



(محمد بهیرابی)

$$\frac{14+15+16+18}{4} = 15/25 \text{ میانگین ریاضی}$$

$$\frac{6+8+14+15}{4} = 10/25 \text{ میانگین عربی}$$

$$15/25 - 10/25 = 5 \text{ اختلاف خواسته شده}$$

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۱۱)

۶- گزینه «۲»

(محمد بهیرابی)

ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۳»

زمانی که درصد را گزارش می‌کنیم به شرط آنکه بیشتر از ۶ متغیر نداشته باشیم، از نمودار دایره‌ای استفاده می‌کنیم.

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۱)

۲- گزینه «۴»

مجموع زوایا برابر 360° است. بنابراین:

$$2x + 10^\circ + 2x - 30^\circ + 100^\circ + 80^\circ = 360^\circ \Rightarrow 4x = 200^\circ$$

$$\Rightarrow x = 50^\circ$$

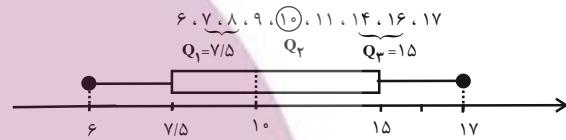
$$AB : 2 \times 50^\circ + 10^\circ = 110^\circ$$

$$\frac{110}{360} = \frac{x}{100} \Rightarrow x = \frac{100 \times 110}{360} \approx 30.56^\circ$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه ۱۰۱)

۳- گزینه «۲»

در نمودار جعبه‌ای داده‌ها، داریم:



داده‌های داخل و روی جعبه:

۴- گزینه «۳»

با توجه به تعداد نقطه‌ها، تعداد داده‌ها ۱۶ تاست، چون تعداد داده‌ها زوج است، پس میانه برابر میانگین دو داده وسط (هشتم و نهم) است:

(محمد محسن زاده)

۵- گزینه «۴»

با توجه به تعداد نقطه‌ها، تعداد داده‌ها ۱۶ تاست، چون تعداد داده‌ها زوج

است، پس میانه برابر میانگین دو داده وسط (هشتم و نهم) است:

$$\frac{8+9}{2} = 8.5 \text{ میانه}$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۹)

۶- گزینه «۳»

در ابتداد داریم:

$$n = \frac{360^\circ}{\text{زاویه‌ین دو شعاع متولی}} = \frac{360^\circ}{30^\circ} = 12 \text{ تعداد متغیرها}$$

$$30^\circ - 10^\circ = 20^\circ \text{ زاویه جدید}$$

$$n' = \frac{360^\circ}{20^\circ} = 18$$

$$18 - 12 = 6$$

۶ متغیر جدید اضافه می‌شود.

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۱۱ تا ۱۱۷)

۷- گزینه «۲»

زمانی که درصد را گزارش می‌کنیم به شرط آنکه بیشتر از ۶ متغیر نداشته باشیم، از نمودار دایره‌ای استفاده می‌کنیم.

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۱۱)

(سوبیل محسن قافن پور)

۷- گزینه «۳»

این داده‌ها به صورت زیر هستند:

$$3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39$$

چون تعداد آن‌ها فرد و برابر ۱۳ است، هفتمین داده میانه است، بنابراین میانه عدد ۲۱ است. چارک اول برابر با میانه داده‌های قبل از ۲۱ و برابر میانگین دو عدد ۹ و ۱۲ است. پس چارک اول $= \frac{12+9}{2} = 10.5$ خواهد بود.

چارک سوم میانه داده‌های بعد از ۲۱ و برابر با میانگین دو عدد ۳۰ و ۳۳ است؛ یعنی برابر $\frac{31+31}{2} = 31$ خواهد بود.

$$39 - 3 = 36 = \text{کمترین داده} - \text{بیشترین داده} = \text{دامنه تغییرات}$$

$$31/5 - 10/5 = 21 = \text{چارک اول} - \text{چارک سوم} = \text{دامنه میان چارکی}$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۹)

(مهریس همنهادی)

۸- گزینه «۲»

$$\frac{V_A}{V_B} = \frac{x_A \times y_A \times s_A}{x_B \times y_B \times s_B} = \frac{3 \times 4 \times 27}{5 \times 3 \times 3} = \frac{4 \times 9}{5} = \frac{36}{5} = 7.2$$

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۱۱ تا ۱۱۲)

(مهریس همنهادی)

۹- گزینه «۳»

ابتدا تعداد کل داده‌ها را به دست می‌آوریم:

$$10+6+2+8+6=32$$

فراتی گروه D برابر ۸ است، پس زاویه مرکزی متناظر با آن در نمودار دایره‌ای برابر است با:

$$\frac{32}{360^\circ} = \frac{8}{\alpha} \Rightarrow \alpha = \frac{360^\circ \times 8}{32} = 90^\circ$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۹)

(فرشید کریمی)

۱۰- گزینه «۴»

در نمودار راداری برای محاسبه عدد روحی شعاع نمودار از رابطه زیر استفاده می‌کنیم:

$$\frac{\text{مقدار واقعی داده}}{\text{حداکثر مقدار}} \times 100 = \text{عدد روحی نمودار}$$

فرض کنیم نمره واقعی در درس ریاضی برابر x باشد، آن‌گاه داریم:

$$\frac{\text{مقدار واقعی داده}}{\text{حداکثر مقدار}} \times 100 = \frac{x}{15} \times 100 \Rightarrow x = \frac{40 \times 15}{100} = 6 \text{ درصد روحی نمودار}$$

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۱۱ تا ۱۱۷)



علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه «۴»

(محمد نورانی)

در گزینه «۴» ویژگی فکری متن صورت سوال آمده است نه ویژگی زبانی.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱» به کارگیری لغات مهجور و کهنه مانند: زغن - بحسبید - درآمیزد

گزینه «۲»: شیخ ما را گفتند: به شیخ ما گفتند.

(ترکیبی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

۱۲- گزینه «۲»

بیت این گزینه، سه جمله دارد:

جهانا (ای جهان) + بد مهر و بدخوهستی + مانند بازار آشفته بازارگان هستی

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چهار جمله دارد: [ای] منتظران بهار (شبه جمله) + فصل

شکفتون رسید + مژده به گل‌ها برید + یار به گلشن رسید

گزینه «۳»: چهار جمله دارد:

رو (برو) + سر بنه به بالین (سرت را بگذار) + تنها مرا رها کن + ترک من ... کن

گزینه «۴»: چهار جمله دارد:

دلا (ای دل: شبه جمله) + بسوز + سوز تو کارها بکند + نیاز ... بکند

(ترکیبی، صفحه ۱۳)

۱۳- گزینه «۴»

ث: جناس تام: «دوش»؛ «دیشب» / «کتف و شانه»

پ: تشبيه: طوفان غم

ت: تلمیح به ماجراهی زندگی حضرت یوسف (ع)

الف: مجاز: «صد» مجاز از بسیار

ب: حس آمیزی: طینت ملایم و نرم‌گویی

(پهنان و انواع آن، ترکیبی)

۱۴- گزینه «۲»

در بیت گزینه «۲» آرایه تشخیص به کار نرفته است.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بین واژه‌های «بیش - نوش» جناس ناقص اختلافی وجود دارد.

گزینه «۳»: بین واژه‌های «هوا: نسیم» و «هوا: عشق و خواستن» جناس

همسان به کاررفته است.

گزینه «۴»: شاعر دلیل خمیدگی ماه (هلال ماه) را حسادت بر چهره

معشوق می‌داند که دلیل ادبی و غیر واقعی است.

(پهنان و انواع آن، ترکیبی)

۱۵- گزینه «۳»

در این بیت فقط یک جناس ناهمسان اختلافی (نور و کور) وجود دارد.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این بیت دو جناس وجود دارد: «آب و تاب» جناس ناقص

اختلافی + «چشم و چشم» جناس ناقص افزایشی

گزینه «۲»: در این بیت دو جناس وجود دارد: «مار و مال» جناس ناقص
اختلافی + «مال و بمال» جناس ناقص افزایشی
گزینه «۴»: در این بیت دو جناس وجود دارد: «دل و گل» جناس ناقص
اختلافی + «یار و خار» جناس ناقص اختلافی
(پهنان و انواع آن، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

۱۶- گزینه «۴»
(ریهانه‌سادات طباطبایی)
در این بیت جناس همسان وجود ندارد و هر دو «روی» به معنای «جهت» است.
تشريح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: در این بیت «نهاد» اول به معنای «درون و دل» و «نهاد» دوم به معنای «قرار دادن» است.
گزینه «۲»: در این بیت در مصروع اول «مردم» به معنای «آدم‌ها» به کار رفته و «مردم» در مصروع دوم به معنای «مردمک» است.
گزینه «۳»: «تار اول» به معنای «تاریک» و «تار دوم» به معنای «رشته» است.
(پهنان و انواع آن، صفحه ۹۷)

۱۷- گزینه «۱»
تشريح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۲»: پای، جای: جناس ناهمسان
گزینه «۳»: ساخت، باخت: جناس ناهمسان
گزینه «۴»: جناس همسان: آمدند (۱- شدن ۲- آمدن)
(پهنان و انواع آن، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

۱۸- گزینه «۴»
(سعید مجفری)

جی ب دارد	کاسو مان دار	هر را دی
-- U -	-- U -	-- U -

 تشريح گزینه‌های دیگر:
 گزینه «۱»: -U-/-U-/-U-
 گزینه «۲»: ---/-U-/-U-
 گزینه «۳»: -U-/-U-/-U-/-U-

۱۹- گزینه «۴»
(اعظم نوری نیما)
واژه‌های قافیه: یافت و برنتافت / حروف اصلی قافیه: افت (صوت+صامت+صامت)
در سایر گزینه‌ها، الگوی حروف اصلی قافیه «صوت+صوت+صامت» است.
تشريح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: -م
گزینه «۲»: -ن
گزینه «۳»: -ق

(ترکیبی، صفحه ۱۰۵)

۲۰- گزینه «۱»
(اعظم نوری نیما)
در بیت گزینه «۱» پای در دامن آوردن کنایه از گوشنهنشینی اختیار کردن است.
(مفیو، ترکیبی)



(ولی‌الله نوروزی)

طاووس پرنده آبی نیست، بلکه پرنده‌ای در داخل خشکی است، پس این گزینه نادرست است.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ملافه: تکه پارچه‌ای است که روی تخت گذاشته می‌شود.

