

آزمون ۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴

یازدهم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۲۰
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	اجباری	۱۰	۱۱	۲۰	۱۰
۳	عربی، زبان قرآن (۱)	اجباری	۱۰	۲۱	۳۰	۲۰
	عربی، زبان قرآن (۱) - آشنا	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	
۵	منطق	اجباری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰
۶	اقتصاد	اجباری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، محمد حسن‌زاده، سهیل حسن‌خان‌پور، مهدیس حمزه‌ای، فرشید کریمی	ریاضی و آمار (۱)
سعید جعفری، ریحانه‌سادات طباطبایی، محمد نورانی، اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۱)
آرمین ساعدپناه، کامران عبدالله‌ی، محمدعلی کاظمی، خالد مشیرپناهی، مجید همایی، ولی‌الله نوروزی	عربی، زبان قرآن (۱)
محمد رضایی‌بقا، نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، موسی سپاهی، یاسین ساعده، محمد قاسمی	منطق
سارا شریفی، احسان عالی‌نژاد، زهرا محمدی	اقتصاد
فاطمه ایلخانی، محمد بحیرایی، احمد حسن‌زاده فرد، امیر زراندوز، علی قهرمانی، مهدی مسلمانی، امیر محمودیان	ریاضی و آمار (۲)
سعید جعفری، علی صیدانلو، ریحانه‌سادات طباطبایی، محمد نورانی، اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۲)
حیدر رضا توکلی، محمد حبیبی، ملیکا ذاکری، محمدرغافان فرهادی	روان‌شناسی
آرمین ساعدپناه، کامران عبدالله‌ی، خالد مشیرپناهی، مجید همایی، ولی‌الله نوروزی	عربی، زبان قرآن (۲)
محمد رضایی‌بقا، نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، یاسین ساعده، موسی سپاهی، محمد قاسمی	فلسفه

گزینشگران و ویراستاران

ویراستاران مستندسازی	مستندسازی	ویراستار	مسئول درس	نام درس
معصومه صنعت‌کار	سمیه اسکندری	مهردی ملارممانی، سیدعلی موسوی فرد	محمد بحیرایی	ریاضی و آمار (۱)
عطیه محلوجی	الناز معتمدی	مریم پیروی، الهام محمدی	اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۱)
مهردی یعقوبیان فرهاد صالحی	لیلا ایزدی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور	مریم آقایاری	عربی، زبان قرآن (۱)
علی بدربی	سوگند بیگلری	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، عاطفه طاهر، امیر حسین کاروین	یاسین ساعده	منطق
سید مجتبی رضازاده علی ابراهیمی آرانی	سجاد حقیقی‌پور	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، ریحانه‌سادات طباطبایی	سارا شریفی	اقتصاد
احسان میرزینلی	سمیه اسکندری	مهردی ملارممانی، سیدعلی موسوی فرد	محمد بحیرایی	ریاضی و آمار (۲)
عطیه محلوجی	الناز معتمدی	مریم پیروی، الهام محمدی	اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۲)
مریم عابدی	محمد صدرا پنجه‌پور	عاطفه طاهر، امیر حسین کاروین	محمد حبیبی	روان‌شناسی
مهردی یعقوبیان فرهاد صالحی	لیلا ایزدی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور	مریم آقایاری	عربی، زبان قرآن (۲)
علی بدربی	سوگند بیگلری	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، عاطفه طاهر، امیر حسین کاروین، ملیکا ذاکری	یاسین ساعده	فلسفه

گروه فنی و تولید

فرهاد علی‌نژاد	مدیر گروه
مدیر: محبیه اصغری، مسئول دفترچه: سوگند بیگلری	گروه مستندسازی
حبیبه محبی	مسئول دفترچه
مهین علی‌محمدی‌جلالی	حروف‌چین و صفحه‌آرا
سوران نعیمی	ناظر چاپ

نمایش داده‌ها
فصل ۴
درس ۱ و ۲
صفحه ۹۹ تا ۱۱۷

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

۱- کدام گزینه نادرست است؟

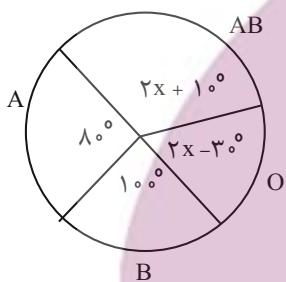
(۱) رسم مکعب مستطیل به جای مستطیل (نمودار سه بعدی به جای دو بعدی) خوب نیست.

(۲) برای متغیرهای اسمی، نمودار میله‌ای بهتر از بافت نگاشت (هیستوگرام) است.

(۳) زمانی که درصد را گزارش می‌کنیم به شرط آنکه بیشتر از ۶ متغیر داشته باشیم، نمودار دایره‌ای مناسب‌تر است.

(۴) نمایش داده‌ها روشی برای کمک به استخراج اطلاعات از داده‌ها با حس بینایی است.

۲- در نمودار دایره‌ای زیر، تقریباً چند درصد افراد دارای گروه خونی AB هستند؟



۲۹ / ۴۶ (۱)

۲۹ / ۵۲ (۲)

۳۱ / ۵۶ (۳)

۳۰ / ۵۶ (۴)

۳- میانگین داده‌های داخل و روی جعبه در نمودار جعبه‌ای متناظر داده‌های ۱۶, ۷, ۱۰, ۶, ۸, ۹, ۱۱, ۱۷, ۱۴ کدام است؟

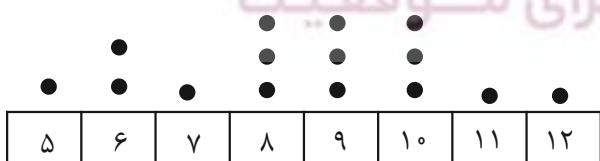
۱۱ (۴)

۱۰ / ۶ (۳)

۱۰ / ۴ (۲)

۱۰ (۱)

۴- در نمودار نقطه‌ای زیر، میانه داده‌ها کدام است؟



۸ (۱)

۹ (۲)

۸ / ۵ (۳)

۹ / ۵ (۴)

محل انجام محاسبات

۵- زاویه بین دو شعاع متواالی یک نمودار راداری 30° درجه است، با اضافه شدن چند متغیر جدید این زاویه 10° درجه کمتر می شود؟

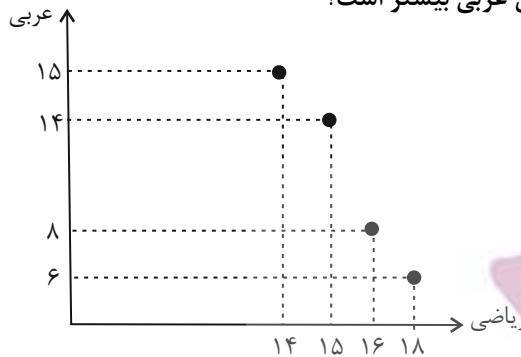
۸ (۴)

۶ (۳)

۴ (۲)

۲ (۱)

۶- در نمودار پراکنش نگاشت زیر میانگین درس ریاضی چند نمره از میانگین درس عربی بیشتر است؟



۴ / ۷۵ (۱)

۵ (۲)

۵ / ۲۵ (۳)

۵ / ۷۵ (۴)

۷- در نمودار جعبه‌ای داده‌های $3, 6, 9, \dots, 36$ دامنه تغییرات و دامنه میان چارکی بهترتیب از راست به چپ چه مقادیری هستند؟ (فاصله هر دو داده

متواالی برابر با ۳ واحد است).

۲۰، ۳۶ (۴)

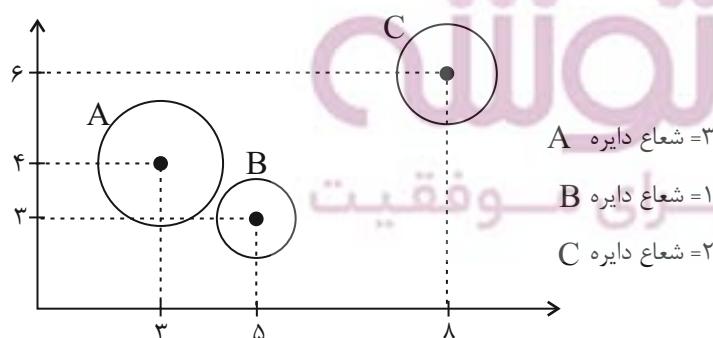
۲۱، ۳۶ (۳)

۲۰، ۳۹ (۲)

۲۱، ۳۹ (۱)

۸- در نمودار حبابی شکل زیر محور x ها، محور y ها و مساحت دایره‌ها بهترتیب طول، عرض و ارتفاع یک سری از جعبه‌ها به شکل مکعب مستطیل را نشان می‌دهد. حجم جعبه A چند برابر حجم جعبه B است؟ (راهنمایی: حجم مکعب مستطیل برابر است با طول ضرب

در عرض ضرب در ارتفاع و $(\pi \approx 3)$



۶ (۱)

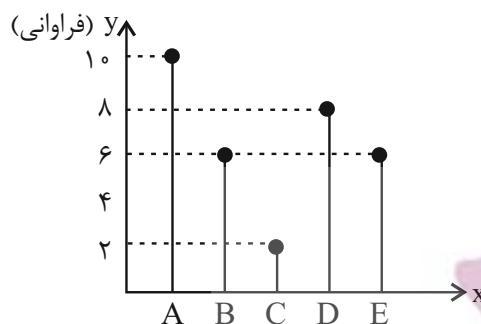
۷/۲ (۲)

۷ (۳)

۶/۲ (۴)

۹- براساس نمودار میله‌ای مقابله ای زاویه مرکزی گروه D در نمودار دایره‌ای چند درجه است؟

۸۰ (۱)



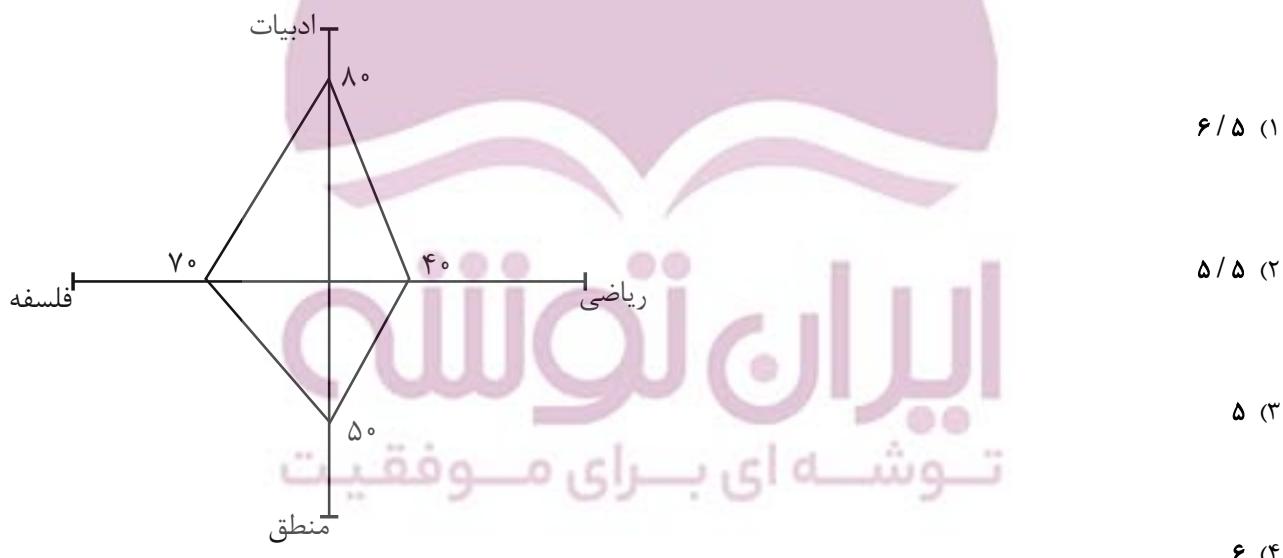
۷۲ (۲)

۹۰ (۳)

۹۶ (۴)

۱۰- اگر بیشترین نمرات در دروس ادبیات، فلسفه، منطق و ریاضی به ترتیب ۱۹، ۱۸، ۱۷ و ۱۵ باشد و نمودار را داری فردی برای این دروس به شکل زیر باشد نمره درس ریاضی او کدام است؟

شکل زیر باشد نمره درس ریاضی او کدام است؟



۶ / ۵ (۱)

۵ / ۵ (۲)

۵ (۳)

۶ (۴)

جناس و انواع آن و کارگاه
تحلیل فصل
درس ۱۲
صفحة ۱۰۷ تا ۹۷

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- تمام گزینه‌ها از ویژگی‌های زبانی نثر زیر است به جز گزینه

«شیخ ما را گفتند: «فلان کس بر روی آب می‌رود.» گفت: «سهول است چغزی و صعوه‌ای نیز بر روی آب می‌رود.» گفتند: «فلان کس در هوا می‌پرد.» گفت: «زغن و مگس نیز در هوا می‌پرد.» گفتند: «فلان کس در یک لحظه از شهری به شهری دیگر می‌رود.» شیخ گفت: «شیطان نیز در یک نفس از مشرق به مغرب می‌رود. این چنین چیزها را چندان قیمتی نیست. مرد آن بود که در میان خلق بنشیند و برخیزد و بخسبید و در بازار در میان خلق، ستد و داد کند و زن خواهد و با خلق درآمیزد و یک لحظه از خدای غافل نباشد.»

