

ایران توشه

- رانلور نمونه سوالات امتحانی

- رانلور گام به گام

- رانلور آزمون گام به گام و قلم چی و سنجش

- رانلور فیلم و مقاله انگلیزی

- رانلور و مشاوره

 IranTooshe.ir

 [@irantooshe](https://t.me/irantooshe)

 [IranTooshe](https://www.instagram.com/IranTooshe)





نگاه به گذشته

آزمون ۱۲ شهریور ماه ۱۴۰۰ (یازدهم)

دفترچه مشتری

آزمون عمومی و اختصاصی
گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
فارسی	۶	۴	۳	۲	۱	
عربی زبان قرآن	۶	۴	۳	۲	۱	
دین و زندگی	۸	۷	۶	۳	۱	
زبان انگلیسی	۶	۵	۳	۲	۱	
ریاضی و آمار	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی	۶	۴	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی	۸	۷	۵	۳	۱	
فلسفه	۷	۶	۵	۳	۱	
روان‌شناسی	۸	۶	۵	۳	۱	

شمارنده:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۱۰۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۱۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۲)	۱۰	۱	۱۰	۸
۲	اجباری	عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۱۱	۲۰	۸
۳	اجباری	دین و زندگی (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۷
۴	اجباری	زبان انگلیسی (۲)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۷
۵	اجباری	زبان انگلیسی (۲) - کتاب زرد	۱۰	۴۱	۵۰	
۶	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۷	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۸	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲) - سؤال‌های آشنا	۱۰	۷۱	۸۰	
۹	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۱۰	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۱۱	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰

ادبیات حماسی

ادبیات داستانی

(کبوتر طوقدار)

درس ۱۲ تا ۱۵

صفحه ۹۸ تا صفحه ۱۲۵

۱- معنی واژه‌های «خوالیگر، ده‌ها، نزه و ژبان» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| الف) این سخن گفت و از زمین برخاست | ب) آن سیه‌چرده که شیرینی عالم با اوست | ج) دگر ره کاین سخن بشنید فرهاد | د) باز آمدیم هر دو سوی خانه شادکام |
| غضب‌آمیز و خشمگین برخاست | چشم میگون، لب خندان، دل خرم با اوست | نشان هوشمندی رفتش از یاد | طباخ رفت و زود در آن خانه خوان نهاد |
| (۱) الف، ج، ب، د | (۲) د، ج، ب، الف | (۳) ب، ج، الف، د | (۴) د، ب، ج، الف |

۲- در کدام بیت، غلط املائی دیده می‌شود؟

- | | | | |
|---|---------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| (۱) ای که انگشت‌نمایی به کرم در همه شهر | (۲) آن کس که چرخ پیش درش سر نهاده است | (۳) گاه بخوایید همی پشت دست | (۴) زیستن تا کی به بحر اندر چو خس؟ |
| وه که در کار غریبان، عجب اهمالی است | بر خاک درگه تو نهد روی اعتبار | گاه برآورد همی آه سرد | سخت شو چون کوه از ضبط نفس |

۳- آرایه‌های مقابل کدام بیت درست آمده است؟

- | | | | |
|--|---|---|---|
| (۱) در عشق یار نیست مرا صبر و سیم و زر | (۲) چشم عبرت باز کن گردید چون مویت سفید | (۳) صاحب نظری را که به چشم تو فتد چشم | (۴) تماشا کن رخسار را تا بدانی |
| لیک آب چشم و آتش دل هر دو هست یار (جناس همسان - تناسب) | مگذران در خواب غفلت این شب مهتاب را (تشبیه - استعاره) | حاشا که به دنبال غزال ختن افتد (استعاره - مجاز) | که خورشید از چه خاکسترنشین است (تشبیه - تضاد) |

۴- در کدام گزینه، تعداد تشبیه و استعاره، یکسان است؟

- | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) تا گل روی تو در باغ لطافت بشکفت | (۲) قیمت گل برود چون تو به گلزار آیی | (۳) قد تو به آزادی بر سرو چمن خندد | (۴) کمان سخت که داد آن لطیف بازو را |
| پرده صبر من از دامن گل چاک‌تر است | و آب شیرین چو تو در خنده و گفتار آیی | خط تو به سرسبزی بر مشک ختن خندد | که تیر غمزه تمام است صید آهو را |

۵- کدام گزاره درباره بیت زیر نادرست است؟

«همه کس ره راست جوینده‌اند / اگر کژ و گر راست پوینده‌اند»

- | | | | |
|------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| (۱) دو ترکیب وصفی وجود دارد. | (۲) «گر» به معنای «یا» به کار نرفته است. | (۳) «جوینده» در نقش مسندی آمده است. | (۴) بیت فاقد فعلی با زمان ماضی نقلی است. |
| عروسم نباید که رعنا شوم | هوا پر ز پیکان شد و پر و تیر | نهادند شمع و برآمد به تخت | همه یک به یک دل پر از کین کنید |
| به نزد خردمند رسوا شوم | جهان شد به کردار دریای قیر | همی بود لرزان به‌سان درخت | سپر بستر و تیغ بالین کنید |

۶- در همه گزینه‌ها واژه‌ای یافت می‌شود که هم معنای قدیمی خود را حفظ کرده و هم معنای جدید گرفته است؛ به جز:

۷- در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... حذف شناسه به قرینه لفظی دیده می‌شود.

- (۱) گفت که شما عهد بشکستید و مکر ساخته بودی و مرا بخواستی کشتن.
- (۲) کاشکی از من فراغی حاصل آیدی و کاری را شایان توانمی بود. دست یک‌دیگر بگیرتند و شرط وثیقت به جای آورد.
- (۳) ایشان در گوشه‌ای رفتند و با یک‌دیگر گفت: در مقام این اشتر میان ما چه فایده؟
- (۴) آورده‌اند که در آگیری دو بط و یکی باخه ساکن بودند و میان ایشان به حکم مجاورت، دوستی و مصادقت افتاده.

۸- مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به‌جز:

- (۱) کارگاه باغ امکان را بود نیرنگ‌ها
- (۲) نیست در عالم ایجاد تفاوت در نفس
- (۳) گوهر که نفیس است ز خاشاک به زیر است
- (۴) جاهلان را فخر می‌باید ز جهل خود که دهر
- زاغ در صحرا و بلبل گشته محبوس قفس
- طوطی از زاغ به حرف چو شکر ممتاز است
- خاشاک خسیس از گهرش مرتبه والاست
- انتقام جرم نادان را ز دانا می‌کشد

۹- مفهوم کدام بیت، با دیگر ابیات متفاوت است؟

- (۱) از دل نبرد شوق وطن عزت غربت
- (۲) مصر را شوق وطن کرد به یوسف زندان
- (۳) از غربی به وطن می‌روم و می‌گویم
- (۴) چون عاشق مشتاق گشاید مژه آغوش
- در صلب گهر آب همان قطره‌زنان است
- گرچه از چاه حسد خاک وطن خالی نیست
- وقت آن خوش که به غربت ز وطن باز آید
- در غربت اگر یاد کنم خاک وطن را

۱۰- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) در پس پرده تزویر و ریا زاهد خشک
- (۲) دگر چگونه کنم در لباس دعوی زهد؟
- (۳) چون زره زیر قبا، پوشیده از مردم کنند
- (۴) چون تو را صد بت بود در زیر دلق
- عنکبوتی است که دام مگسی می‌سازد
- که زیر خرقة مرا شیشه شراب شکست
- موشکافان طریقت خرقة پشمینه را
- چون نمایی خویش را صوفی به خلق؟

عربی، زبان قرآن ۲

۸ دقیقه

الصّدقُ

ارْجَمُوا ثَلَاثًا

درس‌های ۵ و ۶

صفحه ۶۱ تا ۸۴

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۱ - ۱۲)

۱۱- ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾: بگو او خداوند یکتاست ...

(۱) خدا بی‌نیاز است، نزاده و زاده نشده و هیچگاه همتایی نداشته است!

(۲) خدا بی‌نیاز است، نزاده و زاده نشده و کسی برایش همتا نبوده است!

(۳) فقط الله بی‌نیاز است، از کسی زاده و متولد نشد و هیچ شریکی ندارد!

(۴) بی‌نیاز فقط پروردگار است، از کسی متولد و زاده نشد و هیچ شریکی ندارد!

۱۲- عَيْنُ الْخَطَأِ:

(۱) لَنْ أَعُودَ إِلَى كِذْبِي مَرَّةً أُخْرَى لِأَنَّهُ كَادَ يَقْتُلَنِي!: بار دیگر به دروغم باز نخواهم گشت برای اینکه آن نزدیک بود مرا بکشد!

(۲) لَمْ تُحَدِّثْنِ صَدِيقَتِكَ بِكُلِّ مَا سَمِعْتِ بِهِ!: برای چه با دوستت از همه آنچه که آن را شنیده‌ای سخن می‌گویی!

(۳) إِنَّهُ كَانَ رَجُلًا مُحْسِنًا يَفْكَ الْأَسْرَى وَيُسَاعِدُ الْمِسْكِينَ!: او مردی نیکوکار بود که اسیر را آزاد می‌کرد و به نیازمندان یاری می‌رسانید!

(۴) لِمَنْ هَذِهِ الشَّرِيحَةُ الَّتِي وَجَدْتَهَا فِي الصَّلَاةِ أَمْسِي!: این سیم‌کارتی که دیروز آن را در سالن پیدا کردم مال کیست!

■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۱۳ - ۱۷) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

« كان هناك ولدٌ شابٌّ يُصاحبُ رفقاءَ السَّوءِ. منعه أمّه عن معاشرتهم، فَرَفَضَ الْوَلَدُ طَلْبَ الْأُمِّ وَ أصرَّ على مُصاحبَتهم، فقال: يا أمِّي إنِّي أعاشرهم و لكن لا أتأثّرُ بأخلاقهم أبداً.

عزمت الأمّ أن تُحضِرَ صندوقاً مِنَ التَّفَاحِ وَ قد كانت فيه تَفَاحَةٌ فاسدة من قِبل، جُعِلَ الصَّنَدُوقُ فِي زاوية من البيت و مرّت عدّة أيام، فَشاهدت الأسرة أن التَّفَاحات فاسدة كلّها. قالت الوالدة: أنظر بُني! كيف أفسدت تَفَاحَةً فاسدة جيرانها. من يُعاشِرُ الأَشْرارَ يَتأثّرُ منهم أخلاقاً! »

۱۳- عَيْنُ الْخَطَأِ حَسَبَ النَّصِّ:

(۱) ما قِبلَ الْوَلَدِ أَنْ يُغَيِّرَ سُلُوكَهُ!

(۲) الأمّ لم تسمح لولدها بمُعاشرَةِ رفقاءِ السَّوءِ أبداً!

(۳) كانت الأمّ تُريدُ بطلبها نِجاةَ ولدها من أضرار الرَفِيقِ السَّيِّئِ!

(۴) كان الْوَلَدُ يظنُّ أَنَّهُ لَنْ يَنْضَرَّ بِالصَّدَاقَةِ مَعَ الأَشْرارِ مِنْ بَيْنِ النَّاسِ!

۱۴- عَيْنُ الْخَطَأِ: عزمت الأمّ أن ...

(۲) تُبَيِّنُ لولدها تَأثّرَ النَّاسِ بِالْأَخْرين!

(۱) يَتعلَّمُ ولدها درساً نافعاً لِلْحياة!

(۴) يُحذّرُ الْوَلَدَ مِنْ سُلُوكِهِ الَّذِي يُسبِّبُ الخُسران!

(۳) يقضي الْوَلَدَ أوقاناً أَكثَرَ مَعَ أُسْرَتِهِ!

۱۵- عَيْنُ مَا يُخالفُ مَفْهُومَ النَّصِّ:

(۲) پسر نوح با بدان بنشست، خاندان نبوتش گم شد!

(۱) سختی کشی ز دهر چو سختی دهی به خلق!

(۴) دوست آن باشد که گیرد دست دوست!

(۳) پرتو نیکان نگیرد هر که بنیادش بد است!

■ عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (۱۶ و ۱۷)

۱۶- «الأشرار»:

- (۱) اسم - جمع تكسير؛ مذکر - معرفة / مفعول
- (۲) مذکر - مفردة؛ شر؛ اسم تفضيل / مفعول أو مفعول به
- (۳) اسم - جمع مكسر - معرف بأل / مفعول؛ فعله: «يُعاشر»
- (۴) اسم - جمع (مفردة مذکر) - معرفة / مفعول لفعل «يُعاشر»

۱۷- «أفسدت»:

- (۱) فعل ماض - مضارعه: يُفسد؛ حروفه الأصلية: ف س د - معلوم / فعل و الجملة فعلية
- (۲) ماضي - له ثلاثة حروف أصلية؛ مصدره على وزن: إفعال / مفعوله: جيران
- (۳) فعل - للمفرد المؤنث - مصدره: إفساد - معلوم / فاعله: «تفاحة»؛ الجملة فعلية
- (۴) فعل - للغائبة - حروفه الأصلية: ف س د؛ و له حرفان زائدان / مع فاعله جملة فعلية

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۸ - ۲۰)

۱۸- عین التصحيح عن الأفعال مما جاء بين القوسين:

- (۱) هي تقرأ الأدعية و الأحاديث و لا تراجع ترجمتها! (« لا » للتهي)
- (۲) أشتريها لزملائي في القافلة! (فعل ماضي و معناه معادل للمضارع الإخباري)
- (۳) شاهدنا سنجاباً يقفز من شجرة إلى شجرة أخرى! (معناه معادل للمضارع الإلتزامي)
- (۴) إن هربت من الواقع فسوف تواجه المشاكل! (الفعل مضارع و نفي يأتي مع « لن »)

۱۹- عین حرف اللام للأمر:

- (۱) من يبحث عن النجاح فليتعلم طرق الحصول عليه!
- (۲) من يسع لإصلاح نفسه فعليه الإبتعاد عن الفاسدين!
- (۳) ليغلق المضيق جاء الناس بالكثير من الحديد و النحاس!
- (۴) طلب المعلم من الطلاب أن يجلسوا مُبتعدين من بعضهم ليفرقهم!

۲۰- عین الفعل المجهول يصف اسماً نكرة:

- (۱) أكرم معلماً يساعديني في جميع الأحوال!
- (۲) هذا خبرٌ عجيبٌ قد انتشر في إحدى الصحف!
- (۳) دخلُ بهلولٌ في تلك المراسيم يحترم إحتراماً يعجبني!
- (۴) هل رأيت طالبيتين أمام المدرسة تُتصران للمرور من الشارع!



دین و زندگی ۲

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۷ دقیقه

در انتظار ظهور، مرجعیت و ولایت فقیه، رهبری و مردم
درس ۱۳ تا ۱۵
صفحه ۱۵۳ تا صفحه ۱۹۱

۲۱- این فرموده امام صادق (ع) درباره عصر ظهور: «در آن هنگام زمین، ذخایر خود آشکار می‌کند و برکات خود را ظاهر می‌سازد.» مؤکد کدام یک از اهداف حکومت مهدوی است؟

- (۱) فراهم شدن زمینه رشد و کمال مردم
(۲) شکوفایی عقل و علم آدمیان
(۳) گستردن برکت و آبادانی در زمین
(۴) عدالت‌گستری و رفع تضاد طبقاتی

۲۲- وعده خداوند متعال در مورد آینده زمین در کتب آسمانی پیشین چه بوده است؟

- (۱) مستضعفان، پیشوایان و وارثان زمین‌اند.
(۲) بندگان صالح زمین را به ارث می‌برند.
(۳) مستضعفان زمین را به ارث می‌برند.
(۴) بندگان صالح، پیشوایان و وارثان زمین‌اند.

۲۳- مؤمن حقیقت‌پژوهی که به دنبال مستند و حیاتی این دستور علوی است: «دل خویش را نسبت به مردم، مهربان کن و با همه دوست و مهربان باش»،

کدام آیه را می‌یابد؟

- (۱) «فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ...»
(۲) «وَ جَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْتَفِرُونَ»
(۳) «اتَّقِ اللَّهَ وَ لَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَ الْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا»
(۴) «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا»

۲۴- قلعه محکمی که منتظران ظهور با پشتوانه آن می‌توانند خود را برای ظهور آماده کنند، چیست و از مصداق‌های دقیق کدام وظیفه منتظران محسوب

می‌شود؟

- (۱) تقلید از مرجعیت فقیه - معرفت به امام
(۲) تقلید از مرجعیت فقیه - انتظار فرج
(۳) ولایت و حکومت اسلامی - معرفت به امام
(۴) ولایت و حکومت اسلامی - انتظار فرج

۲۵- گرفتاری به مضمون عبارت شریفه «مات میتة جاهلیة» پیامد بی‌مبالاتی به کدام حدیث نبوی است و یکی از علائم پیروی از امام عصر (عج)

چیست؟

- (۱) «خوش به حال کسی که به حضور قائم برسد، در حالی که پیش از قیام نیز پیرو او باشد.» - حضور در نبرد حق‌طلبان علیه مستکبران
(۲) «خوش به حال کسی که به حضور قائم برسد، در حالی که پیش از قیام نیز پیرو او باشد.» - برکنار کردن حاکمان ستمگر
(۳) «هر کس دوست دارد خدا را در حال ایمان کامل و مسلمانی مورد رضایت او ملاقات کند، ولایت و محبت امام را بپذیرد.» - برکنار کردن حاکمان ستمگر
(۴) «هر کس دوست دارد خدا را در حال ایمان کامل و مسلمانی مورد رضایت او ملاقات کند، ولایت و محبت امام را بپذیرد.» - حضور در نبرد

حق‌طلبان علیه مستکبران

۲۶- ثمره انجام صحیح وظیفه مؤمنانه خود در تفکر عمیق در دین چیست و به چه صورت باید مقدمات انجام این وظیفه فراهم گردد؟

(۱) «لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ» - «فلو لا نفرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ»

(۲) «لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ» - «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً»

(۳) «لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ» - «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً»

(۴) «لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ» - «فلو لا نفرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ»

۲۷- کدام عبارت شریفه، بر لزوم پیروی از فقها در عصر غیبت حضرت مهدی (عج) استدلال نموده است؟

(۱) «لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرٌ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ»

(۲) «فَأَنَّهُمْ حُجَّتِي عَلَيْكُمْ وَ اَنَا حُجَّةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ»

(۳) «لِيَنْذَرُوا قَوْمَهُمْ اِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ»

(۴) «لِيَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ»

۲۸- لازمه تصمیم‌گیری درست در برابر قدرت‌های ستمگر دنیا چیست و تلاش برای صیانت از عزت و استقلال کشور چگونه امکان‌پذیر است؟

(۱) تصمیم‌گیری براساس مشورت و بهره گرفتن از اندیشه متخصصان - دعوت مردم به استقامت و پایداری

(۲) تصمیم‌گیری براساس مشورت و بهره گرفتن از اندیشه متخصصان - وحدت و همبستگی اجتماعی

(۳) آگاهی و اطلاع از شرایط سیاسی و اجتماعی جهان - وحدت و همبستگی اجتماعی

(۴) آگاهی و اطلاع از شرایط سیاسی و اجتماعی جهان - دعوت مردم به استقامت و پایداری

۲۹- در چه صورتی هدایت جامعه به سمت وظایف اسلامی برای رهبر جامعه آسان‌تر می‌شود؟

(۱) باید بتوانیم از منافع فردی زود بگذریم و برای اهداف اجتماعی تلاش کنیم.

(۲) با اطلاع از شرایط سیاسی و اجتماعی در برابر قدرت‌های ستمگر تصمیم‌گیری صحیح داشته باشیم.