گزینه «۲»: دلفین: حیوانی پستاندار است که در دریا زندگی می‌کند.

گزینه «۳»: بینی: عضو انسان برای تنفس و بویایی است.

(لغت و مفهوم، صفحه ۱۱۵)

«۲۶- گزینه ۳»

(محمدعلی کاظمی)

«۲۷- گزینه ۱»

در این گزینه، فقط یک حرف جر (مِن) به کار رفته است.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: سه حرف جر «إِلَى، إِلَّا، عَن» وجود دارد.

گزینه «۳»: سه حرف جر «عَن، بِ، فِي» وجود دارد.

گزینه «۴»: دو حرف جر «فِي، بِ» وجود دارد.

(قواعد، صفحه ۱۰۹)

(قالب مشیرپناهی)

«۲۱- گزینه ۱»

«أَدْخَلَنِي»: مرا وارد کن، من را داخل کن / [«أَدْخِلْ» فعل امر صیغه «أَنْتَ» است و ضمیر «ي» مفعول آن است.] / «عَبَادُ الصَّالِحِينَ» بندگان شایسته‌ات / [«عَبَادُ

الصَّالِحِينَ» ترکیب اضافی - وصفی است و «الصالحین» صفت «عَبَادَ» است.]

(ترجمه، صفحه ۱۱۶)

«۲۲- گزینه ۲»

تحت: «زیر / میاه‌البحار»: آب‌های دریاها / «تُكَشِّفُ»: کشف می‌شوند /

«لَا رَاهًا لِإِنْسَانٌ عَادَةً»: معمولاً انسان آنها را نمی‌بیند

(ترجمه، صفحه ۱۰۶)

«۲۳- گزینه ۲»

«سُكَّانُ الْعَالَمِ»: ساکنان جهان

(ترجمه، صفحه ۱۱۳)

«۲۴- گزینه ۱»**تشرییم گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: هر گناهی به‌جز بداخلانی توبه دارد.

گزینه «۳»: «قرار بد» صحیح است، چون «إِجْعَلْ» فعل امر است.

گزینه «۴»: «نشانه‌های» درست است.

(ترجمه، صفحه‌های ۱۱۱، ۱۱۳ و ۱۱۶)

«۲۵- گزینه ۲»

ترجمه عبارت: «دانشمند بدون عمل، مانند درخت بدون میوه است.»

عبارت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» همگی می‌گویند که علم و عمل باید با

هم، همراه باشند، حرفی که زده شود ولی به آن عمل نشود، ارزشی ندارد، اما گزینه

«۲» در مورد خالص‌بودن عمل است، اینکه پس از به‌دست آوردن علم، عمل هم

خالص می‌شود.

(مفهوم، صفحه ۱۱۸)

(قواعد، صفحه ۱۱۳)

(کامران عبداللهی)

«۲۹- گزینه ۴»

صورت سؤال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن حرف «ب» معنی مختلفی داشته باشد./

«ب» در همه گزینه‌ها به معنی «در» است، ولی در گزینه «۴» به معنی «بدوسله» است.

(قواعد، صفحه ۱۱۰)

(مہید همایی)

«۳۰- گزینه ۳»

الوحدة: مبتدا / «خَيْرٌ» خبر / «جَلِيلٌ» مجرور به حرف جر / «السوء»: مضار الـ

(قواعد، صفحه ۱۱۸)



(کتاب یامع)

۳۶- گزینه «۴»

طبق متن سطر آخر کوسه‌ماهی بعد از مسموم شدن فلنج می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۱»: «موسی ماهی» بعد از دیدن دشمنش دچار فلنج می‌شود که نادرست است.

در گزینه «۲»: بوی بد تنها عامل هلاک دشمنان است که نادرست است.

در گزینه «۳»: مردم به شدت از شنیدن اسم موسی ماهی می‌ترسند که نادرست است.

(درک مطلب، ترکیبی)

(کتاب یامع)

۳۷- گزینه «۲»

طبق متن حس بویایی شدیدش او را به یک قطره کوچک خون (شکارش) در

دورترین منطقه دریا راهنمایی می‌کند.

(درک مطلب، ترکیبی)

(کتاب یامع)

۳۸- گزینه «۴»

چون کوسه‌ماهی قوی است و می‌کشد و خراب می‌کند هر چیزی را که در مقابل خود

بینند مردم از او می‌ترسند.

(درک مطلب، ترکیبی)

(کتاب یامع)

۳۹- گزینه «۲»

«هذا» مبتدأ / «القوىُ»: صفت برای «السمَّك» / «سُمْكَة»: مجرور به حرف جر /

(اسم): مبتدأ

(قواعد، ترکیبی)

(کتاب یامع)

۴۰- گزینه «۱»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: المعلوم ← المجهول

گزینه «۳»: المعلوم ← المجهول / مزید ثلثائی ← مجرد ثلثائی / مصدره

«إِذْكَارٍ» ← ذِكْر / فاعله ← نائب فاعله

گزینه «۴»: مجهول ← معلوم / مصدره «تأثُّر» ← مصدره «تأثیر» / نائب فاعله

«الأعصاب» نادرست است.

(قواعد، ترکیبی)

عربی، زبان قرآن (۱) – آشنا

۳۱- گزینه «۳»

«مِنْ عَجَابِ الْخَلْقِ»: از شگفتی‌های آفرینش / «الْأَذْنِي»: که / «نَقْرَأً»: می‌خوانیم، مطالعه می‌کنیم / «قَصْصًا»: داستان‌هایی؛ جمع «قَصَّة» / «رَاتِعَة»: جالب / «جَدَّاً»: خیلی، بسیار / «حَوْلَه»: درباره‌اش

(ترجمه، صفحه ۱۰۶)

۳۲- گزینه «۳»

«سَبِّحَانَ الَّذِي»: پاک است کسی که / «أَسْرَى بِـ»: حرکت داد / «عَبَدَهـ»: بنده‌اش / «لَيْلًا»: در شبی / «مِنْ»: از / «إِلَيْ»: به سوی ...

(ترجمه، صفحه ۱۱۰)

۳۳- گزینه «۲»

«أَتَيْ» فعل ماضی است و در اینجا به معنای «آمدند» می‌باشد، چون اگر فاعل به صورت اسم ظاهر در جمله باشد، فعل در ابتدای جمله به صورت مفرد آورده می‌شود.

(ترجمه، ترکیبی)

۳۴- گزینه «۲»

«اين دست‌بندها در دست زنان از جنس نقره یا طلا است.»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پیراهن زنانه / گزینه «۳»: کره / گزینه «۴»: اتوبوس (لغت و مفهوم)، صفحه ۱۰۹

(لغت و مفهوم)، صفحه ۱۰۹

۳۵- گزینه «۳»

در گزینه «۳»، «لـ» به معنای مالکیت است: «لِحُسَيْن»: حسین دارد. در سایر گزینه‌ها، «لـ» به معنای «برای» است.

(قواعد، صفحه ۱۱۱)

■ ترجیحه متن:

یک ماهی وجود دارد که «کوسه‌ماهی» نامیده می‌شود. او حس بویایی ای دارد که او را به سوی قطره‌ای خون در اعماق دریاها رهنمون می‌کند. پس کافی است که نام او نزد یکی از دریانوران برده شود تا ترس بر آن جا حاکم شود. این ماهی قوی از ماهی کوچکی که اسمش «موسی ماهی» است، می‌ترسد. وقتی کوسه‌ماهی به موسی ماهی نزدیک می‌شود ماده‌ای که در آن بویی بد و سم کشنده‌ای هست که بر اعصاب کوسه اثر می‌گذارد، خارج می‌کند و او دچار فلنج می‌شود.



نظرمان وی را غافلگیر کنیم. همچنین بهتر است مرحله‌به‌مرحله از وی نسبت به پذیرش سخنان مان اعتراف بگیریم تا نتواند سخنان خود را تغییر دهد.

(سنبشگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۹ و ۱۱۰)

(محمد قاسمی)

۴۷- گزینه «۴»

مقدمه اول قیاس استثنایی اتصالی، شرطی متصل و مقدمه دوم و نتیجه آن، حملی است.

تشريح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مقدمه اول قیاس استثنایی، شرطی است. مقدمه دوم آن و نتیجه آن حملی است؛ پس مقدمات آن، دو قضیه شرطی نیستند.

گزینه «۲»: چون قیاس است، مقدمات از نتیجه حمایت قطعی می‌کنند نه نسبی. گزینه «۳»: در قضایای شرطی (و نه قیاس استثنایی) به اتصال یا انفصل میان دو نسبت حکم می‌شود نه دو مفهوم.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

(موسی سپاهی)

۴۸- گزینه «۱»

در مغالطة بزرگ‌نمایی، بدون ذکر دلیل، سعی در تأیید نظری داریم و در این نوع مغالطه، ویژگی‌ها، مشکلات و مسائل، بیش از حد واقعی بزرگ، بر جسته و پرنگ نشان داده می‌شوند.

در مثال ذکرشده در گزینه «۱» (دامن نیم‌سانسی متراز حد مطلوب بلندتر شده است؛ این یک فاجعه بزرگ است)، هدف، تأثیرگذاری شدید بر مخاطب است. عبارات سایر گزینه‌ها همگی مغالطة «کوچک نمایی» هستند.

(سنبشگری در تفکر، صفحه ۱۱۱)

(تازه‌زن خاطمه هابیلوصفازاده)

۴۹- گزینه «۳»

تشريح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اجزای قضیه شرطی متصل، مقدم و تالی هستند. «مقدمه» اجزاء استدلال است نه قضیه شرطی.

گزینه «۲»: هم قضیه شرطی متصل و هم قضیه شرطی منفصل، بیان می‌کنند که وقوع حکم، مشروط است.

