، ج، ه»: پرهیز از دوست نایاب یا همنشین بد مفهوم بیت «الف»: توصیه به بهره‌گیری از خرد مفهوم بیت «د»: منزوی شدن و با دیگران ارتباط نداشتن (اریات فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۱۱۳)</p>
<p>(سید محمدعلی مرتضوی)</p> <p>-۲۸</p> <p>«قد ذکرت»: (در اینجا) ذکر نموده‌اند / «ثوابا عظیما»: اجر بزرگی (اسم نکره + صفت نکره) / «إغاثة الملهوف»: کمک (به) درمانده / «أفضل»: بهتر / «صیام شهر»: روزه (گرفتن) یک ماه</p> <p>(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)</p>	<p>(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)</p> <p>-۱۹</p> <p>مفهوم بیت گزینه «۳»: توصیه به انسان دوستی (اریات فارسی ۲، مفهوم، ترکیبی)</p>
<p>(محمد مهدی رضایی)</p> <p>-۲۹</p> <p>«بروده الهواء»: سردی هوا (مضاف و مضاف الیه) / «أن لا تُذَفِّنِي»: که مرا گرم نکند / «اللأبْسَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَنْتِي»: لباس‌های زیادی که / «كُنْتُ لِسِّتَ»: (ماضی بعيد) پوشیده بودم</p> <p>(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>	<p>(مرتضی منشاری- اربیل)</p> <p>-۲۰</p> <p>مفهوم بیت صورت سؤال: آیات و نشانه‌های الهی، در هر ذرای از پدیده‌های جهان نمایان است. از گزینه «۳» نیز همین مفهوم دریافت می‌شود. <b>شرح گزینه‌های دیگر</b> گزینه «۱»: نقش بستن نقش معشوق در چشم عاشق گزینه «۲»: برخاستن شور و شوق از هر دو جهان با ظاهر شدن ذرای از جمال خداوند گزینه «۴»: مست شدن هر دو عالم، با زیاد شدن تجلی جمال الهی (اریات فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۱۱۵)</p>
<p>(محمد مهدی رضایی)</p> <p>-۳۰</p> <p>در این گزینه، «زینا» فعل ماضی به معنی «آراستیم» است و «ينعکس» جمله و صفتی است و چون بعد از یک فعل ماضی (زینا) آمده است، باید به صورت ماضی استمراری ترجمه شود، بنابراین به جای «منعکس می‌شود» باید گفت «منعکس می‌شد».</p> <p>(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>	<p>(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)</p> <p>-۲۱</p> <p>مفهوم گزینه‌های «۱، ۳ و ۴»، «جذبۀ عشق» است و مفهوم بیت گزینه «۲»، «رجمندی معشوق». (اریات فارسی پیش‌رانشگاهی، مفهوم، ترکیبی)</p>
<p>(سید محمدعلی مرتضوی)</p> <p>-۳۱</p> <p>با توجه به معنای عبارت «روزگار بدن‌ها را فرسوده و آرزوها را زنده می‌کند!»، این گزینه صحیح است.</p> <p>(عربی (۲)، مفهوم، ترکیبی)</p>	<p>(عارف‌سارات طباطبائی‌نژاد)</p> <p>-۲۲</p> <p>مفهوم عبارت صورت سؤال و سه بیت دیگر، تغییرناپذیری ذات است در حالی که مفهوم بیت گزینه «۲»، نپذیرفتن منت گذاشتعان است. (اریات فارسی ۲، مفهوم، مشابه صفحه ۱۳۹)</p>
<p>(سید محمدعلی مرتضوی)</p> <p>-۳۲</p> <p>«هر آن‌چه»: ما / «تحمّلْ كُنَّى»: تحمل، تحملت / «شِيرِينِي عاقِبَتْ آنَّهَا»: حلاوة عاقبتها / «مِيْ جَشِّي»: تدق، دقّت توجه: فعل شرط و جواب شرط می‌تواند هر دو مضارع و یا هر دو ماضی باشدند و یا یکی ماضی و دیگری مضارع باشد.</p> <p><b>شرح گزینه‌های دیگر</b> گزینه «۲»: اولاً «تحمّلْ» به معنای «تحمّلْ كُنَّى» نمی‌باشد و به معنای «بار می‌کنی» می‌باشد. ثانیاً فعل «تدوّق» چون جواب شرط و مجزوم است باید به دلیل التقاری ساکنین حرف عله‌اش حذف می‌شود (تدق). ثالثاً مرجع ضمیر «عاقبتهن» کلمه «المشكلات» می‌باشد که جمع غیراعقل است و باید ضمیرش به صیغه مفرد مؤنث باید. (عاقبتهن)</p>	<p>(سعید کنجیش زمانی)</p> <p>-۲۳</p> <p> فقط در عشق را عاشق دل سوخته می‌فهمد و درک می‌کند، این مفهوم در تمام گزینه‌ها وجود دارد به جز گزینه «۳» که می‌گوید: وجود من از هجر و دوری تو سوخته و چشمانم از درد عشق تو اشکبار است. (اریات فارسی پیش‌رانشگاهی، مفهوم، صفحه ۱۳)</p>
<p>(محمد مهدی رضایی)</p> <p>-۳۳</p> <p>«هر آن‌چه»: ما / «تحمّلْ كُنَّى»: تحمل، تحملت / «شِيرِينِي عاقِبَتْ آنَّهَا»: حلاوة عاقبتها / «مِيْ جَشِّي»: تدق، دقّت توجه: فعل شرط و جواب شرط می‌تواند هر دو مضارع و یا هر دو ماضی باشدند و یا یکی ماضی و دیگری مضارع باشد.</p> <p><b>شرح گزینه‌های دیگر</b> گزینه «۲»: اولاً شرط به صیغه «مفَرَد مَذَكُور مَخَاطِب» آمده است و جواب شرط نیز با توجه به این عبارت باید به همین صیغه می‌آمد در حالی که «تدق» به صیغه «مفرد مؤنث مخاطب» آمده است.</p>	<p>(مریم شمیرانی)</p> <p>-۲۴</p> <p>مفهوم مشترک گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» به دیگرگونی ارزش‌ها اشاره دارد، در حالی که شاعر در گزینه «۳» به مخاطب می‌گوید که با وجود تحصیل، هنرمند نشده و جهل از این علم تو بهتر است. (اریات فارسی پیش‌رانشگاهی، مفهوم، مشابه صفحه ۱۵)</p>
<p>(مسنن اصغری)</p> <p>-۳۴</p> <p>مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و ابیات مرتبط: آمادگی عاشق برای بذل جان در پای معشوق مفهوم بیت گزینه «۴»: تقابل عقل و عشق و ترجیح عشق بر عقل (اریات فارسی پیش‌رانشگاهی، مفهوم، صفحه ۱۳۹)</p>	<p><b>زبان عربی</b></p> <p>-۲۵</p>
<p>(زهرا نعمتی)</p> <p>-۲۶</p> <p>«كرة السلة»: بسکتبال / «رياضة جماعية»: ورزشی گروهی / «يتنافس»: رقابت می‌کنند / «فريغان»: دو تیم / «يتألف»: تشکیل می‌شود، مشکل (است) از / «كل منها»: هر کدام از آنها / «خمسة لاعبين نشطين»: پنج بازیکن فعال / «يحاول»: تلاش می‌کند، می‌کوشد / «إحراز»: دست یابد (در اینجا) / «سلة يطلق عليها الهدف»: سبدی که هدف نامیده می‌شود. (عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>	



(درویشعلی ابراهیمی)

-۳۸  
يتصاغد: فعل مضارع مرفوع / الماء: فاعل و مرفوع / يعود: مضارع مرفوع /  
التلال: مضاف إليه و مجرور. صورت صحيح حركت گذاری تمامی عبارت به  
این شکل است: «يتصاغد الماء مِنَ الياسِةِ عَلَى هِيَةِ الْبَخَارِ ثُمَّ يَعُودُ  
يتساقطُ عَلَى هِيَةِ أَمْطَارٍ وَ ثَلَوْجٍ تَبَدِّلُ الْأَنْهَارُ فِي أَعْالَى التَّلَالِ وَ الْجَبَالِ».  
(عربی (۲) و (۳)، مرکز گذاری، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۳۹  
يتساقط: فعل مضارع و مرفوع / ينحدر: فعل مضارع و مرفوع / جداول: اسم  
غير منصرف و مجرور به حرف جر با فتحه / الجداول: فاعل و مرفوع  
حرکت گذاری صحيح تمامی عبارت: «يتساقط المطر فوق الجبال و ينحدر  
في جداول صغيرة ثم تلتقي الجداول الصغيرة و تشکل جداول أكبر و منها  
تشتغل أخيراً الأنهر!».  
(عربی (۲) و (۳)، مرکز گذاری، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۴۰  
فعل «لا تتوّقف» فعل مضارع منفي در صيغة للغائية، باب تفعيل و مزيد ثلاثي  
با دو حرف زائد و لازم و معرب است. نقش آن جملة وصفيه است براي اسم  
نكرة «دوره» و محلًا مرفوع به تعبيت است.  
(عربی (۲) و (۳)، تمهیل صرفی، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۴۱  
كلمة «خيراً» از نظر تحلیل صرفی اسمی مفرد مذکر و معرب و مشتق و  
صفت مشبهه بر وزن فعلی، نکره و منصرف است. از نظر نقش مفعولی فيه و از  
نظر اعراب منصوب و از نظر نوع اعراب، علامت اعرابش ظاهری اصلی است.  
(عربی (۲) و (۳)، تمهیل صرفی، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۴۲  
فعل «تشکل» فعل مضارع در صيغة للغائية، باب تفعيل و مزيد ثلاثي با يك  
حرف زائد و فعل معرب و متعدتی است. همچنین از نظر اعراب، فعلی مرفوع  
است که فاعل آن، ضمیر «هي» مستتر است.  
(عربی (۲) و (۳)، تمهیل صرفی، ترکیبی)

(حسین رضایی)

-۴۳  
«او وعده می دهد چیزی را که انجامش می دهد، پس به وفای عهدهش امید  
داریم!».

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: يَوْعِدُ: معتل مثال با حذف «واو» صحيح است. (یعد)  
گزینه «۲»: لَنْ يَقُولُ: مضارع منصوب است و حرف عله حذف نمی شود. (لن یقوق)  
گزینه «۴»: لَمْ يَقُولُ: معتل اجوف مجروم و با حذف حرف عله صحیح است.  
(لم یقُّولُ)  
(عربی (۳)، مעתلات، ترکیبی)

(محمد مهدی رضایی)

-۴۴  
«متی» چون اسم مبني است اعرابش محلی است نه تقديری.  
تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «المتنقی» چون اسم منقوص است و در حالت مرفوعی (خبر)  
قرار گرفته است، اعرابش تقديری است.

گزینه «۳»: «جدتی» اسم مضاف به ضمیر «باء» متکلم است و اعرابش  
همواره تقديری است.

گزینه «۴»: «صافٍ» چون اسم منقوص است و در حالت مرفوعی (خبر) قرار  
گرفته است، اعرابش تقديری است.  
(عربی (۲)، انواع اعراب، صفحه ۴۶)

(حسین رضایی)

-۳۳  
«تجري» (مضارع مجھول): برگزار می شود/ دو ناحیه شهر: «ناحیتی  
المدينة» / طی این هفتة: «خلال هذا الأسبوع» / برگزیده می شوند: (در  
اینجا) «ينتخب» / شش : «ستة» (ست)

تشریح گزینه‌های دیگر  
گزینه «۲»: تعین (با توجه به کسره زیر تشدید به صیغه معلوم آمده  
و خطاست)، تلمیدة (معدود به شکل مفرد خطاست)

گزینه «۳»: سبعة: هفت  
گزینه «۴»: سبع: هفت  
(عربی (۲)، تعریف، ترکیبی)

ترجمة من درگ مطلب:  
«آب در جهان ما گردشی دارد که متوقف نمی شود. آب از خشکی به صورت  
بخار بالا می رود سپس بر می گردد و به صورت باران ها و برف هایی فرو  
می ریزد. رودها در بالاهای تپه ها و کوه ها شروع می شوند. باران بالای کوه ها  
فرو می ریزد و در جویبارهای کوچک سازابر می شود، سپس جویبارهای  
کوچک به هم می رسند و جویبارهای بزرگ تری را تشکیل می دهند و  
سرانجام رودها شکل می گیرند. رود در سازابرها به سرعت جاری می شود  
و سرعت در زمین های هموار کم (آرام) می گردد تا این که در دریا  
می ریزد. انسان از قدیم اهمیت آب را در زندگی اش به طور کامل فهمید پس  
خانه هایش را در نزدیک منابع آب ها ساخته لذا شهرهای اولیه در نزدیک رود  
فرات و نیل ساخته شدند.»

(درویشعلی ابراهیمی)

-۳۴  
وقتی آب از زمین به آسمان (هوا) متصاعد می شود به صورت بخار است.  
تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «وقتی بر زمین می ریزد» نادرست است.  
گزینه «۳»: «وقتی خورشید سوزان می تابد» نادرست است.  
گزینه «۴»: «آب همیشه تبدیل به بخار می شود» نادرست است.  
(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۳۵  
در مورد تشکیل رود گزینه «۴» که می گوید «هر جویباری به مسیری  
می رود» نادرست است و باید بگوید «سپس جویبارها به هم می پیوندند».

تشریح گزینه‌های دیگر  
گزینه «۱»: «رودها در بلنداهای تپه ها و کوه ها شروع می شوند» صحیح است.  
گزینه «۲»: «باران بالای کوه ها فرو می ریزد» صحیح است.  
گزینه «۳»: «آب ها در جویبارهای کوچک سازابر می شوند» صحیح است.  
(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۳۶  
«انسان در سال های اخیر خانه های خود را نزدیک رودهای بزرگ می سازد»،  
نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر  
گزینه «۱»: جریان رود در زمین های هموار، کم است و گزینه «۳» اهمیت آب  
در زندگی انسان از قدیم نزد او شناخته شده بود و نیز گزینه «۴» رودها به  
تندی یا به کندی جاری می شوند و بالآخره در دریاهای می ریزند، صحیح است.  
(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

(درویشعلی ابراهیمی)

-۳۷  
«حرکت آب در دنیا و زندگی انسان» می تواند مناسب ترین عنوان برای این  
متن باشد.



### فرهنگ و معارف اسلامی

(ممدر، رضایی، تق)

-۵۱

خداوند برنامه هدایت انسان را که در بیرگرند (مشتمل بر) پاسخ به سوالات بنیادین است، از طریق پیامبران می فرستد. «سَلَّمَ مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ» رسولانی (را فرستاد که) بشارت دهنده و بیم دهنده باشدند.

(دین و زندگی سوم، درس ا، صفحه های ۹ و ۱۰)

(مرتضی، مسٹن کیر)

-۵۲

قوانین تنظیم کننده، بر همه احکام و مقررات اسلامی تسلط دارند و مانند بازار سران عالی، احکام و مقررات را تحت نظر قرار می دهند و کنترل می کنند. نیازهای متغیر، از داخل نیازهای ثابت پیدا شوند. در واقع شیوه و چگونگی پاسخگویی به نیازهای ثابت مانند داد و ستد، قابل تغییر است که به آن ها نیازهای متغیر گفته شود.

(دین و زندگی سوم، درس ا، صفحه های ۳۱ و ۳۲)

(ابوالفضل، احمد راه)

-۵۳

زیبایی لفظی قرآن، سبب نفوذ خارق العاده این کتاب آسمانی در افکار و نفوس در طول تاریخ شده است هر کس اندکی با زبان عربی آشنا باشد، پس از انس با قرآن، در می یابد که آیات آن با سایر سخن ها کاملاً فرق می کند و به شیوه ای خاص بیان شده است.

(دین و زندگی سوم، درس ا، صفحه های ۳۰)

(سید احسان هنری)

-۵۴

اهمیت ابلاغ ولایت حضرت علی (ع) پس از پیامبر (ص)، تا حد رسالت است که در عبارت قرآنی «وَ إِنْ لَمْ تَعْلَمْ فَمَا يَأْتِي رِسَالَتِهِ» و اگر چنین نکنی، رسالتش را ادا نکرده ای. اشاره شده است. معنای سرپرست برای لفظ «مُولَى» در حدیث «مَنْ كُنَّ مَوْلَةً فَهُنَّا عَلَىٰ مَوْلَةٍ»، در عبارت «أَئُهَا النَّاسُ مَنْ أَوْلَى النَّاسَ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ؛ أَيْ مَرْدُمْ، چه کسی به مؤمنان از خودشان سزاوارتر است؟» آمده است.

(دین و زندگی سوم، درس ا، صفحه های ۶۹ و ۷۲)

(امین اسریان پور)

-۵۵

عموم مردم در اعتقادات و عمل، دنباله رو شخصیت های بر جسته جامعه خود هستند و آن ها را اسوه قرار می دهند.

(دین و زندگی سوم، درس ۷، صفحه ۹۱)

(محمد ابراهیم مازن)

-۵۶

امیرالمؤمنین علی (ع)، وقتی رفشار مسلمانان روزگار خود را مشاهده می کرد، با روشن بینی و درک عمیقی که از نتیجه رفتارها و قبایع داشت، سروشتوت و آینده نابسامان جامعه اسلامی را به سوی جاهلیت پیش بینی می کرد و در یکی از سخنرانی ها، خطاب مردم فرمود: «بِهِ زُودِی پس از من، ... کالایی رایج تر و فراوان تر از آن (قرآن) نیست، آن گاه که بخواهند به صورت وارونه و به نفع دنیاطبلان معنیاش کنند.»

