



پاسخنامه

دوازدهم انسانی

۱۷ مردادماه ۱۴۰۰

ایران توشه
بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ – بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)
۰۲۱-۶۴۶۳

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است برگزاری کنفرانس و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی	محمد بحیرایی، عارف پهramنیا، گلناز بینقی، محمد پردل نظامی، محمدابراهیم توزنده‌جانی، احمد حسن‌زاده‌فرد، آروین حسینی، علی حسینی‌نو، پیمان طیار، علیرضا عبدی، سعید عزیزخانی، علی قهرمان‌زاده، فرشید کربیمی، عباس مالکی، امیر محمودیان
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، امیرحسین اشتری، محسن اصغری، سعید جعفری، رضا رنجبری، سید علیرضا علویان، فرهاد فروزان‌کیا، مجتبی فرهادی، الهام محمدی، محمد مشهدیان، یاسین مهدیان، هومن نمازی
جامعه‌شناسی	rijahane amini، آزیتا بیدقی، امیرحسین خزاچی، فاطمه قربیان
روان‌شناسی	هانا احمدزاده، حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، محمدرفان فرهادی
عربی، زبان قرآن	محمود بادیرین، مجید بیگلری، رضا راشدنیا، آرمین ساعدپناه، محمدرضا سوری، امیرحسین شکوری، کامران عبدالله‌ی، حمیدرضا قائدامینی، مصطفی قدیمی‌فرد، مرتضی کاظم‌شیروودی، افشین کرمیان‌فرد، روح‌الله گلشن، سیده مهیا مؤمنی، سید محمدعلی مرتضوی، آیدین مصطفی‌زاده، معصومه ملکی
تاریخ و جغرافیا	فاطمه احمدی، علیرضا پدرام، جواد جلیلیان، مریم خسروی دهنوی، محمد رسایی، تابان صیقلی، آیدا فتح‌زاده، حبیبه محبی، سیدآرش مرتضائی‌فر، فرزانه ناظمی، محمدمهردادی یعقوبی
فلسفه و منطق	حسین آخوندی راهنمچی، جواد پاکدل، عرفان دهدشنیا، پرگل رحیمی، محمد رضایی‌بقا، موسی سپاهی، محمد کرمی‌نیا، علی معزی، فیروز نژادنگف
اقتصاد	آفرین ساجدی، سارا شریفی، مهدی ضیائی، احسان عالی‌نژاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	مهدي ملارمضاني، عباس ملکي	الله شهبازی
علوم و فنون ادبی	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	رضا رنجبری	فریبا رئوفی
جامعه‌شناسی	سیدآرش مرتضائی‌فر	سیدآرش مرتضائی‌فر	مریم خسروی دهنوی	سجاد حقیقی‌پور
روان‌شناسی	محمد حبیبی	محمد حبیبی	ملیکا ذاکری، سینا غلامی	محمدصدرا پنجه‌پور
عربی، زبان قرآن	احسان کلاته‌عربی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
تاریخ و جغرافیا	محمدمهردادی یعقوبی	محمدمهردادی یعقوبی	فاطمه عزیزی	عطیه محلوجی
فلسفه و منطق	سیده سمیرا معروف	فرهاد علی‌نژاد	امیرمحمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهدي ضيائي	سارا شريفي	سپيده فتح‌الله‌ي، مریم خسروی دهنوي	سجاد حقیقی‌پور

توشه‌ای برای موفقیت

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	فاطمه منصور‌خاکی
گروه مستندسازی	مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمد عباسی



تابع g همانی است، یعنی ورودی و خروجی هر زوج مرتب با هم برابرند.

پس:

$$m+1=-1 \Rightarrow m=-2$$

$$n+t=4 \quad (1)$$

$$n^2 - t = t \Rightarrow n^2 = 2t \Rightarrow t = \frac{n^2}{2} \quad (2)$$

با جایگذاری معادله (۲) در (۱) داریم:

$$n + \frac{n^2}{2} = 4 \xrightarrow{\times 2} 2n + n^2 = 8 \Rightarrow n^2 + 2n - 8 = 0$$

$$\Rightarrow (n+4)(n-2) = 0 \xrightarrow{n < 0} n = -4$$

حال مقدار t را محاسبه می‌کنیم:

$$t = \frac{(-4)^2}{2} \Rightarrow t = 8$$

$$\Rightarrow a+t = 2+8 = 10$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۲)

(محمد بهیرابی)

$$\begin{array}{l} f \\ \text{همانی} \end{array} \rightarrow a+1=3 \Rightarrow a=2$$

$$\begin{array}{l} f \\ \text{همانی} \end{array} \rightarrow b-2=4 \Rightarrow b=6$$

$$g(5) = a+b = 2+6 = 8$$

$$\begin{array}{l} g \text{ ثابت} \\ \hline \begin{cases} 2k = 8 \Rightarrow k = 4 \\ 2m - 2 = 8 \Rightarrow m = 5 \end{cases} \end{array}$$

$$\Rightarrow \frac{2a+b}{m+k} = \frac{4+6}{5+4} = \frac{10}{9} \quad \text{عبارت}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۲)

(محمد بهیرابی)

$$-2 < -1 \Rightarrow f(-2) = (-2)^2 - 6 = -2$$

$$3 > 1 \Rightarrow f(3) = 3 \times 3 + 7 = 16$$

$$-1 \leq 0 \leq 1 \Rightarrow f(0) = 5$$

$$\Rightarrow \frac{-2+16}{5} = \frac{14}{5} = 2.8 \quad \text{عبارت}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۳)

(سعید عزیزی‌فانی)

تابع f همانی و تابع g ثابت است، بنابراین $g(x) = k$ را در نظر می‌گیریم و چون عرض خط افقی مربوط به تابع g مثبت است، $k > 0$ است. در نظر می‌گیریم. در نهایت داریم:

$$\begin{cases} g(-5) = g(-1) = g(5) = k \\ f(2) = 2 \\ f(3) = 3 \end{cases} \Rightarrow \frac{k^2 - 2k}{3} = 2k + 3$$

$$\text{طرفین} \rightarrow k^2 - 2k = 6k + 9 \Rightarrow k^2 - 8k - 9 = 0$$

و سطین

ریاضی و آمار (۲)

(فرشید کریمی)

اگر عدد x فرض کنیم معکوس مجموع عدد با مکعبش برابر است با:

$$\frac{1}{x+x^3}$$

$$x-\sqrt{x}$$

تفاضل جذر عدد از خودش برابر است با:

$$\frac{1}{x+x^3} = x - \sqrt{x}$$

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۸)

«۴» گزینه ۴

در این استدلال از قیاس استثنایی به شکل نادرست (مغالطه) استفاده شده است و نتیجه به دست آمده قطعی نیست. زیرا اگر عدد a بر ۵ بخش پذیر باشد. آن گاه رقم یکان آن ۰ یا ۵ خواهد بود. پس روش این استدلال نادرست است و این استدلال یک مغالطه است. و نتیجه به دست آمده ممکن است درست یا نادرست باشد.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۶)

«۳» گزینه ۳

عکس گزاره شرطی که از جایه‌جا کردن مقدم و تالی به دست می‌آید معادل «اگر n بر ۲ بخش پذیر نیست، آن گاه n^2 فرد است.» است. اکنون عکس نقیض گزاره شرطی از نقیض کردن هر کدام از گزاره‌ها به دست می‌آید که معادل است با: «اگر n بر ۲ بخش پذیر باشد، آن گاه n^2 زوج است.»

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه ۱۶)

«۴» گزینه ۴

زمانی که از عالمت یک متغیر اطلاعی نداریم، نمی‌توانیم آن را از طرفین نامساوی حذف کنیم، بنابراین حذف متغیر ϵ از طرفین نامساوی در مرحله (۳) نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه ۱۶)

«۵» گزینه ۵

گزینه ۱ «۱»: $(3, 5, 7)$ عضو رابطه‌اند، پس تابع نیست.

گزینه ۲ «۲»: رابطه تک‌زوجی $(4, 4)$ تابع است.

گزینه ۳ «۳»: چون از عدد ۳، دو فلش خارج و به دو مقدار متمایز وارد شده است تابع نیست.

گزینه ۴ «۴»: روی دو نقطه توپر یک خط عمودی بکشیم، خط، نمودار را در نقطه قطع می‌کند که تابع نیست.

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۵)

«۶» گزینه ۶

تابع f ثابت است، یعنی خروجی‌ها با هم برابرند، پس:

$$a^2 = 4 \xrightarrow{a > 0} a = 2$$



با توجه به جواب‌های بدست آمده در دو معادله، $x = 1$ جواب مشترک قابل قبول است.
در نهایت:

$$x = 1 \Rightarrow (2x+1)! \Rightarrow 3! = 6$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ و ۶)

۱۲- گزینه «۲» (کتاب آبی پیمانه‌ای)

باید دانش‌آموزان از نظر رشته، به صورت یک در میان چیده شوند که این کار به دو روش امکان‌پذیر است.
روش اول: چیدمان به صورت زیر باشد.



در این حالت چهار دانش‌آموز انسانی در چهار خانه رنگی! ۴! جایگشت و چهار دانش‌آموز تجربی در چهار خانه سفید! ۴! جایگشت دارند، پس بنا به اصل ضرب تعداد حالت‌ها در روش اول $4! \times 4! = 4! \times 4!$ است.

روش دوم: چیدمان به صورت زیر باشد.



با استدلالی مشابه روش اول، تعداد حالت‌ها در روش دوم هم $4! \times 4!$ است.

در نهایت بنا به اصل جمع، پاسخ سؤال برابر است با مجموع تعداد حالت‌ها در روش اول و روش دوم، یعنی:

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه ۱۱)

۱۳- گزینه «۳» (کتاب آبی پیمانه‌ای)

از میان دانش‌آموزان پایه دوازدهم یکی را به عنوان کاپیتان انتخاب می‌کنیم، این کار به $\binom{5}{1}$ حالت امکان‌پذیر است، سپس از میان ۴ دانش‌آموز باقیمانده دوازدهم و ۴ دانش‌آموز دهم، ۵ عضو دیگر تیم را انتخاب می‌کنیم که این کار به $\binom{4+4}{5} = \binom{8}{5}$ حالت امکان‌پذیر است، پس بنا به اصل ضرب تعداد راههای انجام کار مورد نظر سؤال، برابر است با:

$$\binom{5}{1} \binom{8}{5} = 5 \times \frac{8!}{5!3!} = 5 \times \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5!}{6 \times 5!} = 5 \times (2 \times 8) = 280$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه ۱۱)

۱۴- گزینه «۴» (اصدر محسن زاده‌فر)

رخ دادن همزمان هر سه پیشامد A و B و C به معنای هاشور خوردن $A \cap B \cap C$ می‌باشد. که در گزینه «۴» به درستی نمایش داده شده است.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶)

۱۵- گزینه «۴» (اصدر محسن زاده‌فر)

طبق اصل ضرب، $5 \times 4 \times 3 \times 1 = 60$

$$n(S) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{4}{4^5}$$

$$1 - \frac{1}{4} - \frac{1}{4} - \frac{1}{4} - \frac{1}{4} = 1$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{1}{4^5}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶)

۱۶- گزینه «۱» (اصدر محسن زاده‌فر)

$$\Rightarrow (k-1)(k+1)=0 \Rightarrow \begin{cases} k-1=0 \Rightarrow k=1 \\ k+1=0 \Rightarrow k=-1 \end{cases}$$

در ادامه داریم:

$$f(2)+g(1)=2+1=3$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۳)

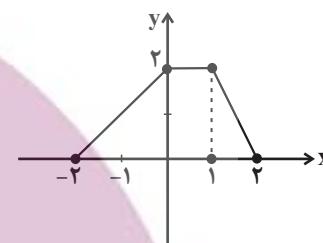
۱۰- گزینه «۳» (آریوین هسینی)

ابتدا نمودار تابع $f(x)$ را رسم می‌کنیم:

$$f(x) = -2x + 4, 1 < x \leq 2 \Rightarrow \begin{array}{c|c} x & y \\ \hline 1 & 2 \\ 2 & 0 \end{array}$$

تابع ثابت با خروجی $y = 2$ در بازه مشخص شده $2 \leq x \leq 1$

$$f(x) = x + 2, -2 \leq x \leq 0 \Rightarrow \begin{array}{c|c} x & y \\ \hline -2 & 0 \\ 0 & 2 \end{array}$$



مساحت محدود به تابع چند ضابطه‌ای $f(x)$ و محور x ها، یک ذوزنقه است. در نتیجه داریم:

$$\text{ارتفاع} \times (\text{مجموع ذوزنقه}) = \frac{\text{مساحت ذوزنقه}}{2}$$

$$= \frac{(4+1) \times 2}{2} = 5$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۳)

ریاضی و آمار (۳)

۱۱- گزینه «۱» (علی هسینی نوه)

اگر عدد مورد نظر بخواهد بر ۵ بخش‌پذیر و زوج باشد، یکاوش باید صفر باشد؛ پس:

$$\frac{5 \times 4 \times 3 \times 1}{5, 4, 3, 1, \text{ صفر}} = 6$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

۱۲- گزینه «۴» (علی هسینی نوه)

می‌دانیم که $2! + 4! = 26$ برابر ۲۶ می‌شود، با توجه به راهنمایی سؤال

$$(x^2 + 3x > 3x^2 - 1)$$

$$x^2 + 3x = 4 \Rightarrow x^2 + 3x - 4 = 0$$

$$\rightarrow (x+4)(x-1) = 0 \Rightarrow x = 1 \text{ یا } x = -4$$

$$3x^2 - 1 = 2 \Rightarrow 3x^2 = 3 \Rightarrow x^2 = 1 \Rightarrow x = 1 \text{ یا } x = -1$$



گلزار ینقی)

A = {اردبیهشت، مرداد، آبان، بهمن}

B = {فروردين، اردبیهشت، خداد، اسفند}

C = {تیر، مرداد، آبان، آذر}

B ∩ C = Ø ⇒ C و B ناسازگارند.

A ∩ C = {} ⇒ A و C سازگارند → {مرداد، آبان} = A

A - B = {} ⇒ {مرداد، آبان، بهمن} =

پیشامد A - B سه عضو خواهد داشت.

n(A ∪ C) = 6

، A ∪ C ۶ عضو دارد.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶)

ریاضی و آمار (۱)

(عارف بهرام زیارتی)

گزینه «۱»

ابتدا مخرج کسر اول را تجزیه می‌کنیم.

$$\frac{1}{4-x^2} - \frac{x-1}{x-2} = \frac{1}{x+2} \Rightarrow \frac{1}{(2-x)(2+x)} - \frac{x-1}{x-2} = \frac{1}{x+2}$$

با مخرج مشترک گرفتن در طرف اول داریم:

$$\frac{1+(x-1)(x+2)}{(2-x)(2+x)} = \frac{1}{x+2} \Rightarrow \frac{x^2+x-1}{(2-x)(2+x)} = \frac{1}{(x+2)}$$

$$x^2+x-1=2-x \Rightarrow x^2+2x-3=0$$

$$\Rightarrow (x+3)(x-1)=0 \Rightarrow \begin{cases} x_1 = 1 \\ x_2 = -3 \end{cases}$$

$$\Rightarrow x_1^2 + x_2^2 = (1)^2 + (-3)^2 = 10$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۸)

(علی هسینی نوه)

گزینه «۲»

اگر شیر B استخر را در x ساعت پر کند، پس شیر A استخر را در x+3 ساعت پر می‌کند. حال اگر دو شیر با هم باز شوند، کار در ۲ ساعت انجام می‌شود، پس:

$$\frac{1}{x} + \frac{1}{x+3} = \frac{1}{2} \xrightarrow{\text{مخرج مشترک}} \frac{x+3+x}{x(x+3)} = \frac{1}{2} \Rightarrow \frac{2x+3}{x^2+3x} = \frac{1}{2}$$

طرفین وسطین

$$\xrightarrow{4x+6=x^2+3x} x^2-x-6=0$$

$$\Rightarrow (x-3)(x+2)=0 \Rightarrow \begin{cases} x=3 \\ x=-2 \end{cases}$$

با توجه به زمان x = ۳ قابل قبول است.