(۳) کارگزاران جامعه هم وظیفه خود را به درستی بشناسند و هم به درستی اجرا کنند.

(۴) با انجام وظیفه امر به معروف و نهی از منکر، ناظر بر فعالیت‌های اجتماعی باشیم.

۳۰- کدام یک از موارد زیر در رابطه با مردم، رهبری و وظایف آنان نسبت به یک‌دیگر صحیح است؟

الف) قدرت‌های بزرگ، همیشه با فشار اقتصادی و روانی در پی تسلط بر کشورهای دیگرند و وظیفه رهبری دعوت مردم به استقامت است.

ب) کارگزاران یا همان مدیران و مسئولان، به رهبری در اداره امور سه قوه مقننه، مجریه و قضائیه یاری می‌رسانند.

ج) رهبر مردم به دنبال توسعه مال و ثروت خود نیست و همواره یک زندگی ساده را دنبال می‌کند.

د) تفاوت مسئولیت رهبری در جامعه اسلامی با سایر رهبران، دلیل نگاه متفاوت مردم به آن است.

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Art and Culture
(Get Ready,
Conversation, ...,
Vocabulary
Development)

درس ۳

صفحة ۸۱ تا ۹۴

- 31- We are going to hold a general meeting to discuss several ... problems such as unemployment and drug addiction.
1) unique 2) artistic 3) social 4) cheerful
- 32- There are nearly 7000 languages spoken across the world today. Despite this ..., most of the world's population speaks only a small number of these languages.
1) identity 2) discount 3) diversity 4) custom
- 33- Mary had not seen her neighbor for 15 years, but she ... her immediately.
1) developed 2) recognized 3) compared 4) reflected
- 34- It is a fact that in some cultures people ... greet each other by rubbing noses or pressing noses together.
1) fluently 2) uncertainly 3) morally 4) traditionally
- 35- An increase in tourism and making and selling handicrafts are good ways to help a country's ...
1) homeland 2) wellness 3) souvenir 4) economy
- 36- I think that parents have to find ways to show their children that they ... their feelings and reactions.
1) appreciate 2) collect 3) depend 4) produce

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Domestic tourism is the act of traveling for business or entertainment within one's home country. It is the main driving force of travel and tourism in major economies. In fact, in 22 countries of the 31 countries we analyzed, domestic tourism accounted for at least 50% of the total travel and tourism spending, with Brazil ranking first with 94% of the expenditure coming from domestic tourists. Brazil is followed by India, Germany, China, and Argentina, each with 87%. Japan, Mexico, the UK, and the US also enjoyed significant domestic spending levels – all at 80% or more. Strong domestic tourism in most of these countries is caused by a growing middle-class population, an increase in spending power among people, governments' policies in promoting new locations, and improving transportation infrastructure and economic links between different regions of the country. For instance, China has built an average of eight new airports every year since 2013 and rapidly developed its high-speed rail network over the last 15 years, which has opened up previously remote places to domestic tourists. In India, the government plans to build 100 new airports with a budget of 60 billion dollars over the next ten to fifteen years to increase the demand for domestic travel.

- 37- What does the passage mainly discuss?
1) The reasons why domestic tourism is better than international tourism
2) The plans of some Asian countries to increase the demand for domestic travel
3) Successful countries in domestic tourism and the reasons behind their success
4) The advantages and disadvantages of international tourism
- 38- The underlined word "It" in line 1 refers to ...
1) domestic tourism 2) the act of traveling
3) business 4) country
- 39- The underlined word "links" is closest in meaning to ...
1) habits 2) tongues 3) sites 4) relations
- 40- It is suggested by the writer that strong domestic tourism ...
1) is something that developing countries can never experience
2) depends on economic factors and governments' policies
3) is not important for a healthy economy in a society
4) cannot be possible in a society unless its people respect moral values

PASSAGE 2:

On 15 February 2009, Diane Van Deren was one of a dozen runners taking part in the Yukon Arctic Ultra, a 700-kilometre race across frozen tundra in the middle of winter. Not a single woman had ever completed it. With temperatures of 30 degrees below zero and only seven hours of daylight each day, it's probably the toughest race in the world.

But, then, there is no woman like Diane Van Deren. Twelve years earlier, Van Deren, a former professional tennis player, had a kiwi-size piece of her brain taken out. It was part of the treatment for the epilepsy, a disease which she suffered from. The operation was successful, but she noticed a strange side effect: she could run without stopping for hours.

At the start of the Arctic Ultra, icy winds froze Van Deren's water supplies, so she had nothing to drink for the first 160 kilometers. She kept going by sucking on frozen fruit and nut bars. On the eleventh day, the ice beneath her feet cracked open and Van Deren fell up to her shoulders into a freezing river. She managed to climb out but struggled to continue. Her soaked boots had frozen to her feet.

47- What is the main purpose of the author?

- 1) To describe a new competition
- 2) To explain why Diane Van Deren is famous
- 3) To emphasize the importance of patience for athletes
- 4) To describe the achievement of a specific sportswoman

48- The underlined word "it" in paragraph 1 refers to

- | | |
|---------------------------|------------|
| 1) frozen tundra | 2) winter |
| 3) the Yukon Arctic Ultra | 4) running |

49- Which of the following is NOT true about Diane Van Deren, according to the passage?

- 1) It was her skill as a tennis player that helped her succeed in running under difficult conditions.
- 2) She could not run without stopping for hours before a kiwi-size piece of her brain was taken out.
- 3) Although she lost her water supplies in a race she participated in, she managed to get the water her body needed from other sources.
- 4) For some time during her life she stayed in a hospital for a health problem which she got rid of after doctors did whatever was required to remove that problem.

50- The passage suggests that those taking part in the Arctic Ultra

- 1) should be able to run for hours without any need to stop
- 2) have to be physically in good condition to finish it
- 3) can finish under a week's time
- 4) need to be women only

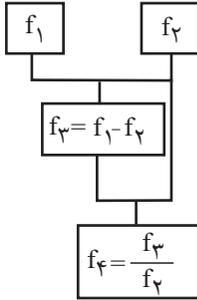


ریاضی و آمار (۲)

باسخ گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

تابع (اعمال بر روی توابع)
آمار (شاخص‌های آماری)
صفحه‌های ۴۵ تا ۶۲

۵۱- اگر $f_1(x) = x + 3$ و $f_2(x) = x - 4$ باشد، با توجه به نمودار درختی زیر مقدار $f_4(-2)$ کدام است؟



(۱) $\frac{5}{6}$

(۲) $-\frac{7}{6}$

(۳) $\frac{1}{3}$

(۴) $-\frac{1}{3}$

۵۲- اگر $f(x) = 3x^2 - 1$ و $g(x) = x + 5$ باشد، مقدار $\frac{(f+g)(2)}{(f-g)(1)}$ کدام است؟

(۴) $1/25$

(۳) $-4/5$

(۲) $-4/75$

(۱) $3/5$

۵۳- اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = |x|$ باشد، تابع $h(x) = (f \times g)(x)$ همواره کدام است؟

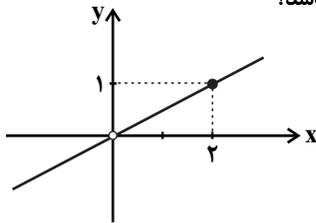
(۴) $h(x) = |x|$

(۳) $h(x) = -|x|$

(۲) $h(x) = -x$

(۱) $h(x) = x$

۵۴- اگر $f(x) = -x^2$ و تابع $(\frac{f}{g})(x)$ به صورت نمودار مقابل باشد، ضابطه تابع $g(x)$ کدام می‌تواند باشد؟



(۱) $g(x) = 4x$

(۲) $g(x) = -\frac{x}{2}$

(۳) $g(x) = -x$

(۴) $g(x) = -2x$

۵۵- اگر $f = \{(4,6), (10,2)\}$ و $g = \{(0,0), (4,-2), (10,-1)\}$ باشد، برد تابع $(f-g) \times (f+g)$ کدام است؟

(۴) $\{4, 18\}$

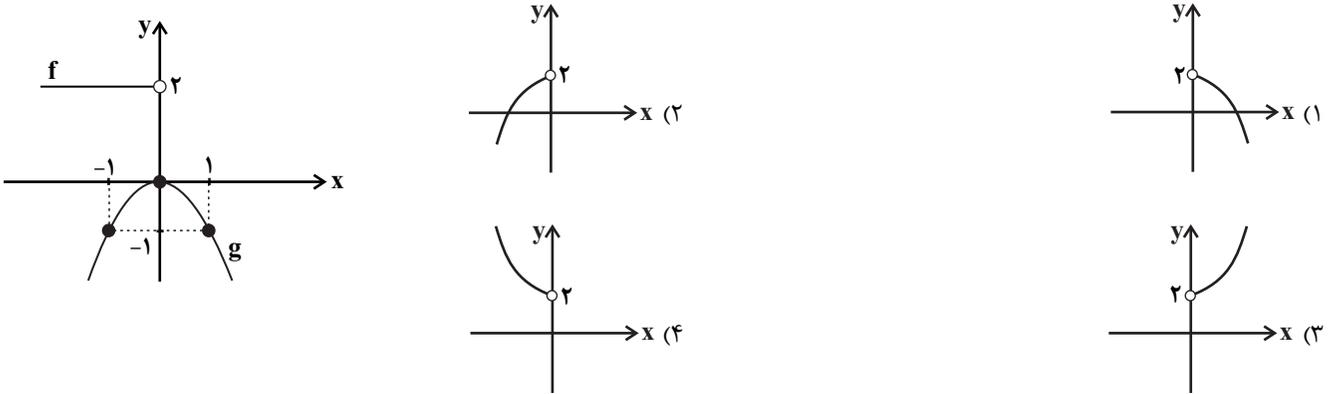
(۳) $\{3, 21\}$

(۲) $\{4, 40\}$

(۱) $\{3, 22\}$



۵۶- با توجه به توابع f (تابع خطی) و g (تابع سهمی) در شکل مقابل، نمودار تابع $f - g$ کدام است؟



۵۷- اگر درآمد افراد یک جامعه برحسب میلیون تومان به صورت $۸, ۵, ۳, ۲, ۵, ۴, ۶, ۴, ۵, ۷$ باشد، اختلاف خط فقر براساس محاسبه به روش

میانگین و میانه چند هزار تومان است؟

- (۱) ۱۲۵ (۲) ۲۵۰ (۳) ۴۵۰ (۴) ۵۰۰

۵۸- در یک منطقه تعداد افراد ۱۶ ساله و بیشتر ۲۰۰۰ نفر است که ۴۰ درصد این افراد تحصیلات دانشگاهی دارند. اگر نرخ بیکاری افراد دارای تحصیلات

دانشگاهی ۳۰ درصد و نرخ بیکاری افراد فاقد تحصیلات دانشگاهی ۲۰ درصد باشد، دولت باید چند نفر از افراد دارای تحصیلات دانشگاهی را استخدام

کند تا نرخ بیکاری این گروه، ۶ درصد کمتر از نرخ بیکاری منطقه شود؟

- (۱) ۲۴۰ نفر (۲) ۴۸۰ نفر (۳) ۱۶۰ نفر (۴) ۱۲۰ نفر

۵۹- سبد هزینه خانواری در سال پایه از دو کالای نان و گوشت تشکیل شده است و قیمت این دو کالا به ترتیب در سال پایه ۲۰۰۰ و ۸۰,۰۰۰ تومان و در

سال ۱۳۹۹ به ترتیب ۳۰۰۰ و ۱۰۰,۰۰۰ تومان است. اگر مقادیر مصرفی در هر سال به ترتیب ۲۰۰ و ۱۰۰ کیلوگرم باشد، شاخص بهای دو کالا در سال

۱۳۹۹ تقریباً کدام است؟

- (۱) ۱۱۶ (۲) ۱۲۶ (۳) ۱۳۶ (۴) ۱۲۹

۶۰- در نمودار شاخص بهای کالاها و خدمات، محور طولها نشان دهنده ... و محور عرضها نشان دهنده ... است و شاخص بهای کالا به واحد اندازه گیری

بستگی ...

- (۱) زمان - عدد شاخص - دارد (۲) کالاها - تورم - دارد (۳) زمان - عدد شاخص - ندارد (۴) تورم - زمان - ندارد

علوم و فنون ادبی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

فصل سوم (استعاره)
فصل چهارم (سبک‌شناسی قرن‌های ۱۰ و ۱۱)
(سبک هندی)
صفحه‌های (۷ تا ۸۷)

۶۱- نویسندگان چند اثر در برابر آن‌ها نادرست آمده است؟

«عالم‌آرای عباسی (شاه طهماسب صفوی) / مجالس‌المؤمنین (قاضی نورالله شوشتری) / محبوب‌القلوب (میرزا برخوردار فراهی) / احسن‌التواریخ (خواندمیر) / عباس‌نامه (وحید قزوینی) / عین‌الحیات (علی‌بن حسین واعظ کاشفی)»

(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) دو

۶۲- کدام ویژگی‌های سبک هندی درست است؟

- (الف) معنای ابیات غزل هندی به هم‌پیوسته است و ارتباط طولی دقیقی میان ابیات برقرار است.
(ب) اگرچه غزل‌های این سبک گاهی تا چهل بیت هستند، تکرار قافیه در آن امری طبیعی نیست.
(ج) لغات مربوط به مذاهب و آداب و رسوم هندی به شعر و ادب وارد شدند.
(د) تلمیحات غریب و نادر، از شگردهای مضمون‌سازی در اشعار سبک هندی هستند.
(ه) شاعران برای مضمون‌سازی از هر پدیده‌ای در عالم طبیعت یا هر موضوعی در قلمرو ذهن استفاده می‌کردند.
- (۱) الف - ج (۲) ب - د (۳) ج - ه (۴) د - ه

۶۳- در کدام گزینه به ویژگی فکری شعر سبک هندی اشاره شده است؟

- (۱) تغییر جغرافیایی حوزه‌های شعری باعث شد زبان شعر از زبان‌های نواحی گوناگون تأثیر بپذیرد.
(۲) روی آوردن طبقات مختلف مردم که عمدتاً ادیب نبودند، روح تازه‌ای به شعر سبک هندی داد.
(۳) شاعر سبک هندی در حقیقت تک‌بیت‌گو است؛ یعنی قالب حقیقی شعرش مفردات است.
(۴) با وجود ابهام در بیان معانی عرفانی و فلسفی و غنایی گذشتگان، شاعران این دوره گاهی این مطالب را به زبان خود بهتر بازگو کرده‌اند.

۶۴- در کدام بیت از آرایه‌های ادبی رایج در سبک هندی استفاده نشده است؟

- (۱) زهد خشک از خاطرم هرگز غباری برنداشت
مرکب نی بار باشد بر سوار خویشتن
(۲) ما نه زان بی‌خبرانیم که هشیار شویم
یا به بانگ جرس قافله بیدار شویم
(۳) بر لب ساغر از آن بوسه سیراب زنند
که نیارد سخن از مجلس مستان بیرون
(۴) می‌شنیدم پیش از این از خون شمیم نوبهار
بوی خون اکنون به مغز از نوبهار آید مرا

۶۵- کدام بیت فاقد «استعاره» است؟

- (۱) فرخنده باد طلعت خوبت که در ازل
ببریده‌اند بر قد سروت قبای ناز
(۲) ای سرو ناز حسن که خوش می‌روی به ناز
عشاق را به ناز تو هر لحظه صد نیاز
(۳) پروانه را ز شمع بود سوز دل ولی
بی شمع عارض تو دلم را بود گداز
(۴) دل کز طواف کعبه کویت و قوف یافت
از شوق آن حریم ندارد سر حجاز

۶۶- در بیت زیر مجموعاً چند «استعاره» دیده می‌شود؟

«همه بندگان موی کردند باز

برید و میان را به گیسو ببست

(۱) شش

(۲) هفت

(۳) پنج

(۴) چهار

فریگیس مُشکین کمنند دراز

به فندق گل و ارغوان را بخست»

۶۷- در همهٔ ابیات «تشخیص» به کار رفته است؛ به جز:

(۱) ای صبا گر بگذری بر ساحل رود ارس

(۲) چرخ با صد چشم چون روی تو دید

(۳) بگشا پستهٔ خندان و شکر ریزی کن

(۴) هر کو به همه عمرش سودای گلی بوده است

بوسه زن بر خاک آن وادی و مشکین کن نفس

صد زبان می‌خواست تا گوید حسن

خلق را از دهن خویش مینداز به شک

داند که چرا بلبل دیوانه همی باشد

۶۸- در کدام بیت استعاره دیده نمی‌شود؟

(۱) ای اجل از قید زندان غم آزاد کن

(۲) عیش خسرو چیست با شیرین به طرف جوی شیر

(۳) ناقهٔ لیلی به سرعت رفت و از آشفتگی

(۴) غافل وحشی ز ترک چشم تیرانداز او

سعی دارد محنت هجران تو هم امداد کن

رحم گو بر جان محنت دیدهٔ فرهاد کن

راه گم کرده است مجنون ای جرس فریاد کن

تیر جست ای صید غافل چشم بر صیاد کن

۶۹- در ابیات همهٔ گزینه‌ها به جز بیت گزینۀ ...، «استعارهٔ مصرحه و استعارهٔ مکنیه» به کار رفته است.

(۱) گل چاک زد از شوق گریبان صبوری

(۲) به تیره‌روزی من چشم روزگار گریست

(۳) گلا و تازه‌بهارا تویی که عارض تو

(۴) می‌خورد از جام لعلش باده خون

تا آگهی از چاک گریبان تو دارد

ندانم آن مه تابان چه در کمان دارد

طراوت گل و بوی بهار من دارد

می‌برد ز افعی زلفش موی موی

۷۰- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

(۱) اگر کوه گناه ما به محشر سایه اندازد

(۲) آبروی جرم اگر این است در دیوان عفو

(۳) گناه ما غبار خاطر رحمت نمی‌گردد

(۴) پیش عفو حق چه باشد جرم ما آلودگان

نبیند هیچ مجرم روی خورشید قیامت را

عاصی از ناکرده بیش از کرده خجلت می‌کشد

فروغ مهر از دریای پر خون پاک برخیزد

بحر از سیلاب یک ساعت دگرگون می‌شود



علوم و فنون ادبی (۲) - سوالات «آشنا»

فصل سوم (استعاره)
فصل چهارم (سبک‌شناسی قرن‌های ۱۰ و ۱۱)
(سبک هندی)
صفحه‌های (۷۳ تا ۸۷)

۷۱- با توجه به ویژگی‌های سبک هندی، ویژگی مقابل همه‌ی موارد به‌استثنای ... درست است.

(۱) رواج ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ (ادبی)

(۲) استفاده از بدیع و بیان به صورت طبیعی و تصادفی (زبانی)

(۳) کوشش شاعر برای مضمون‌یابی و ارائه‌ی خیال خاص (فکری)

(۴) توجه به معنی و مضمون بیشتر از زبان (فکری)

۷۲- رعایت نکردن اصول و قواعد زبان در کدام بیت مشهود است؟

(۱) عیسی از گفتار ناهلی برآمد بر فلک / آدم از وسواس ناجنسی فرو رفت از جنان

(۲) چون تو مهر نیستی را بر گریبان بسته‌ای / هیچ دامانت نگیرد هستی کون و مکان

(۳) صد هزاران پوست از شخص بهایم برکشند / تا کند یک پوست را گردون درفش کاویان

(۴) کاین نتایج‌های فکر تو، تو را بس، ذریت / وین معانی‌های بکر تو، تو را بس، خاندان

۷۳- شاعر در همه‌ی گزینه‌ها به‌جز گزینه ... با بهره‌گیری از عناصر طبیعت به مضمون‌سازی پرداخته است.