(دین و زندگی سوم، درس ۷، صفحه های ۸۷ و ۸۸)

(مموریه ابتسام)

-۵۷

امامان (ع)، هیچ یک از حاکمان غیر قانونی عصر خود را به عنوان جانشین (خلیفه) رسول خدا (ص) تأیید نکردن. آنان تفاوت های اخلاقی و رفتاری حاکمان را در نظر می گرفتند و اگر حاکمان در موردی بر طبق دستور اسلام عمل می کرد، آن مورد را تأیید می کردند.

(دین و زندگی سوم، درس ۸، صفحه ۱۰۳)

(سلکینه لکشن)

-۵۸

پس از شهادت امام حسن عسکری (ع) در سال ۲۶۰ هـ، امامت امام مهدی (ع) آغاز شد. دوره اول امامت ایشان که تا سال ۳۲۹ هـ ق طول کشید، «غیبت صغیر» نامیده می شود. امام عصر (ع) شش روز مانده به درگذشت اخرين نایب خاص خود، برای ایشان نامه نوشته و فرمود پس از وی جانشینی نیست و مرحله دوم امامت در شکل غیبت کبری آغاز شده است. حاکمان بنی عباس که در صدد بودند مهدی موعود (ع) را به محض تولد به قتل برسانند، عامل اولیه و اصلی غیبت امام مهدی (ع) بودند.

(دین و زندگی سوم، درس ۹، صفحه های ۱۰۱ و ۱۰۲)

(سید محمدعلی مرتضوی)

«لا» در این گزینه از نوع «لا»ی نفی جنس است که قبل از یک اسم می آید و یکی از نواسخ محسوب می شود.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: «لا» حرف عطف است.

گزینه «۳»: «لا» حرف نفی فعل مضارع است.

گزینه «۴»: «لا» حرف نفی فعل مضارع است.

(عربی (۲)، توسعه صفحه های ۱۱۱ و ۱۱۳)

(سید محمدعلی مرتضوی)

«حدّر» فعل مجھولی است که مرجع ضمیر نائب فاعل آن، «الظالمون» است، بنابراین «حدّروا» به صیغه لغایتین صحیح است.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: «تُرجِّح» فعل مجھول و نایب فاعل آن، «شفاعة» است.

گزینه «۲»: «تُوَفَّر» فعل مجھول و نایب فاعل آن، «الحياة» است.

گزینه «۴»: «أَعْطَيْتَ» فعل مجھول و نایب فاعل آن، ضمیر بارز «ت» است.

(عربی (۲)، انواع مملات، صفحه های ۷۳ تا ۷۵)

(سید محمدعلی مرتضوی)

«بِوَاجْهَهُنَّهَا» در این جا، جمله وصفیه (صفت از نوع جمله) است. در سایر گزینه ها، به ترتیب: «القليله» و «النَّاجِح» صفت از نوع مفرد هستند.

(عربی (۲)، وصف و اضافة، صفحه های ۱۱۳ تا ۱۱۲)

(سید محمدعلی مرتضوی)

«رَوْيَةً» مصدر منصوب از ریشه فعل «يرون» است که بر کیفیت فعل جمله دلالت می کند، بنابراین مفعول مطلق است.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: «جَبَّاً» خبر افعال ناقصه است.

گزینه «۲»: در این گزینه مصدر منصوب هم جنس با فعل جمله یافت نمی شود.

گزینه «۳»: «حَقِيقَةً» اول، اسم مؤخر «إِنَّ» و دومی مفعول به برای فعل متعدد «بلغ» است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه های ۶۷ تا ۶۹)

(اسماعیل یونس پور)

«صَبَاحً» مجرور به حرف جر و «اللَّيْوَمَ» مضاف الیه و مجرور است.

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: «اللَّيْوَمَ» مفعول فیه است (امروز فدایکاری های رژیمندان اسلام را فراموش نمی کنیم).

گزینه «۲»: «هَذِهِ» مفعول فیه و «الْأَيَّامِ» تابع اسم اشاره است.

گزینه «۳»: «جَيْنَمًا» مفعول فیه است.

(عربی (۲)، منصوبات، صفحه های ۱۲۲ و ۱۲۳)

(فرشید فرج زاده - تبریز)

در گزینه «۳»، «الابتعاد» منصوب است، چون در این عبارت در اصل «مفهول بده» است. (پرشک برای خواهر مريم فقط دوری کردن از اضطراب را تجویز کرد!

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: «فَنَّ» محل مرفوع است، چون در اصل (فاعل) است.

گزینه «۲»: «الرَّجُلُ» مرفوع است، چون در اصل (فاعل) است.

گزینه «۴»: «هَنَّ» محل مرفوع است، چون در اصل (فاعل) است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه های ۱۰۱ تا ۱۰۲)





<p>(شواب اثاری)</p> <p>ترجمه جمله: «از آن جایی که شهر در پردازش درخواستنامه‌ها کند است، بسیاری از سالمدنان مزیا دریافت نمی‌کنند.»</p> <p>(۱) پیشنهاد دادن (۲) بالا آمدن (۳) کار کردن (۴) پردازش کردن (واژگان)</p>	-۸۱	<p>(محمد رضایی‌قا)</p> <p>آیه «الله نور السماوات والارض» به نور بودن خداوند و این که سبب پیدایی و آشکار شدن مخلوقات است اشاره دارد؛ پس تداعی گر توحید خالقی است. آیه «يا ايها الناس انت الفقراء الى الله و الله هو الفقير الحميد» از جهت اشاره به نیاز موجودات به پدیدآورنده‌ای که خودش بی‌نیاز از پدیدآورنده است، به توحید در خالقیت اشاره می‌کند.</p> <p>(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس‌های ۱ و ۲، صفحه‌های ۵ و ۱۶)</p>	-۷۵
<p>(علی عاشوری)</p> <p>ترجمه جمله: «سؤالات چالشی در واقع، دامهایی هستند که برای ایجاد تمایز صریحی بین باسواترین دانش‌آموزان از دیگران طراحی می‌شوند.»</p> <p>(۱) نتیجه (۲) بلوک (۳) موضوع (۴) دام (واژگان)</p>	-۸۲	<p><b>زبان انگلیسی</b></p>	-
<p>(علی عاشوری)</p> <p>ترجمه جمله: «در سال ۱۹۸۹، پیسی کولا یک محصول جدید به نام «پیسی ای ام» را روانه بازار کرد که «فردی را که در [وعده] صحنه کولا می‌نوشند» را هدف قرار داده بود. این یک شکست فوری بود.»</p> <p>(۱) تأسیس کردن (۲) شروع کردن، روانه بازار کردن (۳) پیشنهاد کردن (۴) دعوت کردن (واژگان)</p>	-۸۳	<p>(میرحسین زاهدی)</p> <p>ترجمه جمله: «قبل از حنگ داخلی، یک شبکه راه آهن توسط آسا ویتنی پیشنهاد شد تا قاره را متصل کند و شهرسازی غربی را تشویق کند.»</p> <p><b>نکته مهم درسی</b></p> <p>با توجه به حرف ربط هم‌پایه "and" و مصدر "to unite" در جای خالی اول هم می‌توانیم از "encourage" استفاده کنیم و هم از "to encourage" (دلیل رد گرینه «۳»). حال این که در جای خالی دوم با توجه به مفهوم جمله، به فعل مجهول نیاز داریم، بنابراین گرینه «۱» پاسخ صحیح است.</p>	-۷۶
<p>(بهرام سکبری)</p> <p>ترجمه جمله: «کارشناسانی که در مأموریت هستند تا میزان خسارتخانه را که زلزله ایجاد کرده تخمین بزنند هنور نتوانستند به نتیجه نهایی برسند.»</p> <p>(۱) پیش‌گویی کردن (۲) جلوگیری کردن (۳) تخمین زدن (۴) از بین بردن (واژگان)</p>	-۸۴	<p>(میرحسین زاهدی)</p> <p>ترجمه جمله: «او انسپوواری کردن با چنین سرعتی و پرش از موانع بزرگ را بسیار هیجان‌انگیز دانست.»</p> <p><b>نکته مهم درسی</b></p> <p>در جای خالی باید از صفتی که نقش فاعلی دارد استفاده شود، زیرا به ضمیر "it" برمنی گردد. (رد گرینه‌های «۱» و «۳»). در ضمن بعد از صفت نیز از مصدر با "to" استفاده می‌شود، پس گرینه «۲» صحیح خواهد بود.</p>	-۷۷
<p>(میرحسین زاهدی)</p> <p>ترجمه جمله: «پس از مصدقه کریکت محلی، مرگ وی بسیار غیرمنتظره اتفاق افتاد.»</p> <p>(۱) از نظر پژوهشکی (۲) به طور قابل توجه (۳) به طور غیرمنتظره (۴) به ویژه (واژگان)</p>	-۸۵	<p>(علی عاشوری)</p> <p>ترجمه جمله: «از آن جایی که در ک هنر امری فردی است، هرگز هیچ اثر هنری ای توسط دو نفر به طور دقیقاً یکسان در ک نمی‌شود.»</p> <p><b>نکته مهم درسی</b></p> <p>با توجه به معنی جمله باید از کلمه ربط علت "since" به معنای «از آن جایی که» استفاده کرد.</p>	-۷۸
<p>(میرحسین زاهدی)</p> <p>ترجمه جمله: «مادر ترزا یک زن بسیار فداکار اندگاشته می‌شد، زیرا او تمام زندگی اش را صرف کمک کردن به کسانی کرد که در فقر مطلق در محله‌های فقیرنشین این شهر فریبندۀ بزرگ زندگی می‌کردند.»</p> <p>(۱) نمای کلی (۲) منطقه کثیف، محله فقیرنشین، زاغه (۳) صومعه (۴) درد، رنج (واژگان)</p>	-۸۶	<p>(بهرام سکبری)</p> <p>ترجمه جمله: «الف: چرا شما خیلی ما را به دیدار خویشاوندان توصیه می‌کنید؟»</p> <p>«ب: میدانی، دیدار خویشاوندان و دوستان باشت می‌شود شما شاد و راضی شوید.»</p> <p><b>نکته مهم درسی</b></p> <p>دقت کنید که در این جا فعل "gerund" به جای نهاد به کار رفته است. از طرفی، چون در مورد ملاقات و بازی دیدار خویشاوندان صحبت می‌کند، پس فعل باید با فعل احاطه تعداد مطابقت داشته باشد. برای همین گرینه «۴» صحیح است.</p>	-۷۹
<p>(نسترن راستکو)</p> <p>ترجمه جمله: «شما باید برای عکس العمل احساسی از طرف دریافت‌کننده خبرهای بد آمده بشید و به مردم زمان بدھید تا خبرهای شما را هضم کنند و حسی که احساس می‌کنند را کنترل کنند.»</p> <p>(۱) تأثیر عمیق گذاشتن (۲) مدیریت کردن (۳) هضم کردن، فهمیدن (۴) وقف کردن، اختصاص دادن (واژگان)</p>	-۸۷		



(علی شکوهی)

-۹۳

ترجمه جمله: «این متن اطلاعات کافی را برای پاسخ دادن به تمام سؤالات زیر فراهم می کند، به‌جز چند نفر در بخش مرکزی قطب جنوب زندگی می کنند؟»  
(درک مطلب)

(علی شکوهی)

-۹۴

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن «قطب جنوب: سردرین مکان روی زمین» است.»  
(درک مطلب)

(رفعت‌الله استبری)

-۹۵

ترجمه جمله: «از متن می‌توان استنباط کرد که دلیل اصلی پشت ایجاد صفحات قطعه بخ در قطب جنوب کمود تبخر است.»  
(درک مطلب)

(علی شکوهی)

-۹۶

ترجمه جمله: «مطلوب آخرین پاراگراف، هر برفی که در قطب جنوب می‌بارد ... .»  
I. به خشی از صفحات یخی قطب جنوب تبدیل می‌شود  
II. توسط بادهای شدید به اطراف پراکنده می‌شود  
III. بهصورت بخار به جو برمی‌گردد  
(۱) فقط مورد اول و دوم  
(۲) فقط مورد اول  
(۳) فقط مورد دوم و سوم  
(۴) موارد اول، دوم و سوم  
(درک مطلب)

**ترجمه درک مطلب ۲:**  
اگر کلماتی را که به کار می‌برید در نظر بگیرید، خواهید یافت که شما دو نوع مهم دایره لغت دارید. اولی دایره لغت عمومی شاماست؛ دومی از دایره لغات تخصصی شما تشکیل یافته است. دایره لغت عمومی شما کلماتی را در بر دارد که شما معمولاً در مکالمه و نامه‌گاری به کار می‌برید و کلماتی که شما در روزنامه‌ها، کتاب‌ها و مجلات می‌خوانید دایره لغات تخصصی شما کلماتی را در بر می‌گیرد که شما در موضوعات تخصصی با در زمینه‌هایی از قبیل تاریخ، شیمی، مهندسی، پژوهشی، کشاورزی، تعمیر خودرو، آشپزی و ... می‌پنید. شما می‌توانید دایره لغت عمومی‌تان را به طور مستقیم از طریق مطالعه "ستره" پیدا کنید؛ یعنی از طریق خواندن بهطور گسترده‌ای در زمینه‌های گوناگون. شما همچنین می‌توانید دایره لغت عمومی‌تان را به طور مستقیم از طریق مطالعه کلمات افزایش دهید. از طریق مطالعه و تجارت دیگر تان، شما می‌توانید دایره لغات تخصصی‌تان را توسعه دهید. البته، شما نمی‌خواهید به لغت‌های تخصصی تمام حرفه‌ای گوناگون یا تجارت‌ها تسلط پیدا کنید. در واقع شما نمی‌توانید همه این لغتها را یاد بگیرید حتی اگر عمری را صرف تلاش برای احتمال این کار نکنید. با این وجود شما لازم خواهید داشت که دایره لغت تخصصی در هر موضوع با رشته‌ای که مخصوصاً به آن علاقه‌مند هستید را اکتساب کنید.

(میرحسین زاهدی)

-۹۷

ترجمه جمله: «متن عمده‌ای در مورد «نواع دایره لغت» است.»  
(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۹۸

ترجمه جمله: «کلمه زیر خط دار "extensive" در پاراگراف «۲» از لحاظ معنایی به "recreational" [خواندن] برای تفریح و لذت) نزدیک‌ترین است.»  
(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۹۹

ترجمه جمله: «به احتمال خیلی زیاد، شما اول لغت عمومی خود را یاد می‌گیرید.»  
(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۱۰۰

ترجمه جمله: «بر اساس تکنیک‌های پاراگراف‌نویسی، این متن دو چیز را مقایسه می‌کند.»  
(درک مطلب)

**ترجمه متن کلوزتست:**  
فاووری جدید پیشرفت‌های عظیمی در ارتباطات پدید آورده است، اما هنوز افواه بسیاری هستند که بسیار نگران استفاده از آخرين فناوری رایانه‌اند. من اغلب از دیدن همکارانی که هنوز نمی‌دانند حرف "e-mail" در "نامه" چیست و خجالت می‌کشند که پرسند تتعجب می‌کنم.

آن‌ها گمان می‌کنند که فرد باید در [زمینه] رایانه مهارت داشته باشد تا بتواند از طریق ایمیل پیام ارسال کند، اما بواقع این ساده‌ترین کار در دنیا است. ارسال پیام از طریق ایمیل ارزان‌تر از ارسال یک نامه معمولی یا پیام «حلزونی» است که زمان بسیار بیش‌تری هم طول می‌کشد. اگر شما نامه‌ای را با پست درجه یک (پیشازار) ارسال کنید، یکی دو روز طول می‌کشد تا به مقصد برسد، در صورتی که ایمیل بیش از چند ثانیه زمان نمی‌برد. وقتی شما به استفاده از این سامانه عادت کنید، از این که می‌بینید این کار تا چه حد نسبت به سایر ابزارهای ارتباطی کارآمدتر است، شگفت‌زده خواهد شد.

(علی شکوهی)

-۸۸

(۱) مایل، مشتاق  
(۲) احاطه‌شده  
(۳) متعجب، شگفت‌زده  
(۴) راست، مستقیم  
(کلوزتست)

(علی شکوهی)

-۸۹

**نکته مهم درسی**  
با توجه به الگوی «مصدر با to + صفت + to» و با توجه به مفهوم منفی مصدر در جمله، فقط گزینه «۱» می‌تواند پاسخ این سوال باشد.  
(کلوزتست)

(علی شکوهی)

-۹۰

(۱) قابل خواندن  
(۲) معمولی، عادی  
(۳) عمومی  
(۴) مرتبط  
(کلوزتست)

(علی شکوهی)

-۹۱

**نکته مهم درسی**  
از مفهوم جمله، تضاد صریح و مستقیم استنباط می‌شود؛ بنابراین باید از (کلوزتست) "Whereas" استفاده کنیم.

(علی شکوهی)

-۹۲

(۱) حقیقت  
(۲) تأثیر  
(۳) توانایی  
(۴) سامانه، سیستم  
(کلوزتست)

**ترجمه درک مطلب ۱:**  
وقتی بیان را تصویر می‌کنید، احتمالاً به مکانی بسیار گرم که پوشیده از شن است فکر می‌کنید. اگرچه این توصیف مناسب برای بسیاری از بیان‌ها است، بزرگ‌ترین بیان‌ها در حقیقت جایی بسیار سرد و پوشیده از بخ است: قطب جنوب.  
برای آن که منطقه‌ای بیان در نظر گرفته شود، باید بارش باران سیار اندکی داشته باشد. به طور اخص، باید به طور میانگین کمتر از ده اینچ در سال بارندگی داشته باشد، که می‌تواند بهصورت باران، تگرگ، ریز، تگرگ درشت و با برف باشد. دمای میانگین قطب جنوب، سردرین مکان روی زمین، معمولاً پایین‌تر از نقطه انجماد است و از آن‌جا که هوای سرد، رطوبت کمتری نسبت به هوای گرم نگه می‌دارد، هوای قطب جنوب اصلاً رطوبتی زیادی را نگه نمی‌دارد. این در آمارهای پایین بارندگی در قطب جنوب کاملاً منحصر است. برای مثال بخش مرکزی قطب جنوب به طور میانگین هر ساله کمتر از ده اینچ بارش برف دارد. بخش ساحلی قطب جنوب کمی پیش‌تر - بین هفت تا هشت اینچ بارش برف سالیانه دارد. به دلیل آن که قطب جنوب سالانه مقدار بارش اندکی دارد، بیان در نظر گرفته می‌شود.  
وقتی بارندگی در بیان‌های گرم رخ می‌دهد، به سرعت بهصورت بخار به جو بر می‌گردد. هوای قطب جنوب به قدری سرد است که نمی‌تواند بخار آب را نگه دارد، بنابراین تبخر بسیار ناچیز است. به دلیل این میزان کم تبخر، پیش‌تر برفی که روی زمین می‌بارد بهصورت داشتی آن‌جا باقی می‌ماند و در نهایت به صفحات یخی ضخیم تبدیل می‌شود. هر برفی که بهصورت صفحات یخی متجمد نشود، گرفتار بادهای شدیدی می‌شود که دامنه در قطب جنوب در حال وزیدن است. این بادهای آنکه از برف در آن‌جا بسیار نادر است، کولاک و پادهای توانم با برف در قطب جنوب بسیار رایج هستند.