گزینه «۳»: این قضیه، «موفق شدن» را مشروط به «درس خواندن» دانسته است. پس قضیه شرطی است؛ با این که از نظر ظاهري، «اگر و آنگاه» ندارد.

گزینه «۴»: این گزاره، قضیه شرطی منفصل مانعه‌جمع را معرفی می‌کند.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۸۵ تا ۸۸)

(یاسین ساعدی)

۵۰- گزینه «۱»

تشريح عبارتهای:

الف: شامل مغالطة بزرگ‌نمایی و کوچک‌نمایی است؛ چون با قصد فروش دوره تعبريات موبایل، فقط ۱۵ درصد از دوره را به صورت رایگان در اختیار خردیار قرار می‌دهد تا وی را به خرید کامل دوره ترغیب کند.

ب: یک نوع مغالطة مسموم کردن چاه است؛ زیرا بدون ذکر دلیل منطقی ویژگی منفی و ناشایستی را به افرادی که پیراهنش مورد پسندشان نیست، نسبت داده است.

ج: شامل مغالطة مسموم کردن چاه است؛ زیرا به کسانی که درباره فیلم «جوراب‌های سفید» نظر منفی داشته‌اند، برچسب بی‌احساسی و بی‌ذوقی زده شده است.

د: استفاده از عبارت «انسان‌های آینده‌نگر و خلاق» در این مورد باعث ایجاد مغالطة تله‌گذاری شده است.

(سنبشگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۹ و ۱۱۱)

منطق

(تازه‌زن خاطمه هابیلوصفازاده)

۴۱- گزینه «۲»

گزینه «۲»، قضیه شرطی منفصل حقیقی است؛ زیرا معلومات نمی‌تواند هم بدیهی و هم غیربدیهی باشد، و نمی‌تواند نه بدیهی و نه غیربدیهی باشد؛ بلکه فقط باید یکی از آنها و حتماً یکی از آنها باشد.

سایر گزینه‌ها قضیه منفصل مانعه‌جمع هستند.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۸۶ تا ۸۸)

(موسی سپاهی)

۴۲- گزینه «۳»

متفسر نقاد کسی است که مهارت تفکر را فراگرفته و درباره نحوه صحیح تفکر می‌اندیشد و تفاوت مههم چنین فردی با متفسر غیرنقداد در جدی گرفتن فرایند تفکر، توجه آگاهانه به آن و پرسیدن سوالات درست و بجا است. متفسر نقاد هنگام شنیدن یک مطلب یا تصمیم‌گیری درباره آن، آن را از وجود مختلف بررسی می‌کند.

(سنبشگری در تفکر، صفحه ۹۹)

(محمد قاسمی)

۴۳- گزینه «۲»

مقدمه دوم مجھول است. نتیجه «ج ر نیست» است که معادل رفع تالی است. پس مقدمه دوم، رفع مقدم است. رفع مقدم، نامعتبر و مغالطه است.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

(موسی سپاهی)

۴۴- گزینه «۲»

گاهی در زندگی در پی قانع کردن مخاطبان خود هستیم. مثلاً یک سخنران در سخنرانی تبلیغاتی به دنبال قانع کردن افراد برای انجام دادن عملی یا پذیرش مطلبی است. در گذشته این گونه استدلال‌ها را در فن «خطابه» بررسی می‌کردند.

(سنبشگری در تفکر، صفحه ۱۰۳)

(تازه‌زن خاطمه هابیلوصفازاده)

۴۵- گزینه «۴»

تشريح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مصراع اول: مقدم – مصراع دوم: تالی

گزینه «۲»: مصراع اول: مقدم – مصراع دوم: تالی

گزینه «۳»: مصراع اول: مقدم – مصراع دوم: تالی (چو، معادل «اگر» است).

گزینه «۴»: چه بودی: تالی، دل آن ماه، مهریان بودی: مقدم – حال مانه

چنین بودی: تالی، چنان بودی: مقدم («ار» مخفف اگر است).

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۸۶)

(محمد رضایی‌رقا)

۴۶- گزینه «۲»

در فن بیان به سخنرانان آموزش داده می‌شود که چگونه با برقراری تماس چشمی با شنوندگان، روان و شیوه سخن‌گفتن و استفاده مناسب از زبان بدن، تأثیر کلامی قوی تر و زیانی اثرگذارتر داشته باشند. هدف این‌ها، «اقناع دیگران» است که دستیابی به این هدف در گذشته، در فن «خطابه» بررسی می‌شد.

در کتاب‌های منطق، فنونی برای جدل ذکر می‌کنند. به عنوان مثال بهتر است در جدل به گونه‌ای مقدمات خود را مطرح کنیم که طرف مقابل نتواند نتیجه مورد نظر ما را زودتر حدس بزند و ناگهان با طرح نتیجه مورد



۲. بازیافت: پردازش مجدد و تبدیل یک کالا به کالای دیگر

۳. بازسازی: درست کردن چیزی که خراب یا از کار افتاده است. «ب»

۴. بازداشت (از اسراف و زیاده‌روی): نه گفتن به خرید چیزهایی که نیاز نداریم یا مضرنند. «ت»

۵. بازتفکر: یافتن راههای بهتر

۶. بازصرف (استفاده چند باره از کالا): استفاده از چیزی بیش از یک بار «الف»
(تصمیم‌گیری در مقارج، صفحه ۱۴۹)

(زهرا محمدی)

«۵۴- گزینه ۳»

در سرمایه‌گذاری و پس‌انداز در بانک، افزایش دوره سرمایه‌گذاری به افزایش میزان سود منجر خواهد شد.

(افزایش دوره سرمایه‌گذاری در خرید سهام، لزوماً منجر به افزایش سود نمی‌شود و حتی ممکن است در بلندمدت ما با خرید سهام زیان کنیم!)
(پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه ۱۵۴ تا ۱۵۸)

(امسان عالی‌نژاد)

«۵۵- گزینه ۱»

در بسیاری از کشورهای جهان، نظامهای بیمه به منظور جبران پیامدهای ناشی از حوادث و وقایع پیش‌بینی نشده به وجود آمده‌اند. نظامهای بیمه در کشورهای مختلف اغلب به نظام بیمه‌های اجتماعی، نظام بیمه تعاونی و نظام بیمه بازرگانی تقسیم‌بندی می‌شوند و معمولاً این سه نظام در کنار یکدیگر به ارتقای رفاه افراد و جامعه، حمایت از کسب و کارها در برابر حوادث غیرمتربقه و وضعیت‌های ناخوشایند و تثبیت نظام اقتصادی کمک می‌کنند.

(پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه ۱۵۹)

(زهرا محمدی)

«۵۶- گزینه ۳»

- خرید باید آگاهانه و هوشمندانه باشد. (ولی همه خریدهای ما این گونه نیست.
خریدهای ما گاهی از روی هوس، بدون فکر و از روی احساسات آنی است).
برای خرید هوشمندانه باید به این نکات توجه داشته باشید:
- شما اکنون به عنوان عضوی از یک خانواده و عضو یک جامعه در حال خرید کردن هستید.

اقتصاد

«۵۱- گزینه ۴»

مراحل بودجه‌ریزی ماهیانه:

۱- از هر منبعی که درآمدی بدست آوردید، آن درآمد را ماهیانه مشخص کنید و بنویسید.

۲- هزینه‌های متغیر و ثابت خود را به صورت ماهیانه فهرست کنید.

۳- مجموع درآمد و هزینه‌های خود را ماهیانه با یکدیگر مقایسه کنید.

۴- اگر هزینه‌ها بیشتر از درآمد بود، مخارج غیرضروری را کم کنید یا فرصت‌هایی را که فراموش کردید، به نظر آورید تا درآمدتان افزایش یابد.

(بودجه‌بندی، صفحه ۱۳۷)

«۵۲- گزینه ۲»

(الف)

میلیون تومان $11 = \frac{2+1}{2+1} \times 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$ = مخارج سالانه فرد

میلیون تومان $15 =$ درآمد سالانه فرد

مخارج سالانه فرد - درآمد سالانه فرد = پس‌انداز سالانه فرد

میلیون تومان $4 = 15 - 11 =$ پس‌انداز سالانه فرد

ب) ۲۰ درصد از مخارج سالانه فرد، صرف «غذا و پوشاسک» شده است.

$100 \times \frac{\text{میزان هزینه صرف شده برای غذا و پوشاسک}}{\text{مجموع مخارج فرد}} = \frac{\text{درصد مخارج سالانه صرف شده برای غذا و پوشاسک}}{\text{مجموع مخارج فرد}}$

$$\text{درصد} = \frac{2}{2} \times 100 = \frac{2}{11}$$

(ج)

$\text{درصد} = \frac{11}{15} \times 100 \approx 73 \approx 73 \times \frac{\text{میزان مخارج فرد}}{\text{میزان بودجه (درآمد) فرد}} = \frac{\text{میزان خرچ از بودجه فرد}}{\text{میزان بودجه (درآمد) فرد}}$

(بودجه‌بندی، صفحه ۳۳۶ تا ۳۳۷)

«۵۳- گزینه ۲»

صرف مسئولانه: صرفی است که اجازه می‌دهد، چرخه تبدیل‌ها و تغییرات طبیعی همواره ادامه پیدا کند و متوقف نشود.

یکی از روش‌های صرف مسئولانه: روش «ع ب» که شامل موارد زیر است:

۱. بهینه صرف کردن: کمتر صرف کردن یا با انرژی کمتر ولی دستاورده بیش‌تر صرف کردن «ب»



(سara شریفی)

«۵۹- گزینه ۳»

(الف)

$$\frac{\text{ارزش سهام خریداری شده توسط فرد}}{\text{تعداد سهام خریداری شده}} = \text{ارزش اسمی هر سهم}$$

$$= \frac{۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰}{۵۰,۰۰۰} = ۱۷,۰۰۰ \text{ تومان}$$

(ب)

$$\frac{\text{ارزش سهام فروخته شده توسط فرد در پایان سال}}{\text{تعداد سهام فروخته شده}} = \text{ارزش بازاری هر سهم}$$

$$= \frac{۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰}{۵۰,۰۰۰} = ۱۸,۰۰۰ = ۱۸,۰۰۰ \times ۱۰ = ۱۸۰,۰۰۰ \text{ ریال}$$

ج) میزان سود فرد در پایان سال برابر با ۵۰ میلیون تومان است

(۵۰ = ۹۰۰ - ۸۵۰) که پس از کسر مخارج، به آن خمس تعلق می‌گیرد، در

نتیجه خواهیم داشت:

$$\text{میلیون تومان } ۵۰ = \frac{۱}{۵} \times ۳۵ = ۷ \text{ میزان خمس پرداختی}$$

(ترکیبی، صفحه‌های ۱۳۸ و ۱۵۶)

(زهرا محمدی)

«۶- گزینه ۴»

تشرییم گزینه‌ها:

گزینه ۱: نادرست است؛ یکی از مزایای حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری

کوتاه‌مدت این است که می‌توان از خدمات بانکداری الکترونیک استفاده کرد.

