



دهم انسانی

؟

۲۰ تیر ۱۴۰۴

دفترچه سوال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.

برنامه‌ی تابستان: چرا نگاه به آینده مهم‌تر است؟

نگاه به گذشته مهم است، اما نگاه به آینده مهم‌تر است. چرا؟ در بخش نگاه به گذشته به سراغ درس‌های سال گذشته می‌روید و می‌توانید چالش‌های خود را برطرف کنید. در بخش نگاه به آینده، شما می‌توانید یک یا چند درس از درس‌های سال آینده را پیش‌خوانی کنید. خواندن درس‌های جدید انگیزه‌ی بیشتری برای درس‌خواندن در تابستان ایجاد می‌کند و پیشرفت درسی را از همین تابستان آغاز می‌کنید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
علی ارجمند، مهدی اسفندیاری، آروین حسینی، آرش دانشفر، سینا گروسی، مهدی نیک‌زاد	ریاضی (نهم)
برگزیده از سؤالات کتاب «آبی»	ریاضی (نهم) - سؤال‌های «آشنا»
مبینا اصیلی‌زاده، نیلوفر امینی، حسین پرهیزگار، سپهر حسن‌خان‌پور، فائزه کاووسی، ابوالفضل عباس‌زاده	فارسی (نهم)
برگزیده از سؤالات کتاب «آبی»	فارسی (نهم) - سؤال‌های «آشنا»
محمد داوری‌ناهی، احمدرضا قربانی، محمدعلی کاظمی نصرآبادی، ولی‌اله نوروزی، پیروز وجان	عربی، زبان قرآن (نهم)
برگزیده از سؤالات کتاب «آبی»	عربی، زبان قرآن (نهم) - سؤال‌های «آشنا»

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی (نهم)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی	سمیه اسکندری
فارسی (نهم)	ابوالفضل عباس‌زاده	ابوالفضل عباس‌زاده	الهام محمدی، امیرمحمد قلعه‌کاهی	الناز معتمدی
عربی، زبان قرآن (نهم)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

آزمون تعیین سطح تابستان

۲۰ تیر ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
ریاضی (نهم)	۶	۴	۳	۲	۱	
فارسی (نهم)	۶	۵	۳	۲	۱	
عربی، زبان قرآن (نهم)	۷	۶	۵	۳	۲	

تعداد سؤال: ۶۰	مدت پاسخ گویی: ۷۰ دقیقه
----------------	-------------------------

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی (نهم)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۳۰
۲	ریاضی (نهم) – سؤال های «آشنا»	اجباری	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	فارسی (نهم)	اجباری	۱۰	۲۱	۳۰	۲۰
۴	فارسی (نهم) – سؤال های «آشنا»	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	
۵	عربی، زبان قرآن (نهم)	اجباری	۱۰	۴۱	۵۰	۲۰
۶	عربی، زبان قرآن (نهم) – سؤال های «آشنا»	اجباری	۱۰	۵۱	۶۰	

ریاضی (نهم)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

۱- در پرتاب ۳ سکه احتمال آن که تعداد «رو»ها بیشتر از تعداد «پشت»ها باشد، کدام است؟

$$\frac{1}{3} \quad (۲)$$

$$\frac{1}{2} \quad (۱)$$

$$\frac{2}{3} \quad (۴)$$

$$\frac{1}{4} \quad (۳)$$

۲- کدام عدد گویا نیست؟

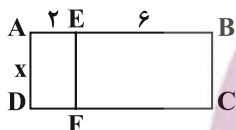
$$(\sqrt{2} - \sqrt{8})\sqrt{2} \quad (۲)$$

$$(\sqrt{2})^2 \quad (۱)$$

$$1/333333... \quad (۴)$$

$$\frac{\sqrt{2}}{\sqrt{12}} \quad (۳)$$

۳- در شکل زیر، دو مستطیل ABCD و AEFD متشابه هستند. (EB = ۶ و AE = ۲) اندازه پاره خط AD (مقدار x) کدام است؟



$$16 \quad (۱)$$

$$2 \quad (۲)$$

$$3 \quad (۳)$$

$$4 \quad (۴)$$

۴- حاصل عبارت $3^{-3} \times 2^{-3} \times 9^{-3} \times 3^7 \times (0/25)^{-2}$ کدام است؟

$$\frac{9}{4} \quad (۴)$$

$$6 \quad (۳)$$

$$3 \quad (۲)$$

$$\frac{3}{2} \quad (۱)$$

۵- نماد علمی عدد $1/2 \times 0/000065$ به صورت $a/b \times 10^{-n}$ است. مقدار $a + b + n$ کدام است؟

$$10 \quad (۲)$$

$$20 \quad (۱)$$

$$9 \quad (۴)$$

$$21 \quad (۳)$$

محل انجام محاسبات

۶- در مجموعه جواب نامعادله $\frac{2x+5}{6} > \frac{1}{3} - \frac{1-x}{2}$ ، چند عدد حسابی وجود دارد؟