بیشترین مقدار در رأس سهمی (تابع درجه دوم) اتفاق می‌افتد که در این سهمی طول رأس همان  $x = 2$  است. (چون محور تقارن از رأس سهمی عبور می‌کند).

$$f(2) = -2^2 + 4 \times 2 - 1 = -4 + 8 - 1 = 3$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دو، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۴)

(کورش داردی)

-۱۰۵

دامنه تغییرات  $= 10 - 2 = 8$

$$\bar{x} = \frac{2+4+6+8+10}{5} = \frac{30}{5} = 6$$

$$\sigma = \sqrt{\frac{(2-6)^2 + (4-6)^2 + (6-6)^2 + (8-6)^2 + (10-6)^2}{5}}$$

$$= \sqrt{\frac{16+4+0+4+16}{5}} = \sqrt{\frac{40}{5}} = \sqrt{8}$$

$$\sigma^2 = (\sqrt{8})^2 = 8$$

دامنه تغییرات و واریانس برابر ۸ می‌باشد.

در تعداد ادادهای فرد و مرتب شده میانه برابر داده وسط است. پس:  $\bar{x} = 6$  میانه (آمار و مدل سازی، شاخص‌های پراکنده، صفحه‌های ۱۴۳ تا ۱۵۶)

(نستین صمدی)

-۱۰۶

۲۵٪ اداده‌ها در سمت راست نمودار جعبه‌ای قرار دارند و سمت راست نمودار از نمودار A جلوتر است، پس تقریباً ۲۵٪ نمرات دانش‌آموز B از همه نمرات دانش‌آموز A بیشتر است.

(آمار و مدل سازی، شاخص‌های مرکزی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲)

(علی شهرابی)

-۱۰۷

طول رأس سهمی را با توجه به آنکه محل‌های برخورد سهمی با محور  $x$  ها از دو طرف محور تقارن سهمی به یک فاصله‌اند، پیدا می‌کنیم.

$$x = \frac{-4+2}{2} = -1$$

$$x+a=0 \rightarrow -1+a=0 \Rightarrow a=1$$

عرض رأس سهمی برابر ۳ است. بنابراین:

$$a+b=1-3=-2$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دو، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۴)

(محمد رضا سهرابی)

-۱۰۸

$$A \xrightarrow{3} B \xrightarrow{2} D \Rightarrow 3 \times 2 = 6$$

$$A \xrightarrow{x} C \xrightarrow{3} D \Rightarrow x \times 3 = 3x$$

$$\Rightarrow 6+3x=18 \Rightarrow 3x=12 \Rightarrow x=4$$

(ریاضی سال سوم، ترکیبات، صفحه‌های ۷ تا ۱۰)

(امیر زراندوز)

-۱۰۹

بهتر است از پیشامد متمم استفاده کنیم یعنی ابتدا فرض می‌کنیم هیچ کدام

از دو عدد ظاهر شده اول نباشدند (پیشامد A) یعنی می‌توانند ۱، ۴ و ۶

باشند، لذا برای دو تاس داریم:

$$n(A) = 3 \times 3 = 9 \quad \text{و} \quad n(S) = 6 \times 6 = 36$$

### ریاضی

(امیر زراندوز)

-۱۰۱

$$(3+\sqrt{2})^2 = 3^2 + 2(3)(\sqrt{2}) + (\sqrt{2})^2$$

$$= 9 + 6\sqrt{2} + 2 = 11 + 6\sqrt{2}$$

$$|1-\sqrt{2}| = -(1-\sqrt{2}) = -1 + \sqrt{2}$$

$$\Rightarrow 11+6\sqrt{2}-6(-1+\sqrt{2}) = 11+6\sqrt{2}+6 = 17$$

(ریاضی (۱)، اعداد و نمادها، پندرمه‌ای‌ها و انتوارها، صفحه‌های ۱۷ و ۱۹)

(محمد پیغمبری)

-۱۰۲

$$\frac{x-2}{2-3} \rightarrow \frac{2+a}{2-3} + a - 2 = \frac{a}{1-2} \Rightarrow \frac{2+a+(a-2)(-1)}{-1} = \frac{a}{-1}$$

$$\Rightarrow 2+a-a+2=a \Rightarrow a=4$$

$$\frac{a=4}{x+4} \rightarrow \frac{x+4}{x-3} + 4 - 2 = \frac{4}{1-x}$$

$$\Rightarrow \frac{x+4}{x-3} = \frac{4}{1-x} - 2 \Rightarrow \frac{x+4}{x-3} = \frac{2+2x}{1-x}$$

طرفین وسطین می‌کنیم

$$\Rightarrow x+4-x^2-4x=2x-6+2x^2-6x$$

یک جواب  $x=2$  است.

$$\Rightarrow 3x^2-x-10=0 \Rightarrow (x-2)(3x+5)=0$$

تذکر: معادله را می‌توانید از راه دلتا ( $\Delta$ ) نیز حل کنید.

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دو، صفحه‌های ۵۷ تا ۵۹)

(امیر زراندوز)

-۱۰۳

رابطه‌ای تابع است که هیچ دو زوج مرتب متمایز، مؤلفه‌های اول برای نداشتن باشند.

$$\begin{cases} (3,6) \in R \\ (3,a^2+a) \in R \end{cases} \Rightarrow a^2+a=6$$

$$\Rightarrow a^2+a-6=0 \Rightarrow (a+3)(a-2)=0 \Rightarrow \begin{cases} a=-3 \\ a=2 \end{cases}$$

اگر  $a=2$  باشد، دو زوج مرتب متمایز ( $2,4$  و  $2,5$ ) عضو رابطه

هستند، بنابراین این رابطه تابع نمی‌شود. به ازای  $a=-3$  داریم:

$$\begin{cases} (-3,b+1) \in R \\ (-3,5) \in R \end{cases} \Rightarrow b+1=5 \Rightarrow b=4$$

$$\Rightarrow a+b=-3+4=1$$

(ریاضی سال سوم، تابع، صفحه‌های ۵ تا ۷)

(امیر زراندوز)

-۱۰۴

در تابع  $f(x) = ax^2 + bx + c$  خط  $\frac{-b}{2a}$  محور تقارن نمودار تابع

است. بنابراین:

$$x = \frac{-4}{2(a+3)} = 2 \Rightarrow \frac{-2}{a+3} = 2$$

$$\Rightarrow 2a+6=-2 \Rightarrow 2a=-8 \Rightarrow a=-4$$

$$\frac{a=-4}{f(x)} = -x^2 + 4x - 1$$



(ریاضی مشتاق نظم)

$$\sqrt{2} = 1/4 \quad \sqrt{5} = 2/2$$

$$g(\sqrt{2}) + g(\sqrt{5}) + g(-4) = (\sqrt{2})^2 + 3 + 2 \\ = 2 + 3 + 2 = 7$$

(ریاضی سال سوم، تابع، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۳)

-۱۱۴

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{9}{36} = \frac{1}{4}$$

$$\Rightarrow P(A') = 1 - P(A) = 1 - \frac{1}{4} = \frac{3}{4}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۵ تا ۱۱)

(کورش دادوی)

-۱۱۵

$$n = 1 \Rightarrow 2^1 - 1 = 1$$

$$n = 2 \Rightarrow 2^2 - 1 = 3$$

$$n = 3 \Rightarrow 2^3 - 1 = 7$$

$$n = 4 \Rightarrow 2^4 - 1 = 15$$

$$\Rightarrow A = \{1, 3, 7, 15\}$$

$$B = \{2, 3, 5, 7\}$$

$$\Rightarrow A \cap B = \{3, 7\}$$

دو عضو دارد

$$= 2^3 = 8$$

(ریاضی (ا)، مجموعه‌ها، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۴)

(لیلا هامی علیا)

-۱۱۶

$$\frac{1}{\sqrt{18} - \sqrt{8}} - \sqrt{50} = \frac{1}{\sqrt{9 \times 2} - \sqrt{4 \times 2}} - \sqrt{25 \times 2}$$

$$= \frac{1}{3\sqrt{2} - 2\sqrt{2}} - 5\sqrt{2} = \frac{1}{\sqrt{2}} - \frac{5\sqrt{2}}{1}$$

$$= \frac{1 - 5 \times 2}{\sqrt{2}} = \frac{-9}{\sqrt{2}} \times \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{2}} = \frac{-9\sqrt{2}}{2}$$

(ریاضی (ا)، توان رسانی و ریشه‌گیری، صفحه‌های ۶۳ تا ۷۱)

(محمد رضا سهروردی)

-۱۱۷

گروه خونی و وضعیت تأهل ( مجرد، متاهل ) هر دو متغیر کیفی اسمی هستند.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: طول عمر باطری (کمی پیوسته) - مراحل زندگی افراد (نوزادی، کودکی و ... ) کیفی ترتیبی است.

گزینه «۲»: میزان تحصیلات (کیفی ترتیبی) - مقاومت یک ترانزیستور (کمی پیوسته)

گزینه «۴»: جنسیت افراد (کیفی اسمی) - تعداد مکالمات تلفنی (کمی گسترش آمار و مدل سازی، متغیرهای تعاملی، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۹)

(ریاضی مشتاق نظم)

-۱۱۸

برای اینکه نشان دهیم هر گردی، گرد و نیست کافی است شکل گردی را که گرد و نباشد، ارائه کنیم، یعنی مثال نقض بیاوریم.

(ریاضی پایه، استلال ریاضی، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۷)

(محمد رضا سهروردی)

-۱۱۹

$$2x, x, y, \dots \Rightarrow r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{x}{2x} = \frac{1}{2}$$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} S_n = \frac{a_1}{1-r} \Rightarrow \frac{4}{3} = \frac{2x}{1-\frac{1}{2}} \Rightarrow \frac{4}{3} = \frac{2x}{\frac{1}{2}} \Rightarrow \frac{4}{3} = \frac{4x}{1} \Rightarrow x = \frac{1}{3}$$

(ریاضی پایه، دنباله‌های اعداد، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۴)

(محمد بهرامی)

-۱۱۰

احتمال رخ ندادن A را با  $P(A')$  نشان می‌دهیم:

$$P(A') = 1 - P(A) = 1 - \frac{0}{2} = \frac{0}{2} / \lambda \Rightarrow \frac{P(A)}{P(A')} = \frac{0/2}{0/\lambda} = \frac{1}{4}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۳۷)

(ریاضی مشتاق نظم)

-۱۱۱

$$a_2 = a_1 = 1$$

$$a_3 = a_2 + a_1 = 1 + 1 = 2$$

$$a_4 = a_3 + a_2 = 2 + 1 = 3$$

$$a_5 = a_4 + a_3 = 3 + 2 = 5$$

$$a_6 = a_5 + a_4 = 5 + 3 = 8$$

$$a_7 = a_6 + a_5 = 8 + 5 = 13$$

$$a_8 = a_7 + a_6 = 13 + 8 = 21$$

$$a_9 = a_8 + a_7 = 13 + 21 = 34 \Rightarrow a_9 - a_7 = a_8 = 21$$

تذکر: دنباله فوق، همان دنباله فیبوناچی است که جملات آن به صورت (۱, ۱, ۲, ۳, ۵, ...) است.

(ریاضی پایه، دنباله‌های اعداد، صفحه‌های ۳۹ تا ۵۰)

(مهدی ملارفهانی)

-۱۱۲

جمله عمومی یک دنباله حسابی برابر  $a_n = a_1 + (n-1)d$  است. با توجه به مفروضات سؤال داریم:

$$a_7 + a_8 + a_9 = (a_1 + a_2 + a_3) - 54$$

$$\Rightarrow a_1 + 6d + a_1 + 7d + a_1 + 8d = a_1 + a_1 + d + a_1 + 2d - 54$$

$$\Rightarrow 3a_1 + 21d = 3a_1 + 3d - 54 \Rightarrow 18d = -54$$

$$\Rightarrow d = \frac{-54}{18} = -3$$

مجموع جملات چهارم و هشتم برابر -۲۴ است. بنابراین:

$$a_4 + a_8 = a_1 + 3d + a_1 + 7d = 2(a_1 + 5d)$$

$$\Rightarrow -24 = 2(a_1 + 5d) \Rightarrow a_1 + 5d = -12$$

$$\Rightarrow a_1 - 15 = -12 \Rightarrow a_1 = 3$$

با توجه به آنکه قدرنسبت دنباله عددی منفی است. بزرگترین جمله این دنباله برابر جمله اول (۳) است.

(ریاضی پایه، دنباله‌های اعداد، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۴)

(مهدی ملارفهانی)

-۱۱۳

$$y = 2x - 1 \Rightarrow m = 2 \Rightarrow m' = -\frac{1}{2}$$

همچنان خط از نقطه (۲, ۵) عبور می‌کند، بنابراین:

$$y - 5 = -\frac{1}{2}(x - 2) \Rightarrow y = -\frac{1}{2}x + 6$$

$$\Rightarrow -\frac{1}{2}x + 6 = 0 \Rightarrow x = 12 \quad \text{ محل برخورد با محور } x \text{ ها:}$$

(ریاضی (ا)، معادلات درجه اول و معادله خط، صفحه‌های ۱۳۶ تا ۱۳۹)



(سara شریفی)

-۱۲۴

(الف) درآمد ملی در برگیرنده مجموع درآمدهای است که در طول سال نصیب ملت می‌شود. این درآمدها عبارت است از: درآمد حقوق بگیران (دستمزدها)، درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات سرمایه - ردیف ۴)، درآمد صاحبان املاک و مستغلات (اجاره - ردیف ۲)، درآمد صاحبان مشاغل آزاد و سودی که نصیب شرکت‌ها و مؤسسه‌ها می‌شود.

$$\text{ب) ریال } \frac{1}{3} \times ۷۵۰,۳۳۰,۰۰۰ = ۲۵۰,۱۱۰,۰۰۰ = \text{درآمد حقوق بگیران}$$

$$\text{ریال } \frac{3}{4} \times ۶۵۲,۱۵۰,۰۰۰ = ۴۸۹,۱۱۲,۵۰۰ = \text{درآمد صاحبان املاک و مستغلات}$$

$$۲۵۰,۱۱۰,۰۰۰ + ۴۸۹,۱۱۲,۵۰۰ + ۲۵۰,۱۲۰,۵۰۰ =$$

$$\text{ریال } ۶۵۲,۱۵۰,۰۰۰ + ۷۵۰,۳۳۰,۰۰۰ = ۲,۳۹۱,۸۲۳,۰۰۰$$

$$\text{ج) ریال } \frac{2,۳۹۱,۸۲۳,۰۰۰}{۵۰,۰۰۰,۰۰۰} = \frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت کشور}} = \text{درآمد سرانه}$$

(اقتصاد، مقدمات، صفحه ۳۶)

(فاطمه فویهیان)

-۱۲۵

(الف) تولید در آن سال به قیمت پایه تولید در آن سال به قیمت جاری = افزایش قیمت‌ها در یک سال هزار میلیارد ریال  $= ۴۲۰ - ۴۸۵۰ = ۵۲۷۰$  = افزایش قیمت‌ها در سال دوم هزار میلیارد ریال  $= ۶۳۰ - ۵۹۰۰ = ۶۵۳۰$  = افزایش قیمت‌ها در سال سوم

(ب)

تولید در سال پایه - تولید در آن سال به قیمت پایه = افزایش مقدار تولید در یک سال هزار میلیارد ریال  $= ۸۵۰ - ۴۰۰۰ = ۴۸۵۰$  = افزایش مقدار تولید در سال دوم هزار میلیارد ریال  $= ۱۹۰۰ - ۴۰۰۰ = ۵۹۰۰$  = افزایش مقدار تولید در سال سوم. (ج) افزایش قیمت‌ها همان میزان تورم است که در قسمت الف محاسبه شده‌اند.