گزینه ۲: نادرست است؛ دوره زمانی سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت از ۶

ماه تا چندین سال است.

گزینه ۳: نادرست است؛ در سپرده سرمایه‌گذاری بلندمدت اگر نرخ سود

عمومی افزایش باید، سود این حساب‌ها در حد توافق شده باقی می‌ماند.

گزینه ۴: درست است؛ یکی از معایب حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری

بلندمدت این است که معمولاً مقدار حداقلی باید در این حساب‌ها باشد تا

مشمول بستن قرارداد و دریافت سود گردد.

(پس انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه‌های ۱۵۴ و ۱۵۵)

- اگر به فکر رونق و پیشرفت اقتصادی خود هستید، این پیشرفت اقتصادی در گروه پیشرفت خانواده و جامعه شماست.

- برای خرید هوشمندانه مراقب باشید که نقش اجتماعی خود را در میدان اقتصاد فراموش نکنید.

(تصمیم‌گیری در مفاجع، صفحه ۱۴۳)

«۵۷- گزینه ۱»

تفاوت طلا با سهام

سهام	طلا
در هر زمان قابل فروش نیست.	در هر زمان قابل فروش است.
سهامداری حتی اگر قیمت ورقه	خرید طلا با دریافت سود سالیانه
سهام تعییر نکند، با دریافت سود	منظم همراه نیست و از محل
شرکت در هر سال همراه است و از	تفاوت قیمت خرید و فروش آن
این محل دارندگان اوراق سهام	می‌تواند برای خریدارش سود
نفع می‌برند.	داشته باشد.

(پس انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه ۱۵۸)

«۵۸- گزینه ۴»

(سara شریفی)

الف: تعریف مسئله / ب: شامل مواردی که می‌تواند مشکل را رفع و یا

مسئله را حل کند. / ج: تعیین معیارها / د: شامل سنجش گزینه‌ها براساس

معیارهای مختلف

(تصمیم‌گیری در مفاجع، صفحه ۱۴۴)



«گزینه ۶۶» (احمد حسن زاده فرد)

چون نمودار تابع f بر خطی افقی منطبق است، پس f تابع ثابت است.

$$\text{ثابت } f \Rightarrow 2a - 1 = 0 \Rightarrow a = \frac{1}{2} \Rightarrow f(x) = \frac{1}{2}$$

$$\frac{y=f(x)}{k+1=\frac{1}{2}} \Rightarrow k=-\frac{1}{2}$$

$$\text{همانی } g \rightarrow g(a) + g(k) = g\left(\frac{1}{2}\right) + g\left(-\frac{1}{2}\right) = \frac{1}{2} - \frac{1}{2} = 0$$

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۲)

(احمد حسن زاده فرد)

«گزینه ۶۷»

«گزینه ۱»، تابع همانی است. «گزینه ۲» اصلاً تابع نیست. «گزینه ۳»، تابع

ثابت است. «گزینه ۴»، تابع است اما نه همانی و نه ثابت است.

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، مشابه تمرين صفحه ۵ کتاب درسی، صفحه ۳۲)

(مهدی مسلمانی)

«گزینه ۶۸»

تابع سه ضابطه‌ای است که برای $x < 2$ خط $y = 2$ و برای $x > 2$ خطیکه از دو نقطه $(0, 2)$ و $(2, 0)$ می‌گذرد می‌باشد:

$$y = \frac{2-x}{x-2}(x-0)+2 \Rightarrow y = -x+2$$

همچنین برای $x \geq 2$ خطی که از دو نقطه $(2, 0)$ و $(6, 2)$ می‌گذرد است.

پس:

$$y = \frac{0-x}{x-6}(x-2)+0 \Rightarrow y = \frac{1}{2}x-1$$

بنابراین «گزینه ۳» صحیح است.

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، مشابه تمرين ۱۰ کتاب درسی، صفحه ۳۲)

(علی قهرمانی)

«گزینه ۶۹»

$$f(2) = 8 \Rightarrow 2a + 2^2 = 8 \Rightarrow 2a = 4 \Rightarrow a = 2$$

$$f(-1) = 2 \Rightarrow -3 + b - 1 = 2 \Rightarrow b = 6$$

$$\Rightarrow f(-a) + f(b) = f(-2) + f(6)$$

$$= (-6 + 5) + (4 + 6) = -1 + 10 = 9$$

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، مشابه تمرين ۲۹ تا ۲۷)

(علی قهرمانی)

«گزینه ۷۰»

ثابت $f \Rightarrow f(x) = k$

$$\Rightarrow \frac{5x+k}{k-1} = 2+1 \Rightarrow \frac{5k}{k-1} = 3 \Rightarrow 5k = 3k - 3$$

$$\Rightarrow k = -\frac{3}{2} \Rightarrow f(x) = -\frac{3}{2}$$

$$g(2x+1) = f(5) + \frac{1}{2} \Rightarrow 2x+1 = -\frac{3}{2} + \frac{1}{2} \Rightarrow 2x = -2$$

$$\Rightarrow x = -1$$

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، مشابه تمرين ۷ کتاب درسی، صفحه ۳۲)

ریاضی و آمار (۲)

«گزینه ۶۱»

تشريح گزینه‌ها:

$$\text{گزینه ۱}: \text{اگر } T \Rightarrow T \equiv T \text{ عددی اول است.}$$

$$\text{گزینه ۲}: \text{اگر } F \Rightarrow F \equiv F \text{ شیب خط آن گاه } \frac{\sqrt{100}}{T} \text{ عددی اول است.}$$

$$\text{گزینه ۳}: \text{اگر } F \Rightarrow F \equiv F \text{ عددیک اول باشد آن گاه } \frac{1}{T} \text{ عددی اول است.}$$

$$\text{گزینه ۴}: \text{اگر } T \Rightarrow T \equiv T \text{ مثبت است.}$$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۲ تا ۷)

«گزینه ۶۲»

(امیر محمودیان)

گزاره شرطی در صورتی نادرست است که مقدم درست و تالی نادرست باشد. یعنی $p \sim$ درست است. پس p نادرست است و $q \sim$ نیز نادرست.بنابراین ارزش گزاره‌های $p \sim$ و $q \sim$ درست است و ارزش ترکیب عطفی آن دو یعنی $p \sim q \sim$ درست است.

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۲ تا ۷)

«گزینه ۶۳»

(امیر زراندوز)

می‌دانیم روش به کار رفته در مغالطه، همواره نادرست است. مغالطه به شکل زیر است:

$$p \Rightarrow q : \text{مقدمه ۲}$$

پس

فقط استدلال «گزینه ۲» به صورت مغالطه است، پس روش به کار رفته در آن، نادرست است. (صرف نظر از نتیجه آن که می‌تواند درست باشد.)

(استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۵)

«گزینه ۶۴»

(محمد بهیرابی)

در نمایش زوج مرتبی تابع ثابت، تمام مؤلفه‌های دوم زوج‌های مرتب با یکدیگر برابرند، بنابراین داریم:

$$f = \{(1, a+b), (2a+1, 5), (2b-1, a-b)\}$$

$$a+b = a-b = 5$$

$$\Rightarrow \begin{cases} a+b = 5 \\ a-b = 5 \end{cases}$$

$$a+b+a-b = 5+5 \Rightarrow a = 5 \Rightarrow b = 0$$

پس رابطه تابع به صورت زیر است:

$$f = \{(1, 5+0), (2 \times 5+1, 5), (2 \times 0-1, 5-0)\} = \{(1, 5), (11, 5), (-1, 5)\}$$

پس دامنه تابع $\{-1, 1, 11\}$ است.

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

«گزینه ۶۵»

(محمد بهیرابی)

در تابع همانی، بهازی هر ورودی، همان عدد خروجی خواهد بود.

$$2x+1=5 \Rightarrow x=2$$

$$y-3=8 \Rightarrow y=11$$

$$x+2y=2z \Rightarrow 2+22=2z \Rightarrow z=12$$

$$\Rightarrow (x+y)z = 13 \times 12 = 156$$

(توابع ثابت، پند ضابطه‌ای و همانی، مشابه تمرين ۷ کتاب درسی، صفحه ۳۲)



(ملیکا ذاکری)

«گزینه ۳»

تصحیح عبارات:

- رشد سریع شناختی در نوجوانی و جوانی باعث می‌شود که فرد بهتر بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی قضاوت کند و واکنش دقیق‌تری نشان دهد بنابراین رشد شناختی مقدم بر رشد اخلاقی است.
- گرایش نوجوان به گروه همسالان در این دوران خیلی بیشتر از سابق شده است و در کنار همسالان بودن برای نوجوان بسیار لذت‌بخش است. البته این به آن معنی نیست که نوجوان به ارتباط با والدین و یا خواهر و برادرهای خود علاقه‌ای ندارد.
- هیجان‌ها منبع رفتارهای مثبت و سازنده هستند، در صورت هدایت نشدن و به کارگیری غلط آنها، هیجان‌ها به رفتارهای مخرب و پرخطر منجر می‌شوند؛ بنابراین، لازم است در این دوره مهارت‌هایی را بیاموزیم که بتوانیم هیجان‌های خود را در جهت صحیح به کار گیریم؛ مهارت‌هایی از قبیل کنترل خشم و ورزش کردن.
- ویژگی‌های روانی هویت: ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای زنانه یا مردانه

(روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۷ تا ۵۹)

(ملیکا ذاکری)

«گزینه ۲»

بررسی موقعیت‌ها:

- کودکان تا قبل از ۶ ماهگی به وجود دائمی اشیاء پی نبرده‌اند و اگر شیئی از میدان دید آنها خارج شود گمان می‌کنند که دیگر آن شیء وجود ندارد اما بعد از ۶ ماهگی اگر شیئی را از دید کودکی پنهان کنیم، کودک سعی دارد آن را پیدا کند.
- اولین علامت رشد اجتماعی در ۳ - ۲ ماهگی لبخند اجتماعی است که زیر مجموعه رشد اجتماعی در دوران کودکی قرار می‌گیرد.

(روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۱ و ۴۵)

(محمد عرفان فرهادی)

«گزینه ۲»

- عبارت اول: محرك وجود دارد و حسین از آن بی خبر است، ولی نمی‌توانیم بگوییم آن را احساس نکرده است و علی از وجود محرك اطلاع دارد پس آن را احساس کرده و چون به وجود آن آگاهی دارد پس به آن توجه کرده.
- عبارت دوم: موقعیتی که در آن قادر به دیدن، شنیدن، چشیدن، بوییدن و لمس کردن چیزی نباشیم، بیانگر شرایط محرومیت حسی است که از طریق آزمایش‌هایی مربوط به فقدان حواس بررسی می‌شود.

تشویح گزینه‌ها:

- گزینه «۱»: اگر به چیزی توجه نکنیم و از وجود آن بی خبر باشیم، لزوماً گیرنده‌های حسی مشکلی ندارند.

روان‌شناسی

«گزینه ۳»

عبارت الف، نادرست: نباید چهار منبع کسب آگاهی را در مقابل یکدیگر قلمداد نمود. بلکه آنها، چهار منبع مختلف برای آگاهی از جنبه‌های مختلف عالم هستی و خلقت هستند که اگرچه هر یک ویژگی‌های مخصوص به خود را دارند، اما می‌توانند تکمیل کننده جنبه‌های مختلف آگاهی و معرفت باشند.

عبارت ب، نادرست: فرضیه پاسخ اولیه پژوهشگران به مسئله‌های علمی است. فرضیه‌ها می‌توانند ضمن اینکه در پاسخ به یک سؤال بیانند، باعث طرح سؤال‌های دیگر هم بشوند.

عبارت ج، درست: مهم‌ترین دلیل دشواری پیش‌بینی و کنترل در علم روان‌شناسی، پیچیدگی و دشواری توصیف و تبیین در موضوعات مختلف این علم است.

عبارت د، درست: روش‌های ارائه‌شده در علم تجربی، تنها در حیطه امور مشاهده‌پذیر، قابل اجرا و معتبر هستند و نمی‌توان از آنها در حیطه امور غیرقابل مشاهده با حواس پنجگانه، استفاده کرد.

(روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۱، ۱۲، ۱۵ و ۱۶)

«گزینه ۳»

عبارت اول: هر نظریه علمی که براساس مشاهده و تجربه شکل گرفته است، خود بر نظریات و مبانی غیر تجربی تکیه داشته است.

عبارت دوم: دانشمند به دنبال ابهام‌زدایی و روشن‌سازی است. دانشمند با طرح مسئله، موقعیت‌های ناشناخته و مجھول را شناسایی می‌کند و سپس با روش‌های تجربی، سعی می‌کند تا به آنها پاسخ داده و این موقعیت‌ها را روشن سازد.

عبارت سوم: یافته‌های به دست آمده از روش علمی شخصی نیست، بلکه هر دانشمند با رعایت ضوابط علمی، می‌تواند یافته‌های دیگران را تکرار کند.

عبارت چهارم: آزمون‌ها یکی از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات هستند که در روان‌شناسی برای کمی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی به کار می‌روند.

(روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، برگرفته از سوال ۶۰ کتاب پامع، صفحه‌های ۱۷، ۱۹ و ۲۱)

«گزینه ۴»

تصحیح گزینه‌های نادرست:

- بازی‌های موازی یکی از رفتارهای اجتماعی کودکان ۲ یا ۳ ساله است.
- در فرایند رشد درک اخلاقی، کودکان در ابتدا هیچ تصویری از کار خوب یا بد ندارند.

- روان‌شناسی رشد فقط تغییرات مربوط به انسان از زمان تشکیل نطفه تا مرگ را بررسی می‌کند.

(روان‌شناسی رشد، برگرفته از سوال ۶۰ کتاب پامع، صفحه‌های ۳۷ تا ۴۱ و ۵۱)



عبارت سوم: عوامل عاطفی (مانند ترس و اضطراب شدید) باعث شده است که فرد جزئیات مربوط به آن روز را به خاطر نیاورد.

عبارت چهارم: این دو واژه کنار یکدیگر قرار نگرفته‌اند، بنابراین نشانه بیرونی ندارند؛ اما از آنجایی که واژه شب با ماه ارتباط معنایی دارد، نشانه درونی دارند.

(حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۹۵، ۹۷، ۹۸ و ۱۰۰ تا ۱۰۴)

(محمد هبیبی)

گزینه «۳»

بررسی عبارات:

عبارت اول: «سهراب برای آموزش بهتر نقش گلبلول‌های سفید، به دانش آموزانش می‌گوید: این گلبلول‌ها مانند سربازانی و فادار می‌جنگند.» این نوع یادگیری با استفاده از معنا و تشییه انجام شده است؛ یعنی اطلاعات به صورت مفهومی و نه حسی رمزگذاری شده‌اند.

عبارت دوم: «سودابه تمام مطلب را عیناً حفظ می‌کند، حتی یک "واو" را نیز جا نمی‌اندازد.» این دقیقاً نشان دهنده رمزگردانی جزء به جزء است؛ یعنی توجه جزئی به کلمات و عبارات دقیق کتاب.

عبارت سوم: «رامین گفت معلم گفته حتماً از فصل پنجم سؤال می‌آید، در حالی که معلم فقط گفته بود احتمال دارد.» رامین یک جزء جدید و نادرست («حتماً») را به گفته معلم اضافه کرده است. این نمونه‌ای از خطای اضافه کردن است.

عبارت چهارم: «مادر آزو گفت دوغ، روغن و لوبیا بگیرد، ولی آزو فقط دوغ و روغن یادش بود.» در اینجا یک جزء از اطلاعات (لوبیا) فراموش شده یا حذف شده است. یعنی اطلاعات ناقص بازیابی شده‌اند.

(حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۹۳ و ۹۹)

(محمد هبیبی)

گزینه «۲»

بررسی روش معالله آرمان:

برگردان به زبان خود: آرمان مطالب را به زبان ساده خودش بازنویسی کرده است. بیان اهمیت مطلب: از خود می‌پرسد چرا یادگیری این مطالب مهم است.

ساماندهی مطلب: از جدول و نمودار برای نظم بخشیدن به مطالب استفاده می‌کند که نشان دهنده سازماندهی اطلاعات است.

مطالعه چند حسی: با دیدن فیلم و توضیح با صدای بلند از بینایی، شنوازی و گفتار همزمان بهره می‌گیرد.

نکته: ضمناً در روش مطالعه آرمان می‌توان نشانه‌هایی از به کارگیری «آزمون مکرر» و «پرهیز از همزمانی چند فعالیت» هم مشاهده کرد.

(حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۰۸)

گزینه «۲»: علی از وجود محرك اطلاع دارد، پس آن را احساس کرده و چون به وجود آن آگاهی دارد، پس به آن توجه کرده است.

گزینه «۳»: محرك وجود دارد و حسین از وجود آن بی خبر است، ولی نمی‌توانیم بگوییم آن را احساس نکرده است، چون گاهی محركی احساس می‌شود ولی به دلیل عدم توجه به آن آگاهی نداریم.

گزینه «۴»: علی از وجود محرك اطلاع دارد، پس آن را احساس کرده و چون به وجود آن آگاهی دارد، پس به آن توجه کرده است ولی نمی‌توانیم بگوییم حتماً آن را ادراک کرده است.

(اصناس، توهی، ارک، امتحان نهایی فرادر ۳۴) برگرفته از سؤال ۱ و ۳ صفحه‌های ۶۹ و ۷۳

گزینه «۲»

گزینه «۲»: در خطای ادراکی پونزو دو خط مورب موجب می‌شود که فکر کنیم دو خط افقی هم اندازه نیستند. در واقع یک زمینه خاص (خطهای مورب عمودی) موجب می‌شود که دو شکل (دو خط افقی) تحت تأثیر قرار گرفته و نامساوی ادراک شوند. پس ادراک یک شکل تحت تأثیر زمینه آن قرار گرفته است. در شکل دیگر هم اگر به حروف انگلیسی توجه کنیم، کاراکترهای وسط تصویر را به صورت B می‌بینیم؛ و اگر به اعداد توجه کنیم، همین کاراکترها را عدد ۱۳ می‌پنداریم.

تشرحیم گزینه های نادرست:

گزینه «۱»: علامت هدف، وسیله ممنوعه است و اعلام حضور محرك غایب، «هشدار کاذب» است.

گزینه «۳»: مربوط به یک بستر زمانی است و آرین منتظر است که برادرش کی به خانه می‌آید، پس مربوط به «گوش به زنگی» است.

گزینه «۴»: شکل‌ها را براساس مکان قرارگیری شان در کنار هم (فاصله‌شان نسبت به هم) در سه دسته قرار می‌دهیم، بنابراین تحت تأثیر اصل «مجاورت» هستیم.

(اصناس، توهی، ارک، صفحه‌های ۷۷ تا ۷۹ و ۱۰۴)

(محمد هبیبی)

گزینه «۳»

بررسی عبارات:

عبارت اول: از آنجایی که یکی از اجزای شناخت ما (حل مسئله) درگیر است، حافظة کاری بیشترین کاربرد را دارد. همچنین ما اطلاعات داده شده را تا زمان حل سؤال در حافظه نگه می‌داریم که باز هم اشاره به حافظة کاری دارد.