(۲) ۶

(۱) ۷

(۴) ۴

(۳) ۵

۷- معادله خطی که از نقطه تلاقی دو خط $2x+3y=2$ و $2y+3x=8$ ، به موازات خط $3y-6x=5$ رسم شده باشد، کدام است؟

(۲) $y+2x=10$

(۱) $y-2x=10$

(۴) $y-2x=-10$

(۳) $y+2x=-10$

۸- اگر $\frac{3x}{x^2-4} = \frac{A}{x-2} + \frac{B}{x+2}$ باشد، مقدار B کدام است؟ ($x \neq \pm 2$)

(۲) ۳

(۱) -۶

(۴) ۶

(۳) -۳

۹- باقی مانده تقسیم چندجمله‌ای $ax^3 - 3x^2 - 3x + a$ بر $2x-1$ برابر با صفر است. باقی مانده تقسیم این چندجمله‌ای بر دو جمله‌ای $x+a$ کدام

است؟

(۲) -۱۰

(۱) ۱۰

(۴) -۲۰

(۳) ۲۰

۱۰- استوانه‌ای که شعاع قاعده و ارتفاع آن به ترتیب ۴ و ۳ می‌باشد، درون مخروطی به شعاع قاعده ۱۰ محاط شده است. حجم مخروط کدام است؟

(۱) $\frac{100}{3}\pi$

(۲) 500π

(۴) $\frac{500}{3}\pi$

(۳) 100π

ریاضی (نهم) - سؤال‌های «آشنا»

۱۱- نمایش ریاضی $A = \{3, -6, 9, -12, \dots\}$ کدام است؟

(۱) $\{(-1)^{n+1} \times 3(n+1) | n \in W\}$

(۲) $\{(-1)^{n+1} \times 3n | n \in N\}$

(۳) $\{(-3n)^{n+1} | n \in W\}$

(۴) $\{3(-n)^{n+1} | n \in N\}$

۱۲- ساده‌شده عبارت $|2\sqrt{3}-1| + |\sqrt{3}-1| \times |1-\sqrt{3}|$ کدام است؟

(۱) -۱

(۲) $4\sqrt{3}-5$

(۳) ۳

(۴) $1-5\sqrt{3}$

۱۳- علی، احمد، روزبه، داوود و حامد برحسب اندازه قد مرتب می‌شوند. می‌دانیم که حداقل دو نفر آنان، از علی کوتاه‌تر هستند. داوود از روزبه کوتاه‌تر

است، احمد کوتاه‌ترین پسر نیست، داوود از علی بلندتر است. کدام نتیجه‌گیری نادرست است؟

(۱) روزبه بلندتر از علی

(۲) داوود بلندتر از احمد

(۳) احمد بلندتر از حامد

(۴) احمد بلندتر از علی

۱۴- حاصل کسر $\frac{3^x + 3^{x+1} + 3^{x+2}}{3^{x+2} - 3^x}$ کدام است؟

(۱) $\frac{1}{2}$

(۲) $\frac{13}{8}$

(۳) $\frac{5}{4}$

(۴) 3^x

۱۵- اگر $A = \frac{2}{3}\sqrt{18} + 2\sqrt{27} - \sqrt{108} + 0 / 3\sqrt{200}$ باشد، A^2 کدام است؟

(۱) ۳۲

(۲) ۴۵

(۳) ۴۸

(۴) ۵۰

۱۶- اگر $a < 0 < b$ و $|a| < |b|$ و $0 < c < d$ باشد، کدام نتیجه‌گیری درست است؟

(۲) $a + c > b + d$

(۱) $ad > bc$

(۴) $\frac{c}{a} < \frac{d}{b}$

(۳) $a^2 > b^2$

۱۷- عرض از مبدأ خط گذرا از دو نقطه $\begin{bmatrix} 4 \\ 5 \end{bmatrix}$ و $\begin{bmatrix} 1 \\ -1 \end{bmatrix}$ کدام است؟