(اقتصاد، مقدمات، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

(سara شریفی)

-۱۲۶

$$\text{ریال } ۳,۵۷۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۸۵۰ \times ۴,۲۰۰,۰۰۰ = \text{درآمد سالیانه بنگاه تولیدی} \\ \text{میلیون ریال } ۳,۵۷۰$$

$$\text{ریال } ۷۸۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۶۵,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = \text{اجاره‌های سالیانه بنگاه تولیدی} \\ \text{میلیون ریال } ۷۸۰$$

$$\text{ریال } ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۲,۵۰۰,۰۰۰ \times ۲۰ \times ۱۲ = \text{حقوق سالیانه کارمندان} \\ \text{میلیون ریال } ۶۰۰$$

$$\text{ریال } ۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰ = \frac{۱}{۴} \times ۵۶۰,۰۰۰,۰۰۰ = \text{هزینه استهلاک سالیانه ملشین آلات تولیدی} \\ \text{میلیون ریال } ۱۴۰$$

$$\text{میلیون ریال } ۲۰۸۰ = ۷۸۰ + ۶۰۰ + ۵۶۰ + ۱۴۰ = \text{هزینه‌های سالیانه بنگاه تولیدی} \\ \text{هزینه - درآمد} = \text{سود} \neq \text{زیان}$$

$$\text{میلیون ریال } (سود) ۱,۴۹۰ = ۳,۵۷۰ - ۲۰۸۰ = ۳,۵۷۰ = \text{سود} \neq \text{زیان}$$

(اقتصاد، تولید و بازار، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

(فاطمه فویهیان)

-۱۲۷

(الف) معاملات سلف: «بانک محصولات تولیدی آینده بنگاه‌ها را پیش خرد می‌کند».

(ب) مالیات غیرمستقیم، مالیاتی است که دولت بر مصرف بعضی کالاهای تعیین می‌کند.

(همیرضا سبدی)

-۱۲۰

$$\log_{\sqrt{2}}^{\frac{125}{5}} = \frac{\log 125 / 5}{\log \sqrt{2}} = \frac{\log \frac{125}{5}}{\log \sqrt{2}} = \frac{\log 125 - \log 5}{\log \sqrt{2}} \\ = \frac{\log 5^3 - 1}{\log 2^{\frac{1}{2}}} = \frac{3 \log 5 - 1}{\frac{1}{2} \log 2} = \frac{3(1 - \log 2) - 1}{\frac{1}{2}} = \frac{3(1 - 0 / 3) - 1}{\frac{1}{2}} \\ = \frac{3 \times (0 / 7) - 1}{0 / 15} = \frac{2 / 1 - 1}{0 / 15} = \frac{1 / 1}{0 / 15} = \frac{110}{15} = \frac{22}{3}$$

نکته:

(ریاضی پایه، لغایتیم، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۹)

## اقتصاد

(سara شریفی)

-۱۲۱

(الف) اگر جامعه‌ای بدنبال حفظ استقلال سیاسی و فرهنگی خود است، باید به رشد و پیشرفت اقتصادی به مثابه یکی از مهم‌ترین ابزارها در این مسیر توجه کند.

(ب) انسان در طول زمان با به کارگیری قوای فکری خود، همواره در صدد انجام بهترین انتخاب و یافتن بهترین راه بوده است. حاصل این تلاش فکری، پدید آمدن «اندیشه اقتصادی» است.

(ج) دین اسلام به عنوان دینی کامل در پی سعادت واقعی و کامل انسان‌هاست و دنیا و آخرت را هم مورد توجه دارد. (د) اگر کالاهای بادام در فرایند تولید و به وسیله بنگاه‌های تولیدی به کار گرفته شوند، کالای سرمایه‌ای نامیده می‌شوند. بخش جال در منزل، کالای بادام مصرفی و یخچال در مغازه بستنی فروشی، کالای سرمایه‌ای است. تراکتور، ماشین‌آلات کارخانه‌ها و ابزار تولیدی، مثال‌های دیگر کالای سرمایه‌ای است.

(اقتصاد، مقدمات، صفحه‌های ۱۶، ۱۱ و ۱۰)

(فاطمه فویهیان)

-۱۲۲

(الف) تضمیم تولید کنندگان در مورد میزان تولید کالا از عواملی چون سطح قیمت آن کالا، هزینه‌های تولید (قیمت‌های عوامل تولید) و پیش‌بینی تولید کنندگان در مورد رونق یا رکود بازار تأثیر می‌پذیرد.

(ب) نزولی بودن منحنی تقاضا به این معناست که با افزایش قیمت یک کالا، مقدار تقاضای آن کاهش می‌یابد.

(ج) شرکت‌های خودرویی در کشور مانع احصارگر در فروش کالای خود به شمار می‌روند.

بازار محصولاتی چون ماقارونی معمولاً رقابتی است.

(اقتصاد، تولید و بازار، صفحه‌های ۵۰، ۴۵ و ۵۳)

(سara شریفی)

-۱۲۳

(الف) عبارات صورت سؤال به ترتیب به روش‌های تولید (ارزش افزوده)، هزینه‌ای و درآمدی از روش‌های محاسبه تولید کل جامعه اشاره دارد.

(ب) برای جلوگیری از اشتباه، متولیان حسابداری کشور تولید کل را حداقل با دو روش محاسبه و نتایج را با هم مقایسه می‌کنند.

(اقتصاد، مقدمات، صفحه‌های ۳۰ تا ۲۷)

(پ) منظور از میزان نقدینگی در اقتصاد کشور، مجموع اسکناس‌ها و مسکوکات موجود در دست مردم و سپرده‌های دیداری و غیردیداری آن‌ها نزد بانک‌هاست.

(طاهره کریمی سلیمانی)

$$\text{الف} = \frac{20}{100} \times 19,200,000 = 96,000,000 = \text{مالیات ماهیانه}$$

مالیات ماهیانه - درآمد ماهیانه = مانده خالص ماهیانه

$$\text{ریال } 96,000,000 - 19,200,000 = 76,800,000 = 96,000,000 - 19,200,000$$

۱۲ مانده خالص ماهیانه = مانده خالص سالیانه

$$\text{ریال } 76,800,000 \times 12 = 921,600,000 = 76,800,000 \times 12 = 921,600,000$$

تولید کننده  $\frac{3}{4}$  مانده خالص سالیانه خود را در سرمایه‌گذاری دیگر به کار

۱ آن برای هزینه‌های شخصی باقی می‌ماند:

$$\text{ب} = \frac{1}{4} \times 921,600,000 = \text{مبلغی که برای هزینه‌های شخصی سالیانه باقی می‌ماند}$$

$$\text{ریال } 23,040,000 = 23,040,000$$

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۷۹ و ۷۸)

(نسرین مجفری)

(الف) با دقت در جدول صورت سؤال می‌توان به این موضوع پی برد که «تفاوت و شکاف عمیق» بین کشورهای در حال توسعه و توسعه‌یافته به همیچه به سطح درآمد سرانه محدود نمی‌شود و تقریباً در تمامی شاخص‌های توسعه وجود دارد.»

(ب) امروزه یکی از معیارهای بسیار رایج برای طبقه‌بندی کشورهای مختلف دنیا، طبقه‌بندی بر اساس سطح توسعه‌یافته‌ی است و تفاوت بین کشورهای توسعه‌یافته و در حال توسعه از نظر وضعیت معيشی با نگاهی به درآمدسازانه این گونه کشورها آشکار می‌شود.

(پ) متوسط نرخ مرگ و میر نوزادان، امید به زندگی در بدو تولد و درآمد سرانه سالانه در ۲۲ کشور توسعه‌یافته، به ترتیب کمتر از ۴، بیش از ۷۸ سال و بیش از ۲۵,۰۰۰ دلار در سال است. متوسط امید به زندگی در بدو تولد در ۵۰ کشور در حال توسعه کمتر از ۵۰ سال است.

(اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه‌های ۹۳ و ۹۵)

(زهرا محمدی)

$$\text{ا} = \frac{1}{3} \times 270 = 90 = \text{ارزش مسکوکات مردم}$$

ارزش مسکوکات در دست مردم + ارزش اسکناس‌های در دست مردم = میزان نقدینگی

ارزش سپرده‌های غیردیداری + ارزش سپرده‌های دیداری + واحد

$$= 590 = 270 + 90 + 230 = 590 = \text{میزان نقدینگی}$$

حساب‌های جاری اشخاص همان سپرده‌های دیداری است.

ارزش اسکناس‌های در دست مردم = حجم پول در گردش

+ ارزش سپرده‌های دیداری + ارزش مسکوکات در دست مردم +

$$+ واحد = 460 = 270 + 90 + 100 = 270 + 90 + 100 = 460$$

واحد = ۲۳۰ = سپرده دیداری + سپرده غیردیداری

واحد = ۱۰۰ = سپرده دیداری (موجودی حساب‌های جاری)

$$+ واحد = 130 = \text{سپرده غیردیداری} \Rightarrow \text{واحد} = 230 = 100 + 130 = 230 + 100 = 330 = \text{سپرده غیردیداری}$$

واحد = ۲۰ = سپرده مدت‌دار + سپرده پس انداز = سپرده غیردیداری

$$\Rightarrow 130 = 20 + \text{سپرده مدت‌دار} \Rightarrow \text{سپرده مدت‌دار} = 130 - 20 = 110$$

(اقتصاد، نوادرها و بازارهای هالی، صفحه‌های ۱۱۶ و ۱۱۷)

ج) بر اساس اصول ۴۷ و ۴۹ قانون اساسی، ضمن محترم شمردن مالکیت مشروع که با رعایت قوانین کشور ایجاد می‌شود، بر مبارزه با ثروت‌اندوختی از روش‌های غیرقانونی و نامشروع و بازگرداندن ثروت‌های ناشی از این گونه اعمال تأکید شده است.

اصل ۵۰ قانون اساسی، حفاظت محیط زیست را وظیفه‌ای عمومی می‌داند.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۶۱، ۶۷ و ۱۳۲)

(طاهره کریمی سلیمانی)

(الف) تولید ناخالص ملی به اختصار «GNP» و تولید ناخالص داخلی به اختصار «GDP» نامیده می‌شود.

(ب) = تولید ناخالص ملی (GNP)

ارزش تولیدات افراد کشور که در خارج ساکن هستند+تولید ناخالص داخلی (GDP)

ارزش تولیدات خارجیان مقیم کشور - میلیون دلار  $1745 = 700 + 945 = 1500$  = تولید ناخالص ملی (GNP)

(ب)

$$\text{هزینه استهلاک} = \frac{450}{10} = \frac{\text{ارزش ماشین آلات سرمایه‌ای}}{\text{عمر مفید}} = \text{هزینه استهلاک سالیانه میلیون دلار}$$

هزینه استهلاک - تولید ناخالص داخلی = تولید خالص داخلی میلیون دلار  $1455 = 1500 - 45 = 1455$

هزینه استهلاک - تولید ناخالص ملی = تولید خالص ملی میلیون دلار  $1700 = 1725 - 45 = 1700$

(اقتصاد، مقدمات، صفحه‌های ۲۵ و ۳۳)

(طاهره کریمی سلیمانی)

(الف) مجموع سهم دهک‌ها از درآمد ملی  $100 =$  درصد است.

(مجموع سهم دهک دوم تانDEM) -  $100 =$  مجموع سهم دهک اول و دهم  $= 100 - 82 = 18$  درصد

$$\text{درصد } 18 = \text{سهم دهک اول} + \text{سهم دهک دهم}$$

$$\text{درصد } 12 = \text{سهم دهک اول} - \text{سهم دهک دهم}$$

$$\text{درصد } 2 = \text{سهم دهک اول} - 2 \times \text{سهم دهک دهم}$$

$$\text{درصد } 15 = \frac{30}{2} = \text{سهم دهک دهم}$$

درصد  $12 = \text{سهم دهک اول} - \text{سهم دهک دهم}$

درصد  $3 = \text{سهم دهک اول} \Rightarrow 12 = \text{سهم دهک اول} - 15 \Rightarrow 3 = \text{سهم دهک اول}$

(ب) برای محاسبه شاخص دهک‌ها مردم را به ده گروه جمعیتی مساوی تقسیم می‌کنند و در طبقه‌بندی این ده گروه، سطح درآمد از کمترین به بیشترین مدنظر قرار می‌گیرد. بنابراین  $20 =$  درصد پایین جامعه یعنی مجموع سهم دهک‌های اول و دوم که برابر است با  $7 =$  درصد  $(7 = 3 + 4 = 7)$ .

$$\text{ج) } \frac{15}{3} = 5 = \frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول}} = \text{شاخص توزیع درآمد}$$

(اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه‌های ۹۱ و ۹۷)

(نسرین مجفری)

(الف) از عبارت صورت سؤال می‌توان چنین نتیجه گرفت که پول نتوانسته است ارزش خود را حفظ کند و به همین دلیل می‌گوییم قدرت خریدش را از دست داده است.

(ب) وقتی پول نتواند در طول زمان ارزش خود را حفظ کند، می‌گوییم که قدرت خرید آن دستخوش تغییر شده است.



(اعظم نوری‌نیا)

-۱۴۲

(الف) در عصر خواجه رشید الدین، همان شیوه‌های نویسنده‌گی دوره‌های قبل ادامه پیدا کرد و نویسنده‌گان متکلف از واژگان ترکی استفاده می‌کردند.  
 (ب) در عصر حافظه، نه تنها مذاهاب اسلامی آزادانه تبلیغ می‌شد، بلکه زرتشتیان و مسیحیان هم آشکارا آینین خود را تبلیغ می‌کردند.

(پ) در عصر صائب (دوره صفویه) مذهب تشیع در ایران رسمیت یافت و در ازای آن حکومت وقت تا مدت‌ها به نبرد با امپراتوری عثمانی و ازبکان تن داد.  
 (تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۵، ۳۲ و ۳۷)

(اعظم نوری‌نیا)

-۱۴۳

پریشان: اثری است از قاآنی به تقلید از گلستان سعدی  
 بهارستان: اثری است از جامی به تقلید از گلستان سعدی  
 گلشن صبا: اثری است از صبای کاشانی به تقلید از بوستان سعدی  
 بزم وصال: اثری است از وصال شیرازی به تقلید از بوستان سعدی  
 (تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

(اعظم نوری‌نیا)

-۱۴۴

در سال ۱۹۲۱ نخستین کتاب سوره‌تالیستی با عنوان «میدان‌های مغناطیسی» به قلم «آندره برتون» و یکی از همکارانش منتشر شد.  
 (تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات بهوان، صفحه ۱۷۱)

(اعظم نوری‌نیا)

-۱۴۵

سرگشته‌گی در بلاد شام: سلیمان بستانی / زیبایی کربلا: جرجی زیدان / اشک و لب خندن: جبران خلیل / شب تابستان: یوسف ادریس  
 (تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات بهوان، صفحه‌های ۱۹۵، ۱۹۶ و ۱۹۰)

(مسن غرابی- شیراز)

-۱۴۶

«لعت» استعارة مصحره از مشعوق و «آفتان» نیز استعارة از رخسار مشعوق است. / استعارة مکنیه در بیت یافت نمی‌شود.  
**تشریف سایر گزینه‌ها:**

گزینه ۲۲: «عل» استعارة مصحره از لب و «مست بودن چشم» استعارة مکنیه و تشخیص  
 گزینه ۳۳: «ترگس» استعارة مصحره از چشم و «ترگس (چشم) مست» استعارة مکنیه و تشخیص  
 گزینه ۴۴: «غبار» استعارة مصحره از اندوه و کدورت و «جین آینه» استعارة و تشخیص  
 (آرایه‌های ادبی، بیان، صفحه‌های ۶۵ و ۶۰)

(ممید مهرثی)

-۱۴۷

جناس: «کمن» و «کمان» / ایهام تناسب: قربان: ۱- فدا، نثار- ۲- جای کمان (کمان‌دان)، که در این معنا با واژه‌های «خدنگ» و «کمان» تناسب دارد.  
**تشریف سایر گزینه‌ها:**

گزینه ۱۱: «فاقد ایهام (بیت ایهام تناسب دارد و نه ایهام) / واج‌آرایی در صامت ش»

گزینه ۳۳: «تضاد: نوش و نیش» / فاقد استعارة  
 گزینه ۴۴: تشبیه: باد سرد هجران / فاقد حسن تعییل (دلیل ذکر شده واقعی است)  
 (آرایه‌های ادبی، بیان و بدیع، ترکیبی)

(مسن غرابی- شیراز)

-۱۴۸

بیت فاقد آرایه «اغراق» است.  
**تشریف سایر گزینه‌ها:**

گزینه ۱۱: شاعر علت روییدن گیاه در اطراف سراپرده را آب حسرت چشمش می‌داند که همین امر «حسن تعییل» ایجاد کرده / «باریدن آب حسرت (اشک)» استعارة مکنیه است.  
 گزینه ۲۲: «مهجور بودن از وصال در عین اتصال» تناقض دارد / «محروم» و «محروم» جناس دارند.