شیر A استخر را در ۶ ساعت پر می‌کند، پس نصف استخر را در ۳ ساعت یا ۱۸۰ دقیقه پر می‌کند.

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۸)

(محمد بیداری)

گزینه «۱»

دو عدد طبیعی با اختلاف ۳ را به صورت x و x+3 در نظر می‌گیریم.

بنابراین:

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x+3} = \frac{1}{6} \Rightarrow \frac{x+3-x}{x(x+3)} = \frac{1}{6}$$

گزینه «۳»

(پیمان طیار)

$$n(S) = \binom{9}{3} = \frac{9!}{3! \times 6!} = 84$$

$$n(A) = \binom{4}{1} \times \binom{5}{2} = 4 \times 10 = 40$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{40}{84} = \frac{10}{21}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۳ تا ۲۱)

گزینه «۲»

(عارف بهرام زیارتی)

گزینه «۳»

دو پیشامد A و B ناسازگارند، پس:

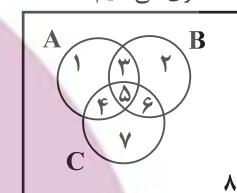
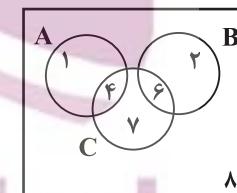
$$P(A \cup B) = P(A) + P(B) - P(A \cap B) = P(A) + P(B)$$

$$\frac{5}{6} = \frac{1}{3} + P(B) \Rightarrow P(B) = \frac{5}{6} - \frac{1}{3} = \frac{1}{2}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۳ تا ۲۱)

گزینه «۱»

نمودار ون زیر را برای پیشامدهای A و B و C رسم کرده و نوایی مختلف را مطابق شکل عددگذاری می‌کنیم:

با توجه به اینکه $B \cap C \neq \emptyset$ و $A \cap B \neq \emptyset$ و $A \cap C \neq \emptyset$ است بنابراین نوایی مربوط به شماره‌های ۳ و ۵ حذف می‌شود و شکل جدید به صورت زیر خواهد بود:حال تک تک گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم: برای این کار شماره‌های مربوط به هر مجموعه را بر روی آن نوشته و اعداد هر دو سمت تساوی را مقایسه می‌کنیم. به عنوان مثال $C-B=\{4,7\}$, $A \cup B=\{1,2,4,6\}$ است. $C-B=\{4,7\}$ هستند. پس داریم:

$$\overbrace{A-C}^{\{1\}} = \overbrace{A-B}^{\{1,4\}} \Rightarrow \text{برابر نیستند} \Rightarrow \text{گزینه «۱»}$$

$$\overbrace{A \cup B}^{\{1,2,4,6\}} = \overbrace{C}^{\{4,6,7\}} \Rightarrow \text{برابر نیستند} \Rightarrow \text{گزینه «۲»}$$

$$\overbrace{(A \cup B) - C}^{\{1,2\}} = \overbrace{(A-C) \cup (B-C)}^{\{1\} \cup \{2\}} \Rightarrow \text{برابر هستند} \Rightarrow \text{گزینه «۳»}$$

$$\overbrace{(A \cap C) \cup B}^{\{4\} \cup \{2,6\}} = \overbrace{A}^{\{1,4\}} \Rightarrow \text{برابر نیستند} \Rightarrow \text{گزینه «۴»}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۳ تا ۲۱)



(عباس مالکی)

«۲۷- گزینه «۴»

$$3 = y + 1 = 2x^2 + 2x - 1 \Rightarrow y = 2 \Rightarrow 2x^2 + 2x - 4 = 0$$

$$\Rightarrow x^2 + x - 2 = 0 \Rightarrow (x+2)(x-1) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x = -2 \\ x = 1 \end{cases}$$

اگر $x = -2$ قرار دهیم شرط تابع بودن از بین می‌رود بنابراین $x = 1$ قابل

$$D_X = \{5, 3\} \text{ و } R_X = \{2, 4, -1\} \text{ (ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۵۶)}$$

(محمد ابراهیم توzenده‌جانی)

«۲۸- گزینه «۴»

$$(5, m^2 - 3m) = (5, -2)$$

$$\Rightarrow m^2 - 3m = -2 \Rightarrow m^2 - 3m + 2 = 0$$

$$\Rightarrow (m-1)(m-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} m = 1 \\ m = 2 \end{cases}$$

 $m = 1 \Rightarrow \{(5, -2), (2, 4), (2, 6)\}$ تابع نیست. $m = 2 \Rightarrow \{(5, -2), (3, 4), (2, 6)\}$ تابع است.

$$\Rightarrow m^2 + 7m = (2)^2 + 7(2) = 8 + 14 = 22$$

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۵۶)

(علیرضا عبدی)

«۲۹- گزینه «۴»

چون از عضو ۲ در دامنه دو فلش خارج شده است، پس باید دو خروجی مساوی باشند، لذا:

$$a = 2 - a \Rightarrow 2a = 2 \Rightarrow a = 1$$

پس اعضای این تابع به صورت $\{(1, 1), (4, 1), (7, 1)\}$ است.

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۵۶)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۳۰- گزینه «۳»

$$f = \left\{ \left(x, \frac{x}{2} - 3 \right) \mid x \in N, x < 8 \right\}$$

با توجه به اینکه x عددی طبیعی و $x > 0$ است، بنابراین مقادیر x برابربا $x = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7$ است. هر یک از مقادیر x را جایگزین کرده وتابع f را تشکیل می‌دهیم:

$$f = \left\{ (1, \frac{1}{2} - 3), (2, \frac{2}{2} - 3), (3, \frac{3}{2} - 3), (4, \frac{4}{2} - 3), \dots \right\}$$

$$(5, \frac{5}{2} - 3), (6, \frac{6}{2} - 3), (7, \frac{7}{2} - 3) \}$$

$$= \left\{ (1, -\frac{5}{2}), (2, -2), (3, -\frac{3}{2}), (4, -1) \right\}$$

$$, (5, -\frac{1}{2}), (6, 0), (7, \frac{1}{2}) \}$$

برد تابع f برابر است با:

$$R_f = \left\{ -\frac{5}{2}, -2, -\frac{3}{2}, -1, -\frac{1}{2}, 0, \frac{1}{2} \right\} \text{ مؤلفه‌های دوم}$$

$$\Rightarrow -\frac{5}{2} - 2 - \frac{3}{2} - 1 - \frac{1}{2} + 0 + \frac{1}{2} = -7 \text{ مجموع اعضای برد}$$

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه ۵۶)

$$\Rightarrow \frac{3}{x^2 + 3x} = \frac{1}{6}$$

$$\Rightarrow x^2 + 3x = 18 \Rightarrow x^2 + 3x - 18 = 0$$

$$\Rightarrow (x-3)(x+6) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 3 \\ x = -6 \notin N \end{cases}$$

بنابراین دو عدد ۳ و ۶ هستند و مجذورهای آنها برابر ۹ و ۳۶ است. در نتیجه:

$$9 + 36 = 45 \text{ مجموع مجذورهای دو عدد}$$

(ریاضی و آمار (ا)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)

(امیر محمدیان)

«۲۴- گزینه «۱»

ضابطه تابع را به صورت زیر در نظر می‌گیریم:

$$f(x) = 2x^2 + 3(-x) + a$$

طبق صورت سؤال $f(\sqrt{3}+1) = 3$ است:

$$f(\sqrt{3}+1) = 3 \Rightarrow 2(\sqrt{3}+1)^2 - 3(\sqrt{3}+1) + a = 3$$

$$2(3+2\sqrt{3}+1) - 3\sqrt{3} - 3 + a = 3$$

$$\Rightarrow 8+4\sqrt{3}-3\sqrt{3}-3+a=3$$

$$\Rightarrow \sqrt{3}+5+a=3 \Rightarrow a=3-\sqrt{3}-5$$

$$\Rightarrow a=-\sqrt{3}-2$$

بنابراین ضابطه $f(x)$ به صورت زیر است:

$$f(x) = 2x^2 - 3x - \sqrt{3} - 2$$

$$f(3) = 2 \times 3^2 - 3 \times 3 - \sqrt{3} - 2$$

$$= 18 - 9 - \sqrt{3} - 2 = 7 - \sqrt{3}$$

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

(محمد بهیرابی)

«۲۵- گزینه «۳»

رابطه‌ای از A به B تابع است که به هر عضو A دقیقاً یک عضو از B را

نسبت دهد. پس رابطه بین هر فرد و گروه خونی او یک تابع است.

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۸)

(محمد بهیرابی)

«۲۶- گزینه «۴»

$$f(1) = 2 \Rightarrow 3 \times 1^2 - k = 2 \Rightarrow 3 - k = 2 \Rightarrow k = 1$$

$$f(2) = 2a + 3 \Rightarrow 3 \times 2^2 - 1 = 2a + 3 \Rightarrow 11 = 2a + 3$$

$$\Rightarrow 2a = 8 \Rightarrow a = 4$$

$$\Rightarrow ak = 4 \times 1 = 4$$

(ریاضی و آمار (ا)، تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۶)



(مفهومی فرهادی)

کلمه «قمر» در این بیت، مجاز با علاقه شباهت یا استعارة مصرحه از «چهره زیبا» است. (معنی بیت: هنگامی که آرایشگر، زلف سیاه همچون شب تو را ز روی رخسار همچون ماهت برگرفت، تو در زیبایی چنان درخشان بودی که رخسار زیبای تو رونق و شکوه خورشید مشرق را شکست)

۳- گزینه «۳»

تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: در این بیت مجاز با علاقه شباهت (استعارة مصرحه) نداریم و «سرو» در معنای درخت سرو است نه معشوق.

گزینه «۲»: «لعل» در این بیت، مجاز با علاقه شباهت (استعارة مصرحه) نیست و در معنی حقیقی و اصلی لعل یعنی «سنگ قیمتی سرخ رنگ» به کار رفته است.

گزینه «۴»: «استخوان» مجاز از کل وجود است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان)

(سیدعلیرضا احمدی)

مجاز در گزینه «۱»: «روی» مجاز از کل وجود
مجاز در گزینه «۲»: «نان» مجاز از رزق و روزی کم و «پسته خندان» مجاز از رزق و روزی زیاد

مجاز در گزینه «۴»: «صد» مجاز از مقدار زیاد (کثرت)

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان)

(محمد مشهدیان)

وزن این گزینه، «فعولن فولون فولون فولون» است، در حالی که وزن سایر گزینه‌ها، «فعولن فولون فولون فعل» است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر)

۴- گزینه «۴»

(رضا رهنبری)

۵- گزینه «۴»

نَد	بِي	نَ	دان	نا	را	ديو
-	-	U	-	-	-	U

فعالاتن

فعالاتن

را	تُ	مَر	دَم	مو	نَ	مَنَ
-	U	-	-	-	U	-

فاعلعن

فاعلعن

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر)

(هومن نمازی)

وزن بیت صورت سوال، مفاععلن فعالتن مفاععلن فعالتن است. در دیگر ایات سوال، وزن مفاععلن فعالتن مفاععلن فعلن (فعلن) دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر)

۶- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

مفهوم مشترک ایات مربوط: لازمه رسیدن به معشوق، ترک تعلقات و گذشتן از خود است.

مفهوم بیت گزینه «۲»: با خودشناسی به خداشناسی رسیدن

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۴۰)

۷- گزینه «۲»

مفهوم مشترک ایات مربوط: لازمه رسیدن به معشوق، ترک تعلقات و گذشتן از خود است.

مفهوم بیت گزینه «۳»: با خودشناسی به خداشناسی رسیدن

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۴۰)

علوم و فنون ادبی (۲)**۳۱- گزینه «۴»****تشریح موارد نادرست:**

(ممتن اصغری)

مورد «ب»: مربوط به ویژگی فکری نثر سبک عراقی در قرن‌های هفتم تا نهم است.

مورد «ج»: مربوط به ویژگی فکری شعر سبک خراسانی است.

مورد «ه»: مربوط به ویژگی زبانی شعر سبک عراقی در قرن‌های هفتم تا نهم است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۶ تا ۳۹)

۳۲- گزینه «۴»

ستایش خرد و دانش در بیت گزینه «۴» - سروده ناصر خسرو - از ویژگی‌های فکری اصلی در سبک خراسانی است.

ویژگی‌های فکری غالب در سایر گزینه‌ها همگی مربوط به سبک عراقی هستند. ایات به ترتیب از سلمان ساوجی، مولانا و خاقانی انتخاب شده‌اند.

توجه: اینکه کدام بیت سروده کدام شاعر است در سبک‌شناسی جزو اطلاعات اضافه‌ای است که در پاسخ‌های تشریحی در اختیار شما قرار می‌گیرد تا دید بهتری به ویژگی‌های سخن شعر اپیدا کنید. اما تشخیص سبک بیت و ویژگی‌های زبانی، ادبی و فکری آن لزوماً نیازی به دانستن نام شاعر بیت ندارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: باور به قضا و قدر

گزینه «۲»: فراق و غم‌گزابی

گزینه «۳»: بازتاب بیشتر علم در شعر (خاقانی از اصطلاحات مربوط به علم نجوم برای مدح ممدوح استفاده کرده است. صورت فلکی «دوپیکر» که با نام عربی جوزا هم نامیده می‌شود یکی از صورت‌های فلکی منطقه‌البروج است و در شب‌های زمستان قابل مشاهده است).

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

(رضا رهنبری)

۳۳- گزینه «۳»

در این گزینه مجازی مشاهده نمی‌شود. (نکته: «دامن تر» کنایه از گناء و آلایش) / معنی بیت: کوی و محله عشق بیش از این تاب و تحمل رفت و آمد ما را ندارد، زیرا در آنجا گناء و آلدگی راهی ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «قرآن» مجاز از صفحات و کاغذ کتاب (با ورقه‌های کتاب موشک) کاغذی درست می‌کنند، نه با خود کتاب)

گزینه «۲»: «ساغر» مجاز از شراب و باده («خون خوردن» و «غم کشیدن» به ترتیب کنایه از «ریخ کشیدن» و «تحمل غم و غصه»)

گزینه «۴»: «آب» در مصراج دوم مجاز از دریا (منت: احسان و نیکویی - همه مردم جهان در احسان و نیکویی همانند دریای تو غرق شده‌اند).

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان)



(فرهاد فروزان کیا)

۴۵- گزینه «۳»

موارد «ج» و «ه» کاملاً درست هستند.

بررسی موارد نادرست:

الف) مجله بهار نشریه‌ای ادبی محسوب می‌شد.

ب) روزنامه‌های پرشماری در این دوره انتشار یافت که در بردارنده مطالب اجتماعی، سیاسی و گاه علمی بود.

د) در سال‌های اول مشروطه، بیشتر روزنامه‌نگاران مطالب خود را در قالب مقاله در روزنامه‌ها منتشر می‌کردند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)

(مهتبی فرهادی)

۴۶- گزینه «۴»

موارد «ب» و «د» هر دو صحیح هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

الف) دو مجله «دانشکده» و «توبهار» با مدیریت ملک‌الشعرای بهار به عرصه ظهور رسیدند.

ج) دهخدا با روزنامه صور اسرافیل همکاری داشت و مجموعه نوشته‌های طنزآمیز او با عنوان «چرند و پرند» در آن روزنامه منتشر می‌شد. او روزنامه سروش را بعدها در استانبول منتشر کرد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۰)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۴۷- گزینه «۲»

- «شمس و طغرا» نام رمانی از محمدباقر میرزا خسروی است.

- میرزاده عشقی در روزنامه‌اش، قرن بیستم، به افشاگری اعمال پلید و مقاصد شوم رجال خانم زمان می‌برداخت.

- «تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران» نام کتابی از محمدتقی بهار است.