عبارت دوم: رفتن به برج میلاد و عکاسی در آن جا، یک تجربه مشخص در یک زمان و مکان مشخص است. بنابراین این عبارت مربوط به حافظة رویدادی است.



(ولی‌الله نوروزی)

گزینه «۱»

کلمه «المُتَلِّح» به معنای «بانمک» است و به کسی گفته می‌شود که حرکات زیبا و سخنان زیبا بگوید؛ به عبارت دیگر: «المُتَلِّحٌ شخصٌ له حرکاتٌ جميلةٌ و كلامٌ جميلٌ». (لغت و مفهوم، مشابه تمرین (۴۰ صفحه ۲۵)

(ولی‌الله نوروزی)

گزینه «۱»

کلمه «مَنْ» به عنوان «دادات شرط» و به معنای «هرکس» می‌باشد که بعد از آن دو فعل مجزا به عنوان فعل شرط و جواب شرط آمده است، ولی در سایر عبارت‌ها «مَنْ» به معنای: «چه کسی» است.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶ و ۳۹)

(مبید همایی)

گزینه «۴»

«مُتَتَّعِينَ»، اسم فاعل از باب «افتعال» و حروف اصلی آن «نَفَع» است.

(قواعد، ترکیبی)

(آرمین ساعدپناه)

گزینه «۴»

ترجمه عبارت: «هرکس قبل از سخن بیندیشد، عاقل است!»

دقت کنید که جواب شرط از نوع جمله اسمیه باید با «فَ» شروع شود و جواب شرط اگر فعل مضارع باشد، باید مجزوم باشد.

(قواعد، صفحه ۳۶)

(کامران عبداللهمی)

گزینه «۴»

صورت سؤال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن «مَنْ» شرط نداشته باشیم:

در همه گزینه‌ها به جز گزینه «۴»، «مَنْ» شرط داریم، ولی در گزینه «۴»، «مَنْ» به معنی «کسی که» است و اسم شرط نیست. در سایر گزینه‌ها، «مَنْ» به معنی «هرکس» و شرطی است.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

عربی، زبان قرآن (۲)

گزینه «۱»

(قالب مشیرپناهی)
 «إن»: أَكْرَبَهُ، چنانچه (در گزینه «۲»، «زمانی که» نادرست است). / «تَنَصَّرُوا»: يَارِي
 کنید، يَارِي نماید [«تَنَصَّرُوا» فعل شرط است و باید به صورت «مضارع التزامی»
 ترجمه شود] / «يَنْصُرُكُم»: شما را يَارِي می‌کند [«يَنْصُرَتْ» جواب شرط است و باید
 به صورت «مضارع اخباری» ترجمه شود، همچنین ضمیر «كم» نقش «مفعول» را
 دارد.] / «يَبْيَسْتَ أَقْدَامَكُم»: گام‌هایتان را استوار می‌سازد [«يَبْيَسَتْ» باید به صورت
 «مضارع اخباری» ترجمه شود، و «أَقْدَامَ» هم جمع است و هم نقش «مفعول» را دارد.]
 (ترجمه مشابه اختبرنفسک، صفحه ۳۸)

گزینه «۴»

(کامران عبداللهمی)
 «الْمَكْتُوبُ عَلَى الْجَدَارِ»: نوشته شده بر روی دیوار / «يَقْرَأُ بِعِنَانَيْهِ»: با دقیقت خوانده
 می‌شود / «يَجْتَمَعُ»: جمع می‌شوند / «الْطَّلَابُ»: دانش آموزان / «اللَّعْنَامُ بِخَبَّ»: برای
 بادگیری با عشق

(ترجمه، ترکیبی)

گزینه «۳»

(آرمین ساعدپناه)
 ترجمه صحیح: «نهنگ آبی، بزرگ‌ترین موجودات زنده به شمار می‌رود!»
 (ترجمه، صفحه ۳۶)

گزینه «۱»

(مبید همایی)
تشريع گزینه‌ای دیگر:
 گزینه «۲»: «اخلاقش بد باشد» صحیح است.
 گزینه «۳»: «نادانان» و «قرار دهنده» درست است.
 گزینه «۴»: «دشمنان» صحیح است، «عُدَاة» جمع مکسر و مفرد آن «عادی» می‌باشد.
 (ترجمه، مشابه تمرین و متن صفحه‌های ۸، ۱۲، ۱۹ و ۲۰)

گزینه «۳»

(قالب مشیرپناهی)
 سؤال مناسب‌ترین گزینه را از نظر مفهوم می‌خواهد. ترجمه آیه: «و هرچه را از نیکی
 از پیش برای خودتان بفرستید، آن را نزد خدا می‌باید». مفهوم آیه و عبارت گزینه
 «۳» این است که نتیجه و پاداش خوبی‌های خود را حتماً خواهیم گرفت.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر چیزی جایی و زمانی دارد.
 گزینه «۲»: انتخاب کردن خوبی و کنار گذاشتن بدی.
 گزینه «۴»: نیکی سخت است و بدی آسان.

(مفهوم، صفحه ۳۸)



(نائزین خاطمه های پیلور مغافر اد)

۱۰۷- گزینه «۱»

در این دسته‌بندی، مردم براساس «روش و شیوه دستیابی به باورها و سبک زندگی» دسته‌بندی شده‌اند. دسته اول گروهی هستند که براساس عادت و جواب‌های ازپیش‌آمده که جامعه و گروهها به انسان می‌دهند، باورها و زندگی خود را سامان می‌دهند؛ مانند بیشتر که براساس آموخته‌هایش از پدر و مادرش سبک زندگی خود را ساخته است. نکته قابل توجه این است که با این روش، انسان می‌تواند به بیراهه و یا راه درست برسد. یعنی صرف داشتن این شیوه به معنی گمراحت‌شدن نیست؛ بلکه حتی می‌تواند انسان را به سبک زندگی درست، رهنمای نماید. دسته دیگر مردم، افرادی هستند که خود تفکر می‌کنند و سعی می‌کنند با تعقل و اندیشه‌یدن، باورها و سبک زندگی خود را سامان دهند، مانند کتابیون، نائزین و ماهان. این روش نیز می‌تواند انسان را به بیراهه یا راه درست برساند. افرادی که با این روش به نتیجه درست می‌رسند، دسته دوم افراد و دسته‌ای که با این روش، به نتیجه اشتباه می‌رسند، دسته سوم را تشکیل می‌دهند و این دو دسته با دسته اول، در روش و شیوه انتخاب باورها و سبک زندگی متفاوت هستند.

(فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

۱۰۸- گزینه «۴» (موسی سپاهی)

رویکرد سقراط در دفاعیه پایانی خود نسبت به مرگ این‌گونه بود که وی گریز از مرگ را دشوار نمی‌دانست؛ بلکه گریز از بدی را دشوار می‌دانست و مرگ را انتقال به جهانی دیگر می‌دید که فرصتی فراهم می‌کرد تا از مدعیان قضاؤت و داوری این دنیا رهایی یابد و با داوران دادگر آن جهان روبرو شده و با بزرگان و نیکان همنشین شود.

(زنگی براساس انریشه، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۱۰۹- گزینه «۱» (یاسین ساعدی)

الف: فیثاغورس واژه «کیهان» را برای جهان برای نخستین بار استفاده کرد.
ب: پارمنیدس برای نخستین بار به مفاهیم «بودن» و «شدن» توجه دقیق کرده و اختلاف میان آن دو را ذکر کرده است.
ج: تالس پیش‌بینی کرد که در سال ۵۸۵ پیش از میلاد خورشیدگرفتگی رخ می‌دهد.
د: هراکلیتوس می‌گفت «همه چیز در سیلان و حرکت است».

(آغاز تاریخی فلسفه، مشابه سوال ۲۰ کتاب پرگار، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۱۱۰- گزینه «۴» (یاسین ساعدی)

تشريح موارد نادرست:
- سقراط روش بحث تابتی داشت و مفهومی از مفاهیم را که در زندگی ما اهمیت حیاتی دارد، برمه گزید و درباره اش پرسش می‌کرد.
- سقراط در هفتادسالگی زندانی شد و زندگی سرشمار از فضیلتش با نوشیدن جام شوکران به پایان رسید.
- سقراط می‌گفت: راز سروش معبد دلفی که در الهامی به دوستم کرفون گفته بود «داناترین مردم سقراط است»، همین بود که به ما بنمایاند که تا چه پایه ندادنیم و اگر از من به عنوان «دانان» یاد کرد، فقط به این خاطر بود که بگوید «داناترین شما آدمیان کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند» و این بدان معنی است که دانای کل فقط خاست.

(زنگی براساس انریشه، صفحه‌های ۳۷، ۳۸ و ۳۹)

فلسفه

۱۰۱- گزینه «۲»

تفکر، واسطه رسیدن انسان از مجهولات به معلومات و از پرسش‌ها به پاسخ‌هast. با قدرت تفکری که خداوند در وجود ما قرار داده، پاسخ سوال‌ها را می‌یابیم و امور روزانه خود را سامان می‌دهیم. لذا می‌توان گفت که بدون تفکر کاری از انسان ساخته نیست.

(پیش‌تی فلسفه، صفحه ۱۶)

۱۰۲- گزینه «۳»

سیسرون، فیلسوف و خطیب بزرگ رومی درباره سقراط می‌گفت: «او فلسفه را از آسمان به زمین آورد و آن را به خانه‌ها و شهرها برد. او فلسفه را ودار کرد تا به زندگی، اخلاقیات و خیر و شر پردازد.»

(زنگی براساس انریشه، صفحه ۱۶۲)

۱۰۳- گزینه «۳»

فیثاغورس ریاضیات را به گونه‌ای خاص با فلسفه و عرفان درهم آمیخت و یک دستگاه فلسفی عمیق بنیان نهاد. او لفظ «فلسفه» را برای نخستین بار به کار برد. از نظر فیثاغورس و پیروانش، عنصر اولیه تمام موجودات، اعداد و اصول آن هستند. انسان هم جزء تمام موجودات محسوب می‌شود؛ پس این سخن درباره انسان نیز صحیح است.

(آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۱۳)

۱۰۴- گزینه «۱»

سقراط در دادگاه گفت: «کاوش و جستجوی من برای شناخت مدعیان دانایی و تفکیک آن‌ها از دانشمندان حقیقی باعث شده که گروه بزرگی به غلط مرا «دانان» بنامند؛ در حالی که من دانا نیستم. فقط شاید به این دلیل که نادانی مدعیان دانایی را آشکار می‌کنم، حاضران گمان می‌کنند آنچه را که آنها نمی‌دانند، من می‌دانم، حال آنکه دانای حقیقی فقط خاست.»

(زنگی براساس انریشه، براساس «انریشه» صفحه ۴۲ کتاب درسی، صفحه ۱۰)

۱۰۵- گزینه «۲»

موضوعات سیاسی در علم سیاست، با روش‌های تجربی و آماری بررسی می‌شوند؛ در حالی که فلسفه سیاست با موضوع و روش عقلانی محض مورد بررسی قرار می‌گیرد.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: فلسفه در سیاست بررسی نمی‌شود. فلسفه به عنوان دانش خاص، موضوع و روش متفاوتی دارد.

گزینه «۳»: یک فیلسوف سیاست باید تلاش کند پدیده‌های سیاسی را با استدلال‌های خود نقد و بررسی کند نه اینکه از سیاستمداران الگو بگیرد.

گزینه «۴»: موضوع فلسفه هر علم، بنیادی ترین مسائل آن علم است و با موضوع خود آن علم تفاوت دارد.

(ریشه و شاهه‌های فلسفه، صفحه‌های ۱۱ و ۱۵)

۱۰۶- گزینه «۲»

ملتوس تلاش می‌کرد که سقراط را متهم کند که دارای باورهای عجیب و غیرمعمول درباره خدایان است و وقتی می‌گوید خورشید، سنتگ است و ماه، کره‌ای خاکی است؛ یعنی می‌خواهد ادعا کند که خدایان سنتی و آسمانی وجود ندارند و او دارای دیدگاهی غیربدینی و منکر وجود خدایان است.

(زنگی براساس انریشه، کتاب پرگار سوال ۱۵۵ براساس نهایی، صفحه‌های ۴۰ و ۴۱)



(کتاب بامع)

۱۱۶- گزینه «۴»

تشريع گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: افلاطون در کتب خود نشان می‌دهد که سقراط، عمر خود را صرف اصلاح جامعه و شناساندن افکار مغالطه‌آمیز سوفیست‌ها کرده است نه بر عکس. گزینه «۲»: سقراط درخصوص مسائل اساسی مثل خداشناسی، اخلاق، سیاست و ... با مردم صحبت می‌کرد نه مسائل روزمره. گزینه «۳»: سقراط هیچ کتابی ننوشت اما سراسر حیاتش را با فلسفه سپری کرد.

(زنگی براساس انریشه، صفحه ۳۷)

(کتاب بامع)

۱۱۷- گزینه «۴»

گاتاهای سروده‌های زرتشت است و به هیچ وجه نمی‌توان تاریخ دقیقی از آغاز فلسفه ارائه اطلاعات امروز ما به هیچ وجه نمی‌تواند تاریخ دقیقی از آغاز فلسفه ارائه دهد؛ ما تنها می‌توانیم براساس آثار باقیمانده، گزارشی اجمالی از دورترین اندیشه‌های فلسفی ارائه کنیم.

(آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹)

(کتاب بامع)

۱۱۸- گزینه «۴»

گزینه‌های «۱، ۲، و ۳» از اتهامات سقراط است اما ادعای دانایی در حالی که نادان است، از اتهامات سقراط نیست.

(زنگی براساس انریشه، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

(کتاب بامع)

۱۱۹- گزینه «۴»

این روش گفت‌وگو و پرسش و پاسخ، به عنوان «روش سقراطی» شناخته می‌شود و تنها روشی است که سقراط در طرح مسائل اساسی داشت.

تشريع گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: سقراط از دیدگاه سوفیستان متأثر نبود؛ بلکه جامعه آتن در زمان سقراط از اندیشه‌های سوفیستان متأثر بود.

گزینه «۲»: سقراط هیچ کتابی ننوشت است. شاگرد او، افلاطون، مبارزات سقراط را در آثار خود به تصویر کشیده است.

گزینه «۳»: سقراط در طرح مسائل، یک روش بحث ثابت داشته است که در گزینه چهارم، آن روش مطرح شده است.

(زنگی براساس انریشه، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

(کتاب بامع)

۱۲۰- گزینه «۳»

با تأمل فلسفه‌انه در مورد رشته‌های مختلف مانند تاریخ، سیاست، اخلاق و ... فلسفه این دانش‌ها شکل می‌گیرد که به عموم آن‌ها «فلسفه مضاف» گفته می‌شود.

این قبیل شاخه‌های فلسفه را «فلسفه‌های مضاف» می‌نامند؛ زیرا لفظ «فلسفه» به لفظی که نام آن دانش یا موضوع خاص است، اضافه شده است.

نکته: موضوع فلسفه‌های مضاف، چیزی مضاف بر وجود نیست؛ بلکه همان مطالعه وجود در حیطه‌های خاص است.

(ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۱۶)

فلسفه – آشنا

(کتاب بامع)

۱۱۱- گزینه «۳»

ورود به فطرت ثانی به معنای انجام تفکر فلسفی است که حتی یک کارگر یا پزشک نیز می‌تواند به آن دست یابد.

تشريع گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نخستین مرحله تفکر فلسفی، رو به رو شدن با مجھول‌ها و مسائل فلسفی است.

گزینه «۲»: دانش فلسفه عهده‌دار بررسی قانونمند سوال‌های فلسفی (بنیادین) است نه بررسی همه سوال‌های قانونمند؛ چرا که مثلاً سوالات ریاضی نیز قانونمند هستند.

گزینه «۴»: روش فلسفه با بعضی دانش‌ها مانند ریاضی یکسان است اما موضوع آن خیر.

(پیش‌تی فلسفه، صفحه‌های ۵، ۶، ۹ و ۱۰)

(آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹)

(کتاب بامع)

۱۱۲- گزینه «۲»

توجه شود که تحت تأثیر عقاید سوفیستان، اخلاق و فضیلت میان مردم کمرنگ شده بود و سقراط بود که برای احیای تفکر عقلانی و استواری فضیلت قیام کرد.

نکات مضمون درسی:

Sofist‌ها، علم و دانش را ساخته ذهن بشر می‌دانستند و معتقد بودند که با واقعیت تطابقی ندارد.

Sوفیستان‌ها با اقسام مغالطه‌ها و جدل و فن سخنوری به نشر اندیشه‌های خود می‌پرداختند و بر شیوه زندگی مردم تأثیر می‌گذاشتند.

(زنگی براساس انریشه، صفحه ۳۷)

(کتاب بامع)

۱۱۳- گزینه «۱»

یکی از فواید آموختن منطق، توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن از باورها است. فلسفه از این توانایی منطق کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های فلسفی درست از تفکرات غلط تشخیص داده شود.

(فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲)

(کتاب بامع)

۱۱۴- گزینه «۳»

سقراط، جهالت افراد قدرتمند و سفسطه‌گر را به رخشنان می‌کشید، از این رو به چهره‌ای بسیار بحث‌برانگیز تبدیل شده بود. بسیاری از مردم او را دوست می‌داشتند و گروهی نیز از او بیزار بودند.

(زنگی براساس انریشه، صفحه ۳۸)

(کتاب بامع)

۱۱۵- گزینه «۳»

این بیت از مولوی نشانگر تحول و دگرگونی همیشگی انسان و موجودات است که منطبق با نظر هر اکلیتوس است که معتقد به حرکت و سیلان دائمی جهان است.

(آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۷)

دفترچه پاسخ

آزمون نوبتی ۶ مرداد

(دوره ۹۷)

۲۸ شعريور

تعداد کل سوالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گويي: ۳۰ دقيقه

گروه فني توليد

مسئول آزمون	حميد لنجانزاده اصفهاني
ويراستار	فاتمه راسخ
مدير گروه مستندسازی	محيا اصغری
مسئول درس مستندسازی	عليرضا همایون خواه
طراحان	حميد اصفهاني، فاطمه راسخ، سجاد محمدنژاد، حميد گنجي، حامد كريمي، فرزاد شيرمحمدلى
حروف چيني و صفحه آرایي	معصومه روحانيان
ناظر چاپ	حميد عباسى



(همدکریمی)

«۵۶- گزینهٔ ۳»

به شماره الفبایی حروف دقت کنید که به ترتیب «یک، دو، سه، چهار، پنج،

شش و هفت» واحد بیشتر می‌شوند:

الف	ب	ت	ج	ذ	ش	غ	ن
۱	۲	۴	۷	۱۱	۱۶	۲۲	۲۹

(الفبا، بازی‌های کلامی، هوش کلامی)

استعدادات حلیلی**«۵۱- گزینهٔ ۳»**

(همدکریمی)

می‌دانیم «را» بعد از فعل نمی‌آید. در هم پیچیدن جمله‌های غیرساده نیز مخلّ فصاحت است. شکل درست عبارت گزینه‌ی «۳»: ناصر خسرو در این مورد خشک و معصب است و هر دیدگاهی را که با آنچه در ذهن اوست مغایر است، رد می‌کند.

(کتاب استعدادات حلیلی، هوش کلامی)

«۵۷- گزینهٔ ۱»

بیت صورت سؤال می‌گوید پیش از آن که وارد جایی یا کاری بشوی به فکر این باش که چگونه و در چه حالتی از آن بیرون می‌آیی، یعنی عاقبت‌اندیش باش. مصراج گزینهٔ «۱» هم با نوعی طنز همین مسأله را بیان می‌کند. مناره (گلدسته) به آن بزرگی را اگر بدزدی، آن را کجا پنهان خواهی کرد؟ ابتدا چاهی بکن و بعد مناره را که دزدیدی در آن بگذار (!) که کسی نفهمد. عبارت گزینهٔ «۲» مخاطب را به راستی و درستی پند می‌دهد، مخاطبی که به فکر رسیدن به مقصد، باید راستی را در پیش گیرد. عبارت گزینهٔ «۳» با مصراج «وای به روزی که بگندد نمک» هم‌معناست و عبارت گزینهٔ «۴» از شخصی می‌گوید که در کار ساده مانده است، حال کار دشوارتر را هم می‌پذیرد. (ضرب المثل، هوش کلامی)

(سبار محمدزاده)

«۵۸- گزینهٔ ۱»

ابتدا عددهای ۱ و ۴ را در ستون دوم قرار می‌دهیم، اما به جز آن هیچ خانهٔ دیگری نیست که تکلیف آن قطعی مشخص باشد.