گزینه ۳۳: «روی ماهپیکر»: لف ۱، «موی مشک بوی»: لف ۲، «لاله‌ای که از خاک می‌دمد»: نشر ۱ و «سبلی که از خاک می‌دمد»: نشر ۲، بنابراین بیت «لف و نشر» دارد / واژه‌های «لاله» و «سبل» نیز مراتع نظری دارند.  
 (آرایه‌های ادبی، بیان و بدیع، ترکیبی)

(سپهر مسن قانپور)

-۱۳۴

عبارات «الف» و «ب» در ارتباط با بانک‌های تجاری هستند و عبارت «ج» (عملیات مالی) مربوط به بانک‌های تخصصی است.  
 (اقتصاد، نوادرها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۳۳، ۱۳۴ و ۱۳۵)

(نسرین بعفری)

-۱۳۵

(الف) هدف سازمان تجارت جهانی، نظارت بر آزادسازی تجارت جهانی است و به اتحادیه اروپا، بابت جلوگیری از ورود کالای چینی اعتراض خواهد کرد.  
 (ب) فروش کالا به قیمت کمتر از قیمت تمام شده، دامپینگ است که در اصل «تنظیم قواعد و مقررات صادراتی» منع اعلام شده است و سازمان، در صورت اثبات، حق را به اتحادیه اروپا خواهد داد.  
 (اقتصاد، اقتصاد، بجهان، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۹)

### زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

(سید علیرضا احمدی)

-۱۳۶

بشر در آغاز نوشتن نمی‌دانست و مقصود خود را تنها با گفتار، آن هم در حد رفع نیازهای آن روز، ادا می‌کرد.  
 (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه ۷)

(سید علیرضا احمدی)

-۱۳۷

نشر کتاب روض‌الجنان و روح‌الجنان استوار و ساده و مشتمل بر فواید بسیار لغوی و ادبی است و در آن لغات و پیوه و نکات دستوری خاصی دیده می‌شود که گمان می‌رود از ویژگی‌های لهجه مؤلف در سده ششم هجری باشد. نیمة اول سده ششم هجری را در فرهنگ اسلامی باید عصر تفسیرنویسی نام گذشت زیرا علاوه بر روض‌الجنان، یکی دیگر از مشهورترین تفسیرهای شیعه یعنی مجمع‌البیان در این سال‌ها تألیف گردیده است.  
 (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

(سید علیرضا احمدی)

-۱۳۸

به ترتیب «رساله‌العشق» و «رساله‌الطیر» از شیخ سهروردی، «طريق التحقیق» و «حدیقة‌الحقیقه» از سنایی، «مکاتیب» و «دیوان کبیر» یا همان «دیوان شمس» از مولوی و در آخر «مجنون و لیلی» و «هشت بهشت» از امیر خسرو دهلوی‌اند.  
 (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

(سید علیرضا احمدی)

-۱۳۹

بر مبنای اصل «تقلید از طبیعت» هنرمند کلاسیک معتقد است که همه چیز گفته شده است اما هیچ کاملاً درک نشده است؛ بنابراین حقایق باید در هر دوره تکرار شوند.  
 (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات بجهان، صفحه‌های ۱۸۳ و ۱۸۴)

(سید علیرضا احمدی)

-۱۴۰

«لانورا» مشعوقة پترارک بود و داستان کوتاه «آنورا» از کارلوس فونتس می‌باشد. هم‌چنین شعر «گورستان‌های دریایی» سروده پل والری است و ترجمة آن را ریلکه انجام داده است.  
 (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات بجهان، صفحه‌های ۱۹۸، ۲۰۰ و ۲۲۷)

(اعظم نوری‌نیا)

-۱۴۱

رساله‌اللبدیه و سبع‌المثانی از آثار منثور خواجهی کرمانی است.  
 (تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۹، ۲۰ و ۱۷)



<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۵۶ منسخ مثنوی مکشوف» (مفتولن فاعلن مفتولن فاعلن) و «رجز مثنوی مکشوف» (مفتولن مفتولن مفتولن فاعلن) هر دو در گروه وزنی ۳ قرار دارند.</p> <p>(ادبیات فارسی سال پهارم، عروض، صفحه ۵۲)</p>	<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۴۹ بیت «د»: ایهام: «بیخودی». ۱- بیجهت و بیهوده ۲- بی هوشی و سرگردانی بیت «ج»: تشبيه: مهد زمین بیت «الف»: اسلوب معادله: بین دو مصراع حالتتساوی وجود دارد و مصراع دوم، مصراع اول را تصدیق می کند. بیت «ه»: استعاره: «سرگردان بودن چرخ» استعاره و تشخیص است. بیت «ب»: اغراق: بزرگنمایی در شدت غم و ناله شاعر (آرایه‌های ادبی، بیان و برع، ترکیبی)</p>
<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۵۷ وزن «فعلان مفاعلن فعلن» پنجمین وزن پرکاربرد شعر فارسی است و نام بحر آن «خفیف مسدس مخوبون مخذوف» است. (ادبیات فارسی سال پهارم، عروض، صفحه ۵۵)</p>	<p>(سید علیرضا احمدی)</p> <p>-۱۵۰ بیت «الف»: استعاره: شرور در سنگ می رقصد. بیت «ب»: ایهام: «از چشم بیفتاد» در دو معنا می تواند منظور نظر شاعر باشد، اول: از چشم سرازیر شد، دوم: در نظر او بی اعتبار شد. بیت «د»: لف و نشر: «تیاز» به «پیدا» مربوط است و «تاز» به «نهان» بیت «ج»: تناقض: زمهریر (سرما) دوزخ (آرایه‌های ادبی، بیان و برع، ترکیبی)</p>
<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۵۸ در بیت گزینه «۳» «رواج حس دینی» بارز است که از ویژگی سبکی دوره بعد بهشمار می آید. <b>ویژگی بارز سبک خراسانی در سایر ادبیات:</b> گزینه «۱»: توصیف پدیده‌ها با بهره‌گیری از تشبيه حسی گزینه «۲»: زمینی بودن مشوق و سادگی زبان شعر و ... گزینه «۴»: استفاده از دو حرف اضافه برای یک متمم: به خشم سخت بر (ادبیات فارسی سال پهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۱ و ۶۷)</p>	<p>(سعید بعفری)</p> <p>-۱۵۱ <b>تشریح سایر گزینه‌ها:</b> گزینه «۱»: قافیه: او، علو (علو با سکون «واو» با او هم قافیه نمی‌شود). گزینه «۳»: قافیه: ترک، سترگ؛ واژه «ترک» با «سترگ» قافیه نمی‌شود؛ زیرا واج پایانی آن‌ها یکسان نیست. گزینه «۴»: قافیه: لطف، عنف (قبل از صامت «ف») مصوت مشترکی وجود ندارد. (ادبیات فارسی سال پهارم، قافیه، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)</p>
<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۵۹ در سایر گزینه‌ها، فعل و نهاد از نظر جمع و مفرد، مطابقت ندارند. در گزینه «۱» فاعل جمله «کس» مفرد، اما فعل آن «ندانند» جمع است. در گزینه «۳»، فاعل جمله «کودک خرد و زن» جمع اما فعل آن «شد» مفرد است. در گزینه «۴»، فاعل جمله «ایرانی / یک ایرانی» مفرد، اما فعل آن «تاختند» جمع است. (ادبیات فارسی سال پهارم، نقد ادبی، صفحه‌های ۱۷۳ و ۱۷۴)</p>	<p>(عارفه سادات طباطبایی نژاد)</p> <p>-۱۵۲ واژه «مهتاب» از آن جا که در پایان بند نیامده، نمی‌تواند واژه قافیه باشد. (ادبیات فارسی سال پهارم، قافیه، صفحه ۱۳)</p>
<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۶۰ معنی صحیح واژه‌های نادرست: عشا: شام؛ خوراک شبانه / قتیل: مقتول، کشته / اذلال: خواری، پستی (ادبیات فارسی سال پهارم، واژه، واژه‌نامه)</p>	<p>(سعید بعفری)</p> <p>-۱۵۳  المصوت بلند به کوتاه: هجای پنجم مصراع نخست / المصوت کوتاه به بلند: هجای سوم مصراع دوم <b>تشریح سایر گزینه‌ها:</b> گزینه «۱»: المصوت کوتاه به بلند: هجای یازدهم مصراع نخست، هجای سوم مصراع دوم گزینه «۲»: المصوت کوتاه به بلند: هجای هفتم مصراع نخست، هجای هشتم و یازدهم مصراع دوم گزینه «۴»: المصوت بلند به کوتاه: هجای پنجم در هر دو مصراع (ادبیات فارسی سال پهارم، عروض، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۸)</p>
<p>(رویا رحمانی)</p> <p>-۱۶۱ در ادبیات گزینه‌های «۲، ۳ و ۴» خضر به معنای راهنمای راه به کار رفته است. اما بیت گزینه «۱» به ماجراهی خضر و آب حیات اشاره دارد. (ادبیات فارسی سال پهارم، مفهوم، صفحه ۱۶)</p>	<p>(همید مهرثی)</p> <p>-۱۵۴ وزن بیت «مفتولن مفتولن مفتولن مفتولن» است. در رک نخست مصراع اول، اختیار شاعری «لبدال» رخ داده است. در هجای یازدهم مصراع اول المصوت کوتاه، بلند تلفظ شده و در هجای سیزدهم مصراع اول نیز، هجای بلند، کوتاه تلفظ می‌گردد. در مصراع دوم «من از» دچار حذف همزه خواهد شد. (ادبیات فارسی سال پهارم، عروض، ترکیبی)</p>
<p>(رویا رحمانی)</p> <p>-۱۶۲ مفهوم بیت سوال و ادبیات گزینه‌های «۱، ۳ و ۴» این است که عاشق واقعی به بهشت و نعمت‌های آن بی‌توجه است و تنها روی به سوی معیوب دارد. (ادبیات سال پهارم، مفهوم، صفحه ۱۶)</p>	<p>(تسهین حق‌پرس)</p> <p>-۱۵۵ ابیات گزینه‌های «۱ و ۳» بر وزن «مفاعلن فعلان مفاعلن فعلان» و بیت گزینه «۲» بر وزن «فعلان فعلان فعلان فعلان» است. (ادبیات فارسی سال پهارم، عروض، صفحه ۵۴)</p>
<p>(رویا رحمانی)</p> <p>-۱۶۳ در بیت گزینه «۲» به خیر یاد کردن از نوشین روان پس از مرگ او اشاره شده است، در حالی که ادبیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» به فرگایری مرگ برای همه انسان‌ها و بی‌اهمیتی مقام آن‌ها اشاره دارند. (ادبیات سال پهارم، مفهوم، مشابه صفحه ۹)</p>	
<p>(عارفه سادات طباطبایی نژاد)</p> <p>-۱۶۴ مفهوم ادبیات گزینه‌های «۱، ۲ و ۴»، جلوه خداوند در پدیده‌های طبیعت است اما مفهوم بیت گزینه «۳»، ناتوانی شاعر در وصف مشوق است. (ادبیات فارسی سال پهارم، مفهوم، صفحه ۱۰)</p>	



(حسین رضایی)

-۱۷۲

«عمل» متعجب منه ومفعول به و منصوب.  
حرکت گذاری کامل عبارت:  
ما اغْبَبْ (فعل تعجب)، عَمَلْ (مفعول به منصوب)، نَمْلْ (مضاف إليه) و مجرور، بِزَرْعْ (مضارع مرفوع)، النَّبَاتِ (مفعول به و منصوب به اعبر فرعی)، وَبَعْدْ (مفعول فيه)، الْحَصَادِ (مضاف إليه و مجرور)، يَخْرُنْ (مضارع مرفوع) سَهَا (مفعول به و محلًّا منصوب)، فِي مَخَازِنْ (مضاف إليه اعراب فرعی)، لَفْظِيْ (جار و مجرور به حرف جر)، الشَّاءِ (مضاف إليه و مجرور).  
(عربی سال چهارم، هرکلتگزاری، ترکیبی)

(در، ویشعلی ابراهیمی)

-۱۷۳

صورت درست حرکت گذاری همه عبارت به شکل زیر است:  
«إِنْفِنْيَةِ ما يَسْتَعْلَمُنِي الْأَهْتَمَمُ بِهِ وَ اسْتَعْلَمُنِي بِمَا سَأَلَنِي عَدَّاً عَنْهُ وَ اسْتَفْرَغْ أَيَامِي فِيمَا خَلَقْنِي لَهُ وَ أَغْنِيَ وَ أَوْسَعَ عَلَيَّ فِي رِزْقِكَ!»  
(عربی سال چهارم، هرکلتگزاری، ترکیبی)

(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۷۴

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «لغایة» نادرست است.  
گزینه «۳»: «المتكلّم» و «دّه» نادرست است.  
گزینه «۴»: «مقصوص - تقديرًا» نادرست است.  
(عربی سال چهارم، تعلیل صرفی، ترکیبی)

(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۷۵

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «تقديرًا» نادرست است. (حرکت نصب را به صورت ظاهری می‌گیرد).  
گزینه «۳»: «نائب الفاعل ...» نادرست است. (مفعول به و منصوب با علامت فرعی اعراب است).  
گزینه «۴»: «مزید ثلاثی ...» نادرست است.  
(عربی سال چهارم، تعلیل صرفی، ترکیبی)

(در، ویشعلی ابراهیمی)

-۱۷۶

«تُؤَكِّد» فعلی است که فاعلش ضمیر مستتر «هي» است که به اسمی مؤنث بر می‌گردد، در سایر گزینه‌ها، فعل «جایز التأنيث» است، یعنی هم می‌تواند به صورت مؤنث به کار رود و هم به صورت مذکور.  
(عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه ۶)

(در، ویشعلی ابراهیمی)

-۱۷۷

فعل «لا تَرَدْ» فعل نهی است (مضارع مجزوم) و در آن دو صورت جایز است، هم ادغام (با تشديد و فتحه) و هم به صورت فک ادغام (بدون ادغام) یعنی جدا کردن دو حرف (دال) (لا تَرَدْ).  
در گزینه‌های دیگر به ترتیب در افعال مضاعف موجود در آن‌ها (تحب - ستصح - سر) ادغام واجب است نه جایز.  
(عربی سال چهارم، مفهای و مهیّز، صفحه ۷۷)

(صادق پاسکل)

-۱۷۸

در عبارت گزینه «۳» فعل «أخذ» از افعال شروع است؛ ترجمة عبارت: «بعضی از مردم شروع به پژوهش دریاره علی نابودی پرندگان در کشور کردند!»

(عارفه سادات طباطبائی نژاد)

-۱۶۵

مفهوم بیت سؤال و ایيات گزینه‌های «۱، ۲ و ۴»، مانع بودن حسمانیات و تعليقات برای رسیدن به خداست.  
(ادیبات سال چهارم، مفهوم، صفحه ۱۵۶)

**زبان عربی (اختصاصی)**

(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۶۶

«لَانِيَادِي ... غَيْرِ ...» فقط... صدا زده می‌شود، صدا زده نمی‌شود مگر ... / «فِي هَذَا اللَّيلِ الْمَوْحِشِ»: در این شب ترسناک / «الْأَمْ الحَسُونُ»: مادر مهربان (معرفه)  
(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۶۷

«الْإِيمَلَكُ»: ندارد / «الْكَرِيمُ»: (معرفه) بخشندۀ / «ما»: چیزی / «يَتَصَدَّقُ»: (در این جا) صدقه بدهد / «مع ذلك»: با این وجود / «يُواجِه»: رو به رو می‌شود / «ذالحاجة»: نیازمند / «بِالْإِبْتِسَام»: با لبخند  
(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

(حسین رضایی)

-۱۶۸

«مِنَ النَّاسِ مَنْ»: از مردم کسانی هستند که / «يَحْسِبُونَ ... خَطَا»: خطأ  
می‌پندراند / «الْكَلَامُ الصَّحِيحُ»: سخن صحیح را / «لَا يُدِرِّكُونَ» (جمله حالیه): در حالی که درک نمی‌کنند / «كُنْهَهُ»: عمق آن را  
(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

(حسین رضایی)

-۱۶۹

«شَفَقَةً» (مفعول له است): به خاطر دلسوزی  
كلمات مهم در سایر گزینه‌ها:  
گزینه «۱»: «مَغْرَى»: عمق  
گزینه «۳»: «تَنْهُمْ» ( فعل مدح) الحَكَمُ»: خوب داوری است.  
گزینه «۴»: «مَا أَحْسَنَ» ( فعل تعجب): چه خوب است.  
(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

(حسین رضایی)

-۱۷۰

در هر ... فی كل / «میدان مبارزه‌ای»: ساحة قتال / «العدُوُ»: العدو / «پیس از اینکه»: بعد از / «روحیة بالای ملت ما را»: معنویات شعبنا العالیة / «بینند»: یزدی / «دست خالی»: صفر الید / «می گریزد». یفر  
(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

(عمادالرین صالحیان)

-۱۷۱

من: أنا / «از»: مین / «شکست»: فشل / «دوستم»: صدیقی، صدیقتی / «خوشحال نشدم»: لم اسر، لم اسر / «بلکه»: بل / «تأسف خوردم»: تأسفت  
**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: «إِيَاكُمْ» باید به «إِيَاكُ» و یا «إِيَاكُ» تغییر باید.  
گزینه «۳»: «الإخوان» باید به «الإخوان» تبدیل شود، زیرا متعجب منه و منصوب است.  
گزینه «۴»: «آمنوا» فعل امر است و در اینجا باید به صورت «آمنوا» یعنی فعل ماضی باید.  
همچنین «عمل صالح» مفرد است در حالی که «الصالحت» جمع آمده است.  
(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)



(حسین رضایی)

-۱۸۵

بین دو کلمه «عصا» جناس تام وجود دارد.  
ترجمه عبارت این گزینه: «مدتی است عصای این پیرمرد نیز از وی نافرمانی کرده است».

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «**ظیلِم**» و «**نیطلِم**»: جناس ناقص هستند. (هرکس به مردم ستم کند، وجودش تاریک می‌شود)  
گزینه «۲»: «**أقارب**» و «**القارب**»: جناس ناقص هستند. (از نزدیکانی که مثل عقرب‌ها نیش دارند، بپرهیز)  
گزینه «۳»: «**فَلَّ**» و «**دَلَّ**»: جناس ناقص هستند. (بهترین سخن آن است که مختصر و مفید باشد!) (عربی سال چهارم، اثبات، ترکیبی)

**تاریخ**

(زهرا (امیرا))

-۱۸۶

در دوران آغاز شهرنشینی، حکومت‌های اولیه شکل گرفته است. (از ۳۵۰۰ تا ۳۰۰۰ سال پیش از میلاد)

(تاریخ (۱)، تاریخ و آغاز آن، صفحه ۷)

(زهرا (امیرا))

-۱۸۷

در زمان اردشیر دوم، یونان که دچار ضعف و انحطاط شده بود، توسط فیلیپ مقدونی، حاکم مقدونیه فتح شد.

(زهرا (امیرا))

-۱۸۸

اویان و وابستان آن‌ها که در تاریخ به قاسطین (ستمکاران) معروف گشتند، هرگز حاضر به واگذاری قدرت و حتی تحمل حکومت امام علی (ع) نبودند. (تاریخ (۱)، ظهور اسلام، هرکتی تازه در تاریخ، صفحه ۱۱۴)

(زهرا (امیرا))

-۱۸۹

حکومت طاهریان که بر اثر شورش‌های بی‌وقفة خوارج و نهضت علویان طبرستان ضعیف شده بود، سرانجام توسط یعقوب لیث برافتاد.