- مجله «توبهار» با مدیریت محمدتقی بهار به عرصه ظهور رسید. میرزا یوسف‌خان اعتمادی مدیریت مجله «بهار» را بر عهده داشت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹)

(هومن نمازی)

۴۸- گزینه «۳»

شاعران ابیات صورت سؤال به ترتیب عبارتند از:

الف) فرخی بزدی

ب) عارف قزوینی

ج) ادیبالممالک فراهانی

د) میرزاده عشقی

ه) محمدتقی بهار

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۴۹- گزینه «۴»

نشر دهخدا ساده و عامیانه است و عبارت گزینه «۴» این ویژگی را ندارد. دیگر

گزینه‌ها با استفاده از اصطلاحات رایج در زبان عامه، به محاوره نزدیک شده‌اند و دشواری خاصی در آن‌ها دیده نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه ۲۱)

۴۰- گزینه «۲»

(مهتبی فرهادی)

د) توصیه به فروتنی: شاعر می‌گوید هرکس در آستانه بنشیدن (فروتن باشد)، درواقع بر صدر مجلس جای دارد، نظر بلند و همت والا از آستانه‌نشینی و فروتنی کسب می‌شود.

الف) غلبه عشق بر عقل: منظور شاعر از «داع» همان داغ عشق است که، بنا به ادعای او، این داغ در خرمن عاقلان آتش می‌اندازد.

ب) عدم آگاهی: کار غافلان هرگز رنگ بهبود نمی‌گیرد، چراکه از یوسف صرف نظر می‌کنند و به راه کاروان می‌نگردند، یعنی اصل راه را می‌کنند و به فرع می‌پردازند.

ج) ناپایداری دنیا: شاعر می‌گوید روزگار (چرخ بلند) گاهی کلاه (تاج پادشاه‌ی) نصیب انسان می‌کند و گاهی کمند بر گردان انسان می‌اندازد و او را گرفتار بلا می‌کند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، ترکیبی)

علوم و فنون ادبی (۳)**۴۱- گزینه «۳»****موارد نادرست:**

قطعه‌سرایی (قصیده درست است)، برخی شاعران عهد بازگشت به قصیده‌سرایی به سبک شاعران خراسانی و عهد سلجوقی پرداختند. فروغی بسطاطمی از شاعران غزل‌سرای بود، نه قصیده‌سرایی. قآنی شیرازی از قصیده‌سرایان بود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۱۱۳)

۴۲- گزینه «۱»

اداره انجمن ادبی اصفهان به عهده مشتاق اصفهانی و عده‌ای دیگر از ادبیان بود.

عبدالوهاب نشاط اصفهانی انجمن ادبی نشاط را تأسیس کرد و بعد از آن انجمن ادبی خاقان به ریاست فتحعلی‌شاه در تهران تشکیل شد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۱۲)

۴۳- گزینه «۱»

قائم مقام فراهانی با تغییر سبک نگارش، تکلف را در نثر از بین برد و بهنوعی احیاکننده نثر فارسی دانسته می‌شود و سبک نثر وی نیز به گلستان نزدیک است.

علامه علی‌اکبر دهخدا از پیشگامان نثر جدید فارسی است که در رواج نثر ساده و عامیانه در نسل‌های بعدی (هدایت و جمال‌زاده) نقش مؤثری داشت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۴۴- گزینه «۲»

(یاسین مهریان)

ترجمه آثار اروپایی در ایران با تأسیس چاپخانه در زمان «فتحعلی‌شاه» آغاز شد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)



(العام محمدی)

«۳» - گزینه

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «کرم، کم، نعم» سجع دارد.
 گزینه «۲»: «آتشکده، آمده، زده» سجع دارد.
 گزینه «۴»: «دیده، بدریده، پیچیده» سجع دارد.

(علوم و فنون ادبی (ا)، بدیع)

«۴» - گزینه

(همون نمازی)

در تمام گزینه‌ها سخن از جان فداکردن در راه وطن است برای آبادی و برقراری قانون، اما در بیت گزینه «۴» شاعر بزرگ وطن را به آبادسازی وطن توصیه می‌کند و صحبت جان‌فدایی در میان نیست.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۱۷)

(رضا رنبری)

«۳» - گزینه

گزینه «۱»:

ضیل	ف	د	سَن	نَا	شِ
-	-	U	-	-	U

بُود	نَ	مَنْ	چُنْ	كِ
-	U	-	-	U

گزینه «۲»:

كِ	مِي	بَش	لَ	دِ	يَا	جان
U	-	-	U	U	-	-

دِي	كَر	نَ	كاش	دِي	نَ
-	-	U	U	-	U

گزینه «۳»: (مشابه بیت موجود در صفحه ۵۱ کتاب درسی)

دَم	دِي	ران	گِ	يَش	دِ	شا
-	-	-	U	-	U	-

نِي	زا	أَر	بِ	هش	دِ	آن
-	-	-	U	-	U	-

گزینه «۴»:

بو	را	مَ	كِ	دِي	شا	كِ
-	-	U	U	-	-	U

بُود	تِ	يِ	لو	پَه	زِ	دِ
-	U	U	-	-	U	U

(علوم و فنون ادبی (ا)، موسیقی شعر)

(العام محمدی)

«۳» - گزینه

نِم	دا	مِي	نَ	بَت	عي	زِين	جِ
-	-	-	U	-	-	-	U

دِل	گَين	سَن	يَ	دِي	غَه	بَد	كِ
-	-	-	U	-	-	-	U

(همون نمازی)

در تمام گزینه‌ها سخن از جان فداکردن در راه وطن است برای آبادی و برقراری قانون، اما در بیت گزینه «۴» شاعر بزرگ وطن را به آبادسازی وطن توصیه می‌کند و صحبت جان‌فدایی در میان نیست.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۱۷)

علوم و فنون ادبی (۱)

«۴» - گزینه

زبان پارتی در شمال و شمال شرقی ایران رایج بود.

(همون نمازی)

(علوم و فنون ادبی (ا)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۸ تا ۳۰)

«۴» - گزینه

اصل تفسیر طبری را «محمد بن حیریر طبری» به زبان عربی نوشته است، اما جمعی از دانشمندان آن زمان این کتاب را به زبان فارسی برگردانند. تاریخ ذکر شده مربوط به زمان تألیف شاهنامه ابورصویر است.

(علوم و فنون ادبی (ا)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

«۱» - گزینه

نهاده مورد «د» نادرست است:
 «د»: شعر غنایی با دو شاعر مشهور، رودکی و شهید بلخی، قوت و استحکام یافت.

(علوم و فنون ادبی (ا)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۴۳)

«۱» - گزینه

(الف) «جان»، «همگان» و «پنهان» هم قافیه هستند، پس سجع مطرّف دارد.
 (ب) «اندرون» و «برون» هم قافیه هستند، پس سجع مطرّف دارد.

(ج) «ایمان»، «غفران» و «احسان» هم، هم قافیه و هم وزن هستند، پس سجع متوازی دارند.

(د) «تبه» و «نگه» هم، هم قافیه و هم وزن هستند، پس سجع متوازی دارند.

(علوم و فنون ادبی (ا)، بدیع)

«۳» - گزینه

(همسن اصفری) نوع سجع در این گزینه، متوازن و در سایر گزینه‌ها مطرّف است.

وازگان سمج:

گزینه «۱»: پندارد و دارد
 گزینه «۳»: بینی و نشینی / خیزد و آویزد
 گزینه «۳»: سختتر و سهل‌تر

گزینه «۴»: دانا و توana / دور و نفور

(علوم و فنون ادبی (ا)، بدیع)

«۲» - گزینه

پسندیدند و برنجیدند: مطرّف
 خفتة و آشفته: مطرّف
 زاید و آید: متوازی

(علوم و فنون ادبی (ا)، بدیع)



جامعه‌شناسی (۲)

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»:

ک	س	ت	کی
-	U	-	U

گزینه «۲»:

ل	ج	ه	ن	می	ک	ند
-	U	-	U	-	U	U

گزینه «۳»:

ن	د	ر	د	ب	گر	بو
-	-	-	U	-	-	U

گزینه «۴»:

ی	خُش	هُر	عَط	رُ	عو	دَم
-	-	U	-	-	-	U

ف	نَا	عِيَّ	بَ	قا	بود
-	-	U	U	-	-

ک	مُر	دَن	د	ر	سی	ذند
-	-	U	U	-	-	U

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر)

گزینه «۲»:

در عبارت صورت سؤال، گوینده بهشت را بدون وجود معشوق بی‌ارزش و درداور می‌داند. این مفهوم در بیت گزینه «۲» نیز مطرح شده است.

مفهوم سایر ایات:

گزینه «۱»: ترجیح زیبایی معشوق بر بهشت

گزینه «۳»: توصیف زیبایی رخسار و گیسوان معشوق

گزینه «۴»: ارزشمندی داغ و درد معشوق نزد عاشق

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۵۸ و ۴۳)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۶- گزینه ۱»

- پیامبر خدا طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره عربستان را از بین برد. در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.

- فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب کرد یا کرد یا دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت که برای بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارشادهای دینی استفاده کنند.

- در عصر بیداری اسلامی، در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهوانی، صفحه‌های ۲۱ تا ۳۲)

(بریانه امینی)

«۶۲ گزینه ۳»

تشرییم موارد نادرست:

- استبداد قومی در خارج از اسلام پشتونهای نداشت.

- بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی استفاده می‌کردند.

- استبداد استعماری برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

- در دوران استعمار، استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهوانی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

(امیرحسین فرازی)

«۶۳ گزینه ۳»

تشرییم موارد نادرست:

- در سکولاریسم ابعاد معنوی به صورت گزینشی در خدمت اهداف و نیازهای دنیوی به کار گرفته می‌شود و همه ابعاد فراموش نمی‌شود.

- سکولاریسم رویکرد دنیوی و این جهانی نسبت به هستی است.

- در فرهنگ اسلامی انسان برترین آیت و نشانه خداوند است.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بهوانی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۹)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۶۴ گزینه ۳»

روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم، بیشتر شکل حسن‌گرایانه پیدا کرد. وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تحریبی سکولار پدید می‌آورد. این علم، توان داوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد (زیرا این پدیده‌ها حسی نیستند) و صرفاً به صورت دانش ابزاری، در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.

روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیشتر شکل عقل‌گرایانه داشت. روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل اینکه وحی را نمی‌پذیرد به دئیسم منجر می‌شود.

از بیان قرن بیستم با افول حسن‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت شناختی شده است. در بحران معرفت‌شناختی امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بهوانی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)



(فاطمه قربیان)

«۶۸- گزینه ۳»

عبارت اول: ساختن جهان اجتماعی جدید، نیازمند پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین است و ممکن است جهان موجود از بسط آن جلوگیری کند.

عبارت دوم: عده‌ای از جامعه‌شناسان (آگوست کنت، اسپنسر، دورکیم و مارکس) معتقدند همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند؛ یعنی همه آن‌ها شبیه یک نوع موجود زنده‌اند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که آن موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود از دوران کودکی تا مراحل بزرگسالی پیدا می‌کند. این عده، نگاه خطی به تاریخ پسر دارند. در این دیدگاه، همه جوامع در یک خط قرار می‌گیرند؛ بعضی از آن‌ها در این مسیر واحد، پیشرفت‌هند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفت‌هند، عقب مانده‌اند و جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند، باید جوامع پیشرفت‌هند را الگوی حرکت خود قرار دهند.

عبارت سوم: هر جهان اجتماعی تا زمانی که از طریق مشارکت اجتماعی افراد پاپ‌جاست، پیامدهای آن نیز باقی است. با تغییر جهان اجتماعی موجود و در پی آن، برداشته شدن الزام‌هایش، جهان اجتماعی جدیدی شکل می‌گیرد و الزام‌های دیگری به‌دنبال می‌آورد که بر فعالیت اجتماعی اعضای آن تأثیر می‌گذارد.

عبارت چهارم: دورکیم حرکت جوامع بشری را به دو مقطع تقسیم می‌کند. جوامع مقطع نخست را جوامع مکانیکی و جوامع مقطع دوم را جوامع ارگانیکی می‌نامد. در جوامع مکانیکی تقسیم کار اجتماعی شکل نگرفته است یاد رخداده و ابتدایی است مانند تقسیم کار سنی و جنسی، ولی در جوامع ارگانیکی تقسیم کارگسترده وجود دارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۷)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۶۹- گزینه ۲»

- قفس آهنین: افرادی که قصد تسلط بر این جهان را دارند، به تدریج اسیر یک نظام اجتماعی برنامه‌ریزی شده، می‌شوند. تبدیل زندگی به نظام برنامه‌ریزی شده به این ویژگی اشاره می‌کند.

- تقدس زدایی: معنازدایی و تقدس زدایی از جهان، به‌طوری که جادو و ماوراء‌الطبیعه و عناصر مقدس از این جهان طرد می‌شوند.

- رویکرد دنیوی و این جهانی: اولویت داشتن زندگی دنیوی و در کنترل گرفتن آن، بیانگر این ویژگی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۳)

(امیرحسین فرزابی)

«۷۰- گزینه ۳»**تشريح موارد:**

- در دیدگاه جهان دنیوی، جهان دیگر در محدوده منافع که برای خواسته‌های این جهان پسر دارد پذیرفته می‌شود.

- در دیدگاه جهان معنوی که شامل توحیدی و اساطیری است هستی فراتر از طبیعت و زندگی این جهان در سایه حیات برتر متعالی و مقدس می‌شود.

- در جهان اجتماعی دنیوی، طبیعت هیچ‌گونه معنا، هدف و غایتی ندارد.

- در دیدگاه جهان توحیدی انسان مسئول عمران و آبادانی طبیعت و خلیفه خداوند است.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه ۵۰)

(فاطمه قربیان)

«۶۵- گزینه ۳»

- فرو ریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقبیان دنیا طلب کلیسا، فرصت برروز و ظهور پیدا کنند. این رقبیان به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند.

- حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پرووتستانیسم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت‌ها، فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. بخشی دیگر رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.

حرکت‌های نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند. ولی حرکت‌های نوع دوم، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پرووتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

- گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه‌داران را به وجود آورد؛ بدین ترتیب، اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری متتحول شد و روابط ارباب - رعیتی به روابط کارگران - سرمایه‌داران تغییر یافت. اقتصاد قرون وسطی بر مبنای کشاورزی و روابط اجتماعی ارباب - رعیتی بود. نظام ارباب - رعیتی در غرب که از آن با عنوان فئودالیسم یاد می‌شود، نوعی برده‌داری بود؛ زیرا کشاورزان، وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جایی نداشتند.

فراهمند شدن زمینه عبور از اقتصاد کشاورزی فئودالی مربوط به بخش رشد تجارت، کشف آمریکا و بالا گرفتن تبلیغ است.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بهانی، صفحه‌های ۴۷ و ۵۰)

جامعه‌شناسی (۱)

(آزیتا بیدقی)

«۶۶- گزینه ۲»

د (خرد و نامحسوس) ← تصور من از دفتر کار و کالائم

ج (کلان و نامحسوس) ← آزادی بیان

الف (عینی و خرد) ← صرفجویی و پس انداز برای شرکت در کلاس موسیقی

ب (عینی و کلان) ← مراسم نخل گردانی در استان یزد

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۳۳ و ۳۲)

«۶۷- گزینه ۱»**تشريح موارد:**

- ایستان در صفات: هنجار

- صرفه جویی بهتر از اسراف است: ارزش

- شمع کیک تولد: نماد

- عبور از خط عابر پیاده: هنجار

- رنگ سبز در پرچم ایران: نماد

(ریحانه امینی)

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۵)



(محمد هبیبی)

۷۵- گزینه «۴»

گزینه «۱»: کمک به دیگران و راست‌گویی نمونه‌هایی از رفتار اخلاقی هستند.

گزینه «۲»: کودکان در ابتدای رشد اخلاقی، نسبت به کار خوب و بد هیچ تصویری ندارند.

گزینه «۳»: رشد اخلاقی یک فرایند پیچیده و تدریجی است.