- (۲) استفاده از «را» در معنای «به»
(۴) متن بر یاد خدا بودن در عین داشتن زندگی عادی تاکید دارد.

(۱) به کارگیری لغات مهجور و کهنه

(۳) کاربرد جملات کوتاه

۱۲- در کدام گزینه تعداد جملات کمتر است؟

(۱) منتظران بهار فصل شکفتن رسید

(۲) جهانا چه بد مهر و بد خو جهانی

(۳) رو سر بنه به بالین، تنها مرا رها کن

(۴) دلا بسوز که سوز تو کارها بکد

مزده به گل‌ها برید یار به گلشن رسید
چو آشـفته بازار بازارگـانی
ترک من خراب شبـگرد مبتلا کـن
نیاز نیـمه شبـی دفع صـد بلاـبـکـنـد

۱۳- هر یک از آرایه‌های «جناس، تشبیه، تلمیح، مجاز، حس آمیزی» به ترتیب در کدام گزینه به کار رفته است؟

تا آشـنـای عـشـقـ شـدـم زـاهـلـ رـحـمـتـمـ
زـیـانـ اـزـ نـرمـ گـوـبـیـ سـرـنـگـونـ اـفـکـنـدـ دـنـدـانـ رـاـ
عـاجـزـیـ شـدـ زـانـکـهـ کـشـتـیـ درـ خـورـ طـوفـانـ نـداـشتـ
کـهـ آـرـدـ اـزـ طـرفـ مـصـرـ بـوـیـ پـیـرـهـنـمـ؟ـ
جامـ مـیـ بـرـ کـفـ وـ زـنـارـ حـمـایـلـ بـرـ دـوـشـ

(۲) ث - پ - الف - ت - ب

(۴) ث - پ - ت - الف - ب

(۱) پ - الف - ث - ب - ت

(۳) ت - پ - ث - الف - ب

۱۴- آرایه نسبت داده شده به تمام ابیات به جز بیت ... درست است.

(۱) نیش و نوش است جهان خوش به هم انداخته‌اند

(۲) نیست جز دندان شکستن چاره‌ای کج بخت را

(۳) گفتی هوای باغ در ایام گل خوش است

(۴) من دی نگفتم مر تو را کی بی‌نظیر خوش‌لقا

۱۵- آرایه «جناس» در کدام بیت کمتر دیده می‌شود؟

(۱) چشم‌چشم من از سرو قدت یافته آب

(۲) می‌نماید مار اندر چشم مال

(۳) عکس عبدالله همه نوری بسود

(۴) دل به دست یار و غم در دل بماند

رشـتـهـ جـانـ منـ اـزـ شـمـعـ رـخـتـ یـافـتـهـ تـابـ
هـرـ دـوـ چـشـمـ خـوـیـشـ رـاـ نـیـکـوـ بـمـالـ
عـکـسـ بـیـگـانـهـ هـمـهـ کـورـیـ بـسـودـ
خـارـمـ اـنـدـرـ پـایـ وـ پـاـ درـ گـلـ بـمـانـدـ

۱۶- در کدام بیت جناس همسان وجود ندارد؟

جان مادر بوته سودا نهاد

۱) عشق شوری در نهاد مانهاد

که مرا مردم این دیده حسرت دیده است

۲) مردم از هر طرفی دیده در آن کس دارند

تاری ز پرده در خلوت‌سرای ماست

۳) آن اطلس سیه که شب تار نام اوست

از روی مهتری سخنم را جواب ده

۴) چاکر ز روی عجز سوالی همی‌کند

۱۷- در کدام بیت جناس به کار نرفته است؟

می‌کند آگاه و ماخود از عیان

۱) آن طبیب و آن منجم از گمان

بی ستون کرد و زمینش جای کرد

۲) آسمان چون خیمه‌ای بر پای کرد

با فلک در حقه هر شب مهره باخت

۳) مهره انجم ز زرین حقه ساخت

گاه و بی‌گاه از پی این آمدند

۴) پیشوایانی که ره‌بین آمدند

۱۸- نشانه‌های هجایی کدام مصراع به صورت «---U---U---U---U---» است؟

۲) چند باشم هم بدین سان بیچاره

۱) هر که او بیدارتر پردردتر

۴) هر مرادی کاسمان در جیب دارد

۳) آمدی جانم به قربات ولی حالا چرا؟

۱۹- الگوی حروف اصلی قافیه در کدام گزینه متفاوت است؟

گفتا خمیدن قدم از بار ماتم است

۱) پرسیدم از هلال که قدت چرا خم است؟

نه از فتیل و پنبه و روغن بود

۲) این چراغ شمس کو روشن بود

هم ز حق دان نه از طعام و از طبق

۳) همچنان این قوت ابدال حق

تا که می‌نوشید و می‌را برنتافت

۴) کوه طور اندر تجلی حلق یافت

۲۰- مفهوم کدام بیت در برابر آن نادرست آمده است؟

سرت ز آسمان بگذرد در شکوه (توصیه به احترام به طبیعت)

۱) اگر پای در دامن آری چو کوه

مهر لب او بر در این خانه نهادیم (وفاداری عاشق)

۲) در دل ندهم ره پس از این مهر بتان را

که بسی گل بدمد باز و تو در گل باشی (سفرارش به غنیمت شمردن لحظه‌ها)

۳) نوبهار است در آن کوش که خوشدل باشی

به دستانت به دست آرد، اگر خود پور دستانی (ناپایداری قدرت‌های دنیابی)

۴) به مُلکِ جم، مشو غرّه که این پیران رویین تن

يا مَنْ فِي الْبَحَارِ عَجَائِبُهُ
درس ٨
صفحة ١٠٥ تا ١٢٠

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجِمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ أَوْ الْمَفْهُومِ: (٢١ - ٢٥)

٢١- ﴿وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ﴾:

(١) وَ مَرَا بَا رَحْمَتَ خَوِيشَ دَرِ [مِيَانَ] بَنْدَگَانَ شَايِسْتَهَاتَ وَارَدَ كَنَ!

(٢) وَ مَنْ بَا رَحْمَتَ تَوْ دَرِ [مِيَانَ] بَنْدَگَانَ شَايِسْتَهَاتَ وَارَدَ شَدَمَ!

(٣) وَ مَرَا بَا رَحْمَتَ خَوِيدَ دَرِ [مِيَانَ] بَنْدَگَانَتَ كَه شَايِسْتَهَانَدَ، دَاخِلَ كَنَ!

(٤) وَ مَنْ رَا بَا رَحْمَتَ خَوِيدَ دَرِ [مِيَانَ] بَنْدَگَانَ درِسْتَكَارَتَ وَارَدَ كَرَدَ!

٢٢- «تحت مياه البحار تُكتشف أسرارٌ عميقةٌ لا يراها الإنسانُ عادةً»:

(١) زَيرَ آبَ درِيَاها رَازَهَایِ عميقَیِ كَشْفَ مَیِ شَدَنَدَ كَه مَعمُولاً انسانَ آنَهَا رَا نَمِيَ بَيَنَدَ.

(٢) زَيرَ آبَهَایِ درِيَاها رَازَهَایِ عميقَیِ كَشْفَ مَیِ شَونَدَ كَه مَعمُولاً انسانَ آنَهَا رَا نَمِيَ بَيَنَدَ.

(٣) روَى آبَهَایِ درِيَا مَعمُولاً رَازَهَایِ عميقَیِ كَشْفَ مَیِ شَونَدَ كَه انسانَ آنَهَا رَا نَمِيَ بَيَنَدَ.

(٤) زَيرَ آبَهَایِ درِيَاها مَعمُولاً رَازَهَایِ عميقَیِ كَشْفَ مَیِ شَونَدَ كَه انسانَ آنَهَا رَا نَمِيَ بَيَنَدَ.

٢٣- عَيْنُ الْخَطَأِ:

(١) العَرَبِيَّةُ لُغَةُ رَسْمِيَّةٍ فِي منظمة الأمم المتّحدة؛ عَربِي زَيَانِي رَسْمِي درِسَازَمَانِ مَللَّ مَتَّحِدَ استَ!

(٢) خَمْسَ سُكَّانَ الْعَالَمِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ: يَكْبِنِجم سَاكِنَانَ زَمِينَ از مُسْلِمَانَانَ هَسْتَنَدَ!

(٣) إِنِّي رَأَيْتُ الدَّهَرَ مِنْ هَجْرَكَ الْقِيَامَةِ: مَنْ رُوزَگَارَ رَا از دورَی توْ قِيَامَتَ دِيدَمَ!

(٤) أَنْفَعُ عِبَادِ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ مَحْبُوبٌ: سُودَمَنْدَتَرِينَ بَنْدَگَانَ خَداوَنَدَ، نَزَدَ خَداوَنَدَ مَحْبُوبَ هَسْتَنَدَ!

٢٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(١) لِكُلِّ ذَنْبٍ تَوْبَةٌ إِلَّا سُوءُ الْخُلُقِ: هَمَهْ گَناهَانَ بِهِ جَزْ بِدَاخِلَاقِي دَارَايِ تَوْبَهَ هَسْتَنَدَ.

(٢) «وَإِذَا سَأَلَكَ عَبْدِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ»: وَ هَرَگَاه بَنْدَگَانَم درِبارَه مَنْ از تو بِيرَسَندَ، قَطْعاً مِنْ نَزَديكَ هَسْتَمَ.

(٣) «رَبَّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ»: پَرَورِدَگَارَم، مَرَا بِرِپَا دَارَنَدَه نَمازَ قَرَارَ دَادَ.

(٤) «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ»: وَ از نَشَانَه او (خَدا) آنَ استَ كَه شَما رَا از خَاکَ آفَرِيدَ.

٢٥- «العالم بلا عمل كالشجر بلا ثمر!». عَيْنِ غير المناسب للمفهوم:

(١) به عمل کار برآید، به سخنданی نیست!

(٢) علم چون حاصل کنی آنگه عمل خالص شود!

(٣) عالم آن کس بود که بد نکند / نه بگوید به خلق و خود نکند!

(٤) بار درخت علم ندانم بهجز عمل / با علم اگر عمل نکنی شاخ بیبری!

٢٦- عَيْنِ الخطأ عن توضیح المفردات:

(٢) الدَّلَفِينُ: حَيْوَانٌ لَبُونٌ يَعِيشُ فِي الْبَحْرِ!

(١) الشَّرْشَفُ: قَطْعَةُ قَمَاشٍ تُوْضَعُ عَلَى السَّرِيرِ!

(٤) الْأَنْفُ: عَضْوُ إِلَّا سَانِ لِلتَّنَفُّسِ وَالشَّمِّ!

(٣) الطَّاوُوسُ: طَائِرٌ مَائِيٌّ وَهُوَ جَمِيلٌ جَدًا!

٢٧- عَيْنِ عَبَارَةً جاءت فيها الحروفُ الجارَةُ أَقْلَلَ:

(١) النَّفَطُ وَالغَازُ من ثروات ایران وَاستخراجهما أَمْرٌ صَعبٌ!

(٢) أَسَافِرُ إِلَى المَنَاطِقِ الْمُخْتَلِفَةِ وَلَهُذَا مَعْلُوماتِي عَنِ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ كَثِيرًا!