(۱) بخیه تسبیح زاهد عاقبت بر رو فتاد / چند بتوان دام را در خاک پنهان داشتن

(۲) در بهشت عافیت افتادم از بی‌حاصلی / شد حصار بی‌بری از سنگ طفلان بید را

(۳) ریشه نخل کهنسال از جوان افزون‌تر است / بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را

(۴) من از روییدن خار سر دیوار دانستم / که ناکس کس نمی‌گردد بدین بالانشینی‌ها

۷۴- در شعر «گاه، تنهایی/ صورتش را به پس پنجره می‌چسبانید/ شوق می‌آمد/ دست در گردن حس می‌انداخت/ فکر بازی می‌کرد»، چند «تشخیص»

به کار رفته است؟

(۴) شش

(۳) پنج

(۲) چهار

(۱) سه

۷۵- در کدام گزینه، «استعاره» به کار رفته است؟

(۱) سواران لشکر برانگیختند / همه دشت پیشش درم ریختند

(۲) به یاد یار و دیار آن چنان بگریم زار / که از جهان ره و رسم سفر براندازم

(۳) آمد موج الست، کشتی قالب ببست / باز چو کشتی شکست، نوبت وصل و لقاست

(۴) اگر در باغ عشق آبی همه فرآش دل یابی / وگر در راه دین آبی همه نقاش جان بینی



۷۶- در کدام گزینه، استعاره بیشتری وجود دارد؟

- | | |
|--|------------------------------------|
| (۱) چو تنها ماند ماه سرو بالا | فشاند از نرگسان لؤلؤی لالا |
| (۲) تا تو را جای شد ای سرو روان در دل من | هیچ کس می‌نپسندم که به جای تو بود |
| (۳) باز امشب ای ستاره‌ی تابان نیامدی | باز ای سپیده‌ی شب هجران نیامدی |
| (۴) باغ مرا چه حاجت سرو و صنوبر است | شمشاد خانه‌پرور من از که کم‌تر است |

۷۷- در همه ابیات زیر به جز بیت گزینۀ ...، آرایه‌های «تشبیه» و «استعاره» به کار رفته است.

- | | |
|--|------------------------------------|
| (۱) از خون من فرستی هر دم نواله هجر | یک ره به خوان وصلم نا کرده میهمانی |
| (۲) مزگان تو خونم را چون آب همی ریزد | تو بر سر من محنت چون خاک همی بیزی |
| (۳) با لعل نیم‌ذره خندان چو آفتاب | سایه‌نشین دیده گریان کیستی |
| (۴) آتش از شرم تو چون گل در خوی خونین نشست | زان خطی کز عارض آتش فشان انگیختی |

۷۸- در کدام بیت نوع استعاره متفاوت از سایر ابیات است؟

- | | |
|--|--|
| (۱) به چه دیر ماندی ای صبح که جان من برآمد | بزه کردی و نکردند مؤذنان ثوابی |
| (۲) از تماشای خرامش چون نلغزد پای عقل؟ | خار و خس را طاق این سیل عالم‌برده نیست |
| (۳) بر سر بالینم آن گل آمد و خندید و رفت | آرزوهایی که در دل داشتم فهمید و رفت |
| (۴) فغان که پرده ز کارم فکند پنجه عشق | هنوز چهره معشوق در نقابستی |

۷۹- مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

«ای گل که موج خنده‌ات از سر گذشته است/ آماده باش گریه تلخ گلاب را»

- | | |
|--|--|
| (۱) گریه‌ها در پرده دارد عیش‌های بی‌گمان | خنده بی‌اختیار برق، باران آورد |
| (۲) نمی‌گردد دل آگاه شاد از عشرت دنیا | در این ماتم‌سرا یا طفل یا دیوانه می‌خندد |
| (۳) گل چو بر ناله مرغان چمن خنده زند | چه کند بلبل شب‌خیز که سودا نکند |
| (۴) خنده بر بخت زخم یا به وفاداری دوست | گریه بر خویش کنم یا به گرفتاری دل |

۸۰- مفاهیم همه ابیات به استثنای بیت ... تناسب دارند.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| (۱) خوشا کسی که چو صائب ز خاکساری‌ها | به دیده خاک زند اعتبار عالم را |
| (۲) بنگر به چشم عبرت و حال جهان ببین | عاقل ز حال‌های چنین گیرد اعتبار |
| (۳) چشم عبرت‌بین چرا در قصر شاهان ننگرد | تا چه سال از حادثات دور گردون شد خراب |
| (۴) زمان ز مرگ بسی چون تو پند داد تو را | برو ز مردن امثال خویش عبرت گیر |



جامعه‌شناسی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

چالش‌های جهانی
(جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی، بحران‌های اقتصادی
و زیست‌محیطی، بحران‌های معرفتی و معنوی)
صفحه‌های ۸۲ تا ۸۳

۸۱- در ارتباط با دیدگاه کنت درباره جنگ، کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) او معتقد بود که فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند.
- ۲) از دیدگاه کنت با رشد علوم تجربی، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.
- ۳) معتقد بود که بعد از انقلاب صنعتی، جنگ در زندگی بشر شدت می‌یابد و امری ذاتی نخواهد بود.
- ۴) از دیدگاه کنت، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری عارضی و تحمیلی است.

۸۲- هر عبارت، به ترتیب به کدام یک از اصطلاحات سیاسی مشابه شمال و جنوب اشاره دارد؟

- کشورهای غربی با سرمایه‌گذاری‌های مشترک و معاهدات بین‌المللی، انتقال ثروت از کشورهای غیرغربی را به جوامع غربی آسان می‌کنند.
- مشکل کشورهای فقیر، نه فقط ضعف اقتصادی و صنعتی بلکه خودباختگی فرهنگی آن‌هاست.
- کشورهای صنعتی، الگوی کشورهای دیگرند و این کشورها باید مسیر آن‌ها را ادامه دهند.
- جوامع غربی چالش‌های درونی خود را از طریق بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی حل می‌کنند.

- ۱) مرکز و پیرامون - جهان اول و دوم و سوم - مرکز و پیرامون - توسعه‌یافته و عقب‌مانده
- ۲) مرکز و پیرامون - توسعه‌یافته و عقب‌مانده - استعمارگر و استعمارزده - مرکز و پیرامون
- ۳) مرکز و پیرامون - استعمارگر و استعمارزده - توسعه‌یافته و عقب‌مانده - مرکز و پیرامون
- ۴) جهان اول و دوم و سوم - استعمارگر و استعمارزده - توسعه‌یافته و عقب‌مانده - مرکز و پیرامون

۸۳- در ارتباط با نظریه جنگ تمدن‌های «هانتینگتون» کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) نظریه‌ای است که عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کند.
- ۲) از نظر او بزرگ‌ترین رقابت و درگیری‌ها بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ به وقوع خواهد پیوست و در این میان تمدن‌های شرق بزرگ‌ترین تهدید برای غرب هستند.

- ۳) در این نظریه، دیگر دولت - ملت‌ها بازیگران اصلی صحنه روابط بین‌المللی نیستند.
- ۴) او از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر، با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند.

۸۴- هر یک از موارد زیر، به ترتیب با کدام بخش جدول، مرتبط است؟

الف	د	ب	ج
آسیب‌های آن همواره متوجه قشر فقیر و ضعیف جامعه است.	اشتراک در هویت اقتصادی	در صورتی که کنترل نشود می‌تواند به فروپاشی حکومت‌ها منجر شود.	ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت ولی به تدریج به روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر سرایت کرد.

- بحران زیست‌محیطی
- فقر و غنا
- بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا
- بحران اقتصادی
- ۱) ج - الف - د - ب
- ۲) ب - الف - د - ج
- ۳) ج - د - ب - الف
- ۴) ج - ب - الف - د

۸۵- هر عبارت، به ترتیب به کدام نوع بحران و چالش اشاره دارد؟

- با کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی، به سرعت آثار و پیامدهای خود را در سطح جهان آشکار ساختند.
- برخی اندیشمندان آن را ناشی از رویکرد دنیوی می‌دانند و معتقدند که مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم است.
- چالشی همیشگی است و هویتی اقتصادی دارد.

- ۱) بحران اقتصادی - بحران زیست‌محیطی - بحران اقتصادی
- ۲) بحران زیست‌محیطی - بحران اقتصادی - بحران زیست‌محیطی
- ۳) بحران اقتصادی - بحران زیست‌محیطی - چالش فقر و غنا
- ۴) چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی - بحران زیست‌محیطی



۸۶- کدام گزینه در ارتباط با بحران‌ها و چالش‌هایی که هویتی اقتصادی دارند، نادرست ولی در رابطه با بحران زیست‌محیطی، درست است؟

- (۱) بحران اقتصادی اغلب با چالش فقر و غنا پیوند می‌خورد و بر دامنه آن افزوده می‌شود. - ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت ولی به تدریج به روابط انسان و جوامع با یکدیگر نیز سرایت کرد.
- (۲) سرمایه‌داران با استفاده از ابزارهایی که دارند فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی را به اقشار ضعیف و تولیدکنندگان خود انتقال می‌دهند و بحران اقتصادی را مهار می‌کنند. - با گسترش زندگی مدرن در جهان انواع آسیب‌های زیست‌محیطی به سرعت گسترش یافتند.
- (۳) بحران اقتصادی اغلب دوره‌ای و مقطعی است و مهم‌ترین آن در فاصله بین دو جنگ جهانی اتفاق افتاد. - به منظور چاره‌اندیشی برای این بحران همایش‌های بین‌المللی متعددی درباره آن برگزار شده است که البته نتوانسته‌اند از شتاب بحران بکاهند.
- (۴) چالش فقر و غنا همیشگی است و تمامی جامعه را دربر می‌گیرد. - بحران ابیحان در ساحل عاج و بحران بوپال در هند، نمونه‌هایی از بحران‌های زیست‌محیطی در قرون اخیرند.

۸۷- درستی و نادرستی عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- با بروز چالش‌های جدید جهانی، چالش‌های گذشته همچنان باقی می‌مانند.
- ابتدا چالش‌ها و بحران‌های معرفتی، معنوی، اخلاقی، عاطفی و ... ظاهر می‌شوند و سپس چالش‌های اقتصادی، سیاسی، نظامی و ... رخ می‌دهند.
- همه چالش‌های فرهنگ غرب، از درون آن فرهنگ بر می‌خیزد و به همین دلیل فرهنگ غرب نمی‌تواند آن‌ها را به دیگران نسبت دهد.
- همه چالش‌های فرهنگ غرب، مربوط به لایه‌های عمیق آن فرهنگ هستند و همه چالش‌های آن از لایه‌های عمیق فرهنگ غرب بر می‌خیزند.

(۱) ص-ص-غ (۲) ص-غ-ص (۳) غ-غ-ص (۴) ص-غ-ص-ص

۸۸- در کدام گزینه، همه موارد مربوط به بحران معرفتی جدید در فرهنگ غرب است؟

- (۱) غیرعلمی بودن علوم و آگاهی جوامع دیگر - پیروی از فرهنگ غرب به عنوان تنها راه پیشرفت - دست کشیدن علم از داوری ارزشی
- (۲) شک در اعتبار کتاب مقدس و آباء کلیسا - وابستگی دانش تجربی به معرفت‌های غیرتجربی - شناخت حسی به عنوان تنها راه شناخت
- (۳) وجود تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر - تردید در فلسفه روشنگری - لزوم وجود مبانی غیرتجربی برای دانش‌های تجربی
- (۴) نادیده گرفتن وحی و شهود - کنار گذاشتن عقل به عنوان راهی برای شناخت - محدود شدن به شناخت حسی به عنوان تنها راه شناخت

۸۹- به ترتیب پاسخ صحیح دو سؤال زیر، در کدام گزینه آمده است؟

- سکولاریسم به ترتیب در کدام حوزه‌ها ظاهر گردید؟

- برگزاری مراسم عید پاک، ازدواج و تدفین براساس آموزه‌های مسیحیت، بیان‌گر چیست؟

- (۱) هنر، اقتصاد، سیاست، علم - برخی جامعه‌شناسان بر این گمان بودند که در قرن بیستم، دین از آخرین عرصه حضور خود یعنی قلمرو فرهنگ عمومی نیز بیرون خواهد رفت اما واقعیت، خلاف این پیش‌بینی را نشان داد.
- (۲) فرهنگ، علم، سیاست، اقتصاد - طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه در سال‌های پایانی آن، نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بازگشت.
- (۳) فرهنگ، علم، سیاست، اقتصاد - فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی، نه تنها به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید، بلکه با اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در قرن بیستم به پوچ‌گرایی، یأس و ناامیدی و مرگ آرمان‌ها و امیدها انجامید.
- (۴) هنر، اقتصاد، سیاست، علم - گریز و رویگردانی از سکولاریسم، بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید که خرافه‌پرستی، شیطان‌پرستی، انواع بازسازی‌شده ادیان و عرفان‌های شرقی و سرخ‌پوستی، نمونه‌هایی از این معنویت‌های دروغین هستند.

۹۰- هر یک از موارد زیر، به ترتیب با کدام عبارت در ارتباط است؟

- علت افزایش سرعت آسیب‌های زیست‌محیطی

- اولین مراکز آلودگی‌های زیست‌محیطی

- ماده خام نبودن طبیعت

- (۱) اختلال در رابطه متقابل انسان و طبیعت - کشورهای پیشرفته - نگاه دنیوی به طبیعت
- (۲) فنون و روش‌های تجربی - کشورهای جهان سوم - نگاه اساطیری و توحیدی به طبیعت
- (۳) رویکرد انسان مدرن به طبیعت - کشورهای استعمارزده - نگاه توحیدی به طبیعت
- (۴) گسترش زندگی مدرن در جهان - شهرهای صنعتی - نگاه اساطیری به طبیعت

۹۱- کدام مورد پایه زندگی انسان در طبیعت است؟

- (۱) فناوری و تکنولوژی (۲) شناخت حسی (۳) تجربه گذشتگان (۴) شناخت تجربی

۹۲- در کدام گزینه موضوع مطرح‌شده با ابزار شناخت ذکر شده مطابقت ندارد؟

- (۱) شناخت تمایزها و تفاوت‌های اشیاء (حس) (۲) شناخت حالات درونی نفس (عقل)
(۳) شهود عالم طبیعت و سایر عوالم (قلب) (۴) دریافت کلمات و عبارات نازل‌شده بر قلب پیامبر (وحی)

۹۳- کدام‌یک از گزاره‌های زیر توسط ابزار شناخت متفاوتی حاصل می‌شود؟

- (۱) انسان تصمیم‌گیرنده اصلی و فاعل اعمال خود است.
(۲) سرنوشت هرکس در گرو عملی است که خود انجام داده است.
(۳) یکی از فرشتگان الهی جبرئیل است که آوردن وحی بر پیامبران را برعهده دارد.
(۴) فرمانروایی با کفر پایدار می‌ماند، اما با ظلم دوام نخواهد یافت.

۹۴- ابزار شناخت کدام‌یک از گزاره‌های زیر متفاوت است؟

- (۱) آب پس از رسیدن به دمای ۱۰۰ درجه بخار می‌شود.
(۲) پس از وزیدن باد بر درختان برگ آن‌ها می‌ریزد.
(۳) چوبی که در آب دیده می‌شود در اصل نشکسته است.
(۴) زمین هم به دور خود و هم به دور خورشید می‌چرخد.

۹۵- کدام گزینه درباره ابزار عقل در شناخت نادرست است؟

- (۱) شناخت‌های عالم مادی و غیرمادی ذیل آن قرار می‌گیرند.
(۲) با همکاری حس شناخت تجربی را ایجاد می‌کند.
(۳) می‌تواند کارکردی مستقل از سایر ابزارهای معرفت داشته باشد.
(۴) با بررسی حالات درونی می‌تواند به خوداندیشی انسان یاری برساند.

۹۶- کدام گزینه درباره نظرات معرفت‌شناسانه فلاسفه پیش از سقراط نادرست است؟

- (۱) آن‌ها به واقعیت مستقل از ذهن و ضرورت انطباق شناخت با آن قائل بودند.
- (۲) بیشتر به شناخت حسی اهمیت می‌دادند و به شناخت عقلی توجه کمتری داشتند.
- (۳) پارمنیدس شناخت حسی را به دلیل خطاهایی که در آن رخ می‌دهد، معتبر نمی‌دانست.
- (۴) به نظر هراکلیتوس حرکت تنها توسط شناخت حسی دریافت می‌شود و شناخت عقلی اعتبار ندارد.

۹۷- کدام مورد می‌تواند نقدی بر نظریات سوفسطائیان در باب معرفت تلقی شود؟

- (۱) متعلقات شناخت حسی تغییر می‌کنند.
- (۲) بر مبنای حس نمی‌توان به یک اصل مشترک رسید.
- (۳) شناخت مستقل از حس وجود ندارد.
- (۴) شناخت می‌تواند مبنی بر یادآوری باشد.

۹۸- کدام گزینه مطابق با نظر عموم فلاسفه مسلمان در رابطه با معرفت می‌باشد؟

- (۱) معرفت شهودی و وحیانی در همه مواضع فلسفی قابلیت طرح دارند.
- (۲) عقل و حس و شهود و وحی فی‌نفسه خود دارای اعتبار نیستند.
- (۳) همه این ابزارهای معرفت در جایگاه خود ما را به طور مستقل به معرفت نائل می‌کنند.
- (۴) شهود قلبی و وحی بدون یاری استدلال عقلی به هیچ نوع معرفت فلسفی ختم نمی‌شود.

۹۹- از نظر پوزیتیویست‌ها ...

- (۱) اموری که از طریق تجربه قابل بررسی و ارزیابی نیستند، اصولاً کاذب هستند.
- (۲) اهمیت حس و تجربه به مراتب بیشتر از عقل و استدلال عقلی است.
- (۳) فقط اموری که از طریق تجربه اثبات شوند، معرفت به حساب می‌آیند.
- (۴) اموری که از طریق تجربه قابل بررسی و ارزیابی نیستند، جایگاهی در زندگی بشر ندارند.

۱۰۰- کدام یک از مواردی نیست که پاسخگو نبودن علوم تجربی به آن زمینه رشد نسبی‌گرایی را فراهم آورد؟

- (۱) نیاز جهان به مبدأ و خدا
- (۲) اظهارنظر درباره اساس خیر و شر در اخلاق
- (۳) وجود عوالمی غیر از عالم طبیعت
- (۴) رسیدن هر فرد به شناخت متناسب با خود

روان‌شناسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تفکر (۱) حل مسئله
تفکر (۲) تصمیم‌گیری
صفحه‌های ۱۱۲ (۳) ۱۵۷

۱۰۱- وجه اشتراک مفاهیم «انتقال» و «تفهنگی» در حل مسئله، کدام است؟

(۱) نادیده گرفتن مسئله برای مدتی کوتاه

(۲) تغییر نوع نگاه حل‌کننده مسئله

(۳) تأثیر بر توانایی‌های انسان در حل مسائل

(۴) آسان کردن راه‌حل‌ها

۱۰۲- دغدغه اصلی تصمیم‌گیرندگان کدام است؟

(۱) توجه به موضوع انتخاب‌ها

(۲) انتخاب راه‌حل منتهی به حل مسئله

(۳) توجه به یافتن راه‌حل‌ها

(۴) انتخاب بهترین اولویت

۱۰۳- سهیل برای تعطیلات آخر هفته از خانواده‌اش می‌خواهد که تمام شهرهایی را که فکر می‌کنند برای سفرشان مناسب است، پیشنهاد دهند؛ در رابطه با

روش سهیل کدام عبارت درست است؟

(۱) این روش مورد قبول همه افراد است.