گزینه «۴»: منظور از رشد درک اخلاقی همان انجام عمل اخلاقی است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(محمد عرفان فرهادی)

۷۶- گزینه «۴»

«الف»: نادرست است؛ نکته مهم در این عبارت، اشاره آن به «آشکارترین نشانه اولیه بلوغ» است. تغییرات مربوط به توانایی تولید مثل، از نشانه‌های آشکار و به عبارت دیگر قابل روئیت نیست. تغییراتی که جزئی از علائم رشد و قابل روئیت‌اند را «ویژگی‌های ثانویه» می‌نامند، مثل بم شدن صدا و رویش موی صورت در پسران.

«ج»: نادرست است؛ علت افزایش احساس توانمندی در دوره نوجوانی، رشد اندام‌های داخلی بدن؛ یعنی سه برابر شدن ظرفیت و اندازه شش‌ها، دو برابر شدن اندازه قلب و افزایش حجم کلی خون است.

تشریف گزینه‌های درست:

«ب»: رشد دستگاه تولید مثل، تغییر اساسی دوره نوجوانی است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد. منظور از بلوغ جنسی مرحله‌ای است که در آن رسن جنسی رخ می‌دهد. منظور از رسن جنسی وقوع تغییرات مربوط به جنس است. تغییراتی که در دوره نوجوانی بر توانایی تولید مثل تأثیر می‌گذارد، را «ویژگی‌های جنسی اولیه» می‌نامند.

«د»: تغییرات جسمانی سریع و ناگهانی، مثل عدم تناسب در قد و اجزای صورت باعث می‌شود که بسیاری از نوجوانان، شروع نوجوانی را برای خود شروع یک بحران تلقی کنند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۳ و ۵۴)

(میرفرهاد توکلی)

۷۷- گزینه «۳»

سوال ۱: نوجوانان فرضیه‌سازی می‌کنند و در پیش‌بینی یک موقعیت، از احتمال‌های مختلف بهره می‌برند؛ در حالی که مبنای استدلال در دوره کودکی، واقعیت‌های ملموس و بیرونی است.

سوال ۲: توجه نوجوانان، در مقایسه با کودکان، گزینشی‌تر است؛ به این معنا که بر اطلاعات مرتبط متمرکز می‌شوند و با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر، بهتر سازگار می‌شوند.

سوال ۳: سرعت تفکر در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد؛ در نتیجه، در یک لحظه اطلاعات بیشتری در حافظه آن‌ها نگه داشته می‌شود.

سوال ۴: نوجوانان به این دلیل که به خاطر تغییرات شناختی نوجوانی، در آن‌ها آرمان‌گرایی و عیب‌جویی شکل می‌گیرد، نیاز به کمک دارند تا در یابند جوامع و افراد، آمیزه‌های از محاسن و معایب مستند

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

روان‌شناسی**۷۱- گزینه «۳»**

(میرفرهاد توکلی)

عبارت اول: واکنش حرکتی نوزاد به مادر جزئی از رفتارهای او محسوب می‌شود که مستقیماً قابل مشاهده است.

عبارت دوم: مصرف الكل از عوامل محیطی است که بر رشد کودک قبل از تولد اثر می‌گذارد.

عبارت سوم: در روان‌شناسی به رفتارهای مانند راه رفتن که وابسته به آمادگی زیستی است رسن یا پختگی می‌گویند.

عبارت چهارم: کودکان در خانواده‌های پرجمعیت لغات بیشتری می‌آموزنند که نمونه‌ای از اثر عامل محیطی است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۳۷ تا ۴۲ و ۴۵)

۷۲- گزینه «۴»

موقعیت اول به رشد هیجانی در دوره کودکی اشاره دارد، زیرا در این موقعیت با ترس سهیل و آرام شدن او سروکار داریم که شکل‌های مختلفی از هیجان هستند. موقعیت دوم به رشد اجتماعی در دوره کودکی اشاره دارد؛ در این موقعیت ترس از همسایه که برای نسیم فرد غریبه تلقی می‌شود، یک رفتار اجتماعی است که آن را به صورت گریه بروز داده است. موقعیت سوم نیز با رشد اجتماعی در دوره کودکی مرتبط است، زیرا در این موقعیت میلاد و محمد به صورت موازی با هم بازی می‌کنند یعنی آن‌ها علاقه‌مندند در کنار یکدیگر باشند اما به تنها ی بازی کنند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۹ تا ۵۱)

۷۳- گزینه «۱»

گزینه «۱»: ابتدایی‌ترین و شاخص‌ترین جنبه رشد، رشد جسمانی - حرکتی است.

گزینه «۲»: کودک در ۲ تا ۵ ماهگی غلت می‌زند.

گزینه «۳»: کودکان در سنین قبل از دبستان به دلیل پردازش ادرارکی، هدایای بزرگ اما کم‌ارزش را به هدایای کوچک، ولی بالارزش ترجیح می‌دهند.

گزینه «۴»: مهارت‌های حرکتی ظریف مانند بستن بند کفش، دیرتر از مهارت‌های حرکتی درشت مانند راه رفتن ایجاد می‌شوند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۸ تا ۴۶)

۷۴- گزینه «۳»

- تغییر مربوطه اشاره به رشد هیجانی در دوره نوجوانی دارد زیرا در این دوره به دلیل تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی تحريك‌پذيری افزایش می‌یابد و حالات هیجانی آنها به سرعت تغییر می‌کند.

- کمیود ویتامین و مواد معدنی مربوط به تغذیه مادر و از عوامل محیطی است که بر رشد قبل از تولد نوزاد تأثیر می‌گذارد.

- در هفت سال سوم، کودک به منزله وزیر و مشاور است و او را باید چون عضو بزرگ خانواده دانست و فرد را در تصمیم‌گیری‌ها دخالت داد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۴، ۴۵ و ۴۶)

**عربی زبان قرآن (۲)****«گزینه ۳» - ۷۸**

(هانا احمدزاده)

- «الف» درست است؛ زیرا در دوره نوجوانی لازم است مهارت‌هایی آموخته شود که بتوان به وسیله آن هیجان‌های خود را در جهت صحیح به کار گرفت. ورزش کردن از جمله این مهارت‌ها است که به نوجوانان کمک می‌کند تا هیجان‌های خود را به سمت مثبت هدایت کنند.

- برقراری ارتباط با افراد دیگر (والدین، دوستان و آشنایان) در حیطه رشد اجتماعی بررسی می‌شود و یکی از تغییرات در رشد اجتماعی دوره نوجوانی رشد و شکل‌گیری هویت است پس «ب» درست است.

- به دلیل تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی در دوره نوجوانی حالات هیجانی فرد به سرعت تغییر می‌کند و فرد واکنش‌های مختلف از خود نشان می‌دهد؛ در این دوره تحریک‌پذیری نیز افزایش پیدا می‌کند و همه این موارد بخش طبیعی رشد هیجانی در دوره نوجوانی است. پس «ج» نادرست است.

- نادرست بودن «د» به این دلیل است که پرسشگری فرد درباره خود و اینکه بداند چه نقش و جایگاهی در خانواده و جامعه دارد، مربوط به رشد و شکل‌گیری هویت است و مسئله هویت در زمینه رشد اجتماعی بررسی می‌شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۷ تا ۵۹)

«گزینه ۱» - ۷۹

(محمد عرفان فرهادی)

- انتخاب شغل به جنبه اجتماعی در هویت مربوط است.

- نوجوانانی که خود را می‌پذیرند و هویت مثبتی برای خود قائل‌اند، به لحاظ روانی از افرادی که هویت منفی داشته و به خود علاقه‌ای ندارند، سالم‌ترند.

- هویت پاسخ به سؤال «من کیستم» است که ذهن فرد به خصوص نوجوانان و جوانان را درگیر کرده است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۹)

«گزینه ۱» - ۸۰

(محمد میبی)

گزینه «۱»: همه افراد یک خود واقعی و یک خود آرمانی دارند. خود واقعی همان ویژگی‌های فردی، و خود آرمانی ویژگی‌هایی است که فرد دوست دارد داشته باشد؛ مثلاً پسری ۱۴ ساله را در نظر بگیرید که قد بلند (ویژگی جسمانی)، دارای هوش متوسط، عملکرد تحصیلی معمولی، روحیه شاد (ویژگی روانی) و استعداد نقاشی عالی و علاقه‌مند به مسائل ارزشی است.

گزینه «۲»: تحول اخلاقی و ارزشی در نوجوانی بیش از هر دوره دیگری است.

گزینه «۳»: هر چند رشد در ک اخلاقی به شکل‌گیری سایر عناصر شناخت وابسته است، اما برای اینکه شناخت به اخلاق منتهی شود، باید به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود.

گزینه «۴»: در روند طبیعی زندگی انتظار می‌رود که نوجوانان برای رسیدن به خود آرمانی تلاش کنند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

(مفهوم)

«۴» - ۸۱

«أنْفِقاَ»: (فعل امر مخاطب) انفاق کنید (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «رَزْقَنَاكُمْ»: به شما روزی دادیم (رد گزینه ۲) / «يَوْمٌ»: روزی (رد گزینه ۱) / «بَيْعٌ»: فروشی (رد گزینه ۳)

(ترجمه)

(مهدی پیغمبری)

«۱» - ۸۲

«عَلَيْنَا بِالذَّهَابِ»: ما باید برویم (رد گزینه ۳) / «يَنْقُرُ»: نوک می‌زند (رد گزینه ۳) / «يَصْنَعُ»: می‌سازد (رد گزینه ۳) / «جَذْوَعٌ»: تنها (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «غَشَّاً فِيهَا»: لانه‌ای در آن (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

(ترجمه)

(کامران عبداللهی - کوهدهشت)

«۲» - ۸۳

«إِذَا لَمْ يَكُنْ لِنَفَّارِ الْخَشِبِ»: اگر دارکوب ... نداشت (نداشته باشد) (رد گزینه ۴) / «مَنْقَارٌ قَوِيٌّ»: منقاری قوی (رد گزینه ۴) / «أَنْ يَحْفَرُ»: سوراخ کند (رد گزینه ۱) / «الْأَسْجَارُ»: درختان / «الطَّعَامُ»: غذا (رد گزینه ۳)

(ترجمه)

(آرمنین ساعدربن‌اه)

«۲» - ۸۴**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «كُلَّ الأَحْزَابِ بِمَا لَدِيهِمْ» همه گروه‌ها به آن چه دارند...
گزینه «۳»: «الْغَيْمُ»: ابر / «أَنْزَلَ الْمَطَرَ»: باران را نازل کرد
گزینه «۴»: «هَنَاكَ» در اول جمله آمده است و بعد از آن نیز یک اسم وجود دارد؛ بنابراین «هَنَاكَ» معنی «وجود دارد، هست» می‌دهد نه «آن جا»!

(ترجمه)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۱» - ۸۵

«نَمِيَتُونَّا»: لا نستطیع / «بَانِي»: (اسم نکره) لغة (رد گزینه ۲) / «بَيْدَا»: کنیم؛ نجدة (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «كَهْ يَافَتْ نَشُودُ»: (فعل مجهول) لا توجّد (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «در آن»: فیها (ضمیر «ها» به «لغة» بر می‌گردد و مؤنث می‌آید) (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «كَلْمَاتِي وَارَدَ شَدَهُ»: کلمات دخیله (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

(آبرین مهندی‌زاده)

«۴» - ۸۶

ترجمه عبارت صورت سؤال: بادها جریان می‌یابند آنطور که کشتی‌ها نمی‌خواهند!
عبارت صورت سؤال و گزینه‌های مرتبط، به تقدیرگرایی و قضا و قدر اشاره دارند، ولی بیت گزینه «۴» می‌گوید همه چیز ما از طرف خداست و توسط خدا به وجود آمده است.

(مفهوم)

**عربی، زبان قرآن (۳)**

(مفهومی قدیمی فرد)

۹۱- گزینه «۳»

«علم» (مضارع): می دانم (رد گزینه ۲) / «آن»: که (رد گزینه های ۲ و ۴) / «بی شک، قطعاً» نادرست است. / «کل شیء» (شیء ← مفرد و نکره): هر چیزی (رد گزینه های ۱ و ۴)

(ترجمه)

(ممور بادربرین - یاسوج)

۸۷- گزینه «۲»

در این گزینه، با توجه به اینکه «تبادل» مصدر باب تفاعل و یک اسم است، پس اسلوب شرط وجود ندارد. («إن» از حروف مشتيبة بالفعل است.)
(انواع بملات)

(رضا راشدنیا)

۹۲- گزینه «۱»

«لا جملة أجمل»: هیچ جمله‌ای زیباتر نیست (رد گزینه ۳) / «كلام سُقراط الذي قال»: سخن سقراط که گفت (گفته است) / «إلى أعلم»: قطعاً من می دانم؛ دقت کنید «إن» می تواند ترجمه نشود اما اگر ترجمه شود، باید اول جمله بیاید (رد گزینه ۳) / «لا أعلم»: نمی دانم (رد گزینه ۴) / «ولكـن لا تعلم»: اما تو نمی دانی (رد گزینه های ۳ و ۴) / «أنك لا تعلم»: که نمی دانی (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

(مبید بکلدری)

۸۸- گزینه «۴»

با توجه به معنی و مفهوم جمله در گزینه «۴»، «من» برای جای خالی مناسب نیست و ادات شرط مناسب، «إن» می باشد. (ترجمه عبارت: اگر گلی را به شمر برسانید، حتماً به دور بایانی می روید)

(انواع بملات)

(مفهومه ملک)

۹۳- گزینه «۳»

«تَاهُمْ»: (از فعل «تَرَى»، به صیغه مفرد مذکر مخاطب، و ضمیر متصل هم) در نقش مفعول تشکیل شده است. آنان را می بینی (رد گزینه های ۱ و ۲) / «خَلْقَوْ»: (فعل ماضی مجہول) آفریده شده‌اند / «أَحْمَ»: گوشت «عظَم»: استخوان / «عَصَبَ»: پی (در گزینه های ۲ و ۴، «عظَم» و «عَصَبَ» جایه‌جا ترجمه شده‌اند). / در گزینه «۴»، «چیزی» اضافی است.

(ترجمه)

(ممور بادربرین - یاسوج)

۸۹- گزینه «۳»

در این گزینه، «فالاحین» اسم نکره‌ای است که در ادامه، به همراه «ال» آمده است (الفلاحون)، در نتیجه «ال» ش را می توانیم به صورت اسم اشاره («این» یا «آن») ترجمه کنیم.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «علم» اسم نکره‌ای است که در ادامه به همراه «ال» آمده است، اما چون قبل از آن یک اسم اشاره هست (ذلک المعلم)، دیگر نمی توانیم «ال» ش را به صورت «این» یا «آن» ترجمه کنیم.
گزینه «۲»: در این گزینه اسم نکره‌ای وجود ندارد که در ادامه به همراه «ال» آمده باشد. دقت شود «غایبات» به «مازندران» اضافه شده و نکره نیست.

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۹۴- گزینه «۳»**تشرییم سایر گزینه‌ها:**
گزینه «۱»: «قدرة» نکره است و به صورت (قدرتی) ترجمه می شود، در این گزینه «لای نفی جنس» نیز به کار رفته است و باید در ترجمه آن از «هیچ» استفاده شود.

گزینه «۲»: «ذلک بائع» (اسم اشاره + اسم بدون ال) به صورت (آن فروشنده‌ای است) ترجمه می شود، در این گزینه «بائع» نیز جمع است که مفرد ترجمه شده و نادرست است.

گزینه «۴»: «إنطوى» فعل ماضی است و همراه حرف «قد» به صورت ماضی نقلی (به هم پیچیده شده است) ترجمه می شود.

(ترجمه)

گزینه «۴»: «دولة» اسم نکره‌ای است که در ادامه، جمع مكسر آن به همراه «ال» آمده است و «ال» ش را نمی توانیم به صورت «این» یا «آن» ترجمه کنیم، دقت شود که باید همان اسم نکره به همراه «ال» تکرار شود.

نکته مضموم درسی:

عمولاً هرگاه در جمله اسم نکره‌ای باید و در ادامه، همان اسم با «ال» تکرار شود، در ترجمه می توانیم «ال» ش را به صورت «این» یا «آن» ترجمه کنیم.