(۲) -۲

(۱) -۳

(۴) ۳

(۳) ۲

۱۸- حاصل عبارت بامعنی $\frac{2a}{a^2 - 4b^2} + \frac{1}{a + 2b} - \frac{1}{a - 2b}$ کدام است؟

(۲) $\frac{2}{a - 2b}$

(۱) $\frac{2}{a + 2b}$

(۴) $\frac{a}{a - 2b}$

(۳) $\frac{a}{a + 2b}$

۱۹- اگر یک ریشه معادله $x^3 - x^2 - 14x + 24$ برابر ۴- باشد، ریشه‌های دیگر آن کدام است؟

(۲) -۲ و -۳

(۱) ۲ و ۳

(۴) ۶ و -۱

(۳) ۱ و -۶

۲۰- در کره‌ای به شعاع R ، استوانه‌ای به ارتفاع R ، محاط شده است. نسبت حجم استوانه به حجم کره کدام است؟

(۲) $\frac{7}{9}$

(۱) $\frac{11}{16}$

(۴) $\frac{9}{16}$

(۳) $\frac{11}{9}$



فارسی (نهم)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

۲۱- منظور از واژه‌های مشخص شده در کدام گزینه درست است؟

- (۱) بیه بینندگان آفریننده را
- (۲) در فکر رستتم، پاسخ بداد کرم
- (۳) سگ اصحاب کهف روزی چند
- (۴) زی پدرش رفت و خبردار کرد
- نبینی مرنجان دو بیننده را (افراد آگاه و بینا)
- خلوت نشستهم زین روی منحنی (از این طرف)
- پی نیکان گرفت و مردم شد (مانند دیگران)
- تا پدرش چاره آن کار کرد (نزد)

۲۲- چند نوع از وابسته‌های «صفت اشاره - صفت پرسشی - صفت مبهم و صفت بیانی» در متن زیر دیده می‌شود؟

«پیرمردی با دلق درشت، لنگ‌لنگان قدمی برمی‌داشت و هر قدم دانه شگری می‌کاشت که نوجوانی گفت: «کای پیر خرف‌گشته، خموش، عمر در

خارکشی باختی، دولت چیست؟ عزیزیت کدام؟» پیر گفتا: «که چه عزت زین به است که بر در تو بالین نه نیست؟»

- (۱) یک
- (۲) دو
- (۳) سه
- (۴) چهار

۲۳- در کدام گزینه، توضیح نوشته شده درباره فعل جمله درست است؟

- (۱) یک ساعت از خدمت نیاسودمی.
- (۲) تو مرا زیردست مخلوق خلق کرده‌ای.
- (۳) چون خواهران رابعه بزرگ شدند، پدر و مادرش می‌زدند.
- (۴) پس رابعه به خانه رفت و دایم روزه داشتی.
- مضارع اخباری، دوم شخص مفرد
- ماضی بعید، دوم شخص مفرد
- ماضی ساده، سوم شخص جمع
- ماضی استمراری، دوم شخص مفرد

۲۴- با توجه به بیت «همه سر به سر تن به کشتن دهیم / از آن به که کشور به دشمن دهیم» همه گزینه‌ها درست‌اند؛ به جز ...

- (۱) سر به سر نقش قیدی دارد و وندی مرکب است.
- (۲) زمان فعل «دهیم» مضارع التزامی است.
- (۳) «تن و کشور» هر دو مفعول‌اند.
- (۴) «همه» وابسته پیشین از نوع صفت مبهم است.

۲۵- در همه گزینه‌ها ردیف وجود دارد؛ به جز گزینه ...

- (۱) شد چنان از تف دل، کام سخنور، تشنه
- (۲) هر کسی کو دور ماند از اصل خویش
- (۳) به بوی زلف تو دادم دل شکسته به باد
- (۴) ای دل ار صحبت جانان طلبی جان دربار
- که ردیف سخنش آمده یک سر، تشنه
- بازجوید روزگار وصل خویش
- بیا که جان عزیزم فدای بوی تو باد
- جان چه باشد دو جهان در ره جانان دربار



۲۶- نوع ترکیب مشخص شده در کدام گزینه، با بقیه فرق دارد؟

- (۱) انسان بلندهمت تا پایه‌ای بلند به دست نیاورد از پای طلب ننشیند.
- (۲) پای امید ما همه جا می‌خورد به سنگ
- (۳) سر ارادت ما و آستان حضرت دوست
- (۴) دست طمع که پیش کسان می‌کنی دراز
- سیری است در مجاذبت سنگ و پای لنگ
- که هر چه بر سر ما می‌رود عنایت اوست
- پل بسته‌ای که بگذری از آبروی خویش

۲۷- آرایه‌های همه گزینه‌ها درست نوشته شده‌اند؛ به جز ...