(۲) با استفاده از این روش در حداقل زمان می‌توان به راه‌حل رسید.

(۳) این روش نیاز به پردازش عمیق اطلاعات دارد.

(۴) این روش دستیابی به راه‌حل مسئله را تضمین می‌کند.

۱۰۴- با توجه به انواع مسئله، مثال بیان شده در کدام گزینه از سایر گزینه‌ها متمایز است؟

(۱) برای بیماری پارکینسون تا به حال درمان قطعی پیدا نشده و تنها توانسته‌اند تا حدودی آن را کنترل کنند.

(۲) برای مهار ویروس کرونا و مقابله با این ویروس، واکسن جدیدی کشف شده که می‌تواند تا ۹۵ درصد مؤثر باشد.

(۳) شخصی در حال ابداع نوعی درمان برای اختلال شخصیت مرزی است و موقعیت درمانی را شناسایی کرده اما در تمایز و فهم میان علائم اختلال،

ارائه فن درمان و قطعیت آن در مضيقه است.

(۴) در بازی شطرنج، اینکه از کدام فنون بازی استفاده کرده تا بتوانیم حریفمان را شکست دهیم، بسیار دشوار و نیازمند تمرین زیادی است.

۱۰۵- کدام یک از توصیفات زیر می‌تواند بیانگر سبک تصمیم‌گیری وابسته باشد؟

(۱) دشواری در شروع طرح‌ها و برنامه‌ها به دلیل فقدان اعتماد به قضاوت و توانایی‌های خود و پیروی از دیگران

(۲) ناتوانی در اتمام کارها به دلیل ملاک‌های سفت و سختی که فرد برای خود تعریف کرده است.

(۳) اکراه از درگیر شدن در هرگونه فعالیت جدید به خاطر ترس از خجالت‌زده شدن نزد دیگران

(۴) اشتغال ذهنی با جزئیات، قوانین و نظم و ترتیب کارها تا حدی که هدف اصلی فعالیت گم می‌شود.

۱۰۶- کدام گزینه مربوط به تعارض گرایش - اجتناب می‌باشد؟

- (۱) انتخاب یکی از رشته‌های ورزشی مورد علاقه، فرد را از رشته دیگر محروم می‌سازد.
- (۲) کودک می‌خواهد سالم باشد، اما در عین حال از خوردن داروی تلخ بیزار است.
- (۳) فرد بیکاری آزارش می‌دهد، ولی صبح زود بیدار شدن را هم دوست ندارد.
- (۴) در تعطیلات آخر هفته فرد تنها می‌تواند به یکی از شهرهای مورد علاقه‌اش سفر کند.

۱۰۷- در مثال زیر چه تعداد از عبارات مشخص شده کاملاً صحیح است؟

«مهمسا که در حوزه بورس اطلاعات کافی ندارد، برای خرید جدیدی مردد است. او با توجه به سود سرمایه‌گذاری‌های قبلی خود، سهام جدیدش را بر این مبنا که در دوره‌های قبل سودده بوده است، خریداری می‌کند؛ مهمسا برای خرید این سهام از روش اکتشافی استفاده کرده است. او برای تحلیل وضعیت بورس، تابع قواعد مشخصی بوده و اعتبار راه‌حل او برای سرمایه‌گذاری پایدار است چراکه با وجود صرف مدت زمان کمی پردازش اطلاعات او بسیار عمیق بوده است.»

- (۱) دو (۲) یک (۳) صفر (۴) سه

۱۰۸- معلم در کلاس روان‌شناسی مسئله «برج هانوی» را مطرح می‌کند و از دانش‌آموزان می‌خواهد به روش بارش مغزی این مسئله را حل کنند؛ کدام یک

از اظهارنظرهای زیر مبین مرحله سوم این روش است؟

- (۱) علی پیشنهاد می‌کند باید مسئله را خرد کنند؛ یعنی ابتدا میله دوم را پر کنند و بعد از آن به سراغ میله سوم بروند.
- (۲) میلاد معتقد است روشی که برای حل مسئله در نظر می‌گیرند، نباید شامل بیش از ۱۵ حرکت باشد.
- (۳) معلم بیان می‌کند که موقعیت اولیه این مسئله عبارت است از ۵ حلقه که براساس اندازه به صورت نزولی از پایین به بالا روی یک میله قرار گرفته‌اند.

(۴) فرهاد می‌گوید باید از تعداد پایین‌تری حلقه شروع کنند تا فرمول انتقال حلقه‌ها دستشان بیاید.

۱۰۹- در مثال زیر به کدام سبک تصمیم‌گیری اشاره‌ای نشده است؟

«محسن چند سال است که قصد دارد در کلاس گویندگی ثبت‌نام کند. او هر بار بهانه‌ای آورده و به کلاس نرفته است، چند روز پیش او مطلع می‌شود که دوست صمیمی‌اش در یک کلاس گویندگی شرکت کرده، او نیز بلافاصله و بدون فکر در این کلاس نام‌نویسی می‌کند؛ اما بعد از گذشت دو روز از این‌کار بسیار پشیمان شده و ثبت‌نامش را کنسل می‌کند.»

- (۱) اجتنابی (۲) احساسی (۳) تکانشی (۴) وابسته

۱۱۰- در کدام مورد، فعالیت شناختی انجام‌شده در سطح پیچیده‌تری اتفاق می‌افتد؟

- (۱) کشف روش‌های کارآمد
- (۲) اقدام کردن به شرط یقین
- (۳) یافتن تنها گزینه موجود برای رسیدن به هدف
- (۴) حل مسئله



نگاه به گذشته

آزمون ۱۲ شهریور ماه ۱۴۰۰ (دهم)

دفترچه مشتری

آزمون عمومی و اختصاصی
گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازوی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
فارسی	۶	۴	۳	۲	۱	
عربی زبان قرآن	۶	۴	۳	۲	۱	
دین و زندگی	۸	۷	۶	۳	۱	
زبان انگلیسی	۶	۵	۳	۲	۱	
ریاضی و آمار	۵	۳	۲	۱	۱	
اقتصاد	۷	۶	۴	۲	۱	
علوم و فنون ادبی	۶	۴	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی	۸	۷	۵	۲	۱	
منطق	۶	۵	۴	۲	۱	

نام و نام خانوادگی:

شمارنده:

تعداد سؤال: ۱۱۰

مدت پاسخ‌گویی: ۱۰۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۸
۲	اجباری	عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۸
۳	اجباری	دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۷
۴	اجباری	زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۷
	اجباری	زبان انگلیسی (۱) - کتاب زرد	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	
۶	اجباری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	۱۵
۷	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۷۱	۱۸۰	۱۰
۸	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۸۱	۱۹۰	۱۰
۹	اجباری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۱۰
۱۰	اجباری	منطق	۱۰	۲۰۱	۲۱۰	۱۵
	اجباری	منطق - سؤال‌های آشنا	۱۰	۲۱۱	۲۲۰	

۸ دقیقه

فارسی ۱

ادبیات حماسی
ادبیات داستانی
(طوطی و بقال)
درس ۱۲ تا ۱۴
صفحه ۹۲ تا صفحه ۱۱۷

۱۱۱- در میان واژه‌های داده شده، معنی چند واژه درست است؟

(سُتوه: درماندن)، (کام: نیت)، (هژیر: خوب)، (ندامت: سرزنش)، (بسنده: سزاوار)، (برگاشتن: برگشتن)، (بهرام: کیوان)،
(آورد: کارزار)، (درع: کلاه فلزی)

(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۱۱۲- کدام گزینه فاقد غلط املائی است؟

- (۱) از آن که او را از ذکر حق، پروای خلق نبود. تا روزی الحاح بسیار کردند، گفت: مرا استادی بود و من علم از وی می‌آموختم.
(۲) و دشمن ضعیف را خار نشاید داشت، که اگر از قوت و زور درماند، به حیلت و مکر فتنه انگیزد.
(۳) درویش ضعیف حال را در خشکی تنگ سال می‌پرس که چونی آلا به شرط آن که مرحم ریشش بنهی و معلومی پیشش.
(۴) به قفا باز خفته بودم، از گوشه ارش چیزی قطره قطره می‌چکید به دهانم و در باطنم حلاوت پدید می‌آمد.

۱۱۳- ابیات زیر به ترتیب سروده چه کسانی هستند؟

- الف) دگر ره چنان شد هنر آشکار
ب) چون بسی ابلیس آدم روی هست
۱) فردوسی، مولوی (۲) فردوسی، سعدی
کزان خیره شد دیده روزگار
پس به هر دستی نشاید داد دست
۳) محمود شاهرخی، سعدی (۴) محمود شاهرخی، مولوی

۱۱۴- آرایه‌های ادبی بیت زیر در کدام گزینه تماماً درست است؟

- «صفای خاک به نوعی که ماهی اندر آب»
۱) کنایه، استعاره، اغراق، جناس
۲) واج‌آرایی، استعاره، تشبیه، تمثیل
ز اشتیاق زمین در زمان برآرد بال»
۳) اغراق، کنایه، حسن تعلیل، تضاد
۴) مراعات نظیر، کنایه، جناس، تشبیه

۱۱۵- کدام بیت فاقد یکی از دو آرایه «مجاز یا اغراق» است؟

- ۱) به خاکم آن بت اگر با رقیب درگذر آید
۲) اشکم افتاد از نظر زان‌رو فرو رفت او به خاک
۳) از بس به دیده دل، دریای خون زند جوش
۴) طوفان نوح را به نظر درنیاورد
ز مضطرب شدن من زمین به لرزه درآید
برکشیدم ناله را تا از ثریا برگذشت
ترسم ز سیل اشکم عالم خراب گردد
شور محبتی که در آب و گل من است

۱۱۶- توضیح مقابل در کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) موج این دریا نجوید ساحل آرام را
۲) تهمت بیامد چو سرو بلند
۳) مکن با من ناشکیبا عتیب
۴) فرامرز چون پیش کابل رسید
طاقت و آسودگی از من گریزان باد و هست (شبکه معنایی)
به چنگ اندرون گرز و بر زین کمند (واو ربط)
که در عشق صورت نبندد شکیب (دو ممال در بیت وجود دارد)
به شهر اندرون نامداری ندید (دو حرف اضافه برای یک متمم)

۱۱۷- معنی «برکشیدن» در بیت زیر، در چند بیت از ابیات زیر تکرار شده است؟

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| «چو بر زین بیچید گرد آفرید | یکی تیغ تیز از میان برکشید» |
| الف) یا اول محنت است یا آخر عمر | زین گونه که تنگ برکشیده است فلک |
| ب) جهان آفرینش چنان برکشید | که نامش به هر گوشه‌ای گسترید |
| ج) از آن گه که یزدان جهان آفرید | فلک برکشید و زمین گسترید |
| د) از آن پیش کاو دشنه را برکشید | جگرگاه سیمین تو بر درید |
| ه) سپه‌ساز و برکش سوی نیمروز | شب از رفتن ره میاسای و روز |

(۱) یک (۲) دو

(۳) سه (۴) چهار

۱۱۸- ابیات کدام گزینه با هم تقابل معنایی دارند؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| الف) بستن لب بر در روزی کند کار کلید | کوزه از خم پر شراب ناب می‌آید برون |
| ب) بوی خون شفق از خنده من می‌آید | گرچه چون صبح به ظاهر لب خندان دارم |
| ج) ز سیما می‌توان دریافت در دل هر چه می‌باشد | عیار باده را صاحب نظر می‌گیرد از مینا |
| د) گر به ظاهر چون لب پیمانه خاموشیم ما | از ته دل چون خم سر بسته در جوشیم ما |

(۱) الف، ب (۲) ب، ج

(۳) د، الف (۴) الف، ج

۱۱۹- کدام گزینه با بیت زیر قرابت بیش‌تری دارد؟

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| «سر گرگ باید هم اول برید | نه چون گوسفندان مردم درید» |
| (۱) اول اندیشه وانگهی گفتار | پای بست آمده است و پس دیوار |
| (۲) درد او را دوا شناختنی است | چون شناسی علاج ساختنی است |
| (۳) وانگردد از ره آن تیر ای پسر | بند باید کرد سیلی را ز سر |
| (۴) گرگ آسود، نجستیم چو آثارش | درد افزود، نکردیم چو درمانش |

۱۲۰- کاربرد «حماسه» در کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| (۱) نهاد آن بن نیزه را بر زمین | ز خاک سیاه اندر آمد به زین |
| (۲) ز خون خاک دریا شد و دشت کوه | ز بس کشته افکنده از هر گروه |
| (۳) زمین آمد از سم اسپان به جوش | به ابر اندر آمد فغان و خروش |
| (۴) تو گفتی هوا کوه آهن شده است | سر کوه پرت‌ترگ و جوشن شده است |

■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۲۱ - ۱۲۵)

۱۲۱- «هناك أدوية في تلك الصيدلانية تتحسن بها حال المرضى لأنها قد صنعت من الأعشاب الطبية!»:

- ۱) در آن داروخانه دارویی هست که حال بیمار با آن خوب می‌شود، زیرا آن را از گیاهان دارویی ساخته‌اند!
- ۲) دارویی در آن داروخانه وجود دارد که با آن حال بیماران بهتر می‌شود، زیرا از گیاهان دارویی تولید شده است!
- ۳) داروهایی در آن داروخانه هست که حال بیماران با آن‌ها خوب می‌شود، چه از گیاهان دارویی ساخته شده است!
- ۴) آنجا داروهایی در آن داروخانه وجود دارد که حال بیماران را به وسیله آن‌ها خوب می‌کند، چون از گیاهان دارویی ساخته شده است!

۱۲۲- «تُوجَدُ عَلَى امْتِدَادِ تِلْكَ الْأَنْبَابِ لَوْحَاتٌ تُحَذِّرُ الْمَوَاطِنِينَ إِلَّا يَحْفَرُوا الْأَرْضَ!»:

- ۱) تابلوهایی در امتداد آن لوله‌ها وجود دارد که به شهروندان هشدار می‌دهد زمین را حفر نکنند!
 - ۲) تابلوهایی در امتداد آن لوله‌ها می‌یابی که به شهروندان هشدار می‌دهد هرگز زمین را حفر نکنند!
 - ۳) در امتداد آن لوله‌ها تابلوهایی وجود دارد که به شهروندان اخطار می‌دهد که زمین را حفر نکنید!
 - ۴) در امتداد آن لوله‌ها تابلوهایی به وجود آمده است که به شهروندان درباره حفر کردن زمین هشدار می‌دهد!
- ۱۲۳- «فيروس كورونا الجديد أكثر خطراً من أنواعه الأخرى لأنه يُنقل عبر الهواء بسرعة و معالجته تستغرق وقتاً أطول!»:
- ویروس جدید کرونا

- ۱) خطرناک‌تر از انواع دیگر آن است چرا که از هوا به سرعت منتقل می‌شود و درمان کردن آن بیش‌تر طول می‌کشد!
- ۲) بیش‌تر از انواع دیگرش خطر دارد چون سریع از طریق هوا انتقال داده می‌شود و درمانش زمان طولانی‌تری می‌گیرد!
- ۳) خطر بیشتری از انواع دیگر آن دارد زیرا به سرعت به هوا انتقال داده می‌شود و معالجه آن وقت طولانی‌ای می‌برد!
- ۴) خطرناک‌تر از دیگر انواع آن است چون که از راه هوا سریع منتقل می‌شود و درمان آن وقت طولانی‌تری می‌گیرد!

۱۲۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) اِشْتَرَى صَدِيقِي مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ حُبُوباً مُسَكَّنَةً لِصَدَاعِهِ!: دوستم قرص‌های مسکنی را از داروخانه برای سردرد خود می‌خرد!
- ۲) تَحَيَّرَ السَّائِحُونَ كَثِيراً لَمَّا شَاهَدُوا قُبَّةَ سُلْطَانِيَّةِ الْعَظِيمَةِ!: وقتی گردشگران، گنبد بزرگ سلطانیه را مشاهده کردند آن‌ها را بسیار متحیر ساخت!

۳) مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنْ يُهْدَى اللَّوْنُ الْبِنْفَسَجِيُّ أَعْصَابِي!: گمان نمی‌کردم که رنگ بنفش اعصابم را آرام کند!

۴) قِسْمٌ عَظِيمٌ مِنْ غَازِنَا كَانَ يُصَدَّرُ إِلَى الْبُلْدَانِ الصَّنَاعِيَّةِ!: بخش بزرگی از گازمان را به کشورهای صنعتی صادر می‌کرد!

۱۲۵- «كلاغ با صدایش به بقیه حیوانات هشدار می‌دهد که از منطقه خطر دور شوند». عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) يُحَذِّرُ الْغَرَابُ بِصَوْتِهِ بَقِيَّةَ حَيَوَانَاتٍ لَكِي تَبْتَعِدَ عَنِ الْخَطَرِ!
- ۲) الْغَرَابُ يُحَذِّرُ بِصَوْتِهِ بَقِيَّةَ الْحَيَوَانَاتِ حَتَّى تَبْتَعِدَ عَنِ مِنتَقَةِ الْخَطَرِ!
- ۳) بِصَوْتِ الْغَرَابِ تُحَذِّرُ بَقِيَّةَ الْحَيَوَانَاتِ لَكِي تَبْتَعِدَ عَنِ مِنتَقَةِ الْخَطَرِ!
- ۴) لِلْغَرَابِ صَوْتُ يُحَذِّرُ بِهِ بَقِيَّةَ الْحَيَوَانَاتِ حَتَّى تَبْتَعِدَ عَنِ مِنتَقَةِ الْخَطَرِ!

۱۲۶- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) الشَّاطِئُ مَنْطَقَةٌ بَرِّيَّةٌ بِجَوَارِ الْبِحَارِ وَ يَمْشِي الْمُوَاطِنُونَ عَلَيْهَا!
- (۲) كَانَ الْإِنْسَانُ يَسْتَفِيدُ مِنَ النَّفْطِ لِمُعَالَجَةِ الْأَمْرَاضِ الْجِدِيَّةِ!
- (۳) مَنَاطِرُ الْمُحَافَظَاتِ الشَّمَالِيَّةِ مُنَاسِبَةٌ لِلنُّطَاقَاتِ الْبَرِّيَّةِ!
- (۴) يُصَدَّرُ قِسْمٌ مِنَ النَّفْطِ وَ الْغَازِ إِلَى الْبُلْدَانِ الصَّنَاعِيَّةِ!

۱۲۷- عین الخطأ عن المرادفات:

- (۱) هذا الفلاح لا يستعمل مُبيدة الحشرات و السماد الكيماوي للزراعة!: مُهلكة
- (۲) إيران من أنجح الدول في صيانة خطوط الأنابيب و لها تجارب كثيرة!: مَدَّ
- (۳) هناك أعمدة إتصالات كمحطات إنذار على إمتداد أنابيب النفط و الغاز!: تحذير
- (۴) لإيران معالم خلابة و صناعات يدوية تجذب السياح من كل العالم!: رائعة

۱۲۸- عین الخطأ عن توضيح المفردات:

- (۱) الأثري: إنَّ له قيمة تاريخية و يمثل حضارة الأمة!
- (۲) المطاط: يتَمَّ الحصول عليه من المشتقات النفطية!
- (۳) الموانئ: هي أماكن يُمنع جريان المياه فيها و رائحتها كريهة!
- (۴) القبة: إنَّها كروي الشكل تُبنى فوق بعض المباني و العمارات!