(قواعد اسم)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۹۵- گزینه «۱»

«دوست عزیزم»: (موصوف و صفت باید در جنس، مطابقت داشته باشند) صدیقی العزيز، صدیقی العزیزة (رد گزینه ۴) / «بتواند»: (فعل مضارع است) یقدر (رد گزینه های ۳ و ۴) / «در امتحانات پایان سال تحصیلی»: فی إمتحانات نهاية السنة الدراسية (رد گزینه های ۲ و ۳) / «موفق شود»: أن ينجح (رد گزینه های ۲ و ۴؛ از نظر جنس، با کلمات قبلی جمله مطابقت ندارد).

(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتفعی)

صورت سؤال، گزینه‌ای را می خواهد که در آن، «سعید» معرفه علم باشد، یعنی اسم یک شخص باشد؛ در گزینه «۳» این گونه است: «دوست من، فرزند عزیزش را سعید نامیده است!»

در سایر گزینه‌ها، «سعید» به معنی «خوشبخت، سعادتمند» است و اسم علم (خاص) نیست.

(قواعد اسم)

۹۰- گزینه «۳»

**عربی زبان قرآن (۱)**

(مرتفعی کاظم شیرور دری)

۱۰۱- گزینه «۲»

«اللَّهُ الَّذِي»: خدا همان کسی است که (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «يَرْسِلُ»: می‌فرستد / «الرِّيَاخُ»: بادها / «تُشَيِّرُ»: برمی‌انگیزد (رد گزینه ۱) / «سَحَابَةً»: ابری (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «يَبْسُطُهُ»: آن را می‌گستراند (رد گزینه ۴) / «فِي السَّمَاءِ»: در آسمان

(ترجمه)

(مفسطی قدریمی فرد)

۱۰۲- گزینه «۳»

«شَيْءٌ طَبِيعِيٌّ» (ترکیب وصفی است و باید پشت سرهم ترجمه شود): چیزی طبیعی، یک چیز طبیعی (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «أَنْ تُصَدِّقَ» (فعل مخاطب و معلوم): که باورکنی (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «تَسَاقْطُ» (مصدر): پی‌درپی افتادن (رد گزینه ۱)

«وَاقِعًا» در گزینه «۱» و «قطعاً» در گزینه «۴» اضافی است.

(ترجمه)

(کلامان عبداللهی - کوهش)

۱۰۳- گزینه «۲»

«التعَايِشُ السُّلْمَىُّ الَّذِي»: همزیستی مسالمت‌آمیز که (رد گزینه ۱) / «يُعَدُّ»: به شمار می‌رود / «يُسَاعِدُ»: کمک می‌کند / «الْمُجَمَعَاتُ الْمُتَحَضَّرَةُ»: جوامع متبدّل (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «يُؤَدِّي»: منجر می‌شود / «مِنْ دُونِ شَكَّ»: بی‌تردید (رد گزینه ۳) / «السَّلَامُ الدَّائِمُ»: صلح پایدار (رد گزینه ۴)

(ترجمه)

(همیرضا قائد امینی - اصفهان)

۱۰۴- گزینه «۳»

«لَدِيْنَا صَدِيقٌ حَمِيمٌ»: دوستی صمیمی داریم (رد گزینه ۱)
 «الظَّواهِرُ»: پدیده‌ها (رد گزینه ۲)
 «حَتَّىٰ يَغْلِبُوا»: تا چیره شوند (رد گزینه ۴)

نکات مفهوم درس:

(۱) در ترجمه، به مفرد و جمع بودن اسم‌ها دقت کنید؛ مثال: «الظَّواهِرُ» اسم جمع مکسر به معنای «پدیده‌ها» است و نباید به صورت مفرد (پدیده) ترجمه شود.

(۲) هرگاه پس از حرف «حتی» فعل مضارع باید، فعل مضارع به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود؛ مثال: «حَتَّىٰ يَغْلِبُوا: تا چیره شوند»

(ترجمه)

(امیرحسین شکوری)

۱۰۵- گزینه «۱»

«الْأَعْصَارُ (گردباد)، الْأَعْصَارُ (جمع عصر) ← رد گزینه ۴
 تَسْقُلُ (جا به جا می‌کند)، تَسْقُلُ (جا به جا می‌شود) ← رد گزینه‌های ۲ و ۴
 آخر (دیگر)، آخر (پایان) ← رد گزینه‌های ۳ و ۴

(ترجمه)

(مفسطی قدریمی فرد)

۹۶- گزینه «۲»

در این سوال، دورترین عبارت از نظر مفهوم خواسته شده است. مفهوم حدیث صورت سؤال (هیچ مصیبی بزرگتر از نادانی نیست!)، نکوهش و مذمت جهل و نادانی است. ولی بیت گزینه «۲» اشاره به نکوهش جهل ندارد، بلکه به نوعی به ستایش آن هم می‌پردازد!

(مفهوم)

۹۷- گزینه «۳»

«مُوتَىٰ» نادرست است و درست آن، «مَوْتَىٰ» (به معنی: مُرْدَگَان) می‌باشد، ضمانتاً «أَحْيَاء» (به معنی: زندگان) درست است نه «إِحْيَاء»! (فقط هرگز)

(سید محمدعلی مرتفعی)

۹۸- گزینه «۴»

اسم حروف مشبهه بالفعل منصوب و خبر آن‌ها، مرفوع است. در گزینه «۴»، «الْمَعْلُومُونَ» اسم حروف مشبهه بالفعل است پس باید به صورت منصوب (المعلمین) باید.

نکات مفهوم درس:

فراموش نکنید اسم‌های جمع مذکر سالم، در حالت مرفوع با «و» و در حالت منصوب و مجرور، با «ب» می‌آیند.

(أنواع بملات)

(اغشیان کرمیان فرد)

۹۹- گزینه «۲»

از میان حروف مشبهه بالفعل «لَكَنْ» به معنی «ولی - اما» برای رفع ابهام و تکمیل معنا و مفهوم جمله ما قبل خود می‌آید. ترجمه گزینه «۲»: ظلم عاقبتیش سخت است اما شما نمی‌دانستید.

(أنواع بملات)

(همیرضا قائد امینی - اصفهان)

۱۰۰- گزینه «۳»

«لَا»ی نفی جنس، وجود چیزی را به صورت کامل نفی می‌کند. «لَا» در «لا عاصفة قادر...» از نوع نفی جنس است: «مُؤْمِنٌ پرهیزگار مانند کوهی محکم است، پس هیچ طوفانی قادر نیست که آن را حرکت دهد.»

نکات مفهوم درس:

بعد از «لَا»ی نفی جنس، اسمی می‌آید که نه «ال» دارد و نه «تنوین» و حرکت آخر آن، فتحه است.

تشرحیم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «لَا» (نه) در جواب کلمه پرسشی «أ: آیا» آمده است.

گزینه «۲»: «لَا» در «لَا شُجَّعَ» از نوع «نفی مضارع» است.

گزینه «۴»: «لَا» در «لَا تَسْخَرْ» از نوع «نهی» است.

(أنواع بملات)

**تاریخ (۲)**

(سید آرش مرتضایی فر)

۱۱۱- گزینه «۱»**تشریف عبارت‌های نادرست:**

ب) در پیمان عقبه اول، ۱۲ مرد یثربی هنگام مراسم حج در مکانی موسوم به عقبه در منا با پیامبر بیعت کردند. در مراسم حج سال سیزدهم بعثت نیز، ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یثرب در عقبه با رسول خدا پیمانی بستند که به عقبه دوم مشهور است.

پیمان عقبه دوم، بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در شهر یثرب بود؛ زیرا شمار قابل توجهی از اعضای قبیله‌های مختلف، بدیوه اوس و خزر در آن حضور داشتند.
د) این تصمیم مردم یثرب هرگز عملی نشد.

(تاریخ ۱۲)، امت و کلموت نبوی در مرینه، صفحه‌های ۳۱، ۳۲ و ۳۴)

(عیبه مهی)

۱۱۲- گزینه «۴»

سؤال وقایع سال ششم تا هشتم هجری را خواسته است و عبارت‌های «ب» و «ج» در این سال‌ها رخداده‌اند.

تشریف عبارت‌های نادرست:

الف) حجۃ‌الوداع در سال دهم هجری روی داد.
د) اعلان برائت از مشرکان با نزول سوره برائت (توبه) در آخرین ماه‌های سال نهم هجری روی داد.

(تاریخ ۱۲)، امت و کلموت نبوی در مرینه، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(فاطمه احمدی)

۱۱۳- گزینه «۱»

عبارت «الف» نادرست است؛ زیرا شورای شش‌نفره اواخر خلافت عمر و نزدیک به زمان مرگ او تشکیل شد، نه پیش از وفات ابویکر.

(تاریخ ۱۲)، تثیت و گسترش اسلام در دوران فلسفی نفسین، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

(بواره پاییزیان)

۱۱۴- گزینه «۴»**تشریف گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: اختلافات مذهبی از عوامل مشترک در فتح مصر و شام است.
گزینه «۲»: عمر و عاص فرمانده سپاه مسلمانان در فتح مصر بود که آبادانی و ثروت فراوان آن را از نزدیک دیده بود.

گزینه «۳»: در جریان فتح شام (نه مصر) بود که خلیفه دوم در پی درخواست ساکنان مسیحی بیت المقدس برای قرارداد صلح به آنجا سفر کرد.
گزینه «۴»: یکی از نتایج فتح مصر در امان ماندن شام از خطر هجوم رومیان بود که قبل از فتوحات علاوه بر مصر، بر شام نیز حکومت می‌کرد.

(درستی گزینه «۴»)

(تاریخ ۱۲)، تثیت و گسترش اسلام در دوران فلسفی نفسین، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

۱۰۶- گزینه «۲»
کتاب آبی پیمانه‌ای - کتاب فارج از کشور انسانی (۱۴۰۰)
ترجمه عبارت صورت سوال: «مردم خواباند، پس هرگاه بمیرند، بیدار می‌شوند!» مفهوم حدیث این است که انسان زندگی دنیوی را در خواب غفلت می‌گذراند و با مرگ، بیدار شده و حقایق را درمی‌باید، در بیت گزینه «۲» دقیقاً به همین مفهوم اشاره شده است.

(مفهوم)

۱۰۷- گزینه «۴»**تشریف سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: تتساقط ← تتساقط (فعل مضارع از باب تفأّل)
گزینه «۲»: تناولها ← تناولها (مصدر از باب تفأّل)
گزینه «۳»: إنتَهُوا ← إنتَهُوا (فعل ماضی از باب افتعال)
(ضيبيط هرگذات)

(روح الله لکشن)

۱۰۸- گزینه «۳»

«افتتحت» فعل ماضی از باب «افعال» است که سه حرف اصلی آن «ف ت ح» می‌باشد؛ بنابراین حرف «تون» در آن زائد و اضافی است.
سه حرف اصلی در سایر فعل‌های موردنظر، به ترتیب: «ن ظ ر»، «ن ق ل»، «ن ص ح» و «ن ش ر» است که «تون» از حروف اصلی آن‌ها بهشمار می‌آید و زائد نیست.

(قواعد فعل)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۰۹- گزینه «۲»

صورت سوال، گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن دو مصدر آمده باشد؛ در گزینه «۲»، «الاتجاهات» که مفرد آن «الاتجاه» است، مصدر باب «افتیال» و «تحریک» مصدر باب «تفعیل» است.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «احتفاظ» (افتیال) تنها مصدر این گزینه است.
گزینه «۳»: «تقدم (تَقْدِيم)» تنها مصدر این گزینه است.
گزینه «۴»: در این گزینه مصدر وجود ندارد. «مُعَالَة» و «المجاورة» هیچ‌کدام مصدر نیستند و هر دو اسم فاعل محسوب می‌شوند.

(قواعد فعل)

(سیده مهیا مؤمنی)

۱۱۰- گزینه «۱»

فعل «یمَعَنْ» ثلاثی مجرد است.
در سایر گزینه‌ها، فعل‌ها ثلاثی مزید و از باب «افعال» هستند.
(قواعد فعل)



(تابان صیقلی)

«۱۱۹

تشریف عبارت‌های نادرست:

(الف) در حدود ۲۰۰۰ قبل از میلاد طایفه‌های بیابان‌گردی از دشت‌های اروپای شرقی به شبه‌جزیره یونان آمدند. این طایفه‌ها به تدریج و احتمالاً تحت تأثیر تمدن میتوسی شهرهایی را برپا کردند که مهم‌ترین آن‌ها میسن نام داشت.

(ب) فیاغورث ریاضی‌دان و فیلسوف مشهور یونانی در عهد باستان میزیست و برخی اصول هندسه را کشف کرد.

(تاریخ (۱)، یونان و روم، صفحه‌های ۵۳ و ۵۵)

(محمد‌مهدی یعقوبی)

«۱۱۵

تشریف عبارت‌های نادرست:

(ب) یکی از مهم‌ترین فتوحات مسلمانان در زمان بنی امیه، فتح اسپانیا (اندلس) به دست سردارانی چون طارق بن زیاد و موسی بن نصیر بود.

(د) پس از سقوط خلافت اموی، یکی از نوادگان هشام بن عبدالملک به نام عبدالرحمن بن معاویه به شمال آفریقا فرار کرد و سرانجام موفق شد شهر قطبیه در اندلس را تصرف و حکومت امویان را در آنجا پایه‌ریزی کند.

(تاریخ (۲)، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۶ و ۵۹)

(محمد رسابی)

«۱۲۰

ترتیب رویدادهای ذکر شده را تنها گزینه «۲» به درستی ذکر کرده است.

(تاریخ (۱)، یونان و روم، صفحه‌های ۵۷ تا ۶۰)

جغرافیا (۲)

(فریزانه نظامی)

«۱۲۱

متن سؤال به عامل «ارتفاع از سطح زمین» اشاره دارد؛ که یکی از عوامل موثر در به وجود آمدن نواحی مختلف آب‌وهوایی می‌باشد. یعنی با افزایش ارتفاع دما کاهش می‌یابد. از بین گزینه‌های قسمت اول گزینه «۲» و «۳» به به این اصل مهم اشاره دارد. قسمت دوم سوال، از ما دلیل متفاوت تابیدن پرتوهای خورشید در مدار ۶۰ درجه نسبت به ناحیه استوا (یعنی صفر درجه) را خواسته است و ما می‌دانیم مایل تابیدن دلیل این موضوع است؛ بنابراین پاسخ صحیح ما گزینه «۳» می‌باشد.

نکات مهم درسی:

(۱) برای فهم این سوال نیاز است که تشخیص داده شود هر مثال مربوط به کدام یک از عوامل تشکیل دهنده آب‌وهوایی متفاوت است.

(۲) اگر صورت سوال از ما دلیل تفاوت تابیش خورشید در مدار صفر درجه نسبت به مدار ۶۰ درجه را می‌خواست، پاسخ گزینه «۲» می‌شد.

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: متن سؤال به حرکت انتقالی اشاره ندارد؛ بلکه به عامل «ارتفاع» اشاره دارد.

گزینه «۲»: عمود تابیدن اشتباه است.

گزینه «۳»: قسمت اول این گزینه اشاره به تفاوت دما در اثر تفاوت در عرض‌های جغرافیایی دارد، نه عامل ارتفاع از سطح زمین.

(جغرافیا (۲)، نواعی آب و هوایی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(آیرا خاتحزاده)

«۱۱۶

تاریخ ایران و جهان (۱)

(الف) مردم جنوب غربی آسیا کاربرد فلزات مختلف مانند مس و قلع را آموخته بودند.

(ب) اولین شهرها در ناحیه جنوبی بین‌النهرین معروف به سومر بوجود آمد.

(ج) شیوه حکومت حمورابی مبتنی بر قدرت و اختیارات فراوان پادشاه و اطاعت کامل حاکمان ولایات از او بود.

(د) بین‌النهرین با میان رودان به معنای سرزمین‌های میان دو رود دجله و فرات در کشور کنونی عراق است.