- (۱) عقل بین کز بر سیلاب غمت چون بگریخت
- (۲) لباسی دوختم بر قامت دل
- (۳) هر کجا سروقدی چهره چو یوسف بنمود
- (۴) عقل حیران شود از خوشه زرین عنب
- عالمی گشت و به گرداب خطر باز آمد (تشبیه، تشخیص، مراعات نظیر)
- ز پیود محنت و تار محبت (تشبیه، جناس، تشخیص)
- عاشقی سوخته‌خرمن چو زلیخا برخاست (تشبیه، تلمیح، کنایه)
- فهم عاجز شود از حقه یاقوت انار (تشخیص، مراعات نظیر، تشبیه)

۲۸- با توجه به بیت‌های زیر، کدام گزینه نادرست است؟

- «نام تو رخصت رویش است و طراوت
پرسش تشنگی را تو آبی، جوایی
- (۱) در بیت دوم آرایه تشخیص وجود دارد.
- (۲) نقش واژه‌های «رخصت، آب و جواب» مسند هستند.
- (۳) واژه‌های «نام، برگ، پرسش و ریگ» نهاد هستند.
- (۴) واژه‌های «پرسش و رویش» از نظر ساختمان واژه، «وندی» هستند.

۲۹- مفهوم واژه «همت» در کدام گزینه، با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) من همه همت بر اسباب سفر دارم مرا
- (۲) همت بلند دار که اسباب اعتبار
- (۳) همت بدرقه راه کن ای طایر قدس
- (۴) کسی را که همت بلند اوفتد
- در حضر ساز مهیا برنتابد بیش از این
- بی‌غیرتی است آن‌چه نباید به کار برد
- که دراز است ره مقصد و من نوسفرم
- مرادش کم اندر کمند اوفتد

۳۰- در کدام گزینه مفهومی که در نثر آمده با آنچه در نظم آمده است، یکسان نیست؟

- (۱) چه بسیارند کسانی که لاف دوستی می‌زنند؛ اما در حقیقت گرگ‌هایی در جامه گوسفندان هستند.
- نه هر که چشم و گوش و دهان دارد آدمی است
- (۲) اگر فراموشی در آدمی نبود هیچ‌کس از مصیبتی آرامش نمی‌یافت و کینه هیچ‌کس از سینه‌اش بیرون نمی‌شد.
- به روزگار کهنسالی این فراموشی
- (۳) ای ابوذر همنشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از همنشین بد است.
- از هم‌نفسی که رنج دل خواهی برد
- (۴) تا نخواهند کس را نصیحت مگوی و پند مده؛ خاصه کسی را که پند نشنود که او خود اوفتد.
- از آن مرد دانا دهان دوخته است
- که بیند که شمع از زبان سوخته است

فارسی (نهم) - سؤال‌های «آشنا»

۳۱- بیت «ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی / نروم جز به همان ره که توام راه‌نمایی» چند جمله و چند شبه‌جمله دارد؟

(۱) پنج جمله، یک شبه‌جمله

(۲) چهار جمله، یک شبه‌جمله

(۳) پنج جمله، بدون شبه‌جمله

(۴) چهار جمله، بدون شبه‌جمله

۳۲- نقش دستوری گروهی که در رباعی زیر، بیش از یک وابسته پیشین دارد، چیست؟

«مقصود وجود انس و جان آینه است

منظور نظر در دو جهان آینه است

دل آینه جمال شاهنشاهی است

وین هر دو جهان غلاف آن آینه است»

(۱) متمم

(۲) مسند

(۳) نهاد

(۴) مفعول

۳۳- در کدام بیت، دو واژه مشخص‌شده، نقش دستوری یکسانی ندارند؟

(۱) دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت

دائماً یکسان نباشد حال دوران، غم مخور

(۲) ای دل غمدیده، حالت به شود، دل بد مکن

وین سر شوریده باز آید به سامان، غم مخور

(۳) گر چه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید

هیچ راهی نیست کان را نیست پایان، غم مخور

(۴) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکند

چون تو را نوح است کشتیان، ز طوفان، غم مخور

۳۴- به ترتیب کدام دو بیت زیر دارای فعل ماضی مطلق و کدام دو بیت، دارای فعل ماضی نقلی هستند؟