۱۲۹- عین «القمح» مرفوعاً:

- (۱) قد يُواجه الفلاحون في بيع القمح صعوبات!
- (۲) هذه هي صورة القمح الجميلة التي رَسَمْتَهَا بُنَيْتِي!
- (۳) في فصل الصيف يُحصَد القمح في أكثر الأحيان!
- (۴) أ لم تروا فلاحاً يَحْصَد القمح تحت أشعة الشمس المحرقة!

۱۳۰- عین فعلاً لا يمكن أن يُقرأ مجهولاً:

- (۱) هل يُوجَل الإمتحان بعد اتصالننا بالمدرّس مرتين!
- (۲) أبواب صالة الإمتحان ستُغلق في الساعة السابعة صباحاً!
- (۳) الحَضَار غاضبون و إنِّي متأكد أنهم سيقتنعون بعد كلامي!
- (۴) هذه كُتُب مؤثرة تُنفذ من له مصائب عظيمة و أحزان كثيرة!



دین و زندگی ۱

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۷ دقیقه

**اعتماد بر او،
دوستی با خدا،
یاری از نماز و روزه**
درس ۱۰ تا ۱۲
صفحه ۱۰۵ تا صفحه ۱۳۸

۱۳۱- اینکه خداوند از ما خواسته است تا با بهره‌گیری صحیح از اسباب و نعمت‌ها به خواسته‌های خود برسیم و نیازهای خود را برطرف کنیم، نشانه کدام صفت الهی است؟

- (۱) صدق الهی
(۲) عدل الهی
(۳) قدرت الهی
(۴) حکمت الهی

۱۳۲- خداوند متعال شرط اصلی دوستی با خود را چه می‌داند و کدام حدیث شریف مهر تأییدی بر آن می‌نهد؟

- (۱) باطن انسان با خدا باشد، کافی است و درون انسان مهم است. - «ما أحبَّ اللهَ مَنْ عَصَاهُ»
(۲) باطن انسان با خدا باشد، کافی است و درون انسان مهم است. - «حُبُّ الشَّيْءِ يُعْمَى وَ يَصْمُ»
(۳) عمل به دستورات الهی که توسط پیامبر (ص) آورده شده است. - «ما أحبَّ اللهَ مَنْ عَصَاهُ»
(۴) عمل به دستورات الهی که توسط پیامبر (ص) آورده شده است. - «حُبُّ الشَّيْءِ يُعْمَى وَ يَصْمُ»

۱۳۳- مطابق مناجات امام سجاد (ع) با خدای متعال ره‌آورد چشیدن لذت دوستی با خدا کدام است و نتیجه دوستی شدید در عبارت شریفه «اشدَّ حباً لله» چیست؟

- (۱) عدم اختیار غیر خدا - «فاتبعونی یحببکم الله»
(۲) مطالبه دوست داشتن خدا - «فاتبعونی یحببکم الله»
(۳) عدم اختیار غیر خدا - «یحبونهم کحب الله»
(۴) مطالبه دوست داشتن خدا - «یحبونهم کحب الله»

۱۳۴- انسانی که اثرگذاری خداوند در امور هستی و دفع خطر یا ضرر را درک می‌کند و غیر او را عامل نمی‌داند، چه عقیده و عملی را برای خود رقم می‌زند؟

- (۱) «فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ»
(۲) «عَسَى تُحِبُّوا شَيْئاً وَ هُوَ شَرٌّ لَكُمْ»
(۳) «حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ»
(۴) «أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ»

۱۳۵- پیرامون موضوع «بیزاری از دشمنان خدا و مبارزه با آنان» کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) همه پیامبران از حضرت نوح و حضرت ابراهیم تا پیامبر اسلام (ص) زندگی خود را در مبارزه با ستم و پلیدی گذراندند و در این مسیر به شهادت رسیدند.
(۲) سفارش امام خمینی (ره) به مسلمانان جهان این بود که عالم را از محبت و عشق نسبت به دوستان خدا و نفرت و بغض عملی نسبت به دشمنان خدا لبریز کنند.
(۳) مطابق جمله‌ای که اساس بنای اسلام را تشکیل می‌دهد، اگر کسی بخواهد قلبش را خانه خدا کند، باید شیطان و امور شیطانی را از آن بیرون کند.
(۴) دینداری بر دو پایه تولی و تبری استوار است در واقع هر چه دوستی با خدا عمیق‌تر باشد، علاقه ما نسبت به انبیا و اولیای الهی قوی‌تر خواهد بود.



۱۳۶- احساس سهولت در انجام فرایض الهی، ثمره پایبندی به کدام حکم است و کدام عمل ناپسند سبب عدم پذیرش آن از سوی خداوند خواهد شد؟

(۱) «کتب علیکم الصّیام» - نگاه غضبناک به والدین

(۲) «کتب علیکم الصّیام» - غیبت کردن

(۳) «اقم الصّلاة» - غیبت کردن

(۴) «اقم الصّلاة» - نگاه غضبناک به والدین

۱۳۷- این فرمایش رسول خدا (ص) که «چه بسا روزه‌داری که جز گرسنگی و تشنگی چیزی نصیب او نمی‌شود» عاقبت عمل نکردن به کدام عبارت

قرآنی است؟

(۱) «تنهی عن الفحشاء و المنکر»

(۲) «لعلکم تتقون»

(۳) «ولذکرالله اکبر»

(۴) «کتب علیکم الصیام»

۱۳۸- توجه به عظمت و بزرگی خداوند در کدام رکن نماز سبب بی‌توجهی به غیر او می‌باشد و فایده رعایت شرط غصبی نبودن لباس و مکان نمازگزار

چیست؟

(۱) تکبیر - بی‌رغبتی به مکاسب محرمه در زندگی

(۲) رکوع و سجود - بی‌رغبتی به مکاسب محرمه در زندگی

(۳) تکبیر - دور شدن تدریجی از گناهان و مکروهات

(۴) رکوع و سجود - دور شدن تدریجی از گناهان و مکروهات

۱۳۹- تکلیف شرعی کدام شخص این است که باید روزه‌اش را قضا کند و برای هر روز یک مُد طعام به فقیر بدهد؟

(۱) فردی که روزه ماه رمضان را عمداً نگیرد و تا قبل از ابتدای ماه رمضان آینده قضای آن را به جا نیاورد.

(۲) فردی که روزه ماه رمضان را عمداً نگیرد و تا قبل از ابتدای ماه رمضان آینده قضای آن را به جا آورد.

(۳) کسی که به علت عذری نتواند روزه بگیرد و تا ماه رمضان آینده بیماری او باقی مانده و قضای روزه را نگیرد.

(۴) کسی که به علت عذری نتواند روزه بگیرد و پس از آن، تا ماه رمضان آینده عمداً قضای روزه را نگیرد.

۱۴۰- وضعیت مردار حیوانی که حرام گوشت است ولی خون جهنده ندارد و حیوانی که خون جهنده دارد ولی حرام گوشت نیست، به ترتیب چگونه است؟

(۱) نجس است - پاک است

(۲) نجس است - نجس است

(۳) پاک است - پاک است

(۴) پاک است - نجس است

PASSAGE 2:

Child labor refers to the employment of children in any work that does not allow children to enjoy their childhood, prevents them from attending regular school, and that is mentally, physically, socially or morally dangerous and harmful. This practice is what many international organizations are against. The law system across the world does not accept child labor. The laws do not consider all work by children as child labor; exceptions include work by child artists, family duties, supervised training, certain types of work such as those by Amish children, some forms of child work common among native American children, and others.

Child labor has existed to varying extents, through most of history. Before 1940, numerous children aged 5-14 worked in Europe, the United States and various colonies of European powers. These children mainly worked in agriculture, home-based assembly operations, factories, mining and in services such as newsies.

In developing countries, with high poverty and poor schooling opportunities, child labor is still common. In 2010, sub-Saharan Africa had the highest incidence rates of child labor, with several African nations with over 50 percent of children aged 5-14 working. Worldwide agriculture is the largest employer of child labor. Vast majority of child labor is found in rural areas and informal urban economy; children are most often employed by their parents, rather than factories. Poverty and lack of schools are considered as the primary cause of child labor.

157- The first sentence of the passage, “Child labor refers ... and harmful,” is a

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1) definition | 2) psychological topic |
| 3) warning | 4) national expectation |

158- The passage supports the fact that

- 1) child labor first began in Europe and United States, but not in sub-Saharan Africa
- 2) if a child is forced to work by his or her parents, the case is not a case of child labor
- 3) some forms of child work are not sometimes considered as instances of child labor
- 4) child labor is internationally accepted

159- The word “those” in paragraph 1 refers to

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 1) types of work | 2) exceptions |
| 3) family duties | 4) laws related to child labor |

160- Why does the author mention African countries in paragraph 3?

- 1) To give an example in support of an earlier statement
- 2) To indicate the relationship between poverty and child labor
- 3) To show the role of parents in causing young children to work
- 4) To prove that in countries with a traditional mode of agriculture child labor is ignored



ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کار با داده‌های آماری
(گردآوری داده‌ها، معیارهای گرایش به مرکز،
معیارهای پراکندگی)
صفحه‌های (۷ تا ۹۸)

۱۶۱- گردآوری داده به یکی از روش‌های ممکن را ... می‌گویند و ... واقعیت‌هایی دربارهٔ یک چیزند که در محاسبه، استنباط یا برنامه‌ریزی به کار می‌روند.

- (۱) نمونه‌گیری - متغیرها
(۲) آمارگیری - داده‌ها
(۳) نمونه‌گیری - داده‌ها
(۴) آمارگیری - متغیرها

۱۶۲- نوع و مقیاس متغیرهای «رتبه‌بندی تیم‌های والیبال جهان» و «زمان شروع کلاس‌های مدارس» به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

- (۱) کمی فاصله‌ای - کیفی ترتیبی
(۲) کیفی ترتیبی - کمی فاصله‌ای
(۳) کیفی ترتیبی - کمی نسبی
(۴) کمی فاصله‌ای - کمی نسبی

۱۶۳- اگر میانگین داده‌های $a, a, a, a, a+1$ برابر $\frac{3a}{4}$ باشد، میانگین داده‌های $a, a+1, a+2, a+3, a+4$ کدام است؟

- (۱) ۲
(۲) $\frac{12}{5}$
(۳) $\frac{7a}{2}$
(۴) $2a$

۱۶۴- اگر واریانس داده‌های ۷ و $4a+3$ و $b-1$ و $c+1$ برابر صفر باشد، واریانس داده‌های a و b و c کدام است؟

- (۱) ۷
(۲) ۸
(۳) $\frac{22}{3}$
(۴) $\frac{26}{3}$

۱۶۵- اگر میانگین داده‌های $3a-1$ و ۸ و ۱۷ و $a+5$ و ۲۲ و ۱۳ برابر عدد ۱۶ باشد، میانهٔ این داده‌ها کدام است؟

- (۱) ۱۵
(۲) $15/5$
(۳) ۱۶
(۴) $16/5$

۱۶۶- روی یک کنسرو نوشته شده است: وزن خالص: 300 ± 8 گرم. در این صورت انحراف معیار وزن خالص کنسروها چقدر است؟

- (۱) ۸
(۲) ۴
(۳) ۱۶
(۴) ۲

۱۶۷- اگر میانگین داده‌های X_5 و X_4 و X_3 و X_2 و X_1 برابر ۵ و میانگین داده‌های Y_5 و Y_4 و Y_3 و Y_2 و Y_1 برابر ۱۰ باشد، میانگین داده‌های

$10 + 2Y_5, 7 + 2Y_4, 6 + 2Y_3, 5 + 2X_5, \dots, 2X_4 + 1, 2X_3 + 1, 2X_2 + 1$ کدام است؟

- (۱) ۱۵
(۲) $7/5$
(۳) $20/5$
(۴) $15/5$

۱۶۸- اگر مد منحصر به فرد داده‌های ۶، ۸، ۷، ۷، ۴، ۲، $4x+y$ برابر ۶ باشد، مقدار $x+y$ کدام است؟

- (۱) ۳
(۲) -۳
(۳) ۶
(۴) -۶

۱۶۹- در یک سری از داده‌های آماری، مقدار واریانس از ۲ برابر مقدار انحراف معیار، به اندازهٔ ۳ واحد بیشتر است. ثلث مربع واریانس کدام است؟

- (۱) ۳
(۲) ۹
(۳) ۲۷
(۴) ۸۱

۱۷۰- میانهٔ داده‌های مثبت و مرتب‌شدهٔ a, b, c, d برابر ۲۰۰ است. میانهٔ داده‌های $2a+1, 2b+1, 2c+1, 2d+2$ کدام است؟

- (۱) $\frac{401}{2}$
(۲) $\frac{399}{2}$
(۳) ۳۰۰
(۴) ۴۰۱



اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مدیریت کلان اقتصادی
(دولت و اقتصاد، بودجه و امور مالی دولت)
اقتصاد جهان و ایران (اقتصاد پیرامون الملل)
صفحه‌های ۸۹ تا ۱۲۳

۱۷۱- عبارات کدام گزینه به ترتیب و به درستی تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟
الف) یک نوع از اشتغال کامل، ... است.

ب) ... و ... از جمله راهکارهای پیشگیری از افزایش بیکاری است.

ج) دولت‌ها سعی می‌کنند با ... رونق اقتصادی و رفاه مردم را نسبت به گذشته بیشتر کنند.

د) برای تحقق هدف ... دولت می‌کوشد زمینه رونق اقتصادی را فراهم آورد.

۱) الف) اشتغال کامل نیروی کار، ب) برگزاری دوره‌های آموزش ضمن خدمت - مهارت افزایی حین کار - اعطای یارانه‌های تولید، ج) توانمندسازی مهارتی، فنی و حرفه‌ای افراد، د) ثبات قیمت‌ها

۲) الف) اشتغال نیروهای خدماتی و عمومی، ب) تقسیم برابر فرصت‌ها - توزیع عادلانه ثروت و درآمد - مقابله با فقر، ج) حمایت از اقشار کم‌درآمد، د) اشتغال کامل

۳) الف) اشتغال کامل نیروی کار، ب) برگزاری دوره‌های آموزش ضمن خدمت - مهارت افزایی حین کار - اعطای یارانه‌های تولید، ج) افزایش ظرفیت تولیدی و امکانات کشور، د) اشتغال کامل

۴) الف) اشتغال اصطلاحی و داوطلبانه، ب) تقسیم برابر فرصت‌ها - توزیع عادلانه ثروت و درآمد - مقابله با فقر، ج) افزایش ظرفیت تولیدی و امکانات کشور، د) بهبود توزیع ثروت و درآمد

۱۷۲- عبارات کدام گزینه، جاهای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) بودجه، برنامه ... است که در آن منابع درآمدی و مخارج برنامه‌ای پیش‌بینی شده است.

ب) لایحه بودجه شامل یک ... و چندین ... است.

ج) لایحه بودجه ابتدا در ... مورد بررسی قرار می‌گیرد و سپس در ... مطرح می‌شود.

۱) الف) کوتاه‌مدت یک‌ساله، ب) ماده واحد - تبصره، ج) جلسه علنی مجلس - کمیسیون بودجه مجلس

۲) الف) بلندمدت دو ساله، ب) تبصره - ماده، ج) کمیسیون بودجه مجلس - جلسه علنی مجلس

۳) الف) کوتاه‌مدت یک‌ساله، ب) ماده واحد - تبصره، ج) کمیسیون بودجه مجلس - جلسه علنی مجلس

۴) الف) بلندمدت یک‌ساله، ب) تبصره - ماده، ج) جلسه علنی مجلس - کمیسیون بودجه مجلس

۱۷۳- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از «هزینه‌های سرمایه‌ای یا عمرانی دولت» است؟

«کارخانه مواد غذایی - امور فرهنگی - ساخت نیروگاه‌ها - احداث جاده‌ها - خودروسازی»

۱) زیربنایی - اجتماعی - زیربنایی - زیربنایی - مولد - مولد - زیربنایی

۲) مولد - اجتماعی - زیربنایی - زیربنایی - مولد - مولد - زیربنایی

۱۷۴- کدام گزینه، مبین پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر است؟

الف) به دلیل کدام یک از عوامل زیر، بخش خصوصی حاضر به سرمایه‌گذاری در برخی زمینه‌ها نیست؟

ب) ارائه لوایح قانونی به مجلس برای ریل‌گذاری فعالیت‌های اقتصادی، مربوط به کدام یک از محورهای فعالیت دولت در عرصه اقتصاد جامعه است؟

ج) هدف دولت از وضع مقررات و سیاست‌گذاری در اقتصاد چیست؟

۱) الف) عدم اطمینان از سودآوری - نیاز به سرمایه اولیه بسیار زیاد، ب) عرضه کالاها و خدمات، ج) برنامه‌ریزی در جهت افزایش فعالیت‌های تولیدی، ارائه کالاها عمومی و سرمایه‌گذاری در مناطق محروم

۲) الف) بالا بودن نرخ بهره بانکی - مالیات‌های سنگین، ب) عرضه کالاها و خدمات، ج) هدایت اقتصاد در مسیر مطلوب و مورد نظر خود، ایجاد نظم در عرصه فعالیت‌های اقتصادی و تأمین مصالح جامعه

۳) الف) پایین بودن نرخ سود - نیاز به تکنولوژی مدرن، ب) وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد، ج) برنامه‌ریزی در جهت افزایش فعالیت‌های تولیدی، ارائه کالاها عمومی و سرمایه‌گذاری در مناطق محروم

۴) الف) عدم اطمینان از سودآوری - نیاز به سرمایه اولیه بسیار زیاد، ب) وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد، ج) هدایت اقتصاد در مسیر مطلوب و مورد نظر خود، ایجاد نظم در عرصه فعالیت‌های اقتصادی و تأمین مصالح جامعه



۱۷۵- با توجه به جداول زیر:

الف) مانده خالص سالیانه فرد B چند ریال است؟

ب) تفاضل مالیات ماهانه پرداختی فرد A و C کدام است؟

جدول مالیاتی
درآمدهای تا ۵۰,۰۰۰ ریال در ماه با نرخ ۵ درصد
درآمدهای تا ۷۵,۰۰۰ ریال در ماه با نرخ ۸ درصد
درآمدهای تا ۱۰۰,۰۰۰ ریال در ماه با نرخ ۱۰ درصد
درآمدهای تا و بیشتر از ۱۱۵,۰۰۰ ریال در ماه با نرخ ۱۲ درصد

فرد	درآمد ماهیانه به ریال
A	۵۵,۰۰۰
B	۱۲۰,۰۰۰
C	۸۰,۰۰۰

الف) (۲) الف) ۱,۲۶۷,۲۰۰، ب) ۳,۶۰۰

الف) (۱) الف) ۱,۶۲۷,۲۰۰، ب) ۳,۶۰۰

الف) (۴) الف) ۱,۲۶۷,۲۰۰، ب) ۶,۳۰۰

الف) (۳) الف) ۱,۶۲۷,۲۰۰، ب) ۶,۳۰۰

۱۷۶- به ترتیب هر یک از موارد زیر در ارتباط با کدام یک از موانع گسترش تجارت بین الملل در گذشته است؟

- حاکمان محلی با هدف حمایت از صنایع داخلی، هرگونه مرادۀ خارجی را تهدید تلقی می کردند و اجازه گسترش روابط اقتصادی بین المللی را نمی دادند.

- حمل و نقل کالاها فقط در فواصل کوتاه و نزدیک انجام می گرفت.

- تولیدکنندگان مقادیر محدودی کالا تولید می کردند و هرگز از تولیدات دیگران بهره نمی بردند.