(٣) عَيْنِ الصَّحِيحَ عَنْ عَدْدِ الْمَجْرُورِ بِحَرْفِ الْجَرِّ فِي الْعَبَارَةِ الْأَوَّلِ!

(٤) رَأَيْتُ دَلَفِينًا كَبِيرًا يَقْبَزُ قُرْبِي فِي الْمَاءِ بِفَرِّ!

٢٨- عَيْنِ ما ليس فيه نون الواقية:

(٢) تُلِيسْتِيْ أمِيْ الحَنَانَةَ لِبَاسًا جَمِيلًا!

(١) أَحْسِنِيْ إِلَى مَنْ يُحْسِنِ إِلَيْكِ فِي الْمَشَاكِلِ!

(٤) أَمْرَنِيْ مُدْرِسِيْ بِمُدْهَارَةِ النَّاسِ!

(٣) رَبِّ ارْفَعْنَى مَعْ عِبَادِكِ الصَّالِحِينَ!

٢٩- عَيْنِ «الباء» يختلف معناه:

(٢) جَلَسَ الْوَلَدُ بِالْزاوِيَّةِ وَقَرَأَ الْكِتَابَ.

(١) سَكَنَتُ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَسَجِدِ مَعَ أُسْرِتِيْ.

(٤) كَتَبَتُ الرِّسَالَةَ بِالْقَلَمِ.

(٣) الْمِفْتَاحُ فِي الْحَقِيقَةِ بِالْجِهَةِ الْيُسْرَىِ.

٣٠- عَيْنِ الصَّحِيحَ فِي إِعْرَابِ مَا أُشِيرُ إِلَيْهِ بِخَطِّ: «الْوَحدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السَّوْءِ».

(٤) صفت، صفت

(٣) خبر، مضاف إِلَيْهِ

(٢) خبر، صفت

(١) صفت، مضاف إِلَيْهِ

عربی، زبان قرآن (۱) - آشنا

٣١- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجِمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (٣١ - ٣٣)

«مِنْ عَجَائِبِ الْخَلْقِ الدَّلْفِينُ الَّذِي نَقَرَأْ وَ نَسْمَعُ قَصْصاً جَمِيلَةً وَ رائِعَةً جَدَّاً حَوْلَهُ!»

(۱) دلفین، شگفتانگیزترین موجود آفرینش است که درباره آن داستان‌های بسیار جذاب و زیبایی گفته و شنیده می‌شود!

(۲) (یکی) از شگفتی‌های خلق‌ت دلفین، این است که درباره آن داستان‌های زیبا و جالبی را می‌خوانیم یا می‌شنویم و شگفت‌زده می‌شویم!

(۳) (یکی) از شگفتی‌های آفرینش، دلفینی است که درباره آن داستان‌های خیلی زیبا و جالبی می‌خوانیم و می‌شنویم!

(۴) از جمله آفریدگان عجیب، دلفین به شمار می‌رود که داستان زیبا و جذابی درباره‌اش خواندیم و شنیدیم!

٣٢- (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بَعْدَهُ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصِيِّ):

(۱) پاک است خدایی که آن بنده را در شبی از مسجدالحرام به سوی مسجدالاقصی حرکت داده است.

(۲) پاک و منزه است آن کسی که بندهاش را شبانه از مسجدالحرام به مسجدالاقصی بُرد.

(۳) پاک است کسی که بندهاش را در شبی از مسجدالحرام به سوی مسجدالاقصی حرکت داد.

(۴) پاک است کسی که بندهاش را شبانه از مسجدالحرام به مسجدالاقصی راهنمایی می‌کند.

٣٣- عَيْنُ الْخَطَأِ:

(۱) اشتريتُ هذَا الطَّعَامَ لصَدِيقِي لِأَنَّهُ لَا يُحِبُّ طَعَامَ الْفَنِدقِ؛ اين غذا را برای دوستم خریدم، زیرا او غذای هتل را دوست ندارد!

(۲) أَتَى الْعَمَالُ لِحَلِّ مشاكلِ الْغُرْفَ وَ تَصْلِيْحِ السَّرِيرِ الْمَكْسُورِ؛ کارگران برای برطرف کردن مشکلات اتاق‌ها و تعمیر تخت شکسته می‌آیند!

(۳) سَأَتَّصلُ بِجَدِّيِّي الحَنُونَةِ فِي مَدِينَةِ بَعِيْدَةِ مِنْ هُنَّا؛ با مادر بزرگ مهریانم در شهری دور از این جا، تماس خواهم گرفت!

(۴) حَيَّرَتِي الْذَّاكِرَةُ الْقَوِيَّةُ لصَدِيقِي فِي تَعْلُمِ عِلْمِ الْكِيمِيَاءِ؛ حافظه قوی دوستم در یادگیری دانش شیمی، مرا متحیر کرد!

٣٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ: «هَذِهِ ... فِي يَدِ النِّسَاءِ مِنْ فِضَّهِ أَوْ ذَهَبِ»:

(۱) الفُسْتَانِ

(۲) الْأَسَوْرِ

(۳) الزُّبَدَةِ

(۴) الْحَافِلَةِ

٣٥- عَيْنُ حِرْفَةِ جَارِاً مُعَادِلاً لِفَعْلِ «يَمِلِكُ»:

(۱) هذا المهندس يحتاج إلى عدة آلات لتصليح المكيف.

(۲) نَسْتَرِي لِهَذِهِ الطَّالِبَةِ الْمَجَدَّةِ أَقْلَامًا مَلَوَّنَةً.

(۳) لِحُسَيْنِ أَصْدَقاءَ أَوْ فِيَاءَ ما رَأَيْتُ حَتَّى الْآنَ مِثَاهِمَ.

■ اقرأ النص التالي بدقة، ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٣٦-٤٠)

«هناك سمك يُسمى بـ «سمك القرش». هو يملك حاسة شمٌ ترشده نحو قطرة دم في أعماق البحر. فيكتفى أن يُذكر اسمه قرب أحد البحار»

(دريانورдан) ليسيطر الرعب على ذلك المكان! هذا السمك القوي يخاف من سمكة صغيرة اسمها «سمك موسى». حين يقترب «سمك

القرش» من «سمك موسى» يُخرج مادة فيها رائحة كريهة و سُمّ قاتل يؤثّر على أعصاب القرش فيصاب بالشلل (الفَلَاج).

٣٦- عين الصحيح:

١) «سمك موسى» يُصاب بالشلل بعد رؤية عدوه.

٢) الرائحة الكريهة هي السبب الوحيد لهلاك الأعداء.

٣) الناس يخافون بشدة من سماع اسم «سمك موسى»!

٤) سمك القرش بعد إصابة السم لا يقدر أن يتحرك!

٣٧- ماذا تستنبط من العبارة التالية؟ «هو يملك حاسة شمٌ ترشده نحو قطرة دم.»

١) يُحب الدَّمَ كثيراً فيبحث عنه.

٢) غذاؤه الدَّمُ ولا يتناول شيئاً غيره.

٣٨- لماذا يخاف الناس من سمك القرش؟ لأنَّه.....

١) يؤثّر على أعصابهم فيصابون بالشلل!

٢) يقتل و يُخرب كل شيء يراه أماماه!

٣٩- عين الصحيح في إعراب الكلمات المعينة على الترتيب: «هذا السمك القوي يخاف من سمكة صغيرة اسمها «سمك موسى».

١) مبتدأ - خبر - مجرور بحرف الجر - خبر

٢) مبتدأ - صفة - مجرور بحرف الجر - مضاف إليه

٤٠- ما هو الصحيح حول الكلمات التالية من النص؟

١) «أعماق»: اسم، معرب، جمع «مكسّر» / مجرور بحرف الجرّ

٢) «يُسمّى»: مضارع، مفرد مذكر غائب، المعلوم، مزيد ثلثيّ و مصدره على وزن «تفعيل» / فعل و فاعله «سمك»

٣) «يُذكر»: مضارع، المعلوم، مزيد ثلثيّ، مصدره «إذكار» / فعل و فاعله اسم ظاهر «اسم»

٤) « يؤثّر»: فعل مضارع، للغائب، مجهول، مصدره «تأثير» / نائب فاعله «أعصاب»

قضیه شرطی و قیاس استثنایی
سنگشگری در تفکر
درس ۹ و ۱۰
صفحة ۸۳ تا ۱۱۳

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

منطق

۴۱- نوع کدام قضیه منفصل زیر، در مقایسه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) زاله متولد آبان یا آذر است.

(۲) معلومات انسان، بدیهی یا غیربدیهی است.

(۳) گروه خونی امین یا A یا B است.

(۴) فلز، آهن یا سرب است.

۴۲- کدام یک از گزینه‌های زیر، مربوط به تفاوت مهم میان متفکر نقاد و غیرنقاد نیست؟

(۱) مهم‌شمردن فرآیند تفکر

(۲) توجه آگاهانه به فرآیند تفکر

(۳) بررسی یک مطلب از مهم‌ترین وجه آن

۴۳- اگر از قضیه (اگر α ب باشد، β راست) نتیجه بگیریم (β ر نیست)، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) از وضع مقدم به نتیجه رسیده‌ایم.

(۲) گرفتار مغالطة رفع مقدم شده‌ایم.

(۳) گرفتار مغالطة وضع تالی شده‌ایم.

۴۴- هدف اصلی یک سخنران در سخنرانی تبلیغاتی چیست؟

(۱) رساندن مخاطبان به حقیقت

(۲) قانع کردن افراد برای پذیرش مطلوبی یا انجام‌دادن عملی

(۳) اقناع مخالفان برای پذیرش عقاید وی

(۴) ارائه اطلاعات علمی

۴۵- جایگاه مقدم و تالی در کدام گزینه نسبت به سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) گر آن‌ها که دانستمی کردمی / نکوسیرت و پارسا بودمی

(۲) گر به صورت آدمی یکسان بُدی / احمد و بوجهل، خود یکسان بُدی

(۳) غم غریبی و غربت چو برنمی‌تابم / به شهر خود روم و شهریار خود باشم

(۴) چه بودی ار دل آن ماه، مهریان بودی / که حال ما نه چنین بودی ار چنان بودی

۴۶- به ترتیب فنون «برقراری تماس چشمی با شنوندگان» و «اعتراف‌گرفتن مرحله‌به‌مرحله نسبت به پذیرش سخنان» با کدام یک از انواع استدلال‌ها در راستای یک هدف خاص مرتبط هستند؟

۱) برهان - جدل

۲) خطابه - جمله

۳) جدل - خطابه

۴۷- کدام گزینه در مورد «قیاس استثنایی اتصالی» صحیح است؟

۱) هر دو مقدمه آن، قضیه شرطی هستند.

۲) مقدمات آن از نتیجه، حمایت نسیی می‌کنند.

۳) در آن به اتصال میان دو مفهوم، حکم می‌شود.

۴) نتیجه آن، یک قضیه حملی است.

۴۸- کدام گزینه مثالی برای مغالطة «بزرگ‌نمایی» است؟

۱) «دامنی نیمسانتی متر از حد مطلوب بلندتر شده است؛ این یک فاجعه بزرگ است.»

۲) «اشتباه من اصلاً مهم نیست.»

۳) «آلودگی هوا چیز مهمی نیست و تأثیر خاصی ندارد.»

۴) «یک بحث کوچک با دوست این قدر اهمیت ندارد که خودت را ناراحت کنی.»

۴۹- کدام گزینه درست است؟

۱) اجزای قضیه شرطی متصل، مقدمه و تالی هستند.

۲) فقط در قضیه شرطی متصل است که وقوع حکم، مشروط به یک شرط است.

۳) «درس بخوانی، موفق می‌شوی» نوعی قضیه شرطی است.

۴) «شاید هیچ کدام و نه هر دو» قضیه شرطی منفصل مانع ارتفاع را معرفی می‌کند.

۵۰- کدام دو مورد از موارد زیر، شامل مغالطة «مسموم کردن چاه» هستند؟

الف) حمیدرضا پس از دیدن یک آگهی تبلیغاتی مبنی بر رایگان بودن دوره آموزشی تعمیرات موبایل و پیگیرشدن بابت آن، متوجه شد که فقط ۱۵ درصد دوره به صورت رایگان در اختیارش قرار می‌گیرد.

ب) پوریا پس از خرید پیراهن جدید خود از طرف دوستش به خاطر اختلاف سلیقه مورد انتقاد قرار گرفت؛ در پاسخ با پوزخند به او گفت که این نوع از پیراهن را فقط انسان‌های دارای شخصیت اجتماعی پایین نمی‌پسندند.