الف) همی‌گویم و گفته‌ام بارها

بود کیش من مهر دلدارها

ب) در بوستان عهد شنیدم که میوه‌هاست

جستم به چند سال و گیایی نیافتم

ج) هر چند کآز مودم از وی نبود سودم

من جرب المجرب، حلت به التدامه

د) به جان رسیده‌ام از دست بی‌قراری دل

سپند آتش رخسار جسته‌ای دارم

(۱) الف - ج / ب - د

(۲) الف - ب / ج - د

(۳) الف - د / ب - ج

(۴) ب - ج / الف - د

۳۵- کدام یک از ابیات زیر، پرسش انکاری دارند؟

الف) کجا رویم که سرمزلی به دست آریم؟

چو خط دایره انجام ما هم آغاز است

ب) چه ستم دیده‌ای ز بی‌خردان؟

چه بدی کرده‌اند با تو بدان؟

ج) این‌جا چه سلامت و کجا امن؟

یک دانه و هفت آسیاییم

د) هر که پیش آید مرا گوید چه پیش آمد تو را؟

بر فراق من بگرید گوید این مسکین شده است

(۱) «الف»، «ب»

(۲) «الف»، «ج»

(۳) «ب»، «د»

(۴) «ج»، «د»



۳۶- لحن مشخص شده در مقابل کدام ابیات، نادرست آمده است؟

- | | |
|---|--|
| <p>(حماسی)
ز پهلاد میخ و ز خارا ستون
وظیفه گر برسد مصرفش گل است و نبید
(شاد)
فغان فتاد به بلبل نقاب گل که کشید
وان شیوه هاش یا رب تا با کیست آنش
(توصیفی)
بگذر ز نقش و صورت جلش خوش است جلش
دل بی تو به جان آمد، وقت است که باز آیی
(شاد)
دریاب ضعیفان را، در وقت توانایی</p> | <p>۱) بفرمود کز سنگ خارا کنند
بیاراست آخر به سنگ اندرون
۲) رسید مژده که آمد بهار و سبزه دمید
صفیر مرغ برآمد بط شراب کجاست
۳) آن روی گلستانش وان بلبل بیان
این صورتش بهانه ست او نور آسمان است
۴) ای پادشاه خوبان، داد از غم تنهایی
دایم گل این بستان، شاداب نمی ماند</p> |
|---|--|

۳۷- در همه ابیات زیر دو تلمیح متفاوت مشاهده می شود؛ به جز گزینه ...

- | | |
|--|---|
| <p>گردون ترنج و دست ببرید از آن لقا
نشان عاشق آن باشد که خشکش بینی از دریا
ز خاتمی که دمی گم شود چه غم دارد؟
پدرم نیز بهشت ابد از دست بهشت</p> | <p>۱) گویند مه شکافت تو دانی که آن چه بود
۲) گواه رهرو آن باشد که سردش یابی از دوزخ
۳) دلی که غیب نمای است و جام جم دارد
۴) نه من از پرده تقوی به درافتادم و بس</p> |
|--|---|

۳۸- هر دو آرایه آشکار عبارت زیر، در کدام بیت یافت می شود؟

«کم کم شمع وجود پیرمرد، به خاموشی می گرایید.»

- | | |
|--|---|
| <p>بیا کز چشم بیمارت هزاران درد برچینم
مرا روزی مباد آن دم که بی یاد تو بنشینم
چه کنم به سرخ رویی که دلی سیاه داری
حرامم باد اگر من جان به جای دوست بگزینم</p> | <p>۱) به مژگان سیه کردی هزاران رخنه در دینم
۲) الا ای همنشین دل که یارانت برفت از یاد
۳) گل بوستان رویت چو شقایق است، لیکن
۴) اگر بر جای من گیری گزیند دوست حاکم اوست</p> |
|--|---|

۳۹- همه ابیات با بند پایانی سروده زیر از هوگو ارتباط معنایی دارند؛ به جز گزینه ...