(۱) هزینه های تجارت - موانع قانونی، نامنی و ضعف دولت ها - هزینه های تجارت

(۲) موانع قانونی، نامنی و ضعف دولت ها - هزینه های تجارت - هزینه های تجارت

(۳) موانع قانونی، نامنی و ضعف دولت ها - موانع قانونی، نامنی و ضعف دولت ها - هزینه های تجارت

(۴) هزینه های تجارت - هزینه های تجارت - موانع قانونی، نامنی و ضعف دولت ها

۱۷۷- کدام گزینه در خصوص سیاست های تجاری نادرست است؟

(۱) کشورها برای حمایت از تولیدکنندگان داخلی، بر روی کالاها وارداتی، انواع موانع تجاری مثل تعرفه های گمرکی، عوارض یا سهمیه وارداتی وضع می کنند.

(۲) تخصیص یارانه های مختلف و ارائه انواع تسهیلات اقتصادی و حقوقی، از راه های تشویق صادرکنندگان داخلی برای نفوذ به بازارهای جهانی یا تشویق سرمایه گذاران خارجی به سرمایه گذاری در داخل است.

(۳) معمولاً کالاها و صنایع راهبردی و همچنین صنایع نوزاد که در ابتدای عمر خود هستند و توان رقابت با صنایع خارجی را ندارند، تنها در کشورهای در حال توسعه مشمول حمایت می شوند.

(۴) کشورها برحسب وضعیت اقتصادی خود، سیاست های تجاری مختلفی را اتخاذ می کنند.



۱۷۸- با توجه به اطلاعات داده شده در جدول زیر که هزینه تولید هر کیلو از دو کالای گندم و برنج را در دو کشور A و B نشان می دهد، گزینه مناسب کدام است؟

کشورها	کالاها	هزینه تولید هر کیلو گندم	هزینه تولید هر کیلو برنج
A		۶۳۰ تومان	۱۲۴۰ تومان
B		۴۵۰ تومان	۱۶۰۰ تومان

(۱) بر اساس اصل مزیت مطلق، کشور «A» هر دو کالا را تولید می کند.

(۲) بر اساس اصل مزیت مطلق، کشور «B» گندم و کشور «A» برنج را تولید می کند.

(۳) بر اساس اصل مزیت مطلق، کشور «A» گندم و کشور «B» برنج را تولید می کند.

(۴) بر اساس اصل مزیت مطلق، کشور «B» هر دو کالا را تولید می کند.

۱۷۹- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش های زیر است؟

(الف) آن کالاهایی که می توانند وسیله ای برای بهانه جویی و سلطه دشمن یا رقیب و ضعف و وابستگی کشور شوند در اصطلاح اقتصادی چه نام دارند و نمونه هایی از آن کدام است؟

(ب) مهم ترین سازمان های تأثیرگذار بر اقتصاد کشورها و اقتصاد جهانی عبارتند از: «.....» یا I.M.F و «.....» یا W.T.O

(ج) مطلب زیر به کدام موضوع اشاره دارد؟

«هر کشوری در پی جذب سرمایه گذاری های خارجی برای کشور خود است، تا بدین ترتیب نه تنها پس اندازهای داخلی خود بلکه پس اندازهای کشورهای دیگر را نیز در جهت رشد و افزایش کارخانه ها و بخش های تولیدی داخل به کار گیرد.»

(د) متخصصان اقتصاد تحریم با مطالعه بیش از ۱۴۰ نمونه تحریم اقتصادی در یک صد سال گذشته، معتقدند به طور متوسط پس از «.....» کفه «هزینه - فایده» تحریم به سمت «.....» چرخیده است.

(الف) محصولات راهبردی - دارو، غذا و محصولات کشاورزی، (ب) صندوق بین المللی پول - سازمان تجارت جهانی، (ج) مبادلات بین المللی در بازارهای نیروی کار و سرمایه - حرکت سرمایه، (د) ۴ سال - فایده و منافع کشور تحریم شونده

(الف) محصولات کاربردی - کالاهای مورد نیاز روزمره و کالاهای نیمه ساخته و کالاهای بادوام، (ب) بانک بین المللی ترمیم و توسعه - مؤسسه مالی بین المللی، (ج) مبادلات بین المللی در بازارهای نیروی کار و سرمایه - حرکت سرمایه، (د) ۶ سال - فایده و منافع کشور تحریم کننده

(الف) محصولات راهبردی - دارو، غذا و محصولات کشاورزی، (ب) مؤسسه مالی بین المللی - سازمان بین المللی توسعه، (ج) جابه جایی عوامل تولید - سرمایه گذاری های استعماری در ممالک جهان سوم، (د) ۴ سال - فایده و منافع کشور تحریم شونده

(الف) محصولات کاربردی - صنایع نظامی و دفاعی، محصولات کشاورزی، (ب) صندوق بین المللی پول - سازمان تجارت جهانی، (ج) مبادلات بین المللی در بازارهای نیروی کار و سرمایه - مصادره سرمایه های خارجی، (د) ۲ سال - فایده و منافع کشور تحریم کننده

۱۸۰- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی نشان داده شده است؟

(الف) اشتغال کامل نیروی کار به معنای صفر بودن نرخ بیکاری است.

(ب) بیکاری اصطلاحی: برخی افراد حاضر به کار نیستند، و در بیکاری داوطلبانه: برخی در حال جابه جایی از کاری به کار دیگر هستند.

(ج) ثروت یک متغیر جاری است، درآمد یک متغیر انباره است و در فرایند تولید و مولد بودن و کسب عایدی است.

(د) در عصر حاضر، وجود و حضور دولت کم تر از اعصار گذشته احساس می شود.

(ه) از دیدگاه اقتصاددانان، رفع فقر و حمایت از اقشار کم درآمد، راهی برای گسترش توسعه اقتصادی و افزایش سرعت روند توسعه یافتگی جامعه است، زیرا فقر گسترده می تواند مانعی بر سر راه پیشرفت همه جانبه جوامع باشد.

(۲) ص - غ - ص - ص - غ

(۱) ص - غ - ص - غ - غ

(۴) غ - غ - غ - غ - ص

(۳) غ - ص - ص - ص - غ



علوم و فنون ادبی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فصل چهارم
(زبان و ادبیات فارسی در
سده‌های ۵ و ۶ و ویژگی‌های
سبکی آن)
صفحه‌های ۷۹ تا ۸۷

۱۸۱- کدام گزینه درباره نثر قرن پنجم و ششم نادرست است؟

- (۱) دوره رواج نثر فنی، قرن ششم هجری است و نخستین نمونه آن، کلیله و دمنه است.
- (۲) کاربرد لغات مهجور عربی، ترکی و مغولی و اصطلاحات علمی و فنی از ویژگی‌های مقامات حمیدی است.
- (۳) نثر پارسی در قرن پنجم ظهور کرد، در نیمه قرن ششم به بلوغ رسید و در قرن هفتم به پختگی رسید.
- (۴) به مدد دبیران و نویسندگان تربیت‌یافته خراسان و عراق، نامه‌ها و فرمان‌های دولت سلجوقی کمتر به زبان عربی نگاشته می‌شدند.

۱۸۲- کدام گزینه درباره زبان و ادبیات فارسی از آغاز تا قرن ششم هجری صحیح است؟

- (۱) تلاش شاعران ایرانی از قرن سوم تا میانه قرن پنجم، زبان فارسی را از ماوراءالنهر تا عراق گسترش داد.
- (۲) به دلیل انحصار تحصیلات به علوم ادبی و دینی، آمیختگی زبان فارسی با زبان عربی به مرور زمان بیشتر می‌شد.
- (۳) تا حدود نیمه دوم قرن پنجم و آغاز قرن ششم، تقریباً چیزی از مختصات زبان سبک خراسانی باقی نمانده بود.
- (۴) خاقانی و نظامی از شاعران عراق عجم بودند که در تجدید سبک شعر فارسی تأثیر عمده‌ای داشتند.

۱۸۳- تمام گزینه‌ها به آثار منثور سبک عراقی اشاره می‌کنند؛ به جز:

- (۱) قابوس‌نامه - کشف‌الاسرار
- (۲) مقامات حمیدی - کلیله و دمنه
- (۳) تاریخ بیهقی - چهارمقاله
- (۴) کلیله و دمنه - تاریخ بیهقی

۱۸۴- کدام ویژگی شعر و نثر سبک عراقی نادرست ذکر شده است؟

- (۱) ورود لغات ترکی و مغولی به زبان فارسی (ویژگی زبانی شعر و نثر)
- (۲) آوردن مترادف‌ها و توصیف‌های فراوان و آرایه‌های ادبی (ویژگی فکری نثر)
- (۳) رواج مفاخره، شکایت و نقد اجتماعی (ویژگی ادبی شعر)
- (۴) فراوانی وعظ و اندرز و رواج هجو (ویژگی فکری شعر)

۱۸۵- با توجه به متن زیر از کتاب «کلیله و دمنه» کدام گزینه نادرست است؟

«آوردند که در کوهی بلند درختی بود بزرگ، شاخه‌های آهسته ازو جسته، و برگ بسیار گرد او درآمده. و دران قریب هزار خانه زاغ بود. آن زاغان را ملکی بود که همه در فرمان و متابعت او بودند، و اوامر و نواهی او را در حل و عقد امتثال نمودندی. شبی ملک بومان به سبب دشمنی‌گی که میان بوم و زاغ است بیرون آمد و به طریق شبیخون بر زاغان زد و کام تمام براند، و مظفر و منصور و مؤید و مسرور بازگشت.»

- (۱) استفاده فراوان از واژگان عربی
- (۲) وجود دستور تاریخی در شکل خاصی از فعل
- (۳) استفاده از آرایه‌هایی چون تضاد و سجع
- (۴) استفاده از تعبیر کنایی «کام راندن» در معنای تلاش کردن



۱۸۶- با عنایت به ویژگی‌های زبانی و فکری، سبک کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) می لعل پیش آر و پیش من آی
- (۲) خواهی که نیاری به سوی خویش زیان را
- (۳) گوی نامدار است و شاهی دلیر
- (۴) فلسفیک کور شود نور از او دور شود

۱۸۷- سبک شعری کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) در صورت و معنی که تو داری چه توان گفت
- (۲) دانش اندر دل چراغ روشن است
- (۳) جوان بود و از گوهر پهلوان
- (۴) اسرار همه گیتی دانسته به دانش

۱۸۸- مفهوم کدام دو بیت با یکدیگر تفاوت دارد؟

- (۱) گرچه بی‌فرمانی از حد رفت و تقصیر از حساب
- (۲) کژ منگر آینه بی‌کاست است
- (۳) پیر ما گفت خطا بر قلم صنع نرفت
- (۴) خلد گر به پا خاری آسان برآید
- (۱) هرچه هستم هم‌چنان هستم به عفو امیدوار
- (۲) پیش انعامش چه باشد عفو چون من صد هزار
- (۳) کوری احوال نظر راست است
- (۴) آفرین بر نظر پاک خطا پوشش باد
- (۱) تا خار غم عشقت آویخته در دامن
- (۲) اهل دردی که زبان دل من داند نیست
- (۳) درد دل خود با که بگوئیم که یاران

۱۸۹- متن «هر چند که می‌کوشم که از عشق درگذرم، عشق مرا شیفته و سرگردان می‌دارد و با این همه، او غالب می‌شود و من مغلوب، با عشق کی توانم

کوشید؟» با کدام بیت تناسب معنایی دارد؟

- (۱) من حاصل عمر خود ندارم جز غم
- (۲) ما را چه باک در ره عشق تو از رقیب؟
- (۳) عاشقانی که ز جان در ره جانان گذرند
- (۴) ما سیر انداختیم با تو که در جنگ دوست
- (۱) در عشق ز نیک و بد ندارم جز غم
- (۲) تدبیر او به آه سحر کرده‌ایم ما
- (۳) باده وصل همه از کف جانانه زدند
- (۴) زخم توان خورد و تیغ بر نتوان آختن

۱۹۰- عبارت «پردۀ ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد» با ابیات کدام گزینه برابری می‌کند؟

- | | |
|---|---|
| الف) حق بدید آن جمله را نادیده کرد | تا نگردم در فضیحت روی زرد |
| ب) در سینه‌ها برخاسته، اندیشه را آراسته | هم خویش حاجت خواسته، هم خویشتن کرده روا |
| ج) پیشانی عفو تو را پرچین نسازد جرم ما | آینه کی برهم خورد از زشتی تمثال‌ها؟ |
| د) و رای طاعت دیوانگان ز ما مطلب | که شیخ مذهب ما عاقلی گنه دانست |



۱۹۶- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب پیامد کدام گزینه است؟

- بحران هویت

- عبور متفکران اجتماعی از مرزهای هویت فرهنگی

- کهولت و مرگ طبیعی یک جهان اجتماعی

(۱) تزلزل فرهنگی - کاستی و خلاء مادی - عدم توان پاسخگویی به نیازهای طبیعی و جسمانی

(۲) عدم توان جهان اجتماعی برای حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود - تأکید و تثبیت بنیان‌های عقیدتی جهان اجتماعی خود - عدم

پاسخگویی به نیازهای طبیعی و جسمانی اعضای جهان اجتماعی

(۳) تزلزل فرهنگی - بازاندیشی درباره بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی خود - مواجه شدن جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی

(۴) تعارض فرهنگی - کاستی و خلاء معنوی - ناتوان دانستن انسان در یافتن معنای زندگی

۱۹۷- کدام گزینه، به ترتیب نمودار مقابل و عبارات زیر را کامل می‌کند؟

- جهان اجتماعی (الف) ← تزلزل فرهنگی ← بحران هویت ← (ب) جهان اجتماعی

- اگر فرهنگی که ... (ج) خود را از دست می‌دهد فرهنگ حق باشد و جهت ... (د) به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی منفی است.

(۱) تغییرات فرهنگی - تحول فرهنگی - اهمیت اجتماعی - تحولات

(۲) تعارض فرهنگی - تغییرات هویتی - اعتبار اجتماعی - تعارضات

(۳) تحولات فرهنگی - تعارض فرهنگی - اهمیت اجتماعی - تغییرات

(۴) تعارض فرهنگی - تحول فرهنگی - اعتبار اجتماعی - تغییرات

۱۹۸- به ترتیب هریک از ویژگی‌های زیر به کدام جامعه و جهان اجتماعی تعلق دارد؟

«زخودبیگانۀ تاریخی»، «غرب‌گرا» و «توحیدی»

(۱) واقعیت‌ها و آرمان‌های خود را فراموش کرده است. - می‌تواند هویت خود را به سوی غرب تغییر دهد. - انسان را صرفاً با حقیقت خود آشنا می‌کند.

(۲) واقعیت‌ها و آرمان‌های خود را فراموش کرده است. - در پیوستن به فرهنگ غرب که مبهوت آن شده، عاجز است. - انسان را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

(۳) واقعیت‌ها و آرمان‌های آن، مطابق حق نیست. - می‌تواند هویت خود را به سوی غرب تغییر دهد. - انسان را صرفاً با حقیقت خود آشنا می‌کند.

(۴) واقعیت‌ها و آرمان‌های آن، مطابق حق نیست. - در پیوستن به فرهنگ غرب که مبهوت شده، عاجز است. - انسان را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

۱۹۹- هریک از عبارات زیر، به ترتیب با موارد کدام گزینه در ارتباط است؟

«علت فراموشی انسان از خود در نگاه قرآن»، «معنای ازخودبیگانگی فطری» و «ارتباطات انسانی»

(۱) فراموش کردن خدا - اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار ازخودبیگانگی فطری می‌شود. - دارای اشکال متفاوتی است.

(۲) فراموش کردن خدا - اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار ازخودبیگانگی فطری می‌شود. - دارای اشکال متفاوتی است.

(۳) فرهنگ‌های غیرتوحیدی - اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار ازخودبیگانگی فطری می‌شود. - دارای اشکال متفاوتی است.

(۴) فرهنگ‌های غیرتوحیدی - اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار ازخودبیگانگی فطری می‌شود. - دارای شکل یکسانی است.

۲۰۰- در رابطه با علل بیرونی تحولات هویتی جهان اجتماعی کدام گزینه، نادرست است؟

(۱) جهان اسلام در رویارویی با فرهنگ‌های دیگر همچون مغول‌ها، مصری‌ها، ایرانی‌ها و... زمینه تحولات هویتی آن‌ها را پدید آورد.

(۲) جهان اسلام، با حفظ هویت فرهنگی خود به تعامل با جهان‌های اجتماعی دیگر پرداخت و به همین دلیل، عناصر سازگار با هویت خود را از آن‌ها گرفت و به بازسازی تمام آن عناصر پرداخت.

(۳) جهان اجتماعی‌ای که در مسیر تحولات هویتی، ارزش‌ها و عقاید جهان اجتماعی دیگری را قبول کند، به آن ملحق می‌شود.

(۴) ممکن است یک جهان اجتماعی در مواجهه با جهان اجتماعی دیگر، ضمن پذیرش بخش‌هایی از آن، هویت جدیدی به دست آورد و بدون این‌که به جهان اجتماعی مقابل ملحق شود، دچار تحولات هویتی گردد.



منطق

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

قضیه شرطی و قیاس استثنایی
صفحه‌های ۸۳ تا ۹۶

۲۰۱- آنچه یک قضیه شرطی را از قضیه حمله جدا می‌سازد، کدام مورد است؟

- (۱) مشروط بودن اجزا
(۲) تعداد تصورات
(۳) مشروط بودن حکم
(۴) دوجزئی بودن

۲۰۲- در کدام گزینه ترتیب مقدم و تالی در قضیه شرطی متصل متفاوت است؟

- (۱) از سر زلف عروسان چمن دست بدارد / به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را
(۲) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی / دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را
(۳) گر ماه من برفاکنند از رخ نقاب را / برقع فروهدل به جمال آفتاب را
(۴) سعدیا گر بوسه بر دستش نمی‌یاری نهاد / چاره آن دانم که در پایش بمالی روی را

۲۰۳- کدام گزینه به ترتیب بیانگر قضیه شرطی منفصل حقیقی و مانعة‌الجمع است؟

- (۱) علم یا تصور است یا تصدیق - قضیه شخصی یا موجهه است یا سالبه
(۲) هر انسانی یا دانشجو است یا دانشجو نیست - هر انسانی یا دانش‌آموز است یا دانشجو
(۳) فکر یا تعریف است یا استدلال - علی یا ایرانی است یا غیر اروپایی
(۴) هواپیما یا پرواز می‌کند یا در حال حرکت است - هواپیما یا بنزین دارد یا ندارد

۲۰۴- با فرض این که رابطه بین «الف» و «ب» عام و خاص مطلق باشد (ب مفهوم عام و الف مفهوم خاص باشد)، گزاره «ج غیرالف است یا ج ب است» چه نوع گزاره‌ای است؟

- (۱) حقیقی (۲) مانعة‌الجمع (۳) مانعة‌الرفع (۴) اتصالی برقرار نیست

۲۰۵- گزاره «الف ب است مگر اینکه ج د باشد» معادل این است که بگوییم ...

- (۱) اگر ج د است، الف ب است.
(۲) الف ب نیست، تنها اگر ج د باشد.
(۳) اگر الف ب نیست، ج د نیست.
(۴) اگر الف ب است، آنگاه ج د است.

۲۰۶- قضیه «یا بعضی الف ب است، یا بعضی الف ب نیست» یک قضیه ... است.

- (۱) حقیقی (۲) مانعة‌الجمع (۳) مانعة‌الرفع (۴) متداخل تحت تضاد

۲۰۷- رابطه بین دو قسمت یک شرطی به صورت «الف ب یا ج است» باید مشابه کدام نسبت چهارگانه باشد تا انفصال برقرار باشد؟

- (۱) عموم و خصوص من‌وجه و یا عموم و خصوص مطلق
(۲) تباین و یا عموم و خصوص من‌وجه
(۳) تباین و یا عموم و خصوص مطلق
(۴) عموم و خصوص مطلق یا تساوی

۲۰۸- در کدام گزینه علت عدم اعتبار قیاس، مغالطه رفع مقدم است؟

(۱) آنگاه رتبه برتر کنکور خواهی شد که در این کلاس‌ها شرکت کنی؛ تو رتبه برتر کنکور نیستی پس معلوم می‌شود در این کلاس‌ها شرکت نکرده‌ای.