ج) فکر نمی‌کنم کسی تا این اندازه بی احساس و بی‌ذوق باشد که نتواند تشخیص دهد که فیلم «جوراب‌های سفید» بهترین فیلمی بود که در این جشنواره به نمایش درآمد.

د) یک مؤسسه سرمایه‌گذاری جهت تبلیغ مؤسسه خود بر روی بیلبورد تبلیغاتی نوشته بود که به جمع انسان‌های آینده‌نگر و خلاق پیوندید.

بودجه‌بندی
تصمیم‌گیری در مخارج / پس انداز
و سرمایه‌گذاری
درس ۱۲ تا درس ۱۴
صفحة ۱۲۹ تا ۱۶۰

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

۵۱- در کدام مرحله بودجه‌بندی اشاره شده است؟

۱) در تعیین میزان درآمد، با توجه به محدودیت منابع، میزان هزینه فرصت محاسبه شود.

۲) در مشخص کردن درآمد، محاسبه هزینه‌های هدررفته فراموش نشود.

۳) در صورتی که هزینه‌ها بیشتر از درآمد بود برخی مخارج ضروری را کم کنید.

۴) فرصت‌هایی را که فراموش شده است، به نظر آورده شود تا درآمد افزایش یابد.

۵۲- جدول زیر مربوط به مخارج فردی در طول یک سال است. اگر درآمد سالیانه وی برابر با ۱۵ میلیون تومان باشد، آنگاه با توجه به

اطلاعات این جدول:

(مقدار به میلیون تومان)	نوع خرج
۳/۲	اجاره‌خانه
۱/۱	قبوض
۲/۲	غذا و پوشاس
۲/۵	حمل و نقل و بنزین
۲	تفریحات

الف) پس انداز سالیانه این فرد چند میلیون تومان است؟

ب) چند درصد از مخارج سالانه فرد، صرف «غذا و پوشاس» شده است؟

ج) میزان خرج از بودجه فرد چند درصد است؟

۱) ۴ میلیون تومان - ۲۰ درصد - ۶۶/۶۶ درصد

۲) ۴ میلیون تومان - ۲۰ درصد - ۷۳/۳۳ درصد

۳) ۵ میلیون تومان - ۱۰ درصد - ۶۶/۶۶ درصد

۵۳- با توجه به روش «۶ ب» در مصرف مسئولانه، کدام گزینه جدول زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

عنوان روش	«الف»	بهینه مصرف کردن	«پ»	«ت»
توضیح	استفاده از چیزی بیش از یک بار	«ب»	درست کردن چیزی که خراب یا از کار افتاده است.	نه گفتن به خرید چیزهایی که نیاز نداریم یا مضرنند.

۱) بازتفرک - پردازش مجدد و تبدیل یک کالا به کالای دیگر - بازیافت - بازداشت

۲) بازصرف - کمتر مصرف کردن یا با انرژی کمتر ولی دستاوردهای بیشتر مصرف کردن - بازسازی - بازداشت

۳) بازصرف - پردازش مجدد و تبدیل یک کالا به کالای دیگر - بازصرف - بازتفرک

۴) بازتفرک - کمتر مصرف کردن یا با انرژی کمتر ولی دستاوردهای بیشتر مصرف کردن - بازصرف - بازتفرک

۵۴- کدام گزینه در رابطه با شیوه‌های مختلف سرمایه‌گذاری نادرست است؟

- (۱) سود پرداخت شده توسط بانک به دارندگان سپرده‌های سرمایه‌گذاری، از محل مشارکت بانک در طرح‌های سودآور اقتصادی است.
- (۲) سود سرمایه‌گذاری در سهام قطعی نیست و تولیدکننده مستقیماً سرمایه خود را از مردم تهیه می‌کند.
- (۳) در سرمایه‌گذاری و پسانداز در بانک و خرید سهام، افزایش دوره سرمایه‌گذاری به افزایش میزان سود منجر خواهد شد.
- (۴) افراد با خرید اوراق مشارکت سرمایه‌پولی خود را به دولت یا سازمان رسمی و قانونی کشور می‌دهند تا در فعالیت آن‌ها مشارکت کنند. در مقابل دولت یا سازمان مورد نظر، اوراق مشارکتی متناسب با میزان سرمایه‌گذاری افراد به آن‌ها ارائه می‌دهد.

۵۵- نظام‌های بیمه در کشورهای مختلف اغلب به چه دسته‌هایی تقسیم‌بندی می‌شوند و معمولاً هدف این نظام‌ها در کنار یکدیگر چیست؟

- (۱) نظام بیمه‌های اجتماعی، نظام بیمه‌تعاونی، نظام بیمه بازارگانی - به ارتقای رفاه افراد و جامعه، حمایت از کسب و کارها در برابر حوادث غیرمتربقه و وضعیت‌های ناخوشایند و تثبیت نظام اقتصادی کمک می‌کنند.
- (۲) نظام بیمه‌های اقتصادی، نظام بیمه انکایی، نظام بیمه‌های متقابل - نگرانی ناشی از خطر وقوع حادثه را از زندگی مردم و فعالیت‌های اقتصادی دور می‌کنند و به بیمه‌گذاران آرامش خاطر می‌دهند.
- (۳) نظام بیمه‌های بازارگانی، نظام بیمه تأمین اجتماعی، نظام بیمه سلامت - به ارتقای رفاه افراد و جامعه، حمایت از کسب و کارها در برابر حوادث پیش‌بینی‌نشده و وضعیت‌های ناخوشایند و تثبیت نظام اقتصادی کمک می‌کنند.
- (۴) نظام بیمه‌های بازارگانی، نظام بیمه‌های اجتماعی، نظام بیمه درمان و زندگی - نگرانی ناشی از خطر وقوع حادثه را از زندگی مردم و فعالیت‌های اقتصادی دور می‌کنند و به بیمه‌گذاران آرامش خاطر می‌دهند.

۵۶- کدام گزینه بیانگر رفتار مناسب در خرید هوشمندانه است؟

- (۱) بدون بررسی قیمت‌ها و کیفیت کالا، فقط از فروشگاه مورد علاقه‌ام خرید می‌کنم.
- (۲) اگر چیزی را دوست داشته باشم، فوراً آن را می‌خرم، حتی اگر نیاز نداشته باشم.
- (۳) قبل از خرید، نیاز واقعی ام را مشخص می‌کنم و گزینه‌های مختلف را مقایسه می‌کنم.
- (۴) همیشه برای اینکه از دوستانم عقب نمایم، وسائل مشابه آن‌ها را می‌خرم.

۵۷- کدام مورد درباره ویژگی سرمایه‌گذاری از طریق خرید طلا، نادرست است؟

- (۱) سود سالانه منظم دارد.
- (۲) در شرایط تورمی ارزش خود را حفظ می‌کند.
- (۳) در هر زمان قابل خرید و فروش است.

۵۸- کدام مورد به ترتیب، مراحل انجام خرید مقایسه‌ای را کامل می‌کند؟

توضیحات	نام مرحله	مرحله
شامل بیان اینکه واقعاً برای رفع چه مشکل یا حل چه مسئله‌ای نیاز به خرید و مصرف دارد.	(الف)	اول
(ب)	فهرست گزینه‌ها	دوم
معیارهایی که عملاً برای افراد هنگام انتخاب مهم است.	(ج)	سوم
(د)	ارزیابی	چهارم
انتخاب گزینه نهایی	تصمیم‌گیری	پنجم

۱) تعیین معیارها - شامل مواردی که می‌تواند مشکل را رفع و یا مسئله را حل کند. - تعریف مسئله - شامل سنجش گزینه‌ها براساس معیارهای مختلف

۲) تعیین معیارها - شامل سنجش گزینه‌ها براساس معیارهای مختلف - تعریف مسئله - شامل مواردی که می‌تواند مشکل را رفع و یا مسئله را حل کند.

۳) تعریف مسئله - شامل سنجش گزینه‌ها براساس معیارهای مختلف - تعیین معیارها - شامل مواردی که می‌تواند مشکل را رفع و یا مسئله را حل کند.

۴) تعریف مسئله - شامل مواردی که می‌تواند مشکل را رفع و یا مسئله را حل کند. - تعیین معیارها - شامل سنجش گزینه‌ها براساس معیارهای مختلف

۵۹- فردی ۸۵۰ میلیون تومان پس از پرداخت واجبات مالی خود در انتهای سال در اختیار دارد. او ۵۰,۰۰۰ ورقه سهام خرید و در پایان سال

همه سهام خود را به مبلغ ۹۰۰ میلیون تومان فروخته است. هزینه‌های سالانه او ۱۵ میلیون تومان بوده و درآمد او فقط از طریق

سرمایه‌گذاری در بازار بورس به دست آمده است. با توجه به این اطلاعات:

الف: قیمت اسمی هر سهم چند تومان است؟

ب: قیمت بازاری هر سهم چند ریال است؟

ج: خمس سالیانه او چند میلیون تومان است؟

(۱) الف) ۱۵,۰۰۰ (۲) ب) ۱۵,۰۰۰ (۳) ج) ۱۷۵,۰۰۰ ۷

(۴) الف) ۱۷,۰۰۰ (۵) ب) ۱۷,۰۰۰ (۶) ج) ۱۸۰,۰۰۰ ۷

۶۰- کدام گزینه در خصوص انواع سپرده‌های سرمایه‌گذاری صحیح است؟

۱) یکی از مزایای حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت این است که می‌توان از خدمات بانکداری الکترونیک استفاده کرد.

۲) دوره زمانی سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت از ۶ ماه تا چندین سال است.

۳) در سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت اگر نرخ سود عمومی افزایش یابد، سود این حساب‌ها در حد توافق شده باقی می‌ماند.

۴) یکی از مزایای حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت این است که معمولاً مقدار حداقلی باید در این حساب‌ها باشد تا مشمول بستن قرارداد و

دریافت سود گردد.

آزمون ۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴

یازدهم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۸۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۲)	انتخابی	۱۰	۶۱	۷۰	۲۰
۲	علوم و فنون ادبی (۲)	انتخابی	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۳	روانشناسی	انتخابی	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۴	عربی، زبان قرآن (۲)	انتخابی	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵
۵	فلسفه	انتخابی	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۲۰
۶	فلسفه – آشنا	انتخابی	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	

سؤالاتی که با نشان گر **نهایی** مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

آنلاین با منطق و استدلال
ریاضی
تابع
گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها،
استدلال ریاضی، توابع ثابت،
چندضابطه‌ای و همانی
صفحه ۱ تا ۳۳

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در قایستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سوالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

ریاضی و آمار (۲)

۶۱- ارزش کدام گزاره نادرست است؟

(۱) اگر $\sqrt{100}$ زوج باشد، آن‌گاه ۲۹ عددی اول است.(۲) اگر شیب خط $y = 12$ صفر باشد، آن‌گاه ۲۱ مریع کامل است.

(۳) اگر عدد یک اول باشد، آن‌گاه ۶۳ عددی اول است.

(۴) اگر عدد 3^3 منفی باشد، آن‌گاه عدد $(\sqrt{5} - 2)$ مثبت است.۶۲- اگر ارزش گزاره $q \Rightarrow p \sim$ نادرست باشد، ارزش کدام گزاره درست است؟

$\sim p \wedge q$ (۴)

$p \vee q$ (۳)

$\sim q \wedge \sim p$ (۲)

$p \wedge \sim q$ (۱)

۶۳- روش به کار رفته در کدام استدلال، نادرست است؟

مقدمه ۱: $a > b \Rightarrow a^5 > b^5$

مقدمه ۲: $-10 > -11$

$\therefore (-10)^5 > (-11)^5$

مقدمه ۱: اگر دو عدد مساوی باشند، آن‌گاه مکعبات آنها نیز باهم برابرند.

مقدمه ۲: $x^3 = y^3 \therefore x^4 = y^4$ (۲)

$x = y \therefore$

مقدمه ۱: اگر داده‌های آماری باهم مساوی باشند، آن‌گاه انحراف معیار آنها صفر است.