«و در پایان برایت ای مهربان آرزومندم / همواره دوستی خوب و یکدل داشته باشی / تا اگر فردا آزاده شدی یا پس فردا شادمان گشتی / با هم از

عشق سخن بگویند و دوباره شکوفا شوید»

- | | |
|--|--|
| <p>سبیل محبت آمد ناگاه در ربو دم
گرش صد جان بود بی عشق مرده است
عاقلمش با کار بی کاران چه کار؟!
آن است کز حیات جهانش نصیب نیست</p> | <p>۱) خاشاک راه بودم در کوی دوست عمری
۲) کسی کز عشق خالی شد فسرده است
۳) عشق بازی کار بی کاران بود
۴) هر کاو شراب عشق نخورده است و درد درد</p> |
|--|--|

۴۰- بیت کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟

«عشق با دشوار ورزیدن خوش است»

- | | |
|--|---|
| <p>چون خلیل از شعله، گل چیدن خوش است»
همه دشواریت آسان شد این جا
بر من امروز به اقبال غمت آسان شد
آب دریا در مذاق ماهی دریا خوش است
عشق داند که در این دایره سرگردانند</p> | <p>۱) کنون نیک و بدت یکسان شد این جا
۲) شادم ای دوست که در عشق تو دشواری ها
۳) نیست پروا تلخکامان را ز تلخی های عشق
۴) عاقلان نقطه پرگار وجودند ولی</p> |
|--|---|



عربی، زبان قرآن (نهم)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

■ مناسب ترین گزینه را در ترجمه یا تعریب مشخص کنید: (۴۱ - ۴۵)

۴۱- ترجمه صحیح عبارت «رَأَيْتُ مَلَابِسَكُنَّ الْغَالِيَةَ!» کدام مورد است؟

- (۱) دیدم که لباس هایتان گران است!
 - (۲) لباس های گرانتان را دیدم!
 - (۳) لباس گران شما را دیدم!
 - (۴) دیدم که لباس شما گران است!
- ۴۲- ترجمه صحیح عبارت « فِي بَدَايَةِ السَّنَةِ الْجَدِيدَةِ كَانَتْ شَوَارِعُ مَدِينَتِنَا الْكَبِيرَةِ مُزْدَحَمَةً جَدًّا! » کدام است؟

- (۱) در آغاز سال جدید، خیابان شهر بزرگ ما بسیار شلوغ بود!
- (۲) در آغاز سال جدید، خیابان های شهرهای بزرگ ما بسیار شلوغ بود!
- (۳) در ابتدای سال نو، خیابان های بزرگ شهر ما بسیار شلوغ بود!
- (۴) در آغاز سال نو، خیابان های بزرگ شهر ما شلوغ است!

۴۳- ترجمه صحیح عبارت « يُفَصِّلُ اللَّهُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ وَ يَسْتَعْمِلُونَهَا فِي حَيَاتِهِمْ! » کدام است؟

- (۱) خدا همه نشانه ها را برای قومی که در حال اندیشیدن هستند و آن ها را در زندگی به کار می برند، به تفصیل شرح می دهد!
- (۲) خدا نشانه ها را برای قومی که می اندیشند و آن ها را در زندگی خود به کار می برند، به تفصیل شرح می دهد!
- (۳) خداوند نشانه هایش را برای گروهی که فکر می کنند و آن ها را در زندگی به کار می برند، به تفصیل شرح می دهد!
- (۴) خداوند نشانه ها را برای قومی که فکر می کنند و آن ها را در زندگی خود به کار می برند، به تفصیل شرح داده است!

۴۴- ترجمه کدام عبارت درست است؟

- (۱) لَا رَجَاءَ لِنَجَاتِكَ لَا تَصْعَدِي: برای نجات امیدوار نباش بالا نیا!
- (۲) أَنْتَ أَفْضَلُ مُعَلِّمٍ شَاهَدْتُهُ فِي حَيَاتِي: تو بهترین معلم در زندگی ام هستی!
- (۳) فَجَاءَ عَصْفَتِ رِيَا حَ شَدِيدَةً فَأَنْكَسَرَ تَمَثَّالُ الْعَالِمِ: ناگهان بادهای شدیدی وزید پس، تندیس دانشمند شکسته شد!
- (۴) قَرَأْتُ فِي صَحِيفَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ خَبْرًا مُهِمًّا عَنِ الْأَبْحَاثِ الْجَدِيدَةِ: در روزنامه ای هفتگی خبرهای مهمی را درباره پژوهش های جدید خواندم!