(تاریخ (۱)، ایران از ورود اسلام تا صفویان، صفحه ۱۱۴)

(زهرا (امیرا))

-۱۹۰

در دوره حکمرانی غازان خان اقداماتی برای مرمت شبکه‌های آبیاری و اصلاح قوانین و مقررات مالی صورت گرفت.

(تاریخ (۱)، ایران از ورود اسلام تا صفویان، صفحه ۱۹۶)

(اسرا (مرادی))

-۱۹۱

پیدایش و رشد مذهب پروتستان در اروپا به تقویت حکومت‌های ملی و پادشاهی، از بین رفتن وحدت مذهبی در اروپا، بروز جنگ‌های مذهبی، رشد احساسات ناسیونالیستی و شکل‌گیری کلیساها ملی منجر شد.

(تاریخ (۲)، تاریخ یهوان در قرون پدید و معاصر، صفحه ۶)

(اسرا (مرادی))

-۱۹۲

گاریبالدی رهبر ارتش استقلال طلبان ایتالیا به نام سرخ‌جامگان بود.

(تاریخ (۲)، تاریخ یهوان در قرون پدید و معاصر، صفحه ۴۵)

(میلاد هوشیار)

-۱۹۳

بعد از صلح ورسای، متفقین مجارستان را از اتریش جدا کردند و به آن استقلال دادند. امپراتوری عثمانی نیز تجزیه شد. انگلستان و فرانسه، سرزمین‌های عرب‌نشین آن امپراتوری را میان خود تقسیم کردند و از باقی‌مانده قلمرو عثمانی، کشور ترکیه به وجود آمد.

(تاریخ (۲)، تاریخ یهوان در قرون پدید و معاصر، صفحه ۷۶)

**تشریح سایر گزینه‌ها:**گزینه «۱»: «**ععلوا**» در معنای «قرار دادن» به کار رفته است.گزینه «۲»: «**تجعل**» در معنای «قرار دهیم» به کار رفته است.گزینه «۴»: «**أخذنا**» در معنای «گرفتیم» به کار رفته است.

(عربی سال چهارم، اثبات، صفحه ۱۴۵)

(حسین رضایی)

-۱۷۹

در جمله صله ضمیر «های» عائد صله، از نوع مذکور است.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

در سایر گزینه‌ها ضمیر عائد که «مفعول به» افعال متعدد بوده، حذف شده است:

گزینه «۲»: ترکه

گزینه «۳»: نرتیبهم

گزینه «۴»: أمره

(عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه ۱۷)

-۱۸۰

(درویشعلی ابراهیمی)

هرگاه مصدری که به عنوان مفعول له به کار می‌رود، مصدر قلی (مریوط به احساسات قلبی و درونی انسان) نباشد، نادرست است مانند: ذهاباً / سیراً / رجوعاً / أكلًا

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: مصدر (تأدیباً: به خاطر ادب کردن) مفعول له است.

گزینه «۲»: مصدر (خوف: به خاطر ترس از) مفعول له است.

گزینه «۴»: مصدر (جبناً: به خاطر ترسیدن) مفعول له است.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه ۵۴)

-۱۸۱

(درویشعلی ابراهیمی)

وقتی اسمی معمولی به اسم منسوب تبدیل می‌شود، در جمله به عنوان صفت به کار می‌رود و در این حالت، باید با موصوف خود تابع و تطابق داشته باشد؛ لذا «الكتاب القصصي» در این گزینه درست است.

(عربی سال چهارم، تصغیر و نسبت، ترکیبی)

-۱۸۲

(سیسمعمر علی مرتضوی)

«بدل» (یکی از انواع توابع)، اسمی است که قبل از آن کلمه‌ای به عنوان مقدمه ذکر می‌شود؛ در حالی که مقصود اصلی گوینده همان بدل است. در این گزینه، «ایران» بدل است.

در سایر گزینه‌ها، «المسلم»، «وثيقة»، «اللغة»، «العربيّة» و «كل» از توابع

(عربی سال چهارم، توابع، ترکیبی)

دیگر هستند.

(صادق پاسکه)

-۱۸۳

«شوقاً» نقش مفعول له را دارد. در سایر گزینه‌ها «مسألة» بعد از کم پرسشی، « مواطنين » بعد از عدد و «عاقبة» بعد از اسم تفضيل (أصل) تميز هستند.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

-۱۸۴

(محمد صادر مسنسی)

«قلب» به «رجاج» تشبیه شده است که در آن مشبه (قلب) اسم آن و منصوب می‌باشد.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «النحو» به «الملح» تشبیه شده است که در آن مشبه، مبتدا و مرفوع است.

گزینه «۲»: «صبر» به «نسج» و «هم» به «لدغ» تشبیه شده است که در هر دو تشبیه، مشبه مبتدای مؤخر و مرفوع است.

گزینه «۴»: «شعرها» به «الليل» تشبیه شده است که در آن مشبه، مبتدا و مرفوع است.

(عربی سال چهارم، بلاغت، ترکیبی)



(ممدرعلى فطیبی بایگی)

-۲۰۳

خشکسالی اثرات قابل ملاحظه‌ای بر زندگی موجودات یک ناحیه دارد. این اثرات به خصوص در مناطق خشک و نیمه‌خشک، یعنی مناطقی که افزایش خشکی هوا منجر به افزایش تبخیر از خاک می‌شود، زیباتر است و رشد گیاهان با مشکلات زیادی رویه رو می‌شود. از بین رفتن پوشش گیاهی باعث شدت فرسایش خاک می‌شود و خاک فرسایش یافته به وسیله باد باعث آلودگی آبهای باقی‌مانده می‌شود و حیات موجودات را به خطر می‌اندازد.

(جغرافیا (۱)، مفاطرات طبیعی، صفحه ۸۷)

(آذر معموری)

-۲۰۴

شكل گزینه «۲»، محدوده تقریبی مناطق عمده گردشگری در ایران را نشان می‌دهد.

(جغرافیا (۱)، گردشگری، صفحه ۱۳۳)

(شیوه شریفزاده)

-۲۰۵

آبهای اقیانوس‌ها و دریاها شور بوده و استفاده از آن‌ها مستلزم تصفیه کردن است که این امر به سرمایه‌گذاری برای احداث تأسیسات آب‌شیرین کن نیاز دارد. از این‌رو، انسان ناچار است به آبهای شیرین موجود در خشکی‌ها و آنسفر زمین بسته کند.

(جغرافیا (۱)، آب‌ها، صفحه ۱۳۸)

(غاطمه سقایی)

-۲۰۶

نقشه صورت سؤال، قلمرو خانواده زبانی آفروآسیائیک (سامی و حامی) را نشان می‌دهد که زبان یهودی زیرمجموعه آن است.

(جغرافیا (۲)، نوامی انسانی، صفحه ۱۵)

(ممدرعلى فطیبی بایگی)

-۲۰۷

و گنر با توجه به قرینه‌بودن سواحل بعضی از خشکی‌ها و مشابهت‌های زمین‌شناسی قاره‌های امروزی، نظریه اشتغال و جایه‌جایی قاره‌ها را در اوایل قرن بیستم مطرح کرد و این گونه نوشت: «قاره‌های پراکنده و دور از هم، که امروزه می‌بینیم، در دوره‌های گذشته زمین‌شناسی به هم متصل بوده‌اند.»

(جغرافیا (۲)، نوامی کوهستانی، صفحه ۴۷)

(آرمنی معمار)

-۲۰۸

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: جزیره پالمر در جنوبگان قرار دارد.  
گزینه «۲»: در نواحی قطبی، سرمای شدید باعث فشار زیاد هوا می‌شود.  
گزینه «۴»: مهم‌ترین ویژگی آب‌وهای نواحی قطبی، سرمای شدید و دائمی است.

(جغرافیا (۲)، نوامی قطبی، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

(آزاده میرزاپی)

-۲۰۹

متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر از روستا، عامل جمعیت است.

(جغرافیا (۲)، سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۱۲)

(غاطمه سقایی)

-۲۱۰

کشور اندونزی، کشوری پاره‌پاره یا چندتکه است. کشورهایی مانند تایلند، دنیالدار هستند و یک بخش شبه جزیره‌ای با دلان مانند دارند که از سرزمین اصلی جدا افتاده است. کشورهای محاطی کشورهایی هستند که درون یک کشور دیگر محصور شده‌اند؛ مانند لسوتو که درون کشور آفریقای جنوبی قرار گرفته است.

(جغرافیا (۲)، نوامی سیاست، صفحه ۱۵۱)

(آزاده میرزاپی)

-۲۱۱

با توجه به چگونگی شکل گیری محیط‌های جغرافیایی از آثار تاکنون، جغرافی دان باید روابط متقابل انسان و محیط را به صورت نظام‌مند بررسی کند.

(جغرافیا (۲)، سال پهاره، سیستم پیست، صفحه ۱۸)

(اسرا مرادی)

-۱۹۴

سرهار دفورد جونز با بذل و بخشش فراوان، قرارداد مجمل را با فتحعلی‌شاه منعقد کرد.

(میلاد هوشیار)

-۱۹۵

پس از اعدام انقلابی رزم‌آرا به دست خلیل طهماسبی، یکی از اعضای جمعیت فداییان اسلام، مهم‌ترین مانع بر سر راه ملی شدن صنعت نفت برداشته شد.

(تاریخ (۲)، تاریخ ایران در قرون پهلوی و معاصر، صفحه ۱۹۶)

(علی محمد کریمی)

-۱۹۶

یکی از صفات مورخ داشتن قدرت اندیشه و تفکر (تجزیه و تحلیل) است. مورخ تلاش و کوشش خستگی ناپذیر خود را با اندیشیدن و فکر کردن همراه می‌سازد تا نتیجه‌ای مطلوب به دست آورد. بدون اندیشه و تفکر کار مورخ بیهوده و بی فایده خواهد بود.

(میلاد هوشیار)

-۱۹۷

در هند باستان پس از آن که چندین قرن افسانه‌ها و اعتقادات مردم سینه به سینه نقل شد، در حدود ۱۲۰۰ ق.م. به صورت مکتوب درآمد که به آن‌ها کتاب‌های ودا می‌گویند.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۱۶۶)

(علی محمد کریمی)

-۱۹۸

قدیمی‌ترین اجساد انسانی بدست آمده در قاره آفریقا با قدمت ۲/۵ تا ۲/۵ میلیون سال با روش سال‌بایی پتاسیم- آرگون تاریخ‌گذاری شده‌اند.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۶۲)

(علی محمد کریمی)

-۱۹۹

در میان قصاید مধیہ سبک خراسانی، قصیده‌هایی وجود دارد که بهترین سند در شرح اوضاع اجتماعی روزگار است. مانند قصیده‌ای با عنوان نامه اهل خراسان که سروده اوری ابیوردی است که تاخت و تاز صحراشیان به شهرهای خراسان را بیان می‌کند.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۱۰)

(علی محمد کریمی)

-۲۰۰

پس از انقلاب مشروطه، به دلیل توجه به سازمان‌های اداری و ایجاد وزارت‌خانه‌ها و در واقع شکل گیری نظام جدید اداری، استناد هر وزارت‌خانه در بایگانی همان جا نگهداری می‌شد.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۱۱۲)

**جغرافیا**

(ممدرعلى فطیبی بایگی)

-۲۰۱

رشته کوه راگرس را می‌توان در امتداد عرض به دو نیمه، راگرس جنوب شرقی و راگرس شمال غربی، تقسیم کرد. راگرس جنوب شرقی دارای درای دره‌های باز و دشت‌های وسیع در میان رشته کوه‌های است. راگرس شمال غربی، مانند دیواری، در مقابل نفوذ تودهای هوا مرتکب دریای مدیترانه و اقیانوس اطلس قرار گرفته است.

(آرمنی معمار)

-۲۰۲

پرورش گاو و احداث بزرگراه سراسری از عوامل تخریب جنگل‌های آمازون هستند.

(جغرافیا (۱)، جنگل‌ها و بیان‌ها، صفحه ۵۶)



(میناسارات تایپک)

-۲۱۹

عامل پیدایش جنگ‌های جهانی، رقابت کشورهای اروپایی بر سر مناطق استعماری بود.  
عامل پیدایش نظریه جنگ تمدن‌های هانتینگتون، فروپاشی بلوک شرق بود.  
پس از جنگ جهانی دوم، بلوک شرق و غرب هر یک بخشی از جهان را زیر نفوذ خود قرار دادند و تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، جنگ سرد بین این دو بلوک، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت و به اقتصاد کشورهای صنعتی که وابسته به تسليحات نظامی بود، رونق بخشید.

(علوم اجتماعی، پاشن‌های بهوانی، صفحه‌های ۸۱ تا ۹۰)

(ماهان آذرپژوه)

علت اهمیت سؤال «کجا» در جغرافیا این است که همه فعالیت‌های انسان در مکان شکل می‌گیرد.

(جغرافیای سال پهار، پژوهش‌های جغرافیایی، صفحه ۲۰)

-۲۱۲

(الوه فضیر)

هر نهاد اجتماعی، علاوه بر آن که از فرهنگ عمومی جامعه استفاده می‌کند، خردمندگی مربوط به خود را نیز دارد. مثلاً نهاد اقتصادی، فرهنگ مخصوص خود را دارد.  
قدرت طلبی و غلبه بر دیگر جوامع از عقاید و ارزش‌های باطل است.  
جامعه افرادی را که مطابق ارزش‌ها و قواعد جامعه عمل کنند، تشویق کرده و به آن‌ها پاداش‌هایی می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(آزمین معمار)

در «سیستم قطبی»، نقطه قطب، در «سیستم استوانه‌ای»، مدار استوا و در «سیستم مخروطی»، مدار استاندارد، محل تماس کاغذ با کره هستند.

(جغرافیای سال پهار، نمایش شکل زمین، صفحه‌های ۵۳ تا ۵۴)

-۲۱۳

(فرهاد تراز)

طی تحریفات صورت گرفته در قرون وسطی، از جهت نظری مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد.  
فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود.  
کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا، معتبرترین راه شناخت جهان در قرون وسطی محسوب می‌شدند.

(علوم اجتماعی، ترکیبی، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

(محمدعلی فطیبان یاگی)

برای سنجش موجه‌های مرئی و نامرئی (الکترومغناطیسی) بازتاب‌شده از پدیده‌ها یا اشیا، از دو سیستم سنجنده «فعال» و «غیرفعال» استفاده می‌شود.  
در سیستم فعال، سنجنده خود منبع انرژی دارد و با ارسال ارثیزی به پدیده‌ها و دریافت بازتاب آن‌ها، داده‌ها را جمع آوری می‌کند. رادارها نمونه‌هایی از این سنجنده‌ها هستند. رادار در ارتفاع بالا می‌تواند بعنوان سکویی برای ارسال انرژی و دریافت بازتاب امواج ارسالی آن از سطح زمین عمل کند.

(جغرافیای سال پهار، سپاهی از دور، صفحه ۷۹)

-۲۱۴

(آزیتا بیدقی)

تشریح عبارات نادرست:  
منعش شناخت عقلی، حقایق طبیعی و غیرطبیعی است و قوانین علمی و ...  
صاديق حقایق غیرطبیعی هستند.  
شناخت عمومی بیشتر برای استفاده عملی و زندگی در جهان اجتماعی است و شناخت علمی نیز فواید عملی دارد اما در درجه اول به دنبال کشف امور واقعی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه‌های ۸۰ و ۸۱)

(فاطمه سقایی)

نقشه قطب‌ها و محورهای توسعه صنعتی در کشور نشان می‌دهد که همه مناطق کشور، نتوانسته‌اند مناسب با قابلیت‌های طبیعی و انسانی خود توسعه پیدا کنند و چون به نقش توان‌های محیطی مناطق مختلف کشور توجه چندانی نشده است، الگوهای توسعه در آن یکسان نیست.

(جغرافیای سال پهار، هنرها و مدیریت محیط، صفحه ۱۰۶)

-۲۱۵

(طاهره کریمی سلیمانی)

- استعمار بر اشغال یک سرزمین خارجی با تسلیم به قدرت نظامی و سیاسی دلالت دارد.  
- کوتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹ رضاخان و همچنین کوتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ محمد رضا پهلوی دو نمونه موفق از کوتاهی استعمار نو هستند.  
- در استعمار نو، کشورهای استعمارگر با استفاده از ظرفیت‌هایی که در دوره استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره برای نیل به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.  
- در استعمار قدیم، استعمارگران حضور مستقیم و آشکار دارند.

(علوم اجتماعی، فرهنگ بهوانی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(پارسا میبی)

رفتار سایر موجودات زنده، ناآگاهانه یا غریزی است؛ اما جهان اجتماعی را انسان آگاه و خلاق به وجود می‌آورد. انسان صرفاً موجودی منفعل و پذیرنده نیست، بلکه کنشگری فعال و تأثیرگذار است. تنوع آگاهی، معرفت، اختیار و اراده انسان‌ها سبب (علت) پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

مقایسه تفاوت‌ها در لایه‌های جهان اجتماعی

سطحی	عمیق
از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد رخداد می‌دهد.	از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد رخداد می‌دهد.

فرهنگ‌ها و تمدن‌ها، براساس «آرمان‌ها و ارزش‌های خود» تحولاتی را دنبال می‌کنند، مسیر این تحولات برای همه جوامع، یکسان نیست؛ برخی در زمانی طولانی تداوم می‌باشند و برخی دیگر پس از مدتی از بین می‌روند.