مقدمه ۲: $a = b = c \therefore$ (۳)

 \therefore انحراف معیار داده‌های a, b, c برابر صفر است.مقدمه ۱: اگر دو خط بر هم عمود باشند، آن‌گاه زاویه بین آنها 90° است.مقدمه ۲: خط L_1 بر خط L_2 عمود است. \therefore زاویه بین L_1 و L_2 برابر 90° است.۶۴- اگر رابطه $\{(a-b), (2a+1, 5), (2b-1, a-b)\}$ تابعی ثابت باشد، در این صورت دامنه تابع کدام است؟

{1, 5} (۴)

{1, 9, 11} (۳)

{-1, 1} (۲)

{-1, 1, 11} (۱)

۶۵- اگر تابع $f = \{(5, 2x+1), (y-3, 8), (x+2y, 2z)\}$ کدام است؟

۱۳۲ (۴)

۱۴۴ (۳)

۱۶۴ (۲)

۱۵۶ (۱)

۶۵- اگر نمودار تابع $y = k + 1$ منطبق بر خط $f(x) = (2a-1)x + a$ باشد و g تابع همانی باشد، آنگاه مقدار $g(a) + g(k)$ کدام است؟

۴) صفر

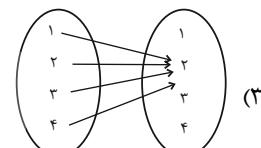
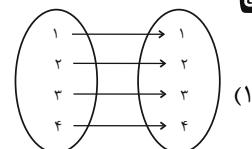
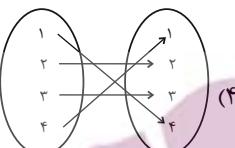
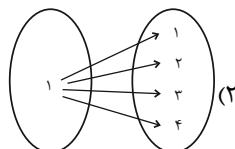
۳) ۲

۲) -۱

۱) ۱

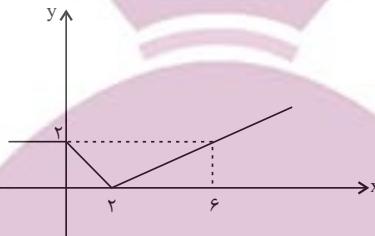
۶۶- کدام یک از نمایش‌های پیکانی زیر یک تابع ثابت را معرفی می‌کند؟

نهایی



۶۷- ضابطه تابع زیر کدام است؟

نهایی



$$f(x) = \begin{cases} 2 & ; \quad x \leq 0 \\ x+2 & ; \quad 0 < x < 2 \\ -\frac{1}{2}x+1 & ; \quad x \geq 2 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} 2 & ; \quad x \leq 0 \\ x+2 & ; \quad 0 < x < 2 \\ x-1 & ; \quad x \geq 2 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} 2 & ; \quad x \leq 0 \\ -x & ; \quad 0 < x < 2 \\ 2x-1 & ; \quad x \geq 2 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} 2 & ; \quad x \leq 0 \\ -x+2 & ; \quad 0 < x < 2 \\ \frac{1}{2}x-1 & ; \quad x \geq 2 \end{cases}$$

۶۸- اگر $f(-1) = 2$ و $f(2) = 8$ باشند، حاصل $f(-a) + f(b)$ کدام است؟

۴) ۳۹

۳) ۳۶

۲) ۲۴

۱) ۲۲

۶۹- اگر f تابعی ثابت و g تابعی همانی باشند و رابطه $\frac{g(\Delta)f(2)}{f(3)-g(1)} = 2 + g(1)$ برقرار باشد. جواب معادله $g(2x+1) = f(5) + \frac{1}{2}$ کدام است؟

۴) $\frac{1}{4}$ ۳) $-\frac{1}{2}$

۲) ۱

۱) -۱

فصل یکم / فصل دوم
 (سبک‌شناسی قرن‌های هفتمن، هشتم و نهم (سبک عراقی) / پایه‌های آوایی همسان (۱))
 درس ۱ تا درس ۵
 صفحه ۱۰ تا ۵۰

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
 اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
 وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۲)

۷۱- موضوع چند اثر نادرست آمده است؟

«گلستان (اخلاق و حکمت) / مرصاد العباد (سلوک دین و تربیت نفس انسانی) / تاریخ جهانگشا (ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزمشاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح) / تذکرۀ دولتشاه (شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف) / تذکرۀ الاولیای عطار (بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان) / تاریخ گزیده (شرح عصر ایلخانان مغول) / لمعات (بیان مباحث عاشقانه در قالب مثنوی)»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۷۲- با توجه به تاریخ ادبیات قرن هفتم تا نهم، چند مورد درست است؟

الف) مغولان در اوایل قرن هفتم به نواحی مرزی ایران حمله کردند و بعد به تدریج بر نواحی دیگر هم چیرگی یافتدند.
 ب) بزرگانی چون نجم‌الدین رازی و فریدالدین عطار نیشابوری در یورش ویرانگر مغول، کشته شدند.
 پ) در قرن هفتم، قصیده که پیش از این در خدمت ستایش فرمانروایان بود، کمنگ شد و غزل که زبان دل و عشق بود، گسترش یافت.
 ت) عراق عجم و مهم‌تر از آن شهر شیراز همچنان در حکم مرکز ادبی قرن هشتم هجری به شمار می‌رفت.
 ث) در عهد تیموریان، علاوه بر گسترش هنرهایی چون مینیاتور، معماری و تذهیب، تاریخ‌نویسی نیز ادامه یافت.

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۷۳- در همه گزینه‌ها به جز ... ویژگی‌های فکری سبک عراقی آمده است.

- (۱) غم‌گرایی - باور به قضا و قدر

(۲) بازتاب بیشتر علوم در شعر - ذهن‌گرایی یا توجه به دنیای درون

(۳) رواج روحیه عرفانی و اخلاقی - آسمانی بودن معشوق

(۴) وصال - باور به قضا و قدر

۷۴- جاهای خالی به ترتیب با واژگان کدام گزینه پر می‌شوند؟

الف) نثر... در قرن هفتم ضعیف می‌شود و در قرن هشتم با سیطرهٔ تیموریان از بین می‌رود.
 ب) ملاحسین واعظ کاشفی... را به انشای دورهٔ خود بازگرداند و آن را انوار سهیلی نامید.
 ج) کتاب المعجم در مقدمه... و در اصل ساده و عالمانه است.

- (۱) فنی - ظفرنامه شامی - مصنوع

(۲) مصنوع - ظفرنامه شامی - موزون

(۳) فنی - کلیله و دمنه - مصنوع

۷۵- کدام گزینه، درباره قلمرو فکری و ادبی شعر زیر درست است؟

«آن یار کز او خانهٔ ما جای پری بود سر تا قدمش چون پری از عیوب بری بود

بیچاره ندانست که یارش سفری بود دل گفت: فروکش کنم این شهر به بویش

(۱) ذهن‌گرایی یا توجه به دنیای درون و استفاده از عبارت کنایی «سفری بودن» کنایه از نامه‌ربان بودن به چشم می‌خورد.

(۲) به مقاهمی همچون فراق، شادی‌گرایی و آسمانی بودن معشوق اشاره شده است.

(۳) ساختار تعلیمی شعر، مقاهمی هستی‌شناسانه را به مخاطب منتقل می‌کند.

(۴) تغزل بر محور فراق است و آرایه‌های تشبيه و تشخیص در شعر وجود دارد.

۷۶- تعداد «تشبیه» در کدام گزینه بیشتر است؟

این همه میل که با دانه خالش دارند
با کمان ابرو اگر جنگ نیاغازی به
در پرده نمی‌مانم تا پرده‌دری دارم
برای مصلحت مها ز عقرب سوی میزان آی

- ۱) عجب از دام غممش گر بجهد مرغ دلی
- ۲) سپر صبر تحمل نکند تیر فراق
- ۳) من اشکم و او دیده من آهم و او سینه
- ۴) چو عقرب دشمنان داری و من با تو چو میزانم

۷۷- در کدام گزینه به ترتیب آرایه‌های «تشبیه، تشخیص، تلمیح و تضاد» آمده است؟

خوش و ولوله در جان شیخ و شاب انداز
وز برای نزهت دل با غ رضوان بایدست
بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ
واندر آن دایره سرگشته پا برجا بود

۴) ۵ - ج - ب - الف

۳) الف - ب - ج - ۵

۲) ۵ - ج - الف - ب

۱) الف - ۵ - ب - ج

۷۸- نشانه هجایی یا وزن واژه چند واژه نادرست است؟

«مقدمه (U - U) / مؤanst (U - U) / کینه ور (- U) / بنمایی (فعلاتن) / ائمه جمعه (U - U - U) / وفادار (U - U) / دریازده (- U - U)

«/ به گزینی (- U - U) / جهان آرا (مفایعیل) / روان نزند (U - U - U) »

۴) دو

۳) سه

۲) چهار

۱) پنج

۷۹- خط عروضی و مرز پایه‌های آوابی کدام مصراع کاملاً درست است؟

۱) شبی خوش هر که می‌خواهد که با جانان به روز آرد: شَبِّیْ خُشْ هَرْ / کِمِیْ خا هَدْ / کِمِیْ جا نَانْ / بِرِ رو زَرَدْ

۲) شنیدم که بگریست سلطان روم: شِنِیدم کِمِیْ / بِرِ گِرِی سَتْ / سُلْ طَانِ رُومْ

۳) چون کلیدش را شکستی، از که باشد فتح بابت؟: چون کِلِیْ دَشْ / رَا شِکَسْ تِیْ / آز کِبا شَدْ / فَتْ حِ با بَتْ

۴) گل سیراب که از آتش دل تشننه لب است: گِلِ سِرِابِ رَا / بِکِ آز آَتِ شِ دِلِ تِشِ / نِ لَبِ است

۸۰- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی بیشتری دارد؟

نهایی

بانگ زد یارش که «بر در کیست آن؟» / گفت: «بر در هم تویی ای دلستان»

تشنه روی توام باز مدار از من آب

۱) زنده به بوی توام بوی ز من وا مگیر

کی خبر یابی ز جانان یک زمان

۲) تا نگردنی بی خبر از جسم و جان

سوختن همواره دارد اشتهاي سوختن

۳) نیست سیری عشق بازان را ز درد و داغ عشق

مهرم به جان رسید و به عیوق بر شدم

۴) چون شبنم او قتاده بدم پیش آفتاب

روان‌شناسی: تعریف و روش
مورود مطالعه
روان‌شناسی رشد/ احساس،
توجه، ادراک
حافظه و علل فراموشی
درس ۱ تا درس ۴
صفحة ۸ تا ۱۱۱

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی

۸۱- کدام یک از عبارت‌ها صحیح هستند؟

- (الف) روش‌هایی که برای کسب آگاهی از پدیده‌ها به کار گرفته می‌شوند، در تقابل با هم قرار می‌گیرند.
- (ب) فرضیه‌های علمی صرفاً باعث ایجاد مسائلی جدید در حوزه‌های علمی می‌شوند.
- (ج) هرچه فهم ماهیت و کشف دلایل به دشواری صورت بگیرند، پیش‌بینی هم دشوار‌تر می‌شود.
- (د) فقط چیزی قابلیت بررسی و فهم تجربی دارد که با حواس پنج‌گانه قابل بررسی باشد.

۱) «الف» - «ب» ۲) «الف» - «د» ۳) «ج» - «د» ۴) «ج» - «ب»

۸۲- هر یک از عبارت‌های زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟

نهایی

- روشی که دانشمندان تجربی برای مطالعه پدیده‌ها استفاده می‌کنند، خود بر روش‌هایی غیرتجربی استوار است.
- دانشمندان با طرح مسائل علمی سعی می‌کنند پدیده‌ها را از ناشناختگی در بیاورند.
- دانشمندان باید ضوابطی را تعریف کنند که طبق آن‌ها، افراد دیگر بتوانند به همان شیوه آزمایش‌ها را اجرا کنند.
- برای مطالعه رفتار و ذهن انسان، می‌توان روشی را در پیش گرفت که متکی بر نمره‌گذاری و تفسیر نتایج است.

۱) روش فلسفی - هدفمند بودن - تکرارپذیری - پرسش‌نامه

۲) مشاهده و تجربه - ابهام‌زدایی - تعریف عملیاتی - آزمون

۳) روش فلسفی - ابهام‌زدایی - تکرارپذیری - آزمون

۴) مشاهده و تجربه - هدفمند بودن - تعریف عملیاتی - پرسش‌نامه

۸۳- چند مورد از گزاره‌های داده شده صحیح نمی‌باشد؟

نهایی

- رفتارهای وابسته به آمادگی زیستی طبق یک برنامه طبیعی پیش می‌رود.