(تاریخ (۱)، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۵ تا ۳۷)

(مریم فسروی (هنوی))

«۱۱۷

(الف) امپراتوری قدیم

(ب) امپراتوری جدید

(ج) امپراتوری قدیم

(تاریخ (۱)، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(علیرضا پدر(۱۴۰۱))

«۱۱۸

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: آیین کنفوشیوس در دوران سلسله «هان» تعلیم داده می‌شد؛ اما در دوران «شی‌هوانگتی» مورد مخالفت بود.

گزینه «۲»: آیین بودا از زمان سلسله «هان» وارد چین شد و سپس شروع به رشد و گسترش کرد.

گزینه «۴»: در دوران «شی‌هوانگتی» بخش‌های مختلف دیوار چین به هم متصل شد تا یکپارچه گردد.

(تاریخ (۱)، هند و چین، صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹)

(علیرضا پدر(۱۴۰۱))

«۱۲۲

بیابان «اتاکاما» در آمریکای جنوبی، به دلیل «فرونگشتن» هوا و عدم صعود آن (مراکز پرفشار) و «جریان‌های آب سرد قطبی» ایجاد شده است.

(جغرافیا (۲)، نواعی آب و هوایی، صفحه‌های ۳۳ و ۳۴)

(محمد‌مهدی یعقوبی)

«۱۱۵

تشریف عبارت‌های نادرست:

(ب) یکی از مهم‌ترین فتوحات مسلمانان در زمان بنی امیه، فتح اسپانیا (اندلس) به دست سردارانی چون طارق بن زیاد و موسی بن نصیر بود.

(د) پس از سقوط خلافت اموی، یکی از نوادگان هشام بن عبدالملک به نام عبدالرحمن بن معاویه به شمال آفریقا فرار کرد و سرانجام موفق شد شهر قطبیه در اندلس را تصرف و حکومت امویان را در آنجا پایه‌ریزی کند.

(تاریخ (۲)، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۶ و ۵۹)



(بجوار جلیلیان)

۱۲۷- گزینه «۳»

ایران حدوداً ۸۷۵۵ کیلومتر مرز سیاسی مشترک با همسایگان خود دارد.
ایران کوتاه‌ترین مرز را با ارمنستان و طولانی‌ترین مرز را با عراق دارد.
(بفارغیای ایران، موقعیت بفارغیای ایران، صفحه ۲۰)

(فرزانه ناظمی)

۱۲۸- گزینه «۴»

تخت سلیمان = البرز

قره‌داغ = آذربایجان

آلا DAG = کوه‌های شمال خراسان

علم کوه = منطقه کوهستانی البرز

(بفارغیای ایران، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶)

(مریم فسروی (هنری))

۱۲۹- گزینه «۳»

الف) کوه‌های شرق و جنوب شرقی

ب) منطقه کوهستانی غربی (زاگرس)

ج) منطقه کوهستانی مرکزی

تشریم گزینه‌های دریگز:

گزینه «۱»: فعالیت‌های آتش‌نشانی در دوره کواترنر باعث شکل‌گیری قلل دماوند در رشته کوه‌های البرز شده است.

گزینه «۲»: بخش اعظم چین خوردگی‌های منطقه کوهستانی البرز حاصل کوهزاری مواد رسوبی طی میلیون‌ها سال است.

گزینه «۴»: گند نمکی، توده‌ای از نمک است که به شکل تقریباً گنبدی بر اثر عوامل درونی و وزن مخصوص کمتر نمک نسبت به اطراف خود بالا می‌آید. (خروج گاز غلط است). و نام دیگر توده‌های نفوذی آذرین، کوه‌های منفرد مرکزی می‌باشد.

(بفارغیای ایران، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۳۰، ۲۹، ۲۷، ۲۵ و ۲۴)

(محمد مهدی یعقوبی)

۱۳۰- گزینه «۲»

دشت‌ها، سرزمین‌های هموار یا نسبتاً همواری هستند که حصاری کوهستانی آن‌ها را فرا گرفته است.

برخی دشت‌ها در هنگام چین خوردگی‌ها و در حد فاصل تاقدیس‌ها (در میان ناودیس‌ها)، ایجاد شده‌اند. مانند: دشت کاکان در فارس.

پاره‌ای از دشت‌ها حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها هستند. مانند ماهی دشت کرمشاه و دشت ارژن در فارس.

نکته مهم درسی:

جلگه‌ها سرزمین‌های همواری هستند که از یک طرف به کوه‌ها و از طرف دیگر به دریاها و دریاچه‌ها متنه‌ی می‌شوند.

(بفارغیای ایران، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

(محمد مهدی یعقوبی)

۱۲۳- گزینه «۲»

به طور کلی، سه نوع بارش وجود دارد:

۱) بارندگی هم‌رفتی: در این نوع بارندگی، توده هوا از هوای مجاور خود گرم‌تر می‌شود؛ (رد گزینه «۳») همراه با بالا رفتن، دمای آن پایین می‌آید و ابر تشکیل می‌شود و بارندگی صورت می‌گیرد. بارش‌های بهاری بیشتر از این نوع‌اند. (رد گزینه‌های «۱» و «۴»)

۲) بارندگی جبهه‌ای (سیکلونی): این نوع بارندگی بیشتر در محل جبهه‌ها به وجود می‌آید؛ جایی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می‌کنند.

۳) بارندگی کوهستانی (ناهمواری): در این نوع بارندگی، نواحی مرتفع و کوهستان‌ها با توجه به شکل و جهتی که دارند، مانع آن می‌شوند که توده هوا مرتبط به طور افقی حرکت کند. در نتیجه، توده هوا در امتداد دامنه کوه به طرف قله بالا می‌رود و هنگام صعود، دمای آن کاهش می‌یابد و دیگر نمی‌تواند رطوبت را در خود نگه دارد و بنابراین، موجب بارش می‌شود.

(بفارغیا (۲)، نواحی آب و هوایی، صفحه ۲۷)

(صیبیه مهندی)

۱۲۴- گزینه «۲»

تشریم گزینه‌های دریگز:

گزینه «۱»: فلات‌ها مرتفع و نسبتاً هموار هستند.

گزینه «۳»: مجموعه‌ای از کوه‌ها که به شکل نواری در کنار هم قرار گرفته‌اند، رشته کوه را به وجود می‌آورد.

گزینه «۴»: در فلات‌ها، کناره‌ها با شبی تند به نواحی پست متصل می‌شود. (بفارغیا (۲)، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌های ۳۱ و ۳۹)

(محمد رسایی)

۱۲۵- گزینه «۳»

تشریم عبارت‌ها:

الف) از اشکال فرسایش کاوشی ناشی از حفر مواد در سواحل صخره‌ای دریا می‌توان به طاق دریابی اشاره کرد.

ب) اشکال تراکمی حاصل انباسته شدن ذرات توسط باد در یک مکان است که از این نوع فرسایش می‌توان به تلماسه‌ها اشاره کرد.

(بفارغیا (۲)، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌های ۴۱ تا ۴۵)

جغرافیای ایران

(فاطمه احمدی)

۱۲۶- گزینه «۱»

تشریم گزینه‌های دریگز:

گزینه «۲»: ایران در نیمکره شمالی قرار دارد و نزدیکی به قطب جنوب کاملاً اشتباه است.

گزینه «۳»: ایران به اقیانوس اطلس هیچ ارتباط مستقیمی ندارد و ارتباط آن از طریق دریای عمان به اقیانوس هند است و ایران در نیمکره شمالی واقع شده است.

گزینه «۴»: صادرات اصلی ایران نفت، گاز، پتروشیمی و کالاهای صنعتی است. نه کشاورزی (بفارغیای ایران، موقعیت بفارغیای ایران، صفحه‌های ۱۷ و ۱۹)

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: بر عکس بیان شده است. این هراکلیتوس بود که درباره اضداد و وحدتشان سخن گفت، نه تالس.

گزینه «۳»: نادرست است. تالس به تغییر اعتقاد داشت، اما آن را ناشی از آب، بعنوان عنصر اولیه، می‌دانست، او نگفته بود جهان از تغییر تهی است.

گزینه «۴»: هراکلیتوس به تضاد عناصر طبیعی اعتقاد داشت، اما تالس صرفاً آب را عنصر اول دانسته بود، نه اینکه به تضاد عناصر قائل باشد.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲) (۳۲)

(علی معزی)

گزینه «۲»

در تفکر هراکلیتوس نظریه وحدت اضداد مقدم بر نظریه دوم او، یعنی تغییر و تحول دائمی جهان، بود. هراکلیتوس معتقد به تغییر دائمی در جهان و پارمنیدس معتقد به ثبات و پایداری در جهان بود.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۳) (۳۳)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

گزینه «۳»**علت رد سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: آرا و نظرات گوناگون و متضاد در بخشی از آسیای صغیر جریان داشت، نه آتن.

گزینه «۲»: غلبه تشویش و نگرانی بر مردم به علت نظرات متضاد اندیشمندان آسیای صغیر بود، نه به خاطر سو福سطائیان.

گزینه «۴»: تضاد فکری این اندیشمندان باعث بیهوده خواندن اندیشه آنان توسط سو福سطائیان شد نه بر عکس.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۴) (۳۴)

(بهادر پاکدل - فاروح)

گزینه «۳»

علت ظهور سوفیست‌ها در یونان باستان اختلافات نظری فیلسوفان پیش از سقراط درباره مباحثه هستی شناسی (نه فقط مباحثه طبیعت‌شناسی) و آشقتگی فکری در آن دوره بوده است. دانستیم که فیلسوفان اولیه از تالس تا زمان سقراط همه در پی تبیین منشأ دگرگونی و کثرات در کل هستی بودند نه اختصاصاً فقط طبیعت.

علت رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پارمنیدس عقیده داشت که هستی یک امر واحد ثابت است و حرکت و شدن ندارد و برای این ادعای خود استدلال ارائه کرد.

گزینه «۲»: پارمنیدس هستی را امر واحد (یکتا)، ثابت (بدون تغییر) و جاودان و فناپذیر (ابدی) می‌دانست.

گزینه «۴»: پارمنیدس حواس ظاهری را قادر به تشخیص ویژگی‌های اساسی هستی نمی‌دانست.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۴) (۳۴)

فلسفه یازدهم**۱۳۱- گزینه «۳»**

(عرفان (هدشنیا))

الف) استقلال در اندیشه (فیلسوف تابع برهان و استدلال است، نه تابع افراد و اشخاص).

ب) رهایی از عادات غیرمنطقی (استقامت متفکران حق طلب بالآخره مؤثر واقع می‌شود و بسیاری از مردم عقاید باطل خود را کنار می‌گذارند.)

ج) دوری از مغالطه‌ها

د) استقلال در اندیشه

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زنگی، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۴) (۲۴)

۱۳۲- گزینه «۴»

(محمد رضایی‌یقا)

برخی فواید تفکر فلسفی عبارت‌اند از: ۱) دوری از مغالطه‌ها ۲) استقلال در اندیشه ۳) رهایی از عادات‌های غیرمنطقی.

در گزینه «۱» شخص به کمک علم منطق از مغالطه‌ای دور شده است. در گزینه «۲» شخص گزاره‌های بدون دلیل را نپذیرفته است و دارای استقلال در اندیشه است. در گزینه «۳» شخص با بررسی دلایل یک عادت، از عادات‌های غیرمنطقی دور شده است. اما در گزینه «۴» شخص به جای این که سخن یک فیلسوف را که به دنبال اثبات باطل بودن یک عقیده است ارزیابی کند و در صورت درستی بپذیرد، او را متهم به تعصب و توهیم می‌کند. پس برخلاف «رهایی از عادات‌های غیرمنطقی» عمل کرده است.

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زنگی، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۴) (۲۴)

۱۳۳- گزینه «۳»

(حسین آفوندی راهنمایی)

تمیل غار افلاطون مثالی برای دو فایده از فواید تفکر فلسفی است:

۱- استقلال در اندیشه = توسعه اندیشه مستقل

۲- رهایی از عادات‌های غیرمنطقی (نه هر عادتی)

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زنگی، صفحه ۲۴) (۲۴)

۱۳۴- گزینه «۲»

(موسی سپاهی - سراوان)

اگر فرد خارج شده از غار ناگهان به طور کامل در معرض نور قرار گیرد، از رسیدن به واقعیت عاجز می‌ماند. اما اگر به تدریج و مرحله‌به‌مرحله چشمان وی با روش‌نایابی خو بگیرد، یکی پس از دیگری انسان‌ها و حیوانات و اشیاء واقعی را خواهد شناخت و همچنین بی خواهد برد که تصاویر روی دیواره غار سایه‌های بیش نبوده‌اند.

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زنگی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵) (۲۵)

۱۳۵- گزینه «۲»

(پرگل رهیمی)

بر اساس کتاب درسی، تالس عنصر مادی «آب» را مبدأ همه تغییرات می‌دانست و از مشاهدات طبیعی (تبديل آب به بخار، یخ و باران) به این نتیجه رسید. اما هراکلیتوس به طور کلی معتقد بود «تغییر و دگرگونی» یک قانون کلی و فraigیر در جهان است و همه چیز در حال حرکت و سیلان است - یعنی دیدگاه او فلسفی تر و گسترده‌تر از نگاه مادی محور تالس بود.



گزینه «۳»: توماس آکوئیناس بعد از ابن سینا «مغایرت وجود و ماهیت» را پایه برهان‌های خود در خداشناسی قرار داد، بنابراین اگر تقليدی هم در کار باشد، آکوئیناس از ابن سینا تقليد کرده است، نه بر عکس.

گزینه «۴»: اروپاییان از طریق مکتب تومیسم مجددًا با فلسفه ارسطوی ارتباط برقرار کردند نه اینکه نخستین بار این مکتب باعث آشنای فلسفه اروپایی با فلسفه ارسطوی شده باشد.

(فلسفه دوازدهم، هستی و پیستی، صفحه‌های ۶ و ۷)

(فسین آفونزی راهنمایی)

۱۴۴ - گزینه «۴»

فلسفه توماس آکوئیناس بیشتر به اندیشه‌های ابن سینا و تا حدودی به ابن رشد متکی بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مغایرت وجود و ماهیت را شخص ابن سینا پایه برهان «وجود و امکان» در اثبات خدا قرار داد.

گزینه «۲»: توماس اصل مغایرت وجود و ماهیت در ذهن را در اروپا گسترش داد.

گزینه «۳»: مکتب تومیسم که آکوئیناس آن را پایه‌گذاری کرد، هنوز هم به نام وی در اروپا در جریان است.

(فلسفه دوازدهم، هستی و پیستی، صفحه‌های ۶ و ۷)

(عرفان (هرشنبه))

۱۴۵ - گزینه «۱»

از آنجا که برخی موجودات ممکن‌الوجود هستند و برخی خیر (مثل خدا) و از آن طرف برخی ممکن‌الوجودها معذوم هستند (موجود نیستند) و برخی خیر و برخی معذومها ممکن‌الوجود نیستند (مثل ممتنع‌الوجودهای بالذات)، لذا نسبت همه این موارد، عموم و خصوص من وجه می‌باشد.

(فلسفه دوازدهم، بیوان مکنات، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(محمد رضایی‌بقا)

۱۴۶ - گزینه «۱»

انسان می‌تواند نویسنده باشد یا نباشد. پس نویسنده‌بودن برای انسان، امکانی است. اما نویسنده باید انسان باشد و انسان بودن برای نویسنده وجودی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: مثلث نمی‌تواند چهارضلعی باشد، پس امتناعی است، همچنین چهارضلعی نمی‌تواند مثلث باشد و باز هم امتناعی است.

گزینه «۳»: دیوار می‌تواند سفید باشد یا نباشد، پس امکانی است؛ البته سفید هم می‌تواند دیوار باشد یا نباشد و امکانی است.

گزینه «۴»: اسب بالدار می‌تواند موجود باشد یا نباشد، پس امکانی است. همچنین موجود می‌تواند اسب بالدار باشد یا نباشد و امکانی است.