۴۵- برگردان عربی عبارت «خواهر بزرگم را برای نوشتن تکلیف هایش صدا زدم!» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) نَادَيْتُ أُخْتِي الْكُبْرَى لِكِتَابَةِ وَاجِبَاتِهَا!
- (۲) نَادَيْتُ أُخْتِي الْكَبِيرَةَ لِكِتَابَةِ وَاجِبَاتِهَا!
- (۳) نَادَيْتُ أُخْتِي الْكَبِيرَةَ لِكِتَابَةِ الْوَاجِبَاتِ!
- (۴) نَادَيْتُ أُخِي الْأَكْبَرَ لِكِتَابَةِ وَاجِبَاتِهِ!

۴۶- کدام گزینه درباره کلمات مشخص شده نادرست است؟

(۱) سمعتُ أصوات الصيادين! ← «مفرد: صوت»

(۲) حاولت الغزالة للخروج مرة! ← «جمع: مرات»

(۳) لا تكتب شيئاً على الشجر! ← «جمع: الأشجار»

(۴) الكلب يحرس أموال الناس! ← «مفرد: مال»

۴۷- کدام یک از سؤال و جواب های زیر، با هم مطابقت دارند؟

(۱) بِمَ يُسَافِرُ الزَّائِرُ إِلَى مَشْهَدٍ؟ لَزِيَارَةِ قَبْرِ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الرِّضَا!

(۲) مَتَى تَلْعَبُ كُرَةَ الْمَنْضَدَةِ؟ لِإِسْلَامَةِ الْجِسْمِ!

(۳) لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ؟ لِمُطَالَعَةِ كُلِّ شَخْصٍ!

(۴) مَاذَا عَلَى الْأَرْضِ؟ الْكِتَابُ عَلَى الْأَرْضِ!

۴۸- در کدام گزینه، معادل ماضی استمراری در زبان فارسی وجود دارد؟

(۱) كَانَ حَامِئٌ شَعَرَ بِالنَّوْمِ فِي الصَّفِّ!

(۲) كَانَ الْجَوُّ لَطِيفاً فِي الرَّبِيعِ!

(۳) يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مُنْظِماً فِي وَاجِبَاتِي!

(۴) كُنْتُ أَشْتَغِلُ فِي مَعْمَلِ أَخِي!

۴۹- کدام گزینه صحیح است؟ (از حیث به کارگیری فعل)

(۱) يَا فَلَاخُ! اِزْرَعِي قَمْحاً فِي الْمَزْرَعَةِ!

(۲) يَا شَبَابُ! اِسْمَعْنَ كَلَامِي!

(۳) يَا طُلَّابُ! أَطْبُخُوا طَعَاماً فِي الْمَطْبَخِ!

(۴) يَا بَنَتِي! لَا تَكْتُبْ شَيْئاً عَلَى الْجِدَارِ!

۵۰- در کدام گزینه ترکیب وصفی وجود دارد؟

(۱) هِيَ تَعْمَلُ بِوَاجِبَاتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ!

(۲) لَيْسَتْ سَفَرَتُنَا مُفِيدَةً!

(۳) لَيْسَتْ أُمِّي خَاتَمَهَا فِي حَفْلَةِ مِيلَادِي!

(۴) كَانَتْ نَفَقَاتُ الْجَامِعَةِ غَالِيَةً!

عربی، زبان قرآن (نهم) - سؤال‌های «آشنا»

■ ■ مناسب‌ترین گزینه را در ترجمه مشخص کنید: (۵۱ - ۵۴)

۵۱- کدام ترجمه برای عبارت مقابل صحیح است؟ «أرجو منكم أطلبوا الضَّرَرَ الَّذِي لِحَقِّ بَيْتِكُمْ!»

(۱) از شما می‌خواهیم حق را که در خانه شما از بین رفته است، طلب کنید!

(۲) از شما خواهش می‌کنم ضرری را که به خانه شما رسیده است، طلب کنید!

(۳) خواهش می‌کنیم ضرری را که به منزل شما رسیده است، بخواهید!

(۴) از شما خواهش می‌کنیم زیان‌های وارده به منزلتان را طلب کنید!

۵۲- ترجمه صحیح « نَحْنُ ذُكْرُنَا رَبَّنَا عِنْدَ الْقِيَامِ وَ الْجُلُوسِ وَ سَأَلْنَا مِنْهُ حُلَّ صِعَابِنَا! » کدام است؟

(۱) ما هنگام برخاستن و نشستن پروردگاران را ذکر می‌گوییم و از او حلّ مشکلاتمان را خواهیم!