- مصراج «پرتو نیکان نگیرد هر که بنیادش بد است» نشانگر عوامل وراثتی است.

- بازی‌های موازی یکی از رفتارهای اجتماعی کودکان ۴ یا ۵ ساله است.

- در فرایند رشد در ک اخلاقی، کودکان در ابتدا به تبیین خوب و بد می‌پردازند.

- روان‌شناسی رشد تغییرات موجودات زنده در طول زندگی آنها را بررسی می‌کند.

۱) ۲ مورد ۲) ۳ مورد ۳) ۱ مورد ۴) ۳ مورد

۸۴- درستی یا نادرستی عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- رشد در ک اخلاقی مقدم بر رشد شناختی است.

- نوجوانان به ارتباط با والدین و یا خواهر و برادرهای خود علاقه‌ای ندارند و بیشتر تمایل دارند با همسالان خود وقت بگذرانند.

- آموزش مهارت‌هایی مانند کنترل خشم یا فعالیت بدنی در دوره نوجوانی لازم است.

- ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای زنانه یا مردانه از جنبه‌های روانی هویت می‌باشد.

۱) ۵ - ۵ - ۵ - ن ۲) ن - ۵ - ن - ۵ ۳) ن - ۵ - ن - ۵ ۴) ۵ - ن - ن - ن

- به ترتیب هر کدام از موقعیت‌های بیان شده معرف کدام جنبه از روان‌شناسی است؟

- اسباب‌بازی کودک ششم‌ماهه‌ای را جلوی چشم وی، پشت سرمان پنهان می‌کنیم. در این حالت کودک بعد از اینکه اسباب‌بازی از میدان دید او خارج می‌شود فکر می‌کند که دیگر این اسباب‌بازی وجود ندارد و به دنبال آن نمی‌گردد.
- آیلین کودک ۳ ماهه‌ای است که با دیدن اطرافیان به آنها لبخند می‌زند.

۱) پردازش ادراکی - رشد هیجانی

۲) پی بردن به وجود دائمی اشیاء - رشد اجتماعی

۳) تحت تأثیر ویژگی‌های ظاهری اشیاء قرار گرفتن - رشد زبانی

۴) تأثیر عوامل محیطی بر رشد - رشد شناختی

- کدام گزینه در خصوص عبارت‌های زیر، درست است؟

- نها**
- عبارت اول: «یک محرک در اتاقی که حسین و علی در آن هستند، وجود دارد. حسین، برخلاف علی، از وجود این محرک بی‌خبر است.»
 - عبارت دوم: «دانشمندان به منظور بررسی این موضوع که، آیا تحمل موقعیتی که در آن قادر به شنیدن، چشیدن، بوبیدن و لمس کردن چیزی نباشیم، امکان پذیر است یا نه؟ دست به آزمایش‌هایی زندن.»

۱) گیرنده‌های حسی متناسب با محرک، در حسین معیوب‌اند. - آزمایش‌ها مربوط به دریافت‌های چندحسی است.

۲) علی برخلاف حسین، به محرک توجه کرده است. - آزمایش‌ها مربوط به فقدان حواس است.

۳) فقط علی محرک را احساس کرده است. - آزمایش‌ها مربوط به دریافت‌های تک حسی است.

۴) علی محرک را حتماً ادراک کرده است. - آزمایش‌ها مربوط به جبران حسی است.

- کدام گزینه درباره احساس، توجه، ادراک، درست است؟

- ۱) در موقعیت «هنگامی که گیت فرودگاه برای کمربند مسافر بوق بزند» حالت هشدار صادق رخ داده است.

۲) شباهت دو تصویر مقابل این است که ادراک ما از یک شکل، تحت تأثیر زمینه‌های مختلف تغییر می‌کند.

- ۳) عبارت «آرین که منتظر رسیدن برادرش است، هر چند وقت یک بار از پنجره به بیرون نگاه می‌کند» از کارکردهای توجه به جستجو اشاره می‌کند.

۴) شکل مقابل از اصول روان‌شناسی مکتب گشتالت، به اصل مشابهت اشاره دارد.

- به ترتیب، در هریک از عبارت‌های زیر، واژه درستی که باید از داخل کمانک انتخاب شود کدام است؟

- در پاسخ به سؤال «اگر سیاوش از کامران بزرگ‌تر باشد و کامران از پوریا بزرگ‌تر باشد، چه کسی از همه بزرگ‌تر است؟» از حافظه (بلندمدت - کاری) استفاده می‌کنیم.

- «یادم هست که سال گذشته برای اولین بار به برج میلاد رفتم و آن‌جا چند عکس نیز گرفتم.» این عبارت اشاره به حافظه (رویدادی - معنایی) دارد.

- فردی که پدرش تصادف سختی داشته است، جزئیات آن روز را به‌سختی به‌حاطر می‌آورد. در واقع دلیل اصلی عدم یادآوری اطلاعات (گذشت زمان - عوامل عاطفی) می‌باشد.

- در مصraig «در شب تیره خود چشم به ماهی دارم»، واژه‌های مشخص شده دارای نشانه‌های (دروونی - بیرونی) هستند.

- ۱) بلندمدت - رویدادی - عوامل عاطفی - درونی

- ۲) کاری - معنایی - عوامل عاطفی - درونی

- ۳) کاری - رویدادی - عوامل عاطفی - درونی

- ۴) کاری - رویدادی - گذشت زمان - بیرونی

۸- هریک از عبارت‌های زیر به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- سهراب برای آموزش بهتر نقش گلبلول‌های سفید در اینمانی بدن، به دانش آموزانش می‌گوید «این گلبلول‌ها مانند سربازانی و فادار تا

آخرین لحظه جانانه می‌جنگند.»

- سودابه هنگام درس خواندن، تمام مطلب را عیناً همانطور که در کتاب آمده است حفظ می‌کند و حتی یک «واو» را نیز جا نمی‌اندازد.

- رامین به دوستش گفت: معلممان دیروز گفت که حتماً از فصل پنجم در امتحان سوال می‌آید. در حالی که معلم گفته بود احتمالش هست

که از فصل پنجم سوال بیاید.

- مادر آرزو به او می‌گوید که در راه آمدن به خانه دوغ، روغن و مقداری لویبا بگیرد، اما آرزو هنگام خرید فقط دوغ و روغن به خاطرش می‌آید.

۱) رمزگردانی دیداری - رمزگردانی جزء‌به‌جزء - خطای اضافه کردن - خطای حذف کردن

۲) رمزگردانی معنایی - رمزگردانی کلی - خطای اضافه کردن - خطای حذف کردن

۳) رمزگردانی معنایی - رمزگردانی جزء‌به‌جزء - خطای اضافه کردن - خطای حذف کردن

۴) رمزگردانی معنایی - رمزگردانی جزء‌به‌جزء - خطای حذف کردن - خطای اضافه کردن

۹- «آرمان برای آمادگی در امتحان روان‌شناسی، ابتدا سعی می‌کند موضوعات هر فصل را برای خود با زبانی ساده و قابل فهم بازنویسی

کند. سپس از خود می‌پرسد چرا یادگیری این مطالب اهمیت دارد و چه کاربردی در زندگی شخصی یا شغلی اش دارد. او مطالب را

به صورت نمودار و جدول درآورده و گاهی همراه با دیدن فیلم‌های آموزشی، آن‌ها را با صدای بلند توضیح می‌دهد. هر چند روز یک‌بار

بدون نگاه به کتاب، تلاش می‌کند خودش را امتحان کند تا ببیند چه چیزهایی را به خاطر سپرده است. همچنین، سعی می‌کند هنگام

مطالعه فقط بر درس تمرکز کند و گوشی و تلویزیون را کنار بگذارد.»

امتحان برای موفقیت

این شیوه مطالعه آرمان بیشتر از همه به کدام مجموعه راهبردهای مؤثر در بهبود حافظه اشاره دارد؟

۱) مطالعه چندحسی - آزمون مکرر - تمايزبخشی - بسط معنایی

۲) برگردان به زبان خود - بیان اهمیت مطلب - ساماندهی مطلب - مطالعه چندحسی

۳) استفاده از رمزگردانی معنادار - کاهش تداخل - مرور کارآمد - همزمانی چند فعالیت

۴) استفاده از روش پس‌خبا - یادگیری با استراحت - آزمون مکرر - بیان اهمیت مطلب

عربی، زبان قرآن (۲)

مواعظ قيمة / صناعة التلميع في
الأدب الفارسي / عجائب المخلوقات
درس ۱ تا درس ۳
صفحة ۱ تا ۴۶

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عین الأنسب فی الجواب للترجمة أو المفہوم: (٩١ - ٩٥)

٩١- «إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثْبِتْ أَقْدَامَكُمْ»:

نهایی

(۱) چنانچه خداوند را یاری نمایید، شما را یاری می‌کند و گام‌هایتان را استوار می‌سازد!

(۲) زمانی که خدا را یاری کنید، شما را یاری می‌نماید و شما را ثابت قدم می‌سازد!

(۳) اگر خداوند را مساعدت کنید، یاور شما می‌شود و گام‌هایتان استوار می‌گردد!

(۴) اگر خدا را یاری می‌کردید، شما را یاری می‌کرد و قدم‌هایتان را استوار می‌ساخت!

٩٢- «الْمَكْتُوبُ عَلَى الْجِدَارِ يُقْرَأُ بِعِنَاءٍ وَيَجْتَمِعُ الطُّلَّابُ لِلتَّعَلَّمِ بِحُبٍ»:

(۱) نوشته شده است روی دیوار و با دقت خوانده می‌شود و دانش‌آموزان را برای یادگرفتن با عشق جمع می‌کند.

(۲) نوشته شده است روی دیوار و با دقت می‌خوانند و دانش‌آموزان برای یادگیری با عشق گرد هم می‌آیند.

(۳) نوشته شده بر روی دیوار را به دقت می‌خواند و دانش‌آموزان برای یادگرفتن با عشق گرد هم می‌آیند.

(۴) نوشته شده بر روی دیوار به دقت خوانده می‌شود و دانش‌آموزان برای یادگیری با عشق جمع می‌شوند.

٩٣- عین الخطأ:

(۱) للستّجاب الطّائِرِ غشاءُ خاصٌ يَتَّحِّهُ حين القفرة: سنجباب پرنده، پرده خاصی دارد که آن را هنگام پرش باز می‌کند!

(۲) علينا أن نتفكر في خلق الله حتى نشاهد عجائبه: باید در آفرینش خدا بیندیشیم تا شگفتی‌هایش را مشاهده کنیم!

(۳) يُعَدُّ الحوت الأزرقُ أَكْبَرُ الكائنات الحية: نهنگ آبی بزرگ‌ترین موجود زنده در جهان به شمار می‌رود!

(۴) تُفَرِّزُ عيونُ التَّمْسَاحِ سائلاً عندما يأكلُ فريسة: چشمان تمساح مایعی را ترشح می‌کنند هنگامی که طعمه‌ای را می‌خورد!

٩٤- عین الصحيح:

نهایی

(۱) خير إخوانكم من أهدي إليكم عيوبكم: بهترین برادران شما کسی است که عیوب‌هایتان را به شما هدیه دهد.

(۲) مَنْ سَاءَ خُلُقَهُ عذَّبَ نفْسَهُ: هر کس که اخلاقش را بد کند، خودش را عذاب می‌دهد.

(۳) وَ إِذَا خاطبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا: و هرگاه نادانی آنها را مورد خطاب قرار دهد سخن آرام می‌گویند.

(۴) أَحَبَّتِي هَجَرَوْنِي كَمَا تَشَاءُ عُذَّاتِي: دوستانم را ترک کردند، همانطور که دشمنم می‌خواهد.

٩٥- **وَ مَا تُقدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ**. عَيْنَ الْأَنْسَبِ لِلْمَفْهُومِ:

١) نیکی از در محل خود نبود / ظلم خواندن از چه بد نبود!

٢) نیک است و بد است مردم گیتی / بد را بگذار و نیک را بگزین!

٣) نیک از کنی بگیرد روز واپسین!

٤) نیک دشوار توان کردن و بد سخت آسان!

٩٦- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي تَوْضِيحِ الْمَفْرَدَاتِ:

نهایی

١) المَلِحُ: شَخْصٌ لِهِ حَرْكَاتٌ مَحْزُونَةٌ وَ كَلَامٌ قَبيحٌ!