(فلسفه دوازدهم، بیوان مکنات، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(محمد کرمی‌نیا - رفسنحان)

در این بیت، «اینجا» عالم غیرحقیقی یا همان عالم سایه‌های درون غار است. شاعر می‌گوید: خداوند (نه فیلسوف) مرا به اینجا آورده و خودش مرا به سرای حقیقی (وطن) باز می‌گرداند.

(فلسفه دوازدهم، هستی و پیستی، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶)

۱۳۹ - گزینه «۱»

در این بیت، «اینجا» عالم غیرحقیقی یا همان عالم سایه‌های درون غار است. شاعر می‌گوید: خداوند (نه فیلسوف) مرا به اینجا آورده و خودش مرا به سرای حقیقی (وطن) باز می‌گرداند.

(فلسفه دوازدهم، هستی و پیستی، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

نخستین مجموعه‌ها یا قطعه‌هایی که به زبان فلسفی تکاشته شده یا جنبه فلسفی در آن‌ها غلبه داشته، از یونان باستان به یادگار مانده است. به همین جهت از سرزمین یونان به عنوان مهد فکر فلسفی یاد می‌کنند.

(فلسفه دوازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۰)

۱۴۰ - گزینه «۱»

نخستین مجموعه‌ها یا قطعه‌هایی که به زبان فلسفی تکاشته شده یا جنبه فلسفی در آن‌ها غلبه داشته، از یونان باستان به یادگار مانده است. به همین جهت از سرزمین یونان به عنوان مهد فکر فلسفی یاد می‌کنند.

(فلسفه دوازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۰)

فلسفه دوازدهم

۱۴۱ - گزینه «۴»

(پرکل ریمی)

وقتی انسان به صورت طبیعی برای رفع نیازهای خود به اشیای پیرامون مراجعه می‌کند، یعنی وجود داشتن این اشیا را بدیهی می‌داند و با آن‌ها ارتباط واقعی برقرار می‌کند. این رفتار بیانگر نوعی «دانستن» و «پذیرفتن هستی اشیا» است، که در کتاب به صراحت به عنوان پایه بحث فلسفی هستی و چیستی معرفی شده است.

(فلسفه دوازدهم، هستی و پیستی، صفحه ۱۲)

۱۴۲ - گزینه «۱»

تفاوت وجود و ماهیت فقط در ذهن و از جهت مفهوم است، و گرنه در خارج، دو امر جداگانه به نام وجود و ماهیت نداریم. آن دو مفهوم، دو جنبه از یک چیزند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: وقتی می‌گوییم هستی و چیستی دو جنبه یک چیزند، به این معنا نیست که آنها دو جزء از یک چیزند.

گزینه «۳»: وجود و ماهیت دو جنبه از یک چیزند و نه وجود و هستی.

گزینه «۴»: چیستی و هستی در خارج از ذهن تفکیکی ندارند و در ذهن مغایر می‌باشند.

(فلسفه دوازدهم، هستی و پیستی، صفحه‌های ۲ تا ۴)

۱۴۳ - گزینه «۱»

(موسی سپاهی - سروان)

«مغایرت وجود و ماهیت» نظری است که قبل از ابن سینا به آن توجه شده است، اما توجه خاص ابن سینا به این بحث، مقدمه طرح مباحث جدیدی قرار گرفت.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: ابن سینا مغایرت وجود و ماهیت را پایه یکی از برهان‌های خود در اثبات وجود خدا قرار داد. پس «مغایرت وجود و ماهیت» مقدم بر برهان «وجود و امکان» است.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: غول یک چشم، مفهومی ممکن‌الوجود بالذات است. پس رابطه امتناعی در این قضیه برقرار است.

گزینه «۳»: خداوند واجب‌الوجود بالذات است نه بالغیر؛ پس رابطه از نوع امتناعی است.

گزینه «۴»: انسان واجب‌الوجود بالغیر است نه بالذات؛ پس رابطه در اینجا امتناعی است.

(فلسفه دوازدهم، بهوان ممکنات، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۵۰- گزینه «۲»:

ممکن‌الوجود: ذاتی است که هم می‌تواند باشد و هم می‌تواند نباشد (نه از وجود ابا دارد و نه از عدم).

ممتنع‌الوجود بالذات: موضوعی است که وجود هرگز نمی‌تواند بر آن عارض شود.

دیو و لباس «ممکن‌الوجود» هستند و مربع پنج‌ضلعی «ممتنع‌الوجود بالذات» است.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: همه ممکن‌الوجود هستند.

گزینه «۳»: خدا «واجب‌الوجود بالذات»، خرس پرنده و اژدها «ممکن‌الوجود» هستند.

گزینه «۴»: انسان «ممکن‌الوجود» و شریک‌الباری و مثلث مربع «ممتنع‌الوجود بالذات» هستند.

(فلسفه دوازدهم، بهوان ممکنات، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

منطق

(پرگل رهیمی)

۱۵۱- گزینه «۱»:

در تعریف «اهلی» ابتدا متضاد لغوی آن و مترادف‌هایی برای آن ذکر شده (تعریف لغوی) و سپس مصادیقی از آن بیان شده و مصادیقی از آن سلب شده است (تعریف از طریق ذکر مصادیق).

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: تعریف «برق» با مفهوم عام «انرژی» آغاز شده، سپس ویژگی متمایز آن (به وجود آمده از حرکت الکترون‌ها و کاربردش) آمده است. بنابراین منطبق با ساختار تعریف مفهومی است.

گزینه «۳»: در تعریف «هوایپیما» ابتدا آن را در دسته عام «وسایل نقلیه» قرار داده، سپس وجه تمایز آن (پرنده بودن و حرکت در آسمان به‌واسطه نیروی موتور و بال) را ذکر کرده است. این هم تعریف مفهومی است.

گزینه «۴»: در تعریف «شعر» ویژگی عام «کلام» و سپس ویژگی خاص‌تر مانند «آهنگین بودن، وزن و قافیه داشتن، و انتقال احساس» آمده است. پس این نیز تعریف مفهومی است.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

(بهرار پاکدل - فاروج)

۱۴۷- گزینه «۱»:

حمل مفهوم وجود بر ماهیتی مانند «اسب طایر و پروازکننده» یک قضیه امکانی است؛ یعنی با اینکه هم‌اکنون اسب پروازکنندهای نداریم، اما ممکن است روزی چنین مخلوقی را مشاهده کنیم. علاوه بر این همین که بتوان در عالم ذهن مقاهم و ماهیت‌های خیالی را با مفهوم وجود مرتبط کرد و مفهوم وجود را بر آن حمل کرد، یعنی آن ماهیت یک مفهوم ممکن‌الوجود است که زمانی ممکن است پدید بیاید و ممتنع‌بالذات نیست. پس حمل وجود بر «اسب طایر» نه ممتنع و نه ضروری بلکه حملی امکانی است.

علت رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: چون ماهیت «اسب پروازکننده» اکنون موجود نیست، پس نمی‌تواند مصدق یک مفهوم واجب‌الوجود بالغیر باشد. مقاهم واجب‌الوجود بالغیر ضرورتاً وجود دارند، اما با واسطه‌ای به نام علت.

گزینه «۳»: حمل وجود بر «اسب طایر» نه ممتنع و نه ضروری بلکه حملی امکانی است.

گزینه «۴»: حمل مفهوم وجود بر هر مفهومی مانند «اسب طایر» که ممکن‌الوجود بالذات است امکانی است. تعریف درست مفهوم ممکن‌الوجود بالذات آن است که چنین مقاهم و ماهیت‌هایی در مقابل حمل وجود یا سلب وجود بی‌اعتباً در حالت تساوی هستند که در نهایت به واسطه علتی بیرون از ذات خودشان هستی پیدا می‌کنند یا معدهوم می‌شوند. بنابراین تعریف ممکن‌الوجود به مفهومی که در عین حال هم ممکن است باشد و هم غیرممکن است باشد، تعریفی نادرست و تناقص‌آمیز است.

(فلسفه دوازدهم، بهوان ممکنات، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

(غیروز نژاد‌نیف - تبریز)

۱۴۸- گزینه «۳»:

در قضایایی که رابطه موضوع با محمول امکانی است تغییر نسبت، امکانی بودن قضیه را عوض نمی‌کند. یعنی اگر «است»، «نیست» بشود و «نیست»، «است» بشود همچنان قضیه امکانی است. هر دو قضیه گزینه «۳» امکانی می‌باشد. اما تغییر نسبت قضیه وجوبی، آن را امتناعی کرده و تغییر نسبت قضیه امتناعی آن را وجوبی می‌کند.

علت رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: آب سیال است. (وجوبی) - هوا سرد است. (امکانی)

گزینه «۲»: هوا وزن ندارد. (امتناعی) - انسان متغیر است. (وجوبی)

گزینه «۴»: انسان ممکن‌الوجود است. (وجوبی) - مربع دایره ممتنع‌الوجود است. (وجوبی)

(فلسفه دوازدهم، بهوان ممکنات، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(محمد کرمی نیا - رفسنجان)

۱۴۹- گزینه «۱»:

درخت قطعاً مفهومی ممکن‌الوجود بالذات است؛ پس رابطه موضوع و محمول در این قضیه وجوبی است؛ زیرا نمی‌توان گفت «درخت ممکن‌الوجود بالذات نیست».



(محمد رضایی بقا)

«۱۵۶- گزینه» ۲

استدلال استقرایی تعمیمی که از بررسی چند نمونه تصادفی، حکمی درباره کل جامعه آماری می‌دهد، بر مبنای تخمین بنا شده است و نمی‌توان نتیجه قطعی از آن گرفت. وقتی می‌گوییم: «پس از خرید سوغاتی از چند مغازه شهر، متوجه شدم که کاسبان این شهر گران‌فروش هستند.» استقرایی تعمیمی است، زیرا از بررسی چند مغازه جزئی، حکمی کلی به کاسبان آن شهر نسبت داده شده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: استقرای تمثیلی است.

گزینه «۳»: استنتاج بهترین تبیین است.

گزینه «۴»: استدلال قیاسی است.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۱، ۴۳، ۴۵، ۴۶ و ۴۸)

(پوار پاکدل - فاروج)

«۱۵۷- گزینه» ۲

همه عبارت‌ها و گزاره‌های مطرح شده بیانگر فرایند استنتاج بهترین تبیین توسط ذهن انسان‌های مختلفی است که در برخورد با رویداهای مختلف سعی کرده‌اند نتیجه‌گیری‌های مناسبی را از میان تبیین‌ها و حالات ممکن در ذهن‌شان بیرون بکشند. اما در گزینه «۲» و عبارت «کارمند بانک الف با مسعود بدرفتاری می‌کند و او حاضر نیست در هیچ بانکی باشد.» در واقع مسعود با دیدن بداخلاقی یک کارمند دچار تعییم شتاب‌زده نسبت به همه کارمندان بانک‌ها شده است و حاضر نیست وقتیش را در بانک سپری کند. این گزینه یک استقرای تعمیمی ضعیف است.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۵، ۴۶ و ۴۸)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

«۱۵۸- گزینه» ۳**علت رد سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: «است» اسنادی نیست و محمول «موجود در آذربایجان غربی» است.

گزینه «۲»: قضیه شخصیه بوده و سور ندارد.

گزینه «۴»: قضیه شخصیه است.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

(محمد کرمی‌نیا - رفسنجان)

«۱۵۹- گزینه» ۱

اگر قضیه‌ای جزئی باشد، شخصیه نیست و اگر موضوع قضیه‌ای جزئی باشد، قضیه محصوره نیست.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

(کتاب آبی پیمانه‌ای - کنکور هارج از کشور ۱۴۰۰)

«۱۶۰- گزینه» ۲

در منطق با جملات انشایی (امری، پرسشی، تعجبی، ندا و ...) کاری نداریم. زیرا صرفاً بیانگر تمایلات و احساسات درونی ما هستند و در آن‌ها نمی‌توان از مغالطات سخن گفت. این جملات اصلًا قابلیت صدق و کذب ندارند که بتوان به آن‌ها خطابی نسبت داد.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(علی معزی)

تعريف مفاهیم مختلف، بر عهدۀ منطق نیست. گاهی اوقات ریشه اصلی اختلافات ناشی از مشخص نبودن مفاهیم و نداشتن تعریفی دقیق از آنهاست. برای تعریف مفهومی نیازی به تشخیص تمام ذاتیات اشیا نداریم و تمايز نهادن میان برخی ویژگی‌های مشترک آن مفهوم با دیگر مفاهیم و ویژگی اختصاصی آن مفهوم کافی است. در میان ویژگی‌های مشترک هر مفهوم با مفاهیم دیگر خواهانخواه ممکن است برخی ذاتیات مفهوم تشخیص داده شود، اما تشخیص تمام ذاتیات اشیا و مفاهیم برای تعریف مفهومی لازم نیست.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱)

«۱۵۲- گزینه» ۱

تعريف مفاهیم مختلف، بر عهدۀ منطق نیست. گاهی اوقات ریشه اصلی اختلافات ناشی از مشخص نبودن مفاهیم و نداشتن تعریفی دقیق از آنهاست. برای تعریف مفهومی نیازی به تشخیص تمام ذاتیات اشیا نداریم و تمايز نهادن میان برخی ویژگی‌های مشترک آن مفهوم با دیگر مفاهیم و ویژگی اختصاصی آن مفهوم کافی است. در میان ویژگی‌های مشترک هر مفهوم با مفاهیم دیگر خواهانخواه ممکن است برخی ذاتیات مفهوم تشخیص داده شود، اما تشخیص تمام ذاتیات اشیا و مفاهیم برای تعریف مفهومی لازم نیست.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱)

«۱۵۳- گزینه» ۲

هر تعریفی صحیح نیست؛ تعریفی صحیح است که شرایط زیر را داشته باشد: ۱- واضح باشد. ۲- جامع باشد. ۳- مانع باشد. ۴- دوری نباشد. گاه شرایط دوم و سوم را در کنار یکدیگر ذکر می‌کنند و می‌گویند: «تعریف باید جامع افراد و مانع اغیار باشد (یعنی جامع و مانع باشد)» و این یعنی رابطۀ تعریف با آنچه تعریف می‌شود (مفهوم مجھول) از نظر مصاديق، رابطۀ تساوی باشد.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۵)

«۱۵۴- گزینه» ۴

- تعریف ماهی:

آیا همه ماهی‌ها، مهره‌دارانی هستند که دارای آبشنش هستند؟ بله ← جامع است.

آیا فقط ماهی‌ها، مهره‌دارانی هستند که دارای آبشنش هستند؟ خیر ← مانع نیست (قول‌باغه)

- تعریف پرنده:

آیا همه پرنده‌ها حیوان پرواز‌کننده هستند؟ خیر ← جامع نیست (شترمرغ)

آیا فقط پرنده‌ها حیوان پرواز‌کننده هستند؟ خیر ← مانع نیست (خفاش)

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۳ و ۳۵)

(عرفان (هدشنیا))

«۱۵۵- گزینه» ۴

طبق فعالیت تکمیلی کتاب درسی باید بدانید که استدلال طوطی در داستان مذکور، استقرای تمثیلی است. در گزینه «۱» استنتاج بهترین تبیین آمده است و در گزینه‌های «۲» و «۳» نیز از استقرای تعمیمی استفاده شده است. (دقت کنید که در گزینه «۲» آمارها قطعاً تمام تصادفات را ناشی از سرعت غیرمجاز نشان نمی‌دهند، بلکه اکثر تصادفات این‌گونه‌اند، اما گوینده این آمارها را به کل تصادفات تعییم داده است.) اما در گزینه «۴» استقرای تمثیلی بیان شده، زیرا صرف شbahت ظاهری بین دو درس (از یک فصل بودن) باعث شده حکم یکی به دیگری سرایت داده شود.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵ و ۴۶)



(کلکتور اردبیلیوشت ماه ۱۴۰۴ - نوبت اول اردبیلیوشت ماه)

۱۶۴- گزینه «۳»

(الف)

= درآمد فروشنده‌گان در هر سطح از قیمت

قیمت محصول \times میزان محصول فروش رفته (نه تولید شده)

در نقطه **B** درست است تعداد ۳۰ عدد از کالا تولید شده، اما در این

سطح از قیمت تنها ۱۰ عدد تقاضا از سمت تقاضاکنندگان وجود دارد. در

نتیجه درآمد فروشنده‌گان در این نقطه برابر است با:

$$\text{تومان } 4000 = 400 \times 10 = \text{درآمد فروشنده‌گان در هر نقطه B}$$

در نقطه **E** که محل برخورد منحنی‌های عرضه و تقاضا و نقطه تعادل بازار

است تعداد ۲۰ عدد از کالا تولید شده و به همان میزان تقاضا در بازار نیز

وجود دارد. در نتیجه درآمد فروشنده‌گان در این نقطه برابر است با:

$$\text{تومان } 6000 = 20 \times 300 = \text{درآمد فروشنده‌گان در هر نقطه E}$$

= تغییر درآمد فروشنده‌گان در نقطه **B** نسبت به نقطه تعادل (نقطه **E**)

$$\text{تومان } 6000 - 4000 = 2000$$

ب) در نقطه **D** و سطح قیمت ۲۰۰ تومان، میزان تقاضا برابر با ۳۰ عدد

و میزان عرضه برابر با ۱۰ عدد است. مشاهده می‌شود که در این سطح از

قیمت میزان تقاضا بیشتر از میزان عرضه است و در اصطلاح گفته می‌شود

بازار با مازاد تقاضا و یا کمبود عرضه مواجه است.