(۲) اگر کسی در کانادا زندگی می‌کند، تنها به زبان انگلیسی تکلم نمی‌کند؛ تنها زبانی که تو به آن تکلم می‌کنی انگلیسی نیست، پس در کانادا زندگی می‌کنی.

(۳) هرگاه محموله‌ای جزء تجهیزات پزشکی و دارویی باشد مشمول تحریم نمی‌شود؛ پس واکسن کرونا مشمول تحریم نخواهد بود.

(۴) هر کسی دانش‌آموز انسانی باشد آزمون‌های کانون را می‌شناسد؛ پس دانش‌آموزان تجربی آزمون‌های کانون را نمی‌شناسند.

۲۰۹- اگر از قضیه «هر زمان کسی معلم باشد، انسان است.» نتیجه بگیریم که «میوه‌فروش معلم است.» به کدام مغالطه دچار شده‌ایم؟

- (۱) ایهام انعکاس (۲) وضع تالی (۳) رفع مقدم (۴) عدم تکرار حد وسط

۲۱۰- اگر عبارت «الف یا ب است یا ج» قضیه شرطی منفصل حقیقی باشد، کدام عبارت صحیح خواهد بود؟

- (۱) اگر «غیر ب»، آنگاه «غیر ج».
(۲) اگر «ج»، آنگاه «ب».
(۳) اگر «غیر ج»، آنگاه «ب»
(۴) اگر «ب»، آنگاه «ج»



۲۱۱- کدام قضیه از اقسام قضایای شرطی منفصل محسوب می‌شود؟

- (۱) مریم یا نمره زیر ۱۲ می‌گیرد یا قبول می‌شود.
- (۲) مریم یا نمره زیر ۱۰ می‌گیرد یا قبول نمی‌شود.
- (۳) مریم یا نمره بالای ۸ می‌گیرد یا قبول می‌شود.
- (۴) مریم یا نمره بالای ۱۲ می‌گیرد یا قبول می‌شود.

۲۱۲- کدام گزینه یک قضیه شرطی منفصل غیرقابل جمع در صدق است؟

- (۱) علی یا قبول می‌شود یا نمره زیر ۱۰ می‌گیرد.
- (۲) علی یا نمره بالای ۱۲ می‌گیرد یا قبول می‌شود.
- (۳) علی یا نمره بالای ۱۷ می‌گیرد یا قبول نمی‌شود.
- (۴) علی یا قبول نمی‌شود یا نمره زیر ۱۰ می‌گیرد.

۲۱۳- اگر قضیه «با الف یا غیر ب» یک قضیه منفصل ... باشد، در تبدیل آن به یک قضیه شرطی متصل می‌توان گفت ...

- (۱) غیر قابل جمع در صدق - «اگر الف، آنگاه غیر ب»
- (۲) غیر قابل جمع در صدق - «اگر غیر الف، آنگاه غیر ب»
- (۳) غیر قابل جمع در کذب - «اگر غیر الف، آنگاه ب»
- (۴) غیر قابل جمع در کذب - «اگر ب، آنگاه الف»

۲۱۴- نوع قضایای «مثلث یا متساوی‌الاضلاع است یا قائم‌الزاویه»، «حمید یا در آب است یا غرق نمی‌شود» و «این پراید یا سبز است یا سبز نیست» به ترتیب

در کدام گزینه به‌درستی مطرح شده است؟

- (۱) منفصل حقیقی، منفصل غیرقابل جمع در کذب، منفصل غیرقابل جمع در صدق
- (۲) منفصل غیرقابل جمع در صدق، منفصل حقیقی، منفصل غیرقابل جمع در کذب
- (۳) منفصل غیرقابل جمع در کذب، منفصل غیرقابل جمع در صدق، منفصل حقیقی
- (۴) منفصل غیرقابل جمع در صدق، منفصل غیرقابل جمع در کذب، منفصل حقیقی

۲۱۵- کدام گزینه قیاس استثنایی اتصالی معتبر می‌باشد؟

- (۱) اگر ورزش کنیم سالم خواهیم ماند. لیکن ورزش نمی‌کنیم. پس سالم نخواهیم ماند.
- (۲) اگر به دستور پزشک عمل کنی درمان خواهی شد. لیکن به دستور پزشک عمل نکرده‌ای. پس درمان نخواهی شد.
- (۳) اگر این دانش آموز علوم انسانی باشد کتاب منطق دارد. لیکن کتاب منطق دارد. پس دانش آموز علوم انسانی است.
- (۴) اگر قوانین راهنمایی و رانندگی را رعایت کنی سالم به مقصد می‌رسی. لیکن قوانین را رعایت کرده‌ای. پس سالم به مقصد رسیده‌ای.

۲۱۶- در قیاس استثنایی اتصالی تنها با دو حالت ... و ... می‌توانیم به نتیجه یقینی دست یابیم؛ زیرا در قضیه شرطی متصل مقدم ... تالی، و تالی ... مقدم است.

- (۱) وضع مقدم - رفع تالی - تابع - مستلزم
(۲) رفع مقدم - وضع تالی - تابع - مستلزم
(۳) وضع مقدم - رفع تالی - مستلزم - تابع
(۴) رفع مقدم - وضع تالی - مستلزم - تابع

۲۱۷- اگر مقدمه دوم یک قیاس استثنایی اتصالی معتبر، سالبه باشد نتیجه آن ...

- (۱) حتماً از طریق رفع تالی حاصل شده است.
(۲) حتماً از طریق وضع مقدم حاصل شده است.
(۳) ممکن است از طریق رفع تالی و یا وضع مقدم حاصل شده باشد.
(۴) تابع تالی مقدمه اول است.

۲۱۸- اگر از عبارت «هر مفهوم کلی مصداق‌های متعدد در خارج دارد» نتیجه بگیریم که «این مفهوم مصداق‌های متعدد در خارج دارد، پس کلی است.» از ... استفاده کرده‌ایم.

- (۱) عکس مستوی معتبر به دلیل صدق نتیجه
(۲) عکس مستوی نامعتبر به دلیل کلی بودن نتیجه
(۳) قیاس نامعتبر به دلیل وضع تالی
(۴) قیاسی معتبر به دلیل وضع مقدم

۲۱۹- در استدلال «می‌توان گفت الف ج است، در صورتی که ب ه باشد» در ... حالت نتیجه قطعی داریم که با تأیید حکم «الف ج است» می‌توانیم حکم ... را نتیجه گرفت.

- (۱) دو - «ممکن است ب ه باشد»
(۲) چهار - «ب ه است»
(۳) دو - «ب ه است»
(۴) چهار - «ممکن است ب ه باشد»

۲۲۰- در رابطه با استدلال زیر چه می‌توان گفت؟

هر چیزی یا در زمانی به وجود آمده است یا از ازل بوده است.

هستی از ازل بوده است.

∴ هستی در زمانی به وجود نیامده است.

- (۱) مغالطه وضع تالی دارد.
(۲) بر طبق قاعده وضع مقدم است.
(۳) مغالطه رفع مقدم دارد.
(۴) اثبات یک طرف آن نفی طرف دیگر است.



نگاه به آینده

آزمون ۱۲ شهریور ماه ۱۴۰۰ (دوازدهم)

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

دفترچه غیر مشتری

نام درسی	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
ریاضی و آمار	۵	۳	۲	۱	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
علوم و فنون ادبی	۶	۴	۳	۲	۱	
عربی (زبان قرآن)	۶	۴	۳	۲	۱	
فلسفه	۶	۵	۴	۲	۱	

نام و نام خانوادگی:

شمارنده:

تعداد سؤال: ۵۰

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۳)	۱۰	۲۲۱	۲۳۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۳)	۱۰	۲۳۱	۲۴۰	۱۰
۳	عربی زبان قرآن (۳)	۱۰	۲۴۱	۲۵۰	۱۵
۴	عربی زبان قرآن (۳) - سؤال‌های آشنا	۱۰	۲۵۱	۲۶۰	
۵	فلسفه دوازدهم	۱۰	۲۶۱	۲۷۰	۱۰



ریاضی و آمار (۳)

آمار و احتمال
درس (۱) شمارش، درس (۲) احتمال + تمرینها
صفحه‌های (۲۷۵)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۲۱- با ارقام ۱ تا ۹، چند عدد ۵ رقمی بدون تکرار ارقام می‌توان نوشت؟

- (۱) ۱۱۷۲۰ (۲) ۱۵۱۲۰ (۳) ۱۲۴۰۰ (۴) ۱۴۷۶۰

۲۲۲- به چند طریق می‌توانیم ۴ کتاب از بین ۸ کتاب متمایز را انتخاب کنیم؟

- (۱) ۷۰ (۲) ۱۴۰ (۳) ۲۴۰ (۴) ۳۵۰

۲۲۳- از جعبه‌ای شامل ۸ مهره قرمز و ۴ مهره سفید، ۳ مهره به تصادف بر می‌داریم. احتمال آن که دو مهره قرمز و یک مهره سفید باشد، کدام است؟

- (۱) $\frac{۱۲}{۳۳}$ (۲) $\frac{۲۷}{۵۵}$ (۳) $\frac{۲۸}{۵۵}$ (۴) $\frac{۱۴}{۳۳}$

۲۲۴- دو تاس را با هم پرتاب می‌کنیم. احتمال آن که مجموع دو تاس حداقل ۴ باشد، کدام است؟

- (۱) $\frac{۱}{۱۲}$ (۲) $\frac{۵}{۱۲}$ (۳) $\frac{۷}{۱۲}$ (۴) $\frac{۱۱}{۱۲}$

۲۲۵- تعداد جایگشت‌های حروف کلمه SALAMAT به طوری که حروف یکسان کنار هم باشند، کدام است؟

- (۱) ۱۲۰ (۲) ۷۲۰ (۳) ۱۴۴ (۴) ۵۴۰

۲۲۶- از میان ده نقطه شکل زیر، چهار نقطه به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال آن که این چهار نقطه، رؤس یک چهارضلعی باشند، کدام است؟



- (۱) $\frac{۲۳}{۴۲}$ (۲) $\frac{۲۵}{۴۲}$ (۳) $\frac{۲۹}{۴۲}$ (۴) $\frac{۳۱}{۴۲}$

۲۲۷- در یک ساختمان مسکونی، ۸ زوج زندگی می‌کنند. به چند طریق می‌توان ۴ نفر از بین آن‌ها انتخاب کرد به طوری که بین آن‌ها حداکثر یک زوج وجود داشته باشد؟

- (۱) ۱۱۲۰ (۲) ۱۷۹۲ (۳) ۱۸۳۴ (۴) ۲۳۴۸

۲۲۸- یک تاس را پرتاب می‌کنیم. اگر زوج بیاید به تعداد عدد رو شده سکه و اگر فرد بیاید دو تاس دیگر پرتاب می‌کنیم. فضای نمونه‌ای این آزمایش چند عضو دارد؟

- (۱) ۱۲۸ (۲) ۱۹۲ (۳) ۳۰۰ (۴) ۴۸۰

۲۲۹- یکی از زیر مجموعه‌های ۴ عضوی مجموعه $\{۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶, ۷, ۸\}$ را به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال آنکه عدد ۱ عضو این مجموعه باشد و اعداد ۲ و ۳ عضو این مجموعه نباشد، کدام است؟

- (۱) $\frac{۱}{۷}$ (۲) $\frac{۱}{۸}$ (۳) $\frac{۲}{۷}$ (۴) $\frac{۳}{۸}$

۲۳۰- ۵ سکه را با هم پرتاب می‌کنیم. با چه احتمالی تمام سکه‌ها مثل هم ظاهر نمی‌شوند؟

- (۱) $\frac{۳}{۵}$ (۲) $\frac{۱۷}{۳۲}$ (۳) $\frac{۱۵}{۱۶}$ (۴) $\frac{۳}{۴}$

محل انجام محاسبات

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم
پایه‌های آوایی ناهمساز، مراعات نظیر، تلمیح و تضمین
صفحه‌های ۳۷ تا ۴۰

علوم و فنون ادبی (۳)

۲۳۱- در دوره قاجار، انجمن‌های ادبی «خاقان» و «اصفهان» به ترتیب توسط چه کسانی تأسیس شدند؟

- (۱) فتحعلی شاه - مشتاق اصفهانی
(۲) ناصرالدین شاه - عبدالوهاب نشاط
(۳) فتحعلی شاه - عبدالوهاب نشاط
(۴) ناصرالدین شاه - سروش اصفهانی

۲۳۲- ... احیاکننده نثر فارسی در دوره مشروطه است که علاوه بر اقدامات بزرگ سیاسی، در ادبیات هم تأثیرگذار بود و ... مهم‌ترین اثر اوست.

- (۱) ادیب‌الممالک - منشآت
(۲) قائم‌مقام - منشآت
(۳) ملک‌الشعراى بهار - سبک‌شناسی
(۴) علامه دهخدا - لغت‌نامه

۲۳۳- پدیدآورندگان کدام آثار، به ترتیب خالق «ایده‌آل - خداوندنامه - مجله دانشکده - امثال و حکم» نیز هستند؟

- (۱) روزنامه قرن بیستم - گلشن صبا - مجله بهار - لغت‌نامه
(۲) روزنامه نسیم شمال - گنجینه نشاط - مجله بهار - لغت‌نامه
(۳) روزنامه صوراسرافیل - گنجینه نشاط - تاریخ بیداری ایرانیان - روزنامه سروش
(۴) روزنامه قرن بیستم - گلشن صبا - مجله نوبهار - چرند و پرند

۲۳۴- کدام بیت «فاقد» تلمیح است؟

- (۱) حکایت از لب شیرین دهان سیم‌اندام
تفاوتی نکند گر دعاست یا دشنام
(۲) ای برادر غم عشق آتش نمرود انگار
بر من این شعله چنان است که بر ابراهیم
(۳) بوی پیراهن گم کرده خود می‌شنوم
گر بگویم همه گویند ضالیست قدیم
(۴) نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت
به غمزه مسئله آموز صد مدرس شد

۲۳۵- در کدام گزینه آرایه تضمین به کار رفته است؟

- (۱) هر کاین غزل بخواند داند که من چو سعدی
وقتی فقیه بودم و امروز رند و عامی
(۲) سیف فرغانی از بهر تو همچون سعدی
مشک دارد نتواند که کند پنهانش
(۳) استاد سخن سعدی است پیش همه کس اما
دارد سخن حافظ طرز سخن خواجه
(۴) در این ایام شد ختم سخن بر خامه صائب
مسلم بود اگر زین پیش بر سعدی شکرخایی

۲۳۶- آرایه نسبت داده شده به کدام بیت نادرست است؟

- | | |
|------------------------------------|---|
| (۱) بود و نبود آنچه بلند است و پست | باشد و این نیز نباشد که هست (تلمیح، واج آرایه) |
| (۲) شحنة غوغای هراسندگان | چشمه تدبیر شناسندگان (موازنه، استعاره) |
| (۳) رسته خاک در او دانه‌ای است | کز گل باغش ارم افسانه‌ای است (مراعات نظیر، تلمیح) |
| (۴) غنچه کمر بسته که ما بنده‌ایم | گل همه تن جان که به تو زنده‌ایم (تشخیص، جناس) |

۲۳۷- کدام بیت در وزن ناهمساز سروده شده است؟

- | | |
|---|-----------------------------------|
| (۱) صد باد صبا این جا با سلسله می‌رقصند | این است حریف ای دل تا باد نپیمایی |
| (۲) آن نه صاحب نظر بود که کند | از چنین روی در به روی فرار |
| (۳) گهی بر درد بی‌درمان بگیریم | گهی بر حال بی‌سامان بخندم |
| (۴) قامتت گویم که دل‌بند است و خوب | یا سخن یا آمدن یا رفتنت |

۲۳۸- وزن کدام دو مصراع یکسان است؟

- (الف) ما را که غرقه‌ایم ندانی چه حالت است
(ب) صاحب هنر نگیرد بر بی‌هنر بهانه
(ج) پروانه او باشم و او شمع جماعت
(د) ای باد صبحدم خبری ده ز ساحتش

- (۱) الف، ج (۲) ب، د (۳) ب، ج (۴) الف، د

۲۳۹- وزن بیت زیر کدام است؟

- «می‌خواستمت پیشکشی لایق خدمت
جان نیک حقیر است ندانم چه فرستم»
- (۱) مستفعل مستفعل مستفعل فع
(۲) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن
(۳) مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن
(۴) مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن

۲۴۰- وزن مقابل همه مصراع‌ها درست است؛ به جز:

- (۱) گنج حقیقت بجوی و پیلهوری کن: مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن
(۲) که از حضور تو خوشتر ندید جایی را: مفاعیل فعلاتن مفاعیل فع لن
(۳) ز رفتن راه عاجز کرد و ره را نیست پایانی: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن
(۴) آن خشت بود که پُر توان زد: مفعول مفاعیلن فعولن

عربی، زبان قرآن (۳)

من الأشعارِ المنسوبةِ إلى الإمامِ عليٍّ (ع)
متن درس، الحروف المشبهة بالفعل، لا التآفية للجنس، تمارين
صفحه‌های ۱ تا ۱۴

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۲۴۱ - ۲۴۴)

۲۴۱- ﴿ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ... ﴾:

- ۱) آیا کسانی که می‌دانند و کسانی که نمی‌دانند برابرند ...
- ۲) آنان که می‌آموزند و آنان که نمی‌آموزند برابر نیستند ...
- ۳) کسانی را که بدانند با کسانی که ناآگاهند برابر نمی‌دانند ...
- ۴) آیا آن‌هایی که دانا هستند با آن‌هایی که نادانند مساوی‌اند ...

۲۴۲- « لَا شَيْءٌ أَسْوَأُ مِنْ أَنْ تَظْلِمَ إِنْسَانًا لَيْسَ لَهُ أَحَدٌ سِوَى اللَّهِ! »:

- ۱) هیچ چیزی بدتر از ظلم به انسانی که غیر از خدا کسی کنارش نیست، وجود ندارد!
- ۲) هیچ ظلمی از این بدتر نیست که به انسانی که غیر از خدا کسی را ندارد، روا داشته شود!
- ۳) چیزی بد نیست جز این که به فردی ستم کنی که غیر از خدا احدی را ندارد!
- ۴) هیچ چیزی بدتر از این نیست که به انسانی که جز خدا کسی را ندارد، ستم کنی!

۲۴۳- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ۱) لَا تُطْعِمِ الْمَسْكِينَ مِمَّا لَا تَأْكُلُ!: بیچاره را از آنچه نمی‌خوری، غذا نده!
- ۲) كَأَنَّ أَبِي سِيرَجٍ فِي بَدَايَةِ فَصْلِ الرَّبِيعِ!: آغاز فصل بهار چنان است که گویی پدرم برخواهد گشت!
- ۳) أَيُّهَا الرَّجُلُ! لَا تَكُنْ مُتَرَدِّدًا فِي شِرَاءِ هَذِهِ الْبِضَائِعِ!: ای مرد! در خرید این کالاها مردد مباش!
- ۴) لَعَلَّ الْكَلِمَاتِ الْغَرِيبَةَ مَكْتُوبَةً فِي الْمُعْجَمِ!: شاید کلمات نا آشنا در فرهنگ لغت نوشته شده باشند!