(۲) ما خدایمان را پیش از به‌پاخاستن و نشستن یاد کردیم تا مشکلات ما را برایمان حل کند!

(۳) پروردگار، ما را در هنگام ایستادن و نشستن یاد کرد و ما هم از او حلّ سختی‌ها را خواستیم!

(۴) ما هنگام برخاستن و نشستن پروردگاران را یاد کردیم و از او حلّ سختی‌هایمان را درخواست کردیم!

۵۳- ترجمه صحیح عبارت « سَيَشْتَرِي أَبِي شَاخِنَ الْجَوَالِ مِنَ السُّوقِ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ! » کدام است؟

(۱) پدر، شارژر موبایل را روز پنج‌شنبه از بازار خواهد خرید!

(۲) پدرم، شارژر موبایل را در پنج‌مین روز هفته از مغازه می‌خرد!

(۳) پدر من، شارژر موبایل را در روز پنج‌شنبه از بازار خواهد خرید!

(۴) پدر من، شارژر موبایل را در روز پنج‌شنبه از مغازه خواهد خرید!

۵۴- کدام ترجمه نادرست است؟

(۱) عَجَزَ عَنْ دَفْعِ نَفَقَاتِ الدَّرَاسَةِ: از پرداخت هزینه‌های تحصیل ناتوان شد!

(۲) هَلْ قَبِلْتُمْ مَصِيرَكُمْ أَوْ حَاوَلْتُمْ: آیا سرنوشتتان را پذیرفتید یا تلاش کردید؟!

(۳) جَلَبْنَا الْهَدَايَا لَصَدِيقِنَا الْعَزِيزِ: هدایا را برای دوست عزیزمان آوردیم!

(۴) أَنَا عَرَفْتُ كَيْفَ أُدْرِسُ: من دانستم که چگونه درس بدهم!



■ ■ متن زیر را بخوانید و سپس به سؤالات آن (۵۵ و ۵۶) پاسخ دهید:

« اليوم كتب التلاميذ دروسهم خارج الصفّ، لأنّ الجوّ كان لطيفاً جدّاً، فهم فهموا الدرس جيّداً و سهلت لهم المسائل الصعبة، فرح التلاميذ كثيراً فقال أحدّ منهم: هذا جيّد! سوف نقرأ دروسنا خارج الصفّ كلّ يوم، فأجابته المعلم: لا! لكلّ مقام مقالّ و لكلّ زمان رجال! »

۵۵- کدام مورد مطابق متن، نادرست است؟

(۱) سهلت المسائل الصعبة عندما كتب التلاميذ دروسهم خارج الصفّ!

(۲) ذهب التلاميذ خارج الصفّ لأنّه كان أفضل لفهم الدروس!

(۳) لا يقرأ التلاميذ دروسهم خارج الصفّ كلّ يوم!

(۴) ما قبل المعلمّ كلام تلميذه!

۵۶- ضرب المثل مناسب برای سخن معلّم کدام است؟

(۱) از ماست که بر ماست!

(۲) هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد!

(۳) آب در کوزه و ما تشنه لبان می گردیم!

(۴) مرد باید که در کشاکش دهر، سنگ زیرین آسیا باشد!

۵۷- کلمه مناسب برای عبارت مقابل کدام است؟ «إعطاء الألوان لشيء!»

(۱) الرّسم

(۲) التّقدّم

(۳) التّلوين

(۴) التّعويض

۵۸- در کدام گزینه صفت، مضاف الیه و فعل ماضی استمراری هم زمان یافت می شود؟

(۱) كان أخي الصّغير يكتب الواجبات، فأخذ النّوم!

(۲) استخرج الفلاحون ماءً من بئر قريتنا للزّراعة!

(۳) كان تلاميذنا يركبون حافلة المدرسة!

(۴) كان التّلميذ النّشيط يجلب الكتب للقراءة!

۵۹- کدام فعل نهی نادرست است؟

(۱) يا تلميذ! لا تكلّس في الدّرس!

(۲) يا بنتي! لا تضحكي بلا دليل!

(۳) يا زينب! لا تحزنين من عملي!

(۴) يا زميلي! لا تكذب أبداً!

۶۰- جای خالی در جمله زیر، با کدام کلمه ها کامل می شود؟

«يا إخوتی، . . . واجبات . . .!»

(۱) اُکتبی - کِ

(۲) اِفعلنَ - کُنْ

(۳) اُکتبنَ - کُنْ

(۴) اُکتبوا - کم