٣) الْغَدَاءُ: نَهَايَةُ الْلَّيْلِ وَ بَدَايَةُ طَلَوعِ الشَّمْسِ!

٩٧- عَيْنَ «مَنْ» يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَقِيَّةِ:

١) مَنْ زَرَعَ الْعُدُوانَ حَصَدَ الْخُسْرَانَ!

٣) مَنْ يُنْفِقُ أَمْوَالَهُ وَ يُسَاعِدُ الْآخَرِينَ!

٩٨- عَيْنَ الْخَطَأِ حَوْلِ «مُنْتَفِعِينَ»:

١) اسْمُ الْفَاعِلِ الْمُزِيدِ الْثَّالِثِيُّ

٣) مَصْدُرُهُ «إِنْفَاعٌ»

٩٩- «مَنْ يُفَكِّرُ قَبْلَ الْكَلَامِ ... !»؛ عَيْنَ الصَّحِيحِ لِلفراغِ لِإِيجادِ الجَملَةِ الشَّرْطِيَّةِ:

١) يَسْلُمُ مِنِ الْخَطَأِ

٣) كَلَامُهُ فَارِغٌ مِنِ الْخَطَأِ

١٠٠- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ مَا جَاءَتْ «مَنْ» الشَّرْطِيَّةُ؟

١) مَنْ يُخْلِصُ فِي عَمَلِهِ، يُفْزِ بِرِضاِ اللَّهِ.

٣) مَنْ يُسَافِرُ وَ يَتَعَامِلُ مَعَ النَّاسِ، يَكْسِبُ خُبْرَةً.

٢) مَنْ يَتَفَكَّرُ فِي الْخَالِقِ، يُشَاهِدُ عَظَمَةَ الْخَالِقِ.

٤) مَنْ جَاءَ إِلَيْكَانِ زَمِيلِيِّ فِي الصَّفَّ التَّاسِعِ.



چیستی فلسفه / ریشه و شاخه‌های فلسفه / فلسفه و زندگی / آغاز تاریخی فلسفه / زندگی بر اساس آندیشه

درس ۱ تا پایان درس ۵

صفحه ۱ تا ۴۲

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانشآموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سوالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

فلسفه

۱۰۱- کدام گزینه در مورد تفکر نادرست است؟

۱) بدون تفکر، کاری از انسان ساخته نیست.

۲) تفکر، واسطه رسیدن انسان از معلومات به مجھولات است.

۳) «روبه‌روشدن با مسئله» و «طرح سؤال»، دو مرحله ابتدایی آندیشه‌ورزی هستند.

۴) «رسیدن به پاسخ»، مؤخر از «تفکر در اندوخته‌ها» در مراحل آندیشه‌ورزی اتفاق می‌افتد.

۱۰۲- کدام یک از گزینه‌های زیر، گفتة سیسروون، فیلسوف و خطیب بزرگ رومی درباره سقراط است؟

۱) «فلسفه با وجود سقراط، جان گرفت و در مسیر تحول و پیشرفت هرچه بیشتر قرار گرفت.»

۲) «جامعه انسانی فلسفه خود را مدیون تلاش‌های سقراط در پروراندن این دانش و یاد دادن آن به عامه مردم است.»

۳) «او فلسفه را از آسمان به زمین آورد و آن را به خانه‌ها و شهرها برد. او فلسفه را وادار کرد تا به زندگی، اخلاقیات و خیر و شر بپردازد.»

۴) «سقراط فلسفه را از دل سختی‌ها کشف کرد و با تواضع فراوان آن را در اختیار عاشقان این دانش قرار داد.»

۱۰۳- کدام یک از گزینه‌های زیر، در مورد «فیناغورس» نادرست است؟

۱) ارسسطو درباره او و پیروانش، سخن گفته است.

۲) لفظ «فلسفه» را برای اولین بار به کار برد.

۳) دستگاه فلسفی او شامل علوم تجربی و عرفان نیز هست.

۴) در نظر او و پیروانش، عنصر اولیه انسان، اعداد و اصول آن هستند.

۱۰۴- سقراط علت این را که گروه بزرگی به غلط وی را «دانان» نامیدند، چه می‌دانست؟ نهایی

۱) تلاش وی برای تفکیک مدعیان دانایی از دانشمندان حقیقی

۲) آموختن این مطلب به مردم که هر چیزی را مورد سؤال قرار دهند.

۳) کاوش و جستجوی او برای شناخت دانش حقیقی

۴) کاوش و جستجوی وی برای جدا کردن حق از باطل

۱۰۵- با توجه به اینکه فلسفه سیاست با علوم سیاسی ارتباط دارد، اما سیاست نیست، می‌توان گفت: ...

۱) سیاست، در فلسفه و فلسفه در سیاست بررسی می‌شود.

۲) موضوع و روش هر کدام، خاص و متفاوت است.

۳) فیلسوف سیاست، باید از سیاستمداران الگو بگیرد.

۴) موضوعاتی که در هر دو بررسی می‌شوند، یکسان هستند.

۱۰۶- منظور ملتوس از اینکه گفت: «سقراط خورشید را سنگ می‌داند و ماه را کره‌ای خاکی»، چه بود؟

نهایی

- (۱) سقراط به جای باور به خدای سنتی و آسمانی، اشیاء طبیعی و مادی را جایگزین آن کرده است.
- (۲) سقراط دیدگاهی غیردینی دارد و منکر وجود خدایان است.
- (۳) سقراط با این اطلاعات غلط در پی گمراه کردن جوانان است.
- (۴) سقراط در پی تبلیغ دینی جدید برای مردم است.

۱۰۷- کدام یک از شخصیت‌های زیر، جزو دسته‌ای اول مردم در تقسیم‌بندی آنها براساس باورهایشان است؟

- (۱) بیش بر اساس آموخته‌های دوران کودکی خود از والدینش، به راه سعادت و خوشبختی رسیده است.
- (۲) کتابیون با اندیشیدن در امور فلسفی، به سبک زندگی معقولی دست یافته است.
- (۳) نازنین با وجود این که در پرسش‌های دسته‌ای دوم تعمق کرده، اما هنوز به پاسخ‌های صحیحی نرسیده و در انتخاب سبک زندگی درست، سرگردان است.
- (۴) ماهان، دنباله‌روی فلسفه صدرایی است و این را با تفکر انتخاب کرده است.

۱۰۸- سقراط در دفاعیه پایانی خود چه رویکردی نسبت به مرگ داشت؟

- (۱) با وجود ترس از مرگ، گریز از آن را دشوار نمی‌دانست.
- (۲) مرگ را انتقال به جهانی دیگر می‌دانست که باعث پایان وحشتناکی می‌شود.
- (۳) از عدالت چشم‌پوشی می‌کرد تا جان خود را نجات بدهد.
- (۴) مرگ را فرصت ملاقات با بزرگان و داوران دادگر می‌دانست.

۱۰۹- هر یک از گزاره‌های زیر، مربوط به کدام یک از اندیشمندان یونان باستان است؟

نهایی

الف) واژه «کیهان» را برای جهان برای نخستین بار استفاده کرد.

ب) برای نخستین بار به مفاهیم «بودن» و «شدن» توجه دقیق کرده و اختلاف میان آن دو را ذکر کرد.

ج) پیش‌بینی کرد که در سال ۵۸۵ پیش از میلاد خورشیدگرفتگی رخ می‌دهد.

د) او می‌گفت «همه چیز در سیلان و حرکت است.»

۱) فیثاغورس - پارمنیدس - تالس - هراکلیتوس

۲) پارمنیدس - هراکلیتوس - تالس - پارمنیدس

۳) فیثاغورس - پارمنیدس - هراکلیتوس - تالس

۱۱۰- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن هر یک از موارد زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

- سقراط روش بحث ثابتی نداشت و اکثر اوقات مفهومی از مفاهیم را که در زندگی ما اهمیت حیاتی دارد، برمی‌گزید و درباره‌اش

پرسش می‌کرد.

- از نظر سقراط، ثروت، فضیلت نمی‌آورد، بلکه از فضیلت است که ثروت و هر چه که برای فرد و جامعه سودمند است، به درست می‌آید.

- سقراط در هشتادسالگی زندانی شد و زندگی سرشار از فضیلت‌ش با نوشیدن جام شوکران به پایان رسید.

- راز سروش معبد دلفی این بود که به مردم بنمایاند که مردم تا چه پایه نادان هستند و دانای کل، سقراط است.

۱) ص - ص - غ - غ

۲) غ - ص - غ - غ

۳) ص - غ - ص - ص

۱۱۱- کدام عبارت درست است؟

۱) تفکر در اندوخته‌ها، نخستین مرحله تفکر فلسفی است.

۲) دانش فلسفه عهده‌دار بررسی همه سؤال‌های قانونمند است.

۳) فیلسوف‌بودن، شرط لازم برای ورود به فطرت ثانی نیست.

۴) موضوع و روش فلسفه ممکن است با سایر علوم یکسان باشد.

۱۱۲- کدام یک از گزینه‌های زیر در خصوص سوفسٹائیان زمان سقراط صحیح نیست؟

۱) آنان معتقد بودند، چیزی که به علم و دانش تعبیر می‌شود، تنها ساخته ذهن بشری است و واقعیت ندارد.

۲) تحت تأثیر عقاید سوفسٹائیان، اخلاق و فضیلت میان مردم پراهمیت شده بود و سقراط این اهمیت را دوچندان کرد.

۳) تحت تأثیر سوفیست‌ها، مردم در پی حق جلوه‌دادن باطل بودند.

۴) سوفسٹائیان در بلاغت و سخنوری مهارت خاصی داشتند و از همین بستر به نشر عقاید خود می‌پرداختند.

۱۱۳- مفهوم کدام گزینه، بیانگر استفاده فلسفه از توانایی منطق در پرهیز از مغالطه‌ها است؟

۱) تشخیص اندیشه‌های درست از تفکرات غلط

۲) تبعیت از برهان و استدلال به جای پیروی از افراد

۳) نقد و ارزیابی باورها و افکار مردم جوامع مختلف توسط دانشمندان

۱۱۴- سقراط در میان مردم آتن به چهره‌ای بحث‌برانگیز تبدیل شده بود. در کدام گزینه به علت اصلی این امر اشاره شده است؟

۱) اعتقاد به ارجحیت فضیلت نسبت به ثروت داشت.

۲) خداوند با نداهای غیبی، رسالت هدایت دیگران را بر دوش او گذاشته بود.

۳) جهالت و نادانی افراد قدرتمند و سفسطه‌گر مدعی را منعکس می‌کرد.

۴) با افکار خود جوانان را گمراه کرده و از دین پدرانشان برمی‌گرداند.

۱۱۵- بیت «از جمادی مردم و نامی شدم / وز نما مُردم به حیوان بُرزم» منطبق با نظر کدام فیلسوف است؟

۱) تالس

۲) فیثاغورس

۳) هراکلیتوس

۴) پارمنیدس

۱۱۶- کدامیک از گزینه‌های زیر درست است؟

۱) سقراط در کتب خود نشان می‌دهد که افلاطون، عمر خود را صرف اصلاح جامعه و شناساندن افکار مغالطه‌آمیز سوفیستها کرده است.

۲) سقراط در خصوص مسائل روزمره با مردم صحبت می‌کرد و هر کس به او گوش می‌داد، متوجه عقاید او می‌شد.

۳) آثار و کتب سقراط، نشان‌دهنده این مسئله است که او برای مبارزه با سوفیستها از هیچ اقدامی دریغ نکرده است.

۴) سقراط از حامیان و متقدمین تفکر اصیل فلسفی بوده است.

۱۱۷- به ترتیب، ... سروده‌های زرتشت است و براساس آثار باقیمانده، ... تاریخ دقیقی از آغاز فلسفه ارائه داد.

۱) اوپانیشادها - نمی‌توان

۲) گاتاهای - نمی‌توان

۳) گاتاهای - شاید بتوان

۴) اوپانیشادها - شاید بتوان

۱۱۸- کدامیک از گزینه‌های زیر از اتهامات سقراط نیست؟

۱) فاسدکردن جوانان و بی‌ایمانی به خدایان

۲) انکار خدایان و تبلیغ خدای جدید

۳) گمراه‌ساختن جوانان و بازگرداندن آن‌ها از آینین پدرانشان

۱۱۹- کدام گزینه درباره سقراط درست است؟

۱) سقراط ابتدا متأثر از اندیشه‌های سوفسٹائیان بود و سپس به مقابله با ایشان پرداخت.