(جامعه‌شناسی (۱)، بهوان اجتماعی، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۱)

-۲۱۶

(میناسارات تایپک)

- جهان اسلام با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که جهان غرب القا می‌کرد، جست‌وجو می‌کند و در نتیجه باعث به وجود آمدن قطب فرهنگی جدیدی می‌شود.  
- حیات معنوی اسلام باعث تأمل و بازبینی اندیشمندان غربی در نظریات پیشین خود شد.  
- قدرت سیاسی و نظامی غرب در نخستین رویارویی‌ها، بخش‌هایی از ذهنیت مسلمانان را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

(جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۶۹ و ۷۱)

(میناسارات تایپک)

عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود ← از خودبیگانگی فطری یا حقیقی عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان اجتماعی را می‌سازند، مورد تردید قرار گیرند و ثبات و استقرار خود را در متن فرهنگ از دست بدنهند ← تزلزل فرهنگی

با وجود به کارگیری تماهی ظرفیت‌ها، یک جهان اجتماعی از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها بازمی‌ماند ← مرگ طبیعی فرهنگ (جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۵۱ و ۵۰)



عقل عملی، قوهای است که باید ها و نباید ها و احکام ارزشی را می شناسد. شناختی که جامعه شناسی انتقادی برای رفع کاستی های علم حسی و جامعه شناسی تجربی استفاده کرد، همان اندوخته اجتماعی شناخت بشری است که از آن با عنوان شناخت عمومی یاد کردیم که فهم عرفی یا عقل جمعی نیز نامیده می شود.

ارسطو، حاکمیت اقلیت بر اساس فضیلت را آریستوکراسی می نامد.  
(جامعه شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه های ۳۹ و ۴۵، علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۵۷)

-۲۲۹  
(ارغوان عبدالملکی)  
ارسطو، حاکمیت اکثیریت را در صورتی که بر مدار خواسته های آنها باشد، دموکراسی می نامد. زیرا دموکراسی به معنای حاکمیت مردم است و در این نوع حاکمیت، مردم براساس آرای خود حکومت می کنند. او حکومتی را که در آن اکثیریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، جمهوری می خواند. بدین ترتیب او بین حکومت جمهوری و دموکراسی از چه روش حکومت تفاوت می گذارد.

بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانبداری می کنند و رعایت آن را لازم می دانند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند، فرهنگ آرمانی نامیده می شود. فرهنگ واقعی آن بخش از فرهنگ است که مردم به آن عمل می کنند.

هر گاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، سیاست پدید می آید. زیرا سیاست، اعمال قدرت سازمان یافته برای هدفی معین است.  
(جامعه شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه های ۲۳، ۲۰ و ۱۸)

-۲۳۰  
(الله فخری)  
ساختار اجتماعی، نوع ارتباط و چینش پدیده هایی است که جهان اجتماعی را می سازند. احترام به قانون و صلح از پدیده های درون جهان اجتماعی اند. جهان فردی و ذهنی انسان ها لایه ها و سطوح مختلفی دارد؛ مثلاً سطوح عقاید، ارزش ها و مهارت ها.

زلزله، خشکسالی و ... پدیده های جهان طبیعی هستند ولی از چهار ارتباطی که با زندگی اجتماعی پیدا می کنند، درون جهان اجتماعی قرار می گیرند. ابتکار قنات در ایران نیز از راه های مقابله با خشکسالی است.  
(جامعه شناسی (۲)، جامعه و فرهنگ، صفحه های ۴ و ۳، علوم اجتماعی، فرهنگ هوانی، صفحه ۵)

-۲۳۱  
(آریتا بیدقی)  
فرهنگ پدیده های آموختنی است ← شیوه های متفاوت زندگی جوامع مختلف سیاست را می توان یک نهاد اجتماعی دانست ← رفع یکی از نیاز های اساسی ساختمان ورزشگاه نظام اجتماعی است ← مجموعه اجزا و عناصر ورزشگاه با توجه به ارتباط میان آنها آموزش عالی را می توان یک نهاد فرهنگی دانست ← فراهم کردن دانش تخصصی سایر نهادها  
(جامعه شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه های ۱۶، ۱۳ و ۱۰)

-۲۳۲  
(محمد ابراهیم مازنی)  
الف: کانون های ثروت و قدرت برای حفظ منافع خود، از طریق سازمان های بین المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت جهانی را بر می دارند و استقلال اقتصادی کشورهای مختلف را محدود شود.  
ب: با شکل گیری شرکت های بین المللی و بازارهای مشترک منطقه ای، سرمایه گذاری شرکت های بین المللی به منطقه ای خاص محدود نمی شود.  
ج: برخی معتقدند جهانی شدن، فرایندی است که هیچ اعتنایی به مزه های ملی ندارد.  
(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه های ۶۵ و ۶۶)

-۲۲۵  
(آریتا بیدقی)  
علت ساختن جهان اجتماعی جدید ← گسترش آگاهی و اراده نوین

علت نادیده گرفتن تفاوت علوم طبیعی و انسانی ← مهم تر دانستن جهان طبیعت از جهان ذهنی و جهان فرهنگی

علت قدرت پیش بینی و پیشگیری مسائل طبیعی ← گسترش عقلانیت ابزاری (جامعه شناسی (۱)، هوانی اجتماعی، صفحه های ۶۱ و ۶۵، علوم اجتماعی، فرهنگ هوانی، صفحه ۱)

-۲۲۶  
(طاهره کریمی سلیمی)

- در نگاه اساطیری طبیعت، ماده خام نیست؛ بلکه علاوه بر ظاهر دنیوی و این جهانی، از ابعاد و نیروهای ماورائی نیز برخوردار است.

- نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ میلادی در انگلستان به وجود آمد.

- در نیمة اول قرن بیستم با روشن شدن محدودیت های علم تجربی، علم از داوری ارزش ها دست شست و روشنگری مدرن به امور طبیعی محدود شد.

- بحران معرفتی علمی در دو بعد ظاهر شد؛ افول روشنگری و شکل گیری جریان پست مدرن و ناسازگاری بین ابعاد معرفتی با نیازهای اقتصادی و سیاسی جهان غرب.

- در سال های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی هستیم، بعضی از این موج بازگشت که نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب است عنوان افول سکولاریسم و برخی عنوان پس اسکولاریسم را برای آن به کار می برند.  
(علوم اجتماعی، پالش های هوانی، صفحه های ۹۷، ۹۱ و ۱۰۲)

-۲۲۷  
(ارغوان عبدالملکی)

در جامعه شناسی تفہمی، هدف، داوری ارزشی و انتقادی نسبت به ارزش ها در نظام اجتماعی نیست؛ بلکه فهم پدیده های اجتماعی برای پیش بینی و کنترل آن هاست.

در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط ابعاد دنیوی و این جهانی خود، به سوی حذف پوشش دینی، قدم برداشت و در این راستا در نخستین گام به یونان و رم باستان بازگشت. این رجوع برای مستقر شدن در فرهنگ اساطیری باستانی نبود؛ بلکه بازگشت به جهان باستان برای عبور از مسیحیت و تداوم بخشیدن به حرکتی بود که فرهنگ یونان با غفلت از تفسیر توحیدی هستی، طی کرده بود، همان حرکتی که مسیحیت مانع از تداوم آن شده بود.

دولت های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی نداشتند. آنها همان گونه که ابتدا حرکت های پروتستانی را برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد یک سیاست سکولار به خدمت گرفتند، اینک از تبلیغ مسیحیت برای بسط جهانی قدرت خود استفاده می کردند، آنان با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می کردند و از طریق سازمان های فراماسونی نیز بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر تأثیر می گذاشتند.  
(جامعه شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه ۳۳)

علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه های ۵۵ و ۵۴

-۲۲۸  
(ارغوان عبدالملکی)

جوامی که از قدرت مقاومت بیشتری در برابر استعمار، برخوردار بودند و کشورهای غربی نمی توانستند به صورت مستقیم آنها را تحت سلطه سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در جامعه جهانی جدید ادغام شدند. در دوره استعمار، این گونه جوامع تحت نفوذ کشورهای استعمارگر قرار گرفته و در شرایط نیمه استعماری به سر می برند؛ مانند چین، عثمانی و ایران.

-۲۳۸ (نیما پواهری)  
این که افراد مفهوم اعم از (بیشتر از) دامنه شمول تعريف باشد، یعنی تعريف همه افراد یا مصاديق مفهوم را پوشش نمی دهد و جامع نیست.  
**تشریح سایر گزینهها:**  
گزینه «۱»: چنین تعريفی مانع نیست اما ممکن است جامع باشد.  
گزینه «۲»: برای مثال تعريف «انسان: حیوان» تنها بخشی از مفهوم انسان را دربر گرفته اما همه مصاديق آن را پوشش می دهد و جامع بودن مربوط به پوشش دادن همه مصاديق است، نه همه مفهوم.  
گزینه «۳»: تعريف جامع همه مصاديق را پوشش می دهد و در تعداد مصاديق آن مفهوم تغییری ایجاد نمی کند. (منطق، تعريف، صفحه ۹)

-۲۳۹ (فاطمه شومیری)  
اگر عکسی از روی تو در جام ما افتاد، از شادی و نشاط کلاه خود را می اندازم.  
مقدم  
تالی  
در سایر گزینهها به ترتیب اول مقدم قرار گرفته و بعد تالی به دنبال آن بیان شده است. (منطق، استدلال، صفحه های ۳۵ تا ۳۳)

-۲۴۰ (سید همام الدین بلالی طهرانی)  
ساختار قضایی حملی و شرطی به هم قابل تبدیل هستند، یعنی یک قضیه شرطی را می توان به صورت حملی بیان کرد و بر عکس، مثلاً می توانیم بگوییم هر انسانی جسم است یا اگر چیزی انسان باشد؛ آن گاه جسم است.  
**تشریح سایر گزینهها:**  
گزینه های «۲» و «۳»: اجزای قضیه شرطی ممکن است متعدد باشند لذا نمی توان گفت در یک قضیه شرطی همواره دو نسبت وجود دارد؛ مثل: «اگر آشیز دو تا شود، آن گاه غذا یا شور می شود یا بی نمک» که تالی خودش یک قضیه شرطی منفصل مانع‌الاجماع است که دو نسبت در آن وجود دارد.  
گزینه «۴»: شرط در قضایی شرطی خودش ممکن است مشروط به چیز دیگری باشد. مثلاً اگر باران ببارد زمین خیس می شود، باریدن باران خودش در واقعیت معلول حالت خاصی از ابرها و آب و هواست. (منطق، استدلال، صفحه های ۶۹ و ۴۱، ۳۳)

-۲۴۱ (غفار قاسمی نزار)  
اگر رابطه میان موضوع و محمول عموم و خصوص من وجہ باشد حتماً هر دو قضیه متضاد کاذب خواهند بود.  
هر لباسی سفید است- هیچ سفیدی لباس نیست. هر دو کاذب هستند.  
**تشریح سایر گزینهها:**

گزینه های «۱» و «۴»: این لزوم در مورد تناقض و تداخل وجود ندارد.  
گزینه «۲»: ممکن نیست رابطه میان موضوع و محمول من وجہ باشد و آن قضیه با سور کلی صادق باشد (در تضاد هر دو قضیه دارای سور کلی هر و هیچ هستند). (منطق، ترکیبی، صفحه های ۱۴، ۱۵ و ۴۹ تا ۴۵)

-۲۴۲ (سید علیرضا احمدی)  
«تمثیل» سوابی دادن حکم یک موضوع به موضوع دیگر، به دلیل مشابهت آن دو با یکدیگر است (رابطه جزء با جزء). همچنین مقدمات در استقراء (در اینجا منظور استقرای ناقص است) از نتیجه حمایت نسبی می کنند؛ چون موضوعات جزئی نمی توانند از نتیجه حمایت قطعی و کامل کنند.  
(منطق، استدلال، صفحه های ۵۶ و ۵۷)

-۲۴۳ (فاطمه سادات شریفزاده)  
گزینه «۴»: ابتدا با توجه به جایگاه حد وسط (یعنی کلمه‌ای که در نتیجه حذف می شود و در دو مقدمه مشترک است) که در این گزینه در صفری در جایگاه موضوع و در کبری هم در جایگاه موضوع قرار گرفته بی می بیرم که شکل سوم قیاس است و شرایط نتیجه‌دهی در آن عبارت اند از کلی بودن یکی از دو مقدمه و موجبه بودن صفرگا که هر دو شرط در اینجا رعایت شده بنابراین قیاس معتبر است.

-۲۳۳ (محمد ابراهیم مازنی)  
مهمنترین پیامد انقلاب اسلامی ایران در جهان اسلام، جنبش‌ها و انقلاب‌های گسترده مردم در کشورهای عربی از سال ۱۳۸۹ ه. ش است که تاکنون به سقوط قدرت‌های سیاسی در چهار کشور عربی منجر شده است.  
دولت‌های عربی تلاش کردند تا این انقلاب‌ها را بخشی از فرایند غربی شدن کشورهای عربی معرفی کنند و از همین رو آن را بهار عربی نامیدند؛ اما این انقلاب‌ها حکایت از بیداری اسلامی دارند.  
انقلاب اسلامی به واسطه بازگشت به اسلام و با اتكای به فقه سیاسی و اجتماعی، مسئله اسرائیل را به عنوان مسئله جهان اسلام مطرح می کرد.  
(علوم اجتماعی، هوان اسلام، صفحه های ۱۳۰ و ۱۳۱)

-۲۳۴ (ظاهره کریمی سلیمانی)  
اعتراض روش‌نگران چپ به نسل اول، به دلیل اسلام سیزی آنان نبود.  
روشنگران چپ حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می دانند. حرکت‌های اعتراضی آنان، اغلب در سایه حمایت بلوک شرق قرار می گرفتند.  
(علوم اجتماعی، هوان اسلام، صفحه های ۱۱۳ و ۱۱۴)

-۲۳۵ (ظاهره کریمی سلیمانی)  
- جنبش تباکو نمونه موفق از فعالیت رقابت‌آمیز اصلاحی است. این تجربه موفق، فعالیت رقابت‌آمیز را از اصلاح رفتار به سوی اصلاح ساختار برد و به جنبش عدالتخانه منجر شد.  
- دولت مصر در قرارداد کمپ‌بیوید، اسرائیل را به رسミت شناخت و این مسئله موقعیت گروه‌های فلسطینی را تعییف کرد.  
- حاکمیت منورالفکران در ایران به استبداد استعماری رضاخان ختم شد.  
- مقاومت انقلاب ایران در دهه نخست، موقعیت بلوک شرق را به عنوان قطب رقیب بلوک غرب، متزلزل ساخت.  
(علوم اجتماعی، هوان اسلام، صفحه های ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹ و ۱۲۰)

### فلسفه و منطق

-۲۳۶ (غفاره علی تزار)  
نقش دانش منطق تولید علم نیست؛ بلکه نظرارت بر روند استفاده از این قوانین طبیعی و جلوگیری از بروز برخی اشتباهات هنگام استفاده از آن‌ها است. در واقع دانش منطق به بهره‌داری بهتر از فرایند فکر کمک می کند.  
(منطق، تعريف، صفحه های ۱۳)

-۲۳۷ (مهدی پرفسیلو)  
این تست مشابه کنکور ۹۸ خارج از کشور طرح شده است. برای حل چنین تست‌هایی توجه کنید که به سرعت هر گزینه را روی شکل پیاده کنید و دایره‌ها را دویه‌دو باهم بستجید. نکته مهم: نسبت‌های چهارگانه، میان مصاديق دو مفهوم کلی برقرار می شود و نه خود مفاهیم.  
**تشریح گزینهها:**

گزینه «۱»: رابطه مصاديق مفهوم انسان با مصاديق سه مفهوم دانش آموز / نویسنده/ مسلمان، عموم و خصوص مطلق است که دایره‌ها به درستی نشانگ آن است. مصاديق هر یک از سه مفهوم دانش آموز/ نویسنده/ مسلمان با یکدیگر رابطه عموم و خصوص من وجہ دارند. دایره‌ها به درستی این نسبت را نشان می دهند. برای درک بهتر این مورد، هر دو مفهوم را باهم بررسی کنید.  
گزینه «۲»: رابطه انسان و اسب، تباین است اما بر روی شکل عموم و خصوص من وجه می شود که نادرست است. همچنین، انسان و اسب با مفهوم «دارای جسم» رابطه عموم و خصوص مطلق دارند (دون آن قرار می گیرند). در حالی که طبق دایره‌ها، من وجه می شود که نادرست است.  
گزینه «۳»: بیکار و شاغل رابطه تباین دارند. در حالی که طبق دایره‌ها، من وجه می شود که نادرست است.  
گزینه «۴»: رابطه آسیایی و مسلمان عموم و خصوص من وجه است و نه عموم و خصوص مطلق.  
(منطق، تعريف، صفحه های ۱۵ و ۱۶)



(فاطمه شومیری)

-۲۵۰

ارسطو به عنوان فیلسوف طبیعت‌شناس به دنبال توجیه عقلانی حرکات طبیعی و اصلی‌ترین و کلی‌ترین عواملی که در هر تغییر و تحولی مؤثر است، می‌باشد.

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: غلط است، زیرا علل اربعه مربوط به پدیده‌های عالم طبیعت و تحولات آن هاست نه هر چیزی.

گزینه «۲»: غلط است، زیرا توجیه عقلانی خود موجودات مطرح نیست، بلکه توجیه عقلانی حرکات و نحوه ایجاد آنان مدنظر است.

گزینه «۴»: نادرست است، زیرا او به دنبال شناسایی و توجیه عقلانی مبادی شناخت حقایق جهان و اصلی‌ترین و کلی‌ترین عوامل هر تغییر و دگرگونی است، بدون توجه به پدیده‌ای خاص.