۱ ۲ ۳ ۴

۱	۱	۴	
۲		۳	
۳		۱	۴
۴		۲	

حال برای مثال با قرار دادن عدد ۲ در خانهٔ «ستون سوم، ردیف سوم» جدول سودوکو به یک حالت و با قرار دادن عدد ۳ در این خانه، جدول

سودوکو به یک حالت دیگر کامل می‌شود.

پس با معلوم شدن یک خانه می‌توان جدول را کامل کرد:

۱	۴	۳	۲
۲	۳	۴	۱
۳	۱	۲	۴
۴	۲	۱	۳

۱	۴	۲	۳
۴	۳	۱	۲
۲	۱	۳	۴
۳	۲	۴	۱

(سودوکو، هوش منطقی ریاضی)

«۵۵- گزینهٔ ۴»

چهار جفت حرف متنظر:

ا ب / ا پ / ت ب / ب پ

(الفبا، بازی‌های کلامی، هوش کلامی)

«۵۲- گزینهٔ ۴»

(تصمیح بملات، هوش کلامی)

(کتاب استعدادات حلیلی، هوش کلامی)

(ترتیب کلمات، هوش کلامی)

(ممیر امفعانی)

«۵۳- گزینهٔ ۲»

کشور «روسیه» و پایتخت آن «مسکو» مدنظر است.

(کلمه‌سازی، هوش کلامی)

«۵۴- گزینهٔ ۳»

(ممیر امفعانی)

حروف به ترتیب الفبا بدون تکراری‌ها: ا ب پ ت خ د ر س ش ط ف ک ن و هـی

دومین حرف از سمت راست: ب

اوّلین حرف از سمت راست «ب»: ا

چهارمین حرف سمت چپ «ا»: خ

(الفبا، بازی‌های کلامی، هوش کلامی)

استعدادات حلیلی



$$\frac{75+x}{150+x} = \frac{60}{100} = \frac{3}{5} \Rightarrow 5x + 375 = 3x + 450 \\ \Rightarrow 2x = 75 \Rightarrow x = \frac{75}{5}$$

پس اگر این سرمربی ۳۸ بازی بعدی را پشت سر هم ببرد، آمار خواسته شده به دست می آید.

(کسر و تابع، هوش منطقی ریاضی)

«۲۵۹- گزینه»

(سیدار محمدزاده)

ستون اول به عدد ۲ احتیاج دارد و فقط یک خانه برای این عدد هست. حال جایگاه عدد ۴ نیز در این ستون معلوم است. عدد ۳ در ردیف دوم نیز، اکنون معلوم شده است.

	۱	۲	۳	۴
۱	۱			
۲	۴	۱	۳	۲
۳	۲		۱	
۴	۳			۱

«۲۶۱- گزینه»

(فاطمه راسخ)

برای سادگی کار و در حالی که تأثیری در پاسخ ندارد، فرض می کنیم قیمت اولیه ۱۰۰ تومان بوده باشد. با مشتاد درصد تخفیف، قیمت ۸۰ تومان و با پنج درصد افزایش، قیمت ۱۰۵ تومان خواهد بود. صد کالا را با قیمت ۸۰ تومان فروخته ایم و باید x کالای دیگر را با قیمت ۱۰۵ تومان بفروشیم و زیان اولیه را جبران کنیم. پس داریم:

$$(100 \times 80) + (x \times 105) = (x + 100) \times 100$$

$$\Rightarrow 105x + 8000 = 100x + 10000$$

$$\Rightarrow 5x = 2000 \Rightarrow x = 400$$

(کسر و تابع، هوش منطقی ریاضی)

(همیده کنی)

اگر ده کارگر، کار باقی مانده را در x روز تمام می کردند، پنج کارگر آن را در $x+6$ روز تمام می کنند. حال معلوم است که تعداد کارگرها نصف شده است پس زمان انجام کار دو برابر شده است. یعنی $x+6=2x \Rightarrow x=6$ است. پس کل کار با ده کارگر، $6+6=12$ روزه تمام می شد.

(کسر و تابع، هوش منطقی ریاضی)

(همیده کنی)

شعاع دایره را r و ضلع مربع را a می گیریم. داریم:

$$\pi r = 2\pi r \Rightarrow a = \frac{\pi r}{2}$$

حال اختلاف مساحتها معلوم است:

$$\text{مساحت دایره} - \text{مساحت مربع} = \pi r^2 - a^2 = \pi r^2 - \frac{\pi^2 r^2}{4}$$

$$\Rightarrow \pi r^2 \left(1 - \frac{\pi}{4}\right) = 9\pi - \frac{9\pi^2}{4} = 9\pi \left(1 - \frac{\pi}{4}\right)$$

$$\Rightarrow r^2 = 9 \Rightarrow r = 3$$

دقیقت کنید طول شعاع عدد منفی نیست. حال محیط دایره، همان طول طناب است:

$$2\pi r = 2\pi \times 3 = 6\pi$$

(هنرمند، هوش منطقی ریاضی)

	۱	۲	۳	۴
۱	۱			
۲	۴	۱	۳	۲
۳	۲	۳	۱	۴
۴	۳			۱

در چهار خانه باقی مانده، عدددهای ۲ و ۴ هر کدام دو بار قرار می گیرند که حالت های زیر را می سازند:

۱	۲	۴	۳
۴	۱	۳	۲
۲	۳	۱	۴
۳	۴	۲	۱

۱	۴	۲	۳
۴	۱	۳	۲
۲	۳	۱	۴
۳	۲	۴	۱

اما اگر عدددهای ۳ و ۴ را در ردیف سوم، برعکس درنظر بگیریم، به جدول زیر می رسیم که تنها یک حالت برای کامل شدن دارد:

۱			۴
۴	۱	۳	۲
۲	۴	۱	۳
۳			۱

پس در کل ۳ حالت داریم.

(سوسنکو، هوش منطقی ریاضی)

«۲۶۰- گزینه»

(فرزاد شیرمحمدی)

ابتدا تعداد برد ها را معلوم می کنیم. داریم:

$$\frac{50}{100} = \frac{?}{150} \Rightarrow ? = 75$$

حال درصد پیروزی ها پس از حداقل x بازی دیگر:



(فاطمه راسخ)

«۲۶۸- گزینه ۴»

دو وجه در مکعب مستطیل حاصل از شکل گسترشده صورت سؤال رویه روی هم اند نه کنار هم.

(بیانیه های غیرمنتظم، هوش غیرکلامی)

(ممید کنی)

«۲۶۴- گزینه ۴»

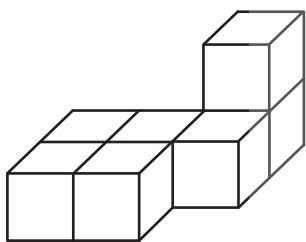
ابتدا «الف ب» و «ب الف» را دو حالت یک کتاب می گیریم و چهار جایگاه برای ما می ماند. پس در کل چهار کتاب به $4 \times 3 \times 2 \times 1 = 24$ حالت کنار هم قرار می گیرند.

$$4 \times 3 \times 2 \times 1 = 24, 24 \times 2 = 48$$

(ممید کنی)

«۲۶۹- گزینه ۴»

شکل درست گزینه «۴»:



(تبیل های فضایی، هوش غیرکلامی)

حال حالتی را که «ت ث» کنار یکدیگرند محاسبه و از تعداد کل حالت ها کم می کنیم، یعنی ۳ کتاب داریم که دو تا، دو حالت دارند. پس کل حالت های ممکن، $3 \times 2 \times 1 = 6$ است، هر چند دو تا از آن ها دو حالت دارند:

$$3 \times 2 \times 1 = 6, 6 \times 2 \times 2 = 24$$

پس تعداد کل حالات مطلوب، $24 - 24 = 48 - 24 = 24$ حالت است.

(اصل ضرب، هوش منطقی ریاضی)

«۲۶۵- گزینه ۱»

در الگوی صورت سؤال داریم:

$$\frac{9}{21} + \frac{8}{14} = \frac{3}{7} + \frac{4}{7} = \frac{7}{7} = 1$$

$$\frac{5}{3} + \frac{2}{6} = \frac{10+2}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

$$\frac{19}{13} + \frac{60}{39} = \frac{57+60}{39} = \frac{117}{39} = 3$$

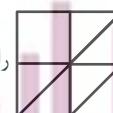
$$\frac{70}{18} + \frac{?}{9} = 4 \Rightarrow \frac{70+2 \times ?}{18} = 4$$

$$\Rightarrow 70+2? = 72 \Rightarrow ? = \frac{72-70}{2} = \frac{2}{2} = 1$$

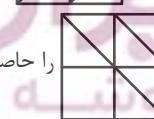
(الگوهای عدی، هوش منطقی ریاضی)

«۲۶۶- گزینه ۳»

(فاطمه راسخ)



روی هم افتادن برگه های دیگر گزینه ها، شکل



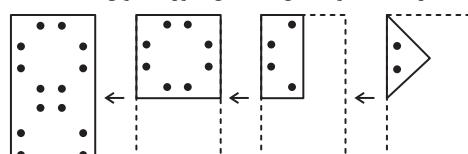
نود درجه چرخش پاد ساعتگرد آن، شکل

(تای کاغذ، هوش غیرکلامی)

(فاطمه راسخ)

«۲۶۷- گزینه ۱»

مراحل باز شدن کاغذ گزینه «۱» و تبدیل به شکل صورت سؤال:



(تای کاغذ، هوش غیرکلامی)