۲) سقراط مبارزه خود با مغالطه‌گران و سوفیستها را در کتب خود به تصویر کشیده است.

۳) سقراط برای بحث درباره مسائل اصلی خداشناسی، اخلاق و سیاست، روش‌های گوناگونی داشت.

۴) سقراط با انتخاب مفهومی حیاتی و مطرح کردن پرسش‌هایی درباره آن، حقیقت را از زبان مخاطب به دست می‌آورد.

۱۲۰- فلسفه مضاف به فلسفه‌ای گفته می‌شود که ...

۱) همه موضوعات را وارد فلسفه کند.

۲) موضوع آن چیزی مضاف بر وجود باشد.

۳) تأمل فیلسوفانه در علوم مختلف باشد.

۴) علاوه بر فیلسوفان، مورد توجه دانشمندان نیز باشد.

دفترچه سؤال

آزمون هرثیار ۶ آذر تجهیز

(دوره دوام)

۲۸ شعريور

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گويي: ۳۰ دقيقه

گروه فني توليد

حميد لنجانزاده اصفهاني	مسئول آزمون
فاتمه راسخ	ويراستار
محيا اصغرى	مدير گروه مستندسازى
عليرضا همایيون خواه	مسئول درس مستندسازى
حميد اصفهاني، فاطمه راسخ، سجاد محمدنژاد، حميد گنجي، حامد كريمي، فرزاد شيرمحمدلى	طراحان
معصومه روحانيان	حروف چيني و صفحه آرایي
حميد عباسى	ناظر چاپ

براي مشاهده پاسخها، به صفحهٔ شخصي خود در سايت کانون مراجعه کنيد.



۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - عبارت‌های زیر با تغییر، از یک متن انتخاب شده است. کدام مورد نادرستی نگارشی دارد؟

- (۱) به عقیده ناصرخسرو، خردی که در بند نیازهای حیوانی بشر نباشد، او را به همراهی دین، به رستگاری می‌رساند.
- (۲) اما ناصرخسرو آن چیزی را خرد واقعی می‌شمارد که انسان را به جانب دین سوق دهد و در تلازم و همگام با شرع باشد.
- (۳) ناصرخسرو در این مورد خشک و متعصب است و هر دیدگاهی که مغایر با آنچه در ذهن اوست را رد می‌کند.

۴) در واقع، خردستایی ناصرخسرو در چارچوب اعتقادات دینی و مذهبی اوست و با مبانی آن ارتباط تنگاتنگ دارد.

۲۵۲ - واژه‌های اول و یازدهم عبارت حاصل از مرتب کردن کلمه‌های زیر به ترتیب کدامند؟

- «ادبیات - اسلامی - خورده است - نیست - ایرانی - فارسی - با - عرفان - گره - شکی - که - و»
- (۱) شکی - فارسی
 - (۲) ادبیات - گره
 - (۳) ادبیات - فارسی
 - (۴) شکی - گره

۲۵۳ - با همه حروف به هم ریخته «ر س س ف ک م و و هـی» نام یک کشور و نام پایتخت آن ساخته می‌شود، ولی یک حرف اضافه می‌ماند. آن حرف کدام است؟ از هر حرف باید به همان اندازه‌ای که هست استفاده شود.

- (۱) ر
- (۲) ف

- (۳) ک
- (۴) هـ

۲۵۴ - اگر حروف عبارت «تک درخت به پای طوفان نشسته» را به ترتیب حروف الفبا از راست به چپ بنویسیم، چهارمین حرف سمت چپ اولین حرف از سمت راست دومین حرف از سمت راست، کدام خواهد بود؟ حروف تکراری را تنها یک بار در نظر بگیرید.

- (۱) پ
- (۲) ت

- (۳) خ
- (۴) د

۲۵۵ - در کلمه «دارآباد» سه جفت حرف «د - ر»، «آ - ب» و «ب - آ» به ترتیب دارای یک فاصله، بدون فاصله و بدون فاصله هستند و در الفبا نیز همین تعداد فاصله را دارند. یعنی فاصله بین دو حرف خاص در آن کلمه، با فاصله بین آن دو حرف خاص در الفبا برابر است. چند جفت حرف با این ویژگی‌ها در کلمه «آفتاب پرست» وجود دارد؟

- (۱) یک
- (۲) دو

- (۳) سه
- (۴) چهار

۲۵۶- در ادامه الگوی «الف ب ت ج ذ ش ...» کدام جفت حروف با همین ترتیب دیده می‌شود؟

(۲) ف م

(۱) ف ن

(۴) غ م

(۳) غ ن

۲۵۷- کدام ضربالمثل با بیت زیر هم معناست؟

«در همه کاری که در آیی نخست / رخنه بیرون شدنش کن درست»

(۱) اول چالهش رُ بکن، بعد مناره ش رُ بذد

(۲) مار تا راست نشد تو سوراخ نرفت

(۳) وای از روزی که داروغه دزد باشه

(۴) موش به سوراخ نمی‌رفت جارو به دمش می‌بست

* در یک جدول سودوکوی چهار در چهار، هر ردیف و هر ستون دقیقاً دارای یکی از عده‌های ۱، ۲، ۳ و ۴ است. بر این اساس به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۵۸- برای حل جدول سودوکوی زیر، یعنی تعیین عدد همه خانه‌ها، عدد حداقل چند خانه دیگر آن باید کامل مشخص شود؟

۱			
	۳		
			۴
۲			

(۱) یک خانه

(۲) دو خانه

(۳) سه خانه

(۴) نیاز نیست عدد خانه دیگری مشخص شود.

۲۵۹- جدول سودوکوی زیر به چند حالت کاملاً حل می‌شود؟

۱			
	۱		۲
		۱	
۳			۱

(۱) یک حالت

(۲) دو حالت

(۳) سه حالت

(۴) چهار حالت

۲۶۰- یک مردی فوتبال در دوران حرفه‌ای خود، تاکنون صد پنجاه بازی سرمربیگری و آمار پنجاه درصد پیروزی را ثبت کرده است. این سرمربی حداقل

چند بازی دیگر باید سرمربی باشد تا آمار پیروزی‌هایش را به حداقل شست درصد برساند؟

(۲) ۲۴

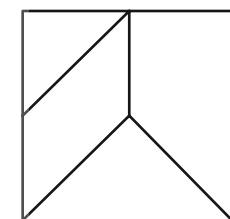
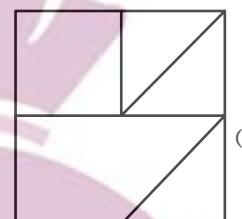
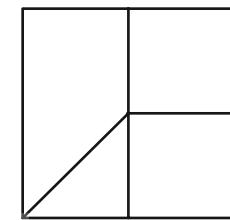
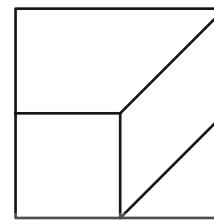
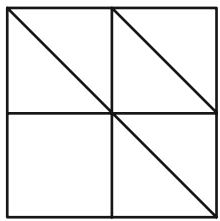
(۱) ۱۰

(۴) ۵۲

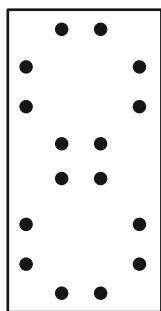
(۳) ۳۸



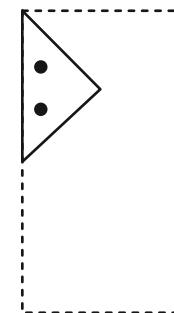
- ۲۶۶- سه برگه کاغذ شفاف مریع شکل و هم اندازه را روی هم انداختیم و چرخاندیم تا شکل زیر حاصل شود. کدام گزینه یکی از این سه برگه نیست؟



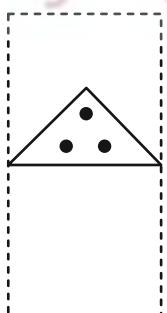
- ۲۶۷- برگه تا و سوراخ شده کدام گزینه را اگر باز کنیم ممکن است شکل زیر حاصل شود؟



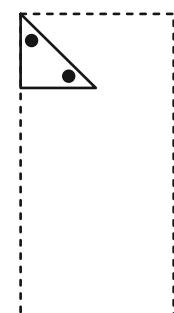
(۲)



(۱)



(۴)

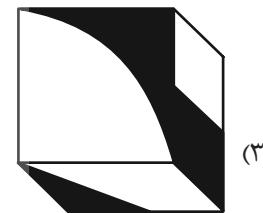
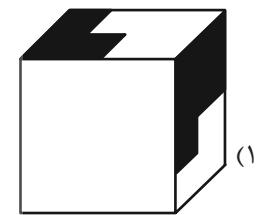
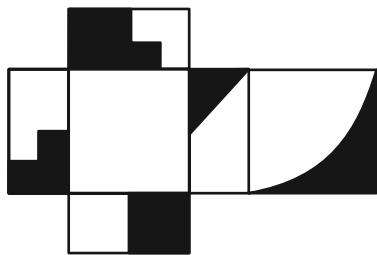


(۳)

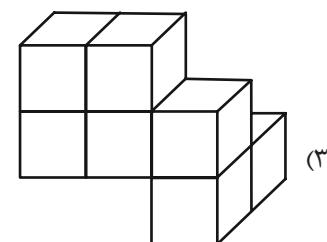
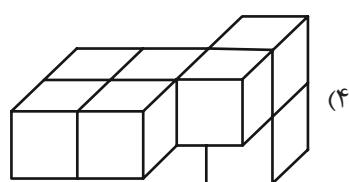
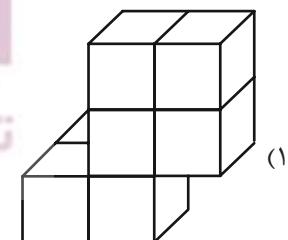
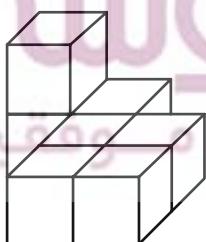
ایران تو

توضه‌ای برای موقیت

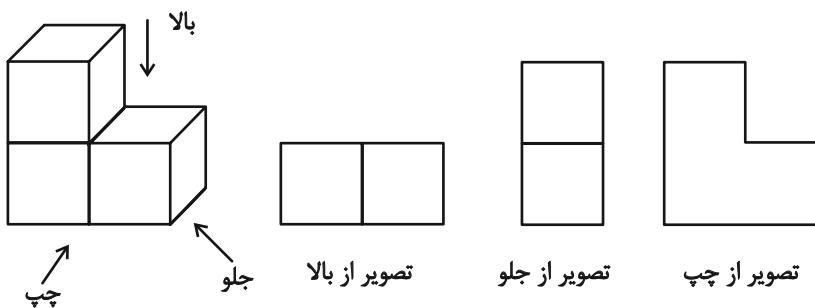
۲۶۸- از شکل گستردۀ زیر مکعب مستطیلی با کدام نما ساخته نمی‌شود؟ پشت برگه کاملاً سفید است.



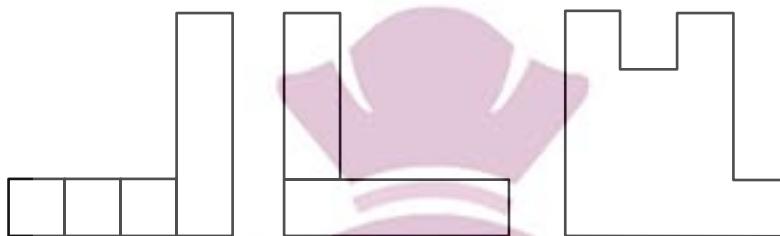
۲۶۹- کدام حجم از چرخش دیگر حجم‌ها حاصل نشده است؟



۲۷۰- در تصویرهای زیر، نمای شکلی سه بعدی از سه جهت نشان داده شده است.



نمای شکل سه بعدی دیگری از سه جهت به همین شکل نشان داده شده است.



این حجم حداقل از چند مکعب واحد تشکیل شده است؟

۱۴ (۲)

۱۳ (۱)

۱۶ (۴)

۱۵ (۳)

ایران توشه
توشه‌ای برای موفقیت

منابع مناسب هوش و استعداد

៩៤៦៨