(فلسفه سال سوم، نسختین فلسفه بزرگ، صفحه‌های ۶۱ و ۶۹)

(غرهار قاسمی نژاد)

-۲۵۱

حمل وجود بر خداوند (واجب‌الوجود) ضروری است اما اثبات وجود برای خداوند نیازمند دلیل است.

فلسفه با ذکر دلیل به اثبات وجود خداوند می‌پردازند.

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۳»: اگر رابطه وجود با موضوع ضروری باشد آن موضوع حتماً وجود دارد.

گزینه «۳»: ماهیت وصف ممکن است. حمل وجود بر ممکنات ضروری نیست.

گزینه «۴»: اگر حمل وجود بر موضوع ضروری باشد وجود از آن موضوع قابل جدا شدن نیست.

(فلسفه سال پهارم، کلمت مشاء، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

(الله فضری)

-۲۵۲

متکلمان می‌گویند اگر فرض کنیم که غیر از ذات حق اشیای دیگری هم قدیماند، طبعاً آن‌ها از خالق بی‌نیاز و در حقیقت مانند خداوند واجب‌الوجودند. از طرف دیگر، «براهینی که حکم می‌کند واجب‌الوجود واحد است»، «جازه نمی‌دهد که وجود ماسوی را واجب بدانیم» پس «بیش از یک قدیم وجود ندارد» و جهان حادث و در نتیجه معلوم است. عبارت گزینه «۳» مربوط به فلسفه است.

(فلسفه سال پهارم، کلمت مشاء، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

(نیما ھواهری)

-۲۵۳

در مقدمات استدلال فارابی گفته می‌شود در جهان پیرامون ما اشیای هستند که وجودشان از خودشان نیست و معلول چیزهای دیگرند. در مقدمات استدلال ابن سینا هم می‌خواهیم وقتی به موجودات این جهان نگاه می‌کنیم، می‌بینیم که این موجودات در ذات خود نسبت به وجود و عدم (بودن و نبودن) مساوی‌اند؛ هم می‌توانند باشند و هم می‌توانند نباشند. به عبارت دیگر، این موجودات ذاتاً ممکن‌الوجودند.

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه‌های «۱» و «۴»: در برهان فارابی توجه به تقدم وجودی علت بر معلول است اما در برهان ابن سینا به جای وجود به وجوب علت و امکان ذاتی معلول توجه می‌شود.

گزینه «۳»: باطل بودن تسلسل از نتایج استدلال فارابی است، نه از مقدمات مشترک آن با استدلال ابن سینا.

(فلسفه سال پهارم، کلمت مشاء، صفحه‌های ۴۳ تا ۴۶)

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: قیاس شکل اول است که شرط کلی بودن کبری و موجبه بودن صغراً را ندارد.

گزینه «۲»: قیاس شکل دوم است که شرط تفاوت دو مقدمه در کیف (نسبت) را ندارد.

گزینه «۳»: قیاس شکل سوم است که شرط موجبه بودن صغراً را ندارد. (منطق، استدلال، صفحه‌های ۶۷ تا ۶۹)

-۲۴۴

(سید علیرضا احمدی)

اگر از علت به معلوم پی ببریم (استنتاج معلوم از علت) از برهان لمی بهره جسته‌ایم. در عبارت اول، جاذب آتش بودن و در عبارت دوم مراجعه به پزشک و اخذ رژیم غذایی به ترتیب علت آتش گرفتن و وزن کم کردن (منطق، استدلال، صفحه ۱۸۳) هستند.

-۲۴۵

اولاً از عکس مستوی استفاده نشده است؛ چون نتیجه صرفاً سه‌ضلعی بودن است.

ساختار استدلال به شکل زیر است:

اگر شکلی سه‌ضلعی باشد مثلث است.

این شکل مثلث است. (وضع تالی)

پس این شکل سه‌ضلعی است.

با این که نتیجه این قیاس صحیح است؛ اما به دلیل ساختار (وضع تالی) (منطق، استدلال، صفحه ۱۹) نامعتبر است.

-۲۴۶

(موسی اکبری)

سکون یا تحرک موجودات در علم فیزیک مطالعه می‌شود. آن‌چه در فلسفه اولی مدنظر است تغییر یا ثبات هستی است.

(فلسفه سال سوم، معرفت و قدر و فلسفه، صفحه‌های ۱۷ تا ۱۹)

-۲۴۷

(موسی اکبری)

به عقیده پروتاگوراس همکان نمی‌تواند در هیچ اصل مشترکی به نام حقیقت به وحدت برسند.

**تشريح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: به اعتقاد پروتاگوراس حقیقت به معنای دانش پایدار و ثابت به دست نمی‌آید.

گزینه‌های «۲» و «۳»: از عقاید گرگیاس است.

(فلسفه سال سوم، نسختین فلسفه بزرگ، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

-۲۴۸

(موسی اکبری)

گزینه «۱»: مواجه با زندگی و سرگذشت سقراط است که ما را با عمق اندیشه او آشنا می‌سازد. سقراط اثری از خود به یادگار نگذاشت.

گزینه «۲»: سقراط را سخن‌گویی فلسفه نامیده‌اند؛ زیرا زندگی او آینه تفکر معنوی او بوده است.

گزینه «۴»: سقراط پیوسته مسائل روزمره زندگی را مورد تفکر و تأمل قرار می‌داد.

(فلسفه سال سوم، نسختین فلسفه بزرگ، صفحه‌های ۲۷ تا ۲۵)

-۲۴۹

(سید علیرضا احمدی)

علت صوری از علت‌های درونی است که طبق نظر بهمنیار علل درونی داخل بود، در قوام چیزی و جزوی بود از وجود»

(فلسفه سال سوم، نسختین فلسفه بزرگ، صفحه‌های ۶۴ و ۶۳)



## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: چون ماهیت امری اعتباری و ذهنی است، می‌تواند مصدق داشته باشد و وجودهای خارجی مصدق ماهیت‌ها هستند.

گزینه «۲»: تغییرات در واقعیت اتفاق می‌افتد و ماهیت امری اعتباری و ذهنی و جعلی است، لذا بحث ثبات و تغییر ماهیت در تغییرات اشیا اصلاً مطرح نیست.

گزینه «۴»: این طور نیست که ماهیت همان وجود باشد یا وجود همان ماهیت باشد.

(فلسفه سال پهارم، کلمت متعالیه، صفحه‌های ۱۲۰ تا ۱۲۴)

(فرهاد قاسمی‌نژاد)

-۲۶۰

هیوم با ضرورت علی و معلولی میان حوادث مشکل داشت چون ضرورت چیزی نبود که قابل مشاهده حسی باشد.

(فلسفه سال پهارم، کلمت معاصر، صفحه ۱۳۷)

## روان‌شناسی

(پروانه کریمی)

-۲۶۱

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»، مربوط به اهداف علم روان‌شناسی است که شامل توصیف، تبیین، پیش‌بینی، کنترل (یا تغییر) است.

گزینه «۴» به روش علمی در تحقیق اشاره دارد، یکی از منابع شناخت، روش علمی است که روش پژوهش و دستیابی به شناخت را در علوم مختلف از جمله علم روان‌شناسی تعیین می‌کند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه‌های ۷ تا ۱۷)

(مینا توکلی‌نژاد)

-۲۶۲

نظریه فروید و همچنین روش درمان او، هر دو روان‌کاوی نامیده می‌شوند. نظریه روان‌کاوی در تبیین تحول انسان بر نقش تعامل غرایز ذاتی و تجارب اولیه دوران کودکی تأکید می‌کند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۱۱)

(موسی عفتی)

-۲۶۳

دانشمندان باید از واژه‌های موردنظر خود، تعریف دقیقی ارائه دهند، به طوری که بتوانند آن‌ها را اندازه‌گیری کنند و به صورت کمی نشان دهند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۶)

(پروانه کریمی)

-۲۶۴

مشاهده یکی از راههای جمع‌آوری اطلاعات است و هنگامی انجام می‌شود که رفتار بدون دخالت پژوهشگر مورد بررسی قرار گیرد.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۳۳)

(مهران افشاری)

-۲۶۵

روان‌شناسی که از سال ۱۸۷۹ میلادی به عنوان یک علم تجربی شناخته شده، کوشش کرده تا به پرسش «انسان چگونه رفتار می‌کند؟» پاسخ دهد.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۳)

(سید علیرضا احمدی)

دلیل آن‌ها بود که خداوند از همه اعمال بندگان کاملاً «آگاه» است و به حضور فرشتگان نیازی نیست.

(فلسفه سال پهارم، کلمت مشاء، صفحه ۱۸)

-۲۵۴

(فاطمه سارارت شریف‌زاده)

ابن سینا نمی‌گفت که می‌شود وجود برخی بلایای طبیعی را نادیده گرفت. او شر و بدی را ظاهری می‌دانست اما توهمنمی‌دانست. آنچه ظاهرآ شر و بدی به نظر می‌رسد در یک نظام کلی جهانی تأثیر مثبت دارد و به کمال نهایی طبیعت کمک می‌کند.

(فلسفه سال پهارم، کلمت مشاء، صفحه ۲۲)

-۲۵۵

(فرهاد قاسمی‌نژاد)

رسیدن به سعادت دنیا نزد مردم در مدینه فاضله با بهره‌مندی مردم از لذت‌های جسمانی در مدینه جاهله در اندیشه فارابی کاملاً متفاوت است.

(فلسفه سال پهارم، کلمت مشاء، صفحه‌های ۶۰ تا ۶۴)

-۲۵۶

(فرهاد علی‌نژاد)

گزینه «۱»: از میان فیلسوفان یونانی، فیشاغورث، امپدکلیس و افلاطون بیش‌تر مورد احترام سهوردی بودند.

گزینه «۲»: «حکیم فاضل» لقبی است که سهوردی برای زرتشت در نظر گرفته است. وی ابن سینا را به خاطر نشناختن اهمیت افلاطون (امام‌الحكمه) مورد انتقاد قرار می‌دهد.

گزینه «۳»: حکمت مشاء یکی از منابع اشراف است و سهوردی از میان آثار مربوط به حکمت مشاء، از آثار ابن سینا خصوصاً از کتب عرفانی و رمزی او استفاده بیش‌تری کرده است.

(فلسفه سال پهارم، کلمت اشراف، صفحه ۹۰)

-۲۵۷

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از میان فیلسوفان یونانی، فیشاغورث، امپدکلیس و افلاطون بیش‌تر مورد احترام سهوردی بودند.

گزینه «۲»: «حکیم فاضل» لقبی است که سهوردی برای زرتشت در نظر گرفته است. وی ابن سینا را به خاطر نشناختن اهمیت افلاطون (امام‌الحكمه) مورد انتقاد قرار می‌دهد.

گزینه «۳»: حکمت مشاء یکی از منابع اشراف است و سهوردی از میان آثار مربوط به حکمت مشاء، از آثار ابن سینا خصوصاً از کتب عرفانی و رمزی او استفاده بیش‌تری کرده است.

(فلسفه سال پهارم، کلمت اشراف، صفحه ۹۰)

-۲۵۸

(علی کوپی)

عرفا و متکلمین اگرچه از فلاسفه نبودند و خود را از آن‌ها نمی‌دانستند ولی به موازات آن‌ها سهم بهسزایی در بارور کردن فرهنگ اسلامی داشتند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: معرفت به هستی و مبدأ و معاد هدف هر چهار جریان فکری بوده است.

گزینه «۲»: تمامًا → غالباً

گزینه «۳»: فیلسوف می‌خواهد جهان را فهم کند یعنی تصویری صحیح و نسبتاً جامع از جهان در ذهن خود داشته باشد.

(فلسفه سال پهارم، پریان‌های کلیدی عالم اسلام، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۷)

-۲۵۹

(سید حسام الدین بلابی طهرانی)

یکی از ثمرات بحث اصالت وجود و اعتباری بودن ماهیت بحث تشکیک وجود است، در بحث مطرح می‌شود که وجود امری مشکل است بنابراین متغیر است. و در بحث اصالت وجود ذات اشیا وجود در نظر گرفته می‌شود لذا ذات اشیا متغیر خواهد بود. خود ملاصدرا هم در بحث حرکت جوهری دقیقاً همین بحث را مطرح و اثبات می‌کند.



(موسسه عقین)

-۲۷۳

در ادراک حسی این امکان وجود دارد که در برخی موارد ادراک غلط و نادرستی از محیط داشته باشیم. خطای ادراکی ممکن است به دلیل اثر زمینه باشد.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۸۰ و ۸۱)

(مهران افشاری)

-۲۶۶

متخصصان رشد عقیده دارند که ۱۲ سال اول زندگی (طفولیت + کودکی اول و دوم) نقش مهمی در زندگی فرد ایفا می‌کند.

نکته: گزینه «۱» مربوط به بیشترین مطالعات روان‌شناسی رشد می‌باشد.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه‌های ۱۳۴ و ۱۳۵)

(مهران افشاری)

-۲۷۴

ادراک اطلاعات حسی به تفسیر و معنا دادن اطلاعات مربوط می‌شود، نه دریافت ساده اطلاعات. گزینه «۳» به توانایی فهم معنای لطیف و تشخیص خندهدار بودن آن اشاره دارد.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۷۶)

(مریم احمدی)

-۲۶۷

۲ تا ۷ سالگی (دوره پیش عملیاتی)، کودکان در این دوره از نمادها (تصور و زبان) استفاده می‌کنند تا محیط را بشناسند. علائم راهنمایی و رانندگی از جمله نمادهای اجتماعی هستند.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۳۸)

(مریم احمدی)

-۲۷۵

بادآوری با کمک سرنخ هنگامی است که به فرد یادگیرنده بخشی از اطلاعات یادگیری شده (مانند بخشی از یک کلمه، یا بخشی از یک جمله، یا بخشی از صورت فرد) داده می‌شود و از فرد خواسته می‌شود اطلاعات را تکمیل نماید.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۹۳)

(بیواره آکبری)

-۲۶۸

کودک در سن ۱۰ سالگی به این تشخیص می‌رسد که مکان وزنه‌ها در میله اهمیت دارد ولی تلاش او برای هماهنگی و توازن بین وزنه‌ها و فاصله آن‌ها از مرکز، حالت آزمایش و خطای پیدا می‌کند و از روی استدلال قیاسی نیست. (روان‌شناسی، رشد، صفحه ۵۹)

(پروانه کریمی)

-۲۷۶

هنگامی که راه دستیابی به یک هدف خواستنی بسته شود یا دستیابی به آن به تأخیر افتاد، ناکامی روی می‌دهد.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و ابتلاء روانی، صفحه ۱۳۶)

(آفرین ساپری)

-۲۶۹

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اریکسون به رشد روانی- اجتماعی توجه داشته است.  
گزینه «۳»: اریکسون معتقد است که رشد تا پایان عمر ادامه دارد.  
گزینه «۴»: از نظر او افراد در زندگی از ۸ مرحله عبور می‌کنند.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

(بیواره آکبری)

-۲۷۷

احساس خستگی و فرسودگی و مردد بودن در تصمیم‌گیری از ویژگی‌های اختلال اضطراب فرآگیر است.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و ابتلاء روانی، صفحه ۱۳۶)

(موسسه عقین)

-۲۷۰

الف) عملیات فتح‌المبین برای کسانی که در این عملیات حضور داشته‌اند مربوط به حافظه رویدادی و برای دیگران مربوط به حافظه معنایی است و بنابراین هر دو حافظه ممکن است صحیح باشد.

ب) در صورت عدم تمرین و تکرار، اطلاعات از حافظه کوتاه‌مدت به بلندمدت منتقل نمی‌شوند.

ج) هنگامی که یادگیرنده در جریان یادگیری تنها به ویژگی‌ها و خصوصیات ظاهری و فیزیکی مواد یادگیری مثل کلمه، جمله و ... توجه می‌کند و آن‌ها را به حافظه می‌سپارد در مقایسه با زمانی که به ویژگی‌های مفهومی و معنایی مواد یادگیری توجه می‌کند، عملکرد بازیابی پایین‌تر خواهد بود.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۵)

(آفرین ساپری)

-۲۷۸

درمان‌های رفتاری مبتنی بر اصول یادگیری رفتاری است که از طریق تقویت رفتارهای مناسب و تنبیه و عدم تقویت رفتارهای نامناسب انجام می‌پذیرد. رفتار درمانی برای کاهش اضطراب و به خصوص هراس‌های مرضی مؤثر بوده است.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و ابتلاء روانی، صفحه‌های ۱۳۳ و ۱۳۴)

(موسسه عقین)

(کلکتور سارسری)

-۲۷۹

امروزه، مرگ و میرها اغلب در نتیجه روش‌های غلط زندگی است، یعنی کلیه شیوه‌ها و روش‌هایی از زندگی که زمینه‌های مساعد را برای انسان بیماری‌ها آمده می‌سازد.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و ابتلاء روانی، صفحه ۱۱۶)

(بیواره آکبری)

-۲۷۱

در فعالیت‌های روزمره هرقدر دو تکلیف به هم شبیه‌تر باشند، انجام هم‌زمان آن دو تکلیف دشوارتر است.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۱۶)

(آفرین ساپری)

-۲۸۰

الگویی از رفتار که الگوی رفتاری الف خوانده می‌شود باعث می‌شود فرد در مقابل فشار روانی، حداکثر واکنش را از خود بروز دهد.  
از ویژگی‌های الگوی رفتاری الف احساس گناه مبهم به هنگام استراحت می‌باشد.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و ابتلاء روانی، صفحه ۱۲۴)

(آفرین ساپری)

-۲۷۲

اطلاعات مربوط به هر نیمکره به وسیله مجموعه‌ای از اکسون‌ها به نام جسم پینه‌ای به نیم کره دیگر منتقل می‌شود و بدین ترتیب هر نیمکره اطلاعات مربوط به نیم کره دیگر را نیز دارا می‌شود.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۱۷۹)