۲۴۴- « كَاشِ دُوسْتَمِ دَرِ مَسَابَقَةِ تَنِيسِ رُوی مِيزِ بَرِنْدِهْ بَاشْدَا! »:

- ۱) لَيْتَ صَدِيقِي فَائِزٌ فِي مَسَابَقَةِ كُرَةِ الْمَنْضَدَةِ!
- ۲) لَعَلَّ أَصْدِقَائِي فَائِزُونَ فِي مَسَابَقَةِ كُرَةِ الْمَنْضَدَةِ!
- ۳) لَعَلَّ صَدِيقِي فَائِزٌ فِي مَسَابَقَةِ كُرَةِ الْمَنْضَدَةِ!
- ۴) لَيْتَ أَحَدَ أَصْدِقَائِي فَائِزًا فِي مَسَابَقَةِ كُرَةِ الْمَنْضَدَةِ!

۲۴۵- عَيْنِ الْخَطَأِ: (عَنِ الْمُفْرَدَاتِ)

- ۱) ابْحَثْ عَنِ مَعْنَى «الْعَصْرَةَ» فِي الْمُعْجَمِ! (جمع: المعاجم)
- ۲) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ...! (مترادف: شك)
- ۳) أَيُّهَا النَّاسُ كُونُوا نُقَادَ الْكَلَامِ! (مفرد: ناقد)
- ۴) إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعَقْلِ ثَابِتٍ! (متضاد: سوى)

۲۴۶- عَيْنُ الخَطَا فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: «لا فقر أشد من الجهل و لا عبادة مثل التفكر!»

- (۱) فقر: اسم - مفرد مذکر - نكرة - معرب / اسم «لا» النافية للجنس
- (۲) عبادة: مفرد مؤنث - مصدر (فعله الماضي: عبد) - معرب / اسم «لا» النافية للجنس
- (۳) التفكر: مفرد مذکر - مصدر (حروفه الأصلية: ف ك ر؛ و له حرف زائد واحد) / مجرور بحرف الجر
- (۴) أشد: مذکر - اسم تفضيل (على وزن: أفعل؛ يعادل «تر» في الترجمة الفارسية) / خبر «لا» النافية للجنس
- ۲۴۷- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاعِينِ: «... الكذب لا يقتل الإنسان له يجلب للإنسان مشاكل أعظم!»

- (۱) أَنْ / لَكِنَّ
- (۲) إِنَّ / لَكِنَّ
- (۳) إِنَّ / أَنْ
- (۴) أَنْ / لَعَلَّ

۲۴۸- عَيْنُ مَا فِيهِ تَأْكِيدٌ لِلجُمْلَةِ الَّتِي بَدَأَتْ بِالْجَمْعِ السَّالِمِ:

- (۱) كَأَنَّ الْمُسْلِمِينَ كَانُوا قَدْ بَلَّغُوا إِلَى مَنْزِلَةٍ رَفِيعَةٍ فِي الْعِلْمِ!
- (۲) إِنَّ الْأَصْوَاتَ الَّتِي تَسْتَنْصِرُ لِلضَّعْفَاءِ هِيَ الْمُقَدَّسَةُ!
- (۳) إِنَّمَا الْمَسَاكِينُ هُمُ الَّذِينَ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى أَدَاءِ حَوَائِجِهِمُ الْبَسِيطَةَ!
- (۴) إِنَّ الْفَائِزِينَ رَجَعُوا إِلَى الْبَلَدِ بِالْفَخْرِ وَ الْإِعْتِزَالِ!

۲۴۹- عَيْنُ الخَطَا فِي تَعْيِينِ خَبَرِ «لا» النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ:

- (۱) لا خير في قول إلا مع الفعل: (في قول)!
- (۲) لا جهاد كجهاد النفس: (كجهاد)!
- (۳) لا لباس أجمل من العافية: (من العافية)!
- (۴) لا خائن في فريقنا: (في فريق)!

۲۵۰- عَيْنُ «لا» يَخْتَلِفُ نَوْعُهَا:

- (۱) لا يُسِرُ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا مَعَ الْعُسْرِ!
- (۲) لا تَنْتَبِهْ بِكَلَامِهِمْ وَ بِأَفْعَالِهِمْ لِأَنَّهُمْ لَيْسُوا عَاقِلِينَ!
- (۳) لا تَدْبُرْ فِي أُمُورِكَ الْعَجِيبَةِ الَّتِي تَعْمَلُهَا جَاهِلًا!
- (۴) بعدَ زيارة آثار ذلك الفنان قُلْتُ: لا تمثال أجمل من تمثال الأم!



عربی، زبان قرآن (۳) - سوالات «آشنا»

من الأشعارِ المنسوبةِ إلى الإمامِ عليٍّ (ع)
متن درس، الحروف المشبهة بالفعل، لا النَّافِيَةَ للجنس، تمارين
صفحه‌های ۱ تا ۱۴

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۲۵۱ - ۲۵۴)

۲۵۱- «لا علم لنا إلا ما علمتنا»:

- (۱) ما چیزی را که به ما آموختی نمی‌دانیم!
- (۲) هیچ علمی نداریم جز آن چه ما را آموزش داده بودی!
- (۳) به جز آن چیزی که به ما آموختی هیچ دانشی نداریم! (۴) برای ما علمی نیست که تو چه چیزی به ما یاد می‌دهی!

۲۵۲- «قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ (ع): قِيمَةُ كُلِّ امْرِئٍ مَا يُحْسِنُهُ!»: امیر مؤمنان، علی (ع) فرمود:

- (۱) ارزش کسی که نیکوکاری انجام می‌دهد، بالاتر است!
- (۲) ارزش هر انسانی به آن است که آن را به خوبی انجام داده است!
- (۳) ارزش هر فردی به آن چیزی است که آن را خوب انجام می‌دهد!
- (۴) ارزش هر انسانی به چیزی است که آن را بهتر انجام می‌دهد!

۲۵۳- «بَعْضُ النَّاسِ يَتَصَوَّرُونَ أَنْفُسَهُمْ صَغِيرَةً وَ لَا يَعْلَمُونَ أَنَّ فِي وُجُودِهِمْ إِنطَوَى عَالَمٌ أَكْبَرَ مِنَ الْعَالَمِ الْخَارِجِيِّ!»:

- (۱) برخی از مردم تصوّر می‌کنند که کوچک‌اند و نمی‌دانند که وجود آن‌ها از دنیایی بزرگ‌تر از دنیای خارجی تشکیل شده است!
- (۲) عده‌ای از مردم که خودشان را کوچک می‌شمارند، نمی‌فهمند که وجودشان خود جهانی عظیم‌تر از جهان خارج از وجود آنان است!
- (۳) برخی مردم خود را خیلی کوچک می‌شمارند و آگاه نیستند که جهانی بزرگ‌تر از وجودشان در خارج از آنان در هم پیچیده شده است!
- (۴) بعضی از مردم خودشان را کوچک تصوّر می‌کنند و نمی‌دانند که در وجودشان جهانی بزرگ‌تر از جهان خارجی به هم پیچیده شده است!

۲۵۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) إِنَّ الْإِنْسَانَ قَدْ عَرَفَ كَثِيرًا مِنَ الْحَضَارَاتِ مِنْ خِلَالِ التَّمَاثِيلِ!: قطعاً انسان بسیاری از فرهنگ‌ها را از خلال پیکره‌ها شناخته است!

(۲) لا ينجح من لا مُحَاوَلَةَ لَهُ فِي طَرِيقِ النَّجَاحِ!: کسی که در راه موفقیت تلاش نمی‌کند، هیچ موفقیتی ندارد!

(۳) إِنَّمَا تَقْصِدُ هَذِهِ الْأَفْلامُ الْإِسْتِهْزَاءَ بِعَقَائِدِنَا!: این فیلم‌ها فقط قصد دارند اعتقادات ما را به تمسخر بگیرند!

(۴) «و لا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ»: و کسانی را که غیر خدا را فرا می‌خوانند، نباید دشنام دهید!

۲۵۵- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۱) عَلَيْكَ أَنْ لَا تَتَكَلَّمَ فِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ!
 (۲) يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَامِلًا بِمَا يَقُولُ، حَتَّى يُغَيَّرَ سُلُوكُهُمْ!
 (۳) طَوْبَى لِمَنْ كَلَامُهُ أَقْوَى مِنَ السَّلَاحِ!
 (۴) رَسُولُ اللَّهِ (ص): إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ!

۲۵۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: «و لِعَذَابِ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ»:

- (۱) عذاب: اسم - مفرد مذكر - معرفة بِالْعَلَمِ - معرب / مبتدأ و مرفوع
 (۲) الآخرة: اسم - مفرد مؤنث - معرب - اسم تفضيل - معرّف بِال/ مضاف اليه و مجرور
 (۳) كانوا: فعل - ماضٍ - للغائبين - مبنى / فعل من الأفعال الناقصة
 (۴) يَعْلَمُونَ: فعل مضارع - للمخاطبين - مجرد ثلاثي / فعل و مع فاعله الجملة فعلية

۲۵۷- املاً الفراغ: «الجسمُ هو الجسمُ الَّذِي تَتَنَقَّلُ خِلالَهُ الْكُهْرِبَاءُ أَوْ الْحَرَارَةُ أَوْ الصَّوْتُ!»

- (۱) الْمُوصَلُ (۲) الْمُخْتَلَطُ (۳) الْمَرْصُوصُ (۴) الْمُهْدِيُّ

۲۵۸- عَيْنِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ لِرَفْعِ الْإِبْهَامِ مِنَ الْجُمْلَةِ:

- (۱) لَا عَجَبَ مِنْ أَنَّكَ نَجَحْتَ، لِأَنَّكَ دَرَسْتَ جَيِّدًا!
 (۲) يَقُولُ الْمُدِيرُ لِعَلِّ مَعْلَمِكُمْ لَا يَجِيءُ الْإِسْبُوعَ الْقَائِمَ!
 (۳) لَيْتَ الْفُرْصَ تُغْتَنَّمُ لِيُسْتَفَادَ مِنْهَا فِي الْحَيَاةِ أَكْثَرَ!
 (۴) كَأَنَّكَ مَتَرَدِّدٌ فِي عَمَلِكَ وَ لَكِنِّي عَازِمٌ عَلَى مُوَاصَلَةِ الْعَمَلِ!

۲۵۹- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْإِسْمُ وَ الْخَبَرُ:

- (۱) لَيْتَنِي أَشَاهِدَ مَدْنَ أَوْرُوبَا كُلَّهَا!
 (۲) لَعَلَّ هَذَا الْفَقِيرَ يَحْتَاجُ إِلَى مَا لَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ!
 (۳) الْمَشْتَرُونَ مَتَرَدِّدُونَ فِي شِرَاءِ الْبِضَاعَةِ!
 (۴) «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا..»

۲۶۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- (۱) «قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»: مضاف إليه / صفة
 (۲) «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخْوِيكُمْ»: اسم إنَّ / خبر إنَّ
 (۳) لَعَلَّ هَذِهِ الْبِنْتُ صَادِقَةٌ فِي جَمِيعِ أَقْوَالِهَا!: خبر لَعَلَّ / مضاف إليه
 (۴) فَشَلَّ تَلَامِيذَنَا وَلَكِنَّ التَّلَامِيذَ الْمُجْتَهِدِينَ أَخَذُوا جَوَائِزَهُمْ!: خبر لَكِنَّ / مفعول

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هستی و چیستی، جهان ممکنات، جهان علی و معلولی
درس‌های ۱، ۲ و پنجمی از درس ۳
صفحه‌های (۱ تا ۱۶)

فلسفه دوازدهم

۲۶۱- به ترتیب دلیل عبارت‌های زیر در کدام گزینه درست ذکر شده است؟

الف) حمل سفید بر شکر نیاز به دلیل دارد.

ب) صرف تصور یک ماهیت باعث نمی‌شود که در جهان خارج موجود شود.

۱) وجود رابطه ذاتی بین شکر و سفید - مغایرت میان مفهوم وجود و ماهیت

۲) وجود رابطه ذاتی بین شکر و سفید - مغایرت میان وجود و ماهیت از جهت مصداق

۳) عدم وجود رابطه ذاتی بین شکر و سفید - مغایرت میان مفهوم وجود و ماهیت

۴) عدم وجود رابطه ذاتی بین شکر و سفید - وجه اختصاصی بودن ماهیت برای موجودات

۲۶۲- درباره واجب‌الوجود بالغیر کدام عبارت صحیح است؟

۱) با واجب‌الوجود بالذات هیچ مصداق مشترکی ندارد.

۲) واجب‌الوجود شدنش به واسطه خودش بوده است.

۳) این امکان وجود دارد به لحاظ ذاتی ممکن نبوده باشد.

۴) لزوماً برای موجود شدن به علت نیاز ندارد.

۲۶۳- چنانچه امری ذاتاً با وجود رابطه امتناعی داشته باشد امکان ... موجود شود؛ زیرا ...

۱) ندارد - ذات آن به گونه‌ای نیست که لزوماً موجود نباشد.

۲) ندارد - اجتماع نقیضین پیش خواهد آمد که امری محال است.

۳) دارد - اگر علت آن موجود باشد از علت خود پیروی می‌کند.

۴) دارد - ذات آن به گونه‌ای نیست که لزوماً موجود نباشد.

۲۶۴- به ترتیب چه رابطه‌ای میان محمول وجود و موضوعات زیر برقرار است؟

«کوه طلا - عدد بی‌نهایت - انسان هفت‌سر - انسان غیرناطق»

۲) امکانی - امکانی - امکانی - امتناعی

۱) امتناعی - امتناعی - امکانی - امتناعی

۴) امکانی - امتناعی - امکانی - امکانی

۳) امکانی - امتناعی - امکانی - امتناعی

۲۶۵- کدام یک از عبارت‌های زیر نادرست هستند؟

الف) برقراری ارتباط میان موضوع و محمول در قضیه «نویسنده غیرجسم نامی است» غیرممکن است.

ب) اگر چیزی موجود نباشد، می‌توان نتیجه گرفت که لزوماً از لحاظ ذاتی ممتنع است.

پ) در صورت مفقود بودن علت، یک ماهیت ممکن هیچ‌گاه پا به عرصه وجود نخواهد گذاشت.

ت) چنانچه رابطه بین موضوع و محمول در قضیه‌ای ضروری باشد عقل از قبول خلاف آن ابا ندارد.

۴) ت و الف

۳) ب و پ

۲) الف و پ

۱) ب و ت

۲۶۶- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«ما همیشه دیده‌ایم وقتی خورشید طلوع می‌کند زمین روشن می‌شود...»

- (۱) طبق نظر هیوم در اینجا به دلیل امر روانی تداعی، گمان می‌کنیم که خورشید علت است برای روشن شدن زمین.
- (۲) می‌توان گفت طبق نظر هیوم فهم رابطه ضروری میان این دو از مشاهده حسی حاصل می‌شود.
- (۳) نمی‌توان گفت طبق نظر تجربه‌گرایان، توالی میان این دو باعث شکل‌گیری رابطه علیت می‌شود.
- (۴) طبق نظر دکارت درک رابطه بین خورشید و روشن شدن زمین به عنوان مصادقی از رابطه علیت نیازمند تجربه نیست.

۲۶۷- کدام گزینه بیان‌گر وجه تفاوت نظر هیوم با دیگر فیلسوفان تجربه‌گرا درباره علیت است؟

- (۱) تنها راه موجود برای شناخت واقعیات حس و تجربه است.
- (۲) علیت جزء اصول اولیه‌ای است که انسان آن را به طور فطری درک می‌کند.
- (۳) اصل علیت یک قاعده عقلی است و از تجربه به دست نمی‌آید.
- (۴) درک رابطه ضروری میان علت و معلول از طریق مشاهده حسی ممکن نیست.

۲۶۸- در فلسفه به ویژگی‌های مخصوص موجودات چه عنوانی اطلاق می‌شود و کدام دو مفهوم از یکدیگر جدایی‌ناپذیر نیستند؟

- (۱) عرضیات - لاک‌پشت و آیزی بودن
- (۲) ذاتیات - انسان و بلندقامت
- (۳) ذاتیات - گیاه و نموکننده
- (۴) عرضیات - مثلث و شکل بودن

۲۶۹- تفاوت بین «وجود درخت» و «چیستی درخت» ...

- (۱) صرفاً در جهان خارج است.
- (۲) از جهت مفهوم و مصادق است.
- (۳) در مصادیق نمایان می‌شود.
- (۴) صرفاً در جهان ذهن است.

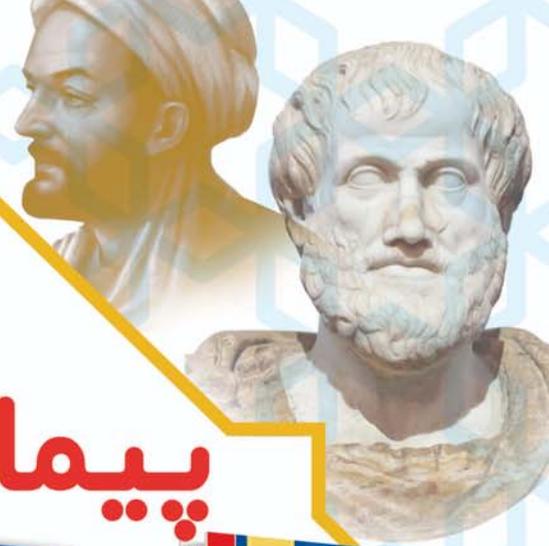
۲۷۰- کدام گزینه با توجه به تشبیه حالت ممکن‌الوجود به ترازو صحیح نیست؟

- (۱) در حالت امکان و تساوی هیچ کفه‌ای بر دیگری ترجیحی ندارد.
- (۲) اگر ممکن‌الوجود از حالت تساوی خارج شود قطعاً علتی وجود داشته است.
- (۳) ممکن‌الوجود به لحاظ ذاتی به هیچ‌کدام از این کفه‌ها گرایش ندارد.
- (۴) امکان این وجود دارد که خود به خود کفه نبوده بر کفه بودن سنگینی کند.

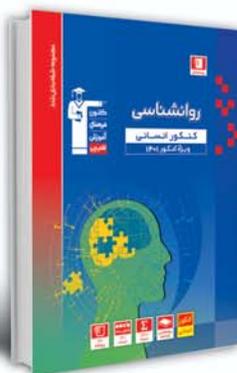
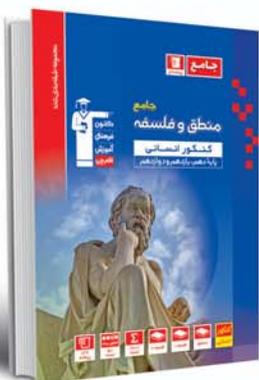
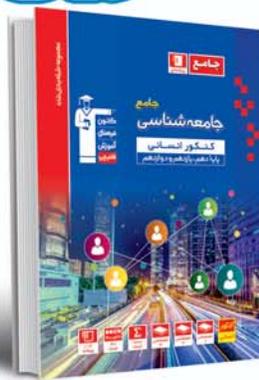


کانون
فرهنگی
آموزش
قلم‌چی

کتاب‌های آیة انسان را



پیمانان‌ای تمرین کنید



فلسفه
تاریخ و جغرافیا
ریاضی و آمار
اقتصاد



۸۴۵۱

www.kanoon.ir

www.kanoonbook.ir



@Azmoonha_Azmayeshi



برای دانلود تمام آزمون های آنلاین بصورت کاملاً رایگان، همین الان به کانال تلگرام ما پیوندید...

آزمونها آزمایشتی

[T.me/Azmoonha_Azmayeshi](https://t.me/Azmoonha_Azmayeshi)



Tester