- در بازار به دلیل پایین بودن قیمت و ارزان بودن کالا، تقاضاکنندگان میزان

زیادی از کالا را تقاضا دارند؛ در حالی که به دلیل ارزان بودن کالا و پایین

بودن میزان سود، تولیدکنندگان تمایل چندانی به تولید کالا ندارند و تنها

۱۰ عدد از کالا را تولید می‌کنند. در نتیجه اگر تمامی ۱۰ عدد کالای

تولید شده توسط تولیدکنندگان خریداری شود، هنوز تقاضاکنندگان در بازار

برای کالا به میزان ۲۰ عدد تقاضا دارند ($30 - 10 = 20$) ولی

تولیدکنندگان دیگر حاضر به تولید در این سطح از قیمت نیستند. در این

شرایط اقتصاددانان می‌گویند بازار با مازاد تقاضایی معادل ۲۰ عدد مواجه

است.

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۴۸ تا ۵۰ و ۵۴)

اقتصاد

۱۶۱- گزینه «۴»

(احسان عالی تر از)

الف) در قیمت ۳۰,۰۰۰ ریال، به دلیل پایین بودن قیمت و ارزان‌تر بودن کالا، تقاضا زیاد است (۴۰۰ کیلو از کالا را تقاضا دارند). اما تولیدکنندگان برای تولید کالا به دلیل پایین بودن قیمت و سودآوری کمتر، انگیزه و تمایل چندانی ندارند و تنها ۲۰۰ کیلو از کالا را تولید می‌کنند، در نتیجه خواهیم داشت:

حداکثر پرداختی مصرفکنندگان در قیمت ۳۰,۰۰۰ ریال

$$\text{میلیون ریال } 6 = \text{ریال } 30,000 \times 200 = 6,000,000$$

ب) در قیمت‌های بالاتر از ۴۰,۰۰۰ ریال (قیمت تعادلی) کمبود تقاضا و مازاد عرضه وجود دارد.

ج) حداکثر درآمد تولیدکنندگان در ردیف ۳ (قیمت و مقدار تعادلی) قیمت ۴۰,۰۰۰ ریال هست.

$$\text{ریال } 40,000 \times 300 = 120,000,000 = \text{حداکثر درآمد تولیدکنندگان}$$

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۴۸ تا ۵۰ و ۵۴)

۱۶۲- گزینه «۳»

(آفرین ساهمی)

الف) خانوارها «کالا و خدمات» مورد نیاز خود را از کسب و کارها (بنگاه‌ها) خریداری می‌کنند.

ب) خانوارها منابع تولید (نیروی کار، سرمایه و زمین) را از طریق «بازار عوامل تولید» به بنگاه‌ها عرضه می‌کنند.

ج) بنگاه‌ها در ازای ارائه کالا و خدمات به بازار محصولات، «درآمد» دریافت می‌کنند.

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۴۷ و ۴۸)

۱۶۳- گزینه «۴»

(کلکتور اردبیلیوشت ماه ۱۴۰۴ - نوبت اول اردبیلیوشت ماه)

بازار اشاره شده در صورت سؤال به بازار انحصاری فروش اشاره دارد. بازار انحصاری فروش بازاری است که در آن فقط یک فروشنده برای یک کالا یا خدمت خاص وجود دارد و هیچ رقیبی ندارد.

ویژگی‌های اصلی:

تنها تولیدکننده: فقط یک شرکت یا فروشنده وجود دارد.

نیود جایگزین: محصول یا خدمت مشابهی در بازار نیست.

کنترل قیمت: فروشنده می‌تواند قیمت را تا حد زیادی تعیین کند. در این بازار فروشنده قیمت‌گذار و خریدار قیمت‌پذیر هستند.

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۴۵ و ۵۲)



(مهدی فیبانی)

«۱۶۸- گزینه ۳»

نکته: هر کشوری که بتواند کالایی را با قیمت تمام شده کمتری در مقایسه با سایر کشورها تولید کند، در تولید آن کالا مزیت مطلق خواهد داشت. با توجه به اطلاعات داده شده، کشور A در تولید بادام و کشور B در تولید پسته مزیت مطلق دارند. در نتیجه بهتر است در محصولی که مزیت دارند، تخصص و تمرکز یابند و محصولات خود را با یکدیگر مبادله کنند. بنابراین کشور B، باید پسته را در کشور خود تولید کند و بادام را از کشور A خریداری کند.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۲ و ۷۳)

(سara شریفی)

«۱۶۵- گزینه ۳»

الف) در «مالیات بر ارزش افزوده»، کالا و خدمات واسطه‌ای از پرداخت مالیات معاف می‌شوند.

ب) «تعرفه‌های گمرکی» معمولاً برای حمایت از صنایع داخلی نیز به کار گرفته می‌شوند.

ج) «مالیات بر مصرف» نهایتاً به وسیله مصرف‌کننده نهایی پرداخت می‌شود.

د) اساس و مبنای «مالیات بر دارایی» ثروت مؤبدی است.

(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

(آفرین ساچری)

«۱۶۹- گزینه ۱»

الف) در سال ۱۹۹۲، آمریکا، کانادا و مکزیک پیمان تجارت آزاد مشهور به پیمان نفتا را امضا کردند. بیل کلینتون رئیس جمهور وقت آمریکا بیان کردند نفتا به معنای شغل و درآمد مناسب برای آمریکایی‌هاست.

ب) در سال ۱۹۴۷، کشور برای جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان قراردادی غیررسمی را امضا کردند که به قرارداد گات مشهور شد.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۵)

(سara شریفی)

«۱۶۶- گزینه ۴»

(مهدی فیبانی)

«۱۷۰- گزینه ۱»

در صورتی یک کشور می‌تواند به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک شود که با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی (نه همه آنها) را در داخل کشور فراهم کند.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۷)

(مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله ۲)

$$\text{تومان} = ۲۵۰ \times \frac{۱}{۱۰۰}$$

ب) اعتبار مالیات بر ارزش افزوده‌ای که در مرحله قبل از مرحله سوم پرداخت شده است برابر است با میزان مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله دوم؛ در نتیجه خواهیم داشت:

(مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله ۳)

$$\text{تومان} = ۳,۲۰۰ \times \frac{۱}{۱۰۰}$$

ج) مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده برابر است با مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله آخر؛ در نتیجه خواهیم داشت:

(مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله ۴)

$$\text{تومان} = ۵,۵۰۰ \times \frac{۱}{۱۰۰}$$

(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه ۶۳)

(سara شریفی)

«۱۶۷- گزینه ۱»

منابع مالی دولت معمولاً از محل مالیات، فروش دارایی‌های عمومی و ایجاد بدھی مانند فروش اوراق مشارکت تأمین می‌شود.

(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه ۵۹)

دفترچه پاسخ

آزمون دستوراتی از تحقیق

(دوفده)

۱۷ مرداد

تعداد کل سوالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	حمید لنجانزاده اصفهانی
ویراستار	فاطمه راسخ
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان توشه‌ای برای موقعيت	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، فرزاد شیرمحمدی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	مصطفومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی



(حامد کریمی)

۲۵۵- گزینه «۱»

به جز گزینه «۱»، سه واژه‌ی همه‌ی گزینه‌ها متراوفاند. در گزینه «۱»، «اکراه» و «ازجار» متراوفند و «رغبت» متضاد آن‌هاست.

(انساب اربعه، هوش کلامی)

(ممید کنی)

۲۵۶- گزینه «۳»

وقتی برخی الفها ب نیستند، یعنی بخش‌هایی باید در نمودار باشد که الف هست ولی ب نیست. یعنی الف باید تماماً درون ب باشد. همچنین این دو دسته کاملاً از هم جدا نیز نیستند، چرا که برخی الفها ب هستند. معلوم است که گزینه‌های «۱» و «۴» نادرست است. همچنین ما از وجود ب که الف نباشد، خبری نداریم. پس دو حالت گزینه «۳» هر دو ممکن است.

(هوش کلامی)

(انساب اربعه، هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه «۳»

نه همه میوه‌ها شیرین است و نه همه شیرین‌ها میوه‌اند. اما برخی میوه‌ها شیرین‌اند. همچنین سیب‌ها همه میوه‌اند ولی همه میوه‌ها سیب نیستند. پس تا این جا تکلیف دسته‌های الف، ب و ج معلوم است. اما بخش مشترک سه دسته‌الف، ب، ج، می‌شود سیب‌های شیرین.

(هوش کلامی)

(ممید اصفهانی)

۲۵۸- گزینه «۱»

اطلاعات را در جدول می‌نویسیم:

۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	۴۵
مونا (۱)	مانی / مینا (۳)	نیما (۳)	مانی / مینا (۳)	نام
پسته (۱) فندق (۶)	بادام / پسته (۸)	تخمه (۲)	بادام / پسته (۷)	آجیل
		رب (۲)	پاپر (۲) / مکلل (۴) راک (۵)	موسیقی
ستور (۴) سه‌تار (۸)	عدو / تار (۷)	ستور (۸)	عدو / تار (۸)	ساز

- ۱) مونا از همه کوچک‌تر است و پسته دوست ندارد.
- ۲) متولد دهه شصت تخمه و رب دوست دارد و از آن که پاپ دوست دارد بزرگ‌تر است.
- ۳) مینا تخمه دوست ندارد، پس متولد دهه شصت نیست، مانی هم بادام دوست دارد، پس او هم متولد دهه شصت نیست. مونا هم متولد دهه هشتاد

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه «۳»

(حامد کریمی)

عبارت «سرخورده شدن» حرف اضافه «ز» می‌گیرد. «پرداختن» نیز «به» می‌گیرد:

در نیمه دوم قرن دوازدهم در اصفهان و بعدها در سایر نقاط ایران، گروه‌هایی از شاعران از پیچوخم‌ها و تلاش‌های مضمون‌یابی سبک هندی سرخورده و ملول، به سبک‌های گذشته بازگشت نمودند و به تبع در سبک‌های کهن برای برداشتن گامی به جلو و ارائه سروده‌های منطبق با زبان و فرهنگ خویش پرداختند.

(تمیل متن، هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه «۲»

(حامد کریمی)

متن از یادگیری معلم و نیز نگاه آموزش سنتی به خطای دانش آموز، سخنی نگفته‌است. علاوه براین، نمی‌گوید که نظام‌های جدید آموزشی نقش معلم را در آموزش کمنگ‌تر می‌کند، یا دانش‌آموزان را به حال خود رها می‌کند. بلکه می‌گوید هدف این نظام‌ها تقویت مهارت‌های حل مسئله، تغییر انتقادی و توانایی یادگیری مستقل است، یعنی این موارد، مهارت‌هایی تغییرپذیرند.

(تمیل متن، هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه «۳»

متن به صراحة می‌گوید زمان روانی «با معنا، هیجان و توجه» درآمیخته است. یعنی آنچه انسان تجربه می‌کند، تابع احساس و موقعیت است، نه صرفاً عدد.

(رُک متن، هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه «۲»

(حامد کریمی)

نویسنده با مثال متن، می‌خواهد نشان دهد ادراک زمانی بسته به کیفیت تجربه تغییر می‌کند. درسی که جذاب باشد، زمانش کوتاه حس می‌شود؛ این دقیقاً هدف نویسنده از مثال بوده است.

(رُک متن، هوش کلامی)

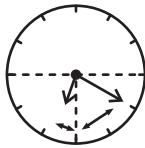


(غاطمه راسخ)

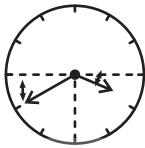
«۲۶۲- گزینه ۳»

هر دو عدد روی ساعت، $\frac{360}{12} = 30^\circ$ فاصله دارند. دقت کنید عرقیه

ساعت‌شمار در هر یک از ساعتهای صورت سؤال، به طور دقیق روی عدد یادشده نیست و از آن فاصله گرفته است.



۱۸:۲۰



۱۵:۴۰

$2 \times 30^\circ = 60^\circ$

$1 \times 30^\circ = 30^\circ$

$\frac{20^\circ}{60} \times 30 = 10^\circ$

$\frac{40^\circ}{60} \times 30 = 20^\circ$

زاویه عرقیه‌ها از مبدأ:

$60^\circ + 10^\circ = 70^\circ$

$180^\circ - (20^\circ + 30^\circ) = 130^\circ$

کل فاصله:

$130^\circ - 70^\circ = 60^\circ$

اختلاف خواسته شده:

(ساعت، هوش منطقی ریاضی)

(ممید کننی)

«۲۶۳- گزینه ۴»

پنج ساعت و شش دقیقه قبل از ساعت شانزده و چهل دقیقه و پنج ثانیه:

۱۶:۴۰:۰۵"

$- 5:06:00$

11:۳۴:۰۵"

هفده ساعت و بیست و چهار دقیقه و پانزده ثانیه بعد:

11:۳۴:۰۵"

+ 17:۲۴:۱۵"

28:۵۸':۲۰"

$\xrightarrow{-24} 4:58':20''$

(ساعت، هوش منطقی ریاضی)

(ممید کننی)

«۲۶۴- گزینه ۲»

بین روز نخست ماه اردیبهشت و روز سی مهر، ۱۸۴ روز فاصله است:

$$\begin{array}{r} 30 + 30 = 184 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 30 \end{array}$$

ماه مهر چهار ماه سی و یک روزه باقی اردیبهشت

این ۱۸۴ روز، ۲۶ هفته و ۲ روز است: $184 = (26 \times 7) + 2$

پس اگر یک اردیبهشت شنبه باشد، سی مهر دوشنبه است.

(تقویم، هوش منطقی ریاضی)

است، پس متولد دهه شصت نیماست. پس مانی و مینا متولدهای دهه‌های

۵۰ و ۷۰ هستند.

۴ آن که متال دارد بزرگ‌ترین نیست. آن که سنتور دوست دارد، کوچک‌ترین نیست.

۵ متولد دهه پنجاه رپ دوست ندارد، متال و پاپ را هم همین‌طور. پس او راک دوست دارد.

۶ مانی بادام دوست دارد و نیما تخمه. مونا پسته دوست ندارد، پس فندق دوست دارد و پسته به مینا می‌رسد.

۷ مانی عود و بادام دارد و مینا پسته و تار، این موارد را به جدول اضافه می‌کنیم.

۸ مونا سنتور نمی‌نوازد، عود و تار هم نمی‌نوازد. پس سه‌تار می‌نوازد. نیما هم به همین استدلال سنتور می‌نوازد.

جدول را با حذف اضافه‌ها ساده‌تر می‌کنیم:

۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	دهه
مونا	مانی / مینا	نیما	مانی / مینا	نام
فندق	بادام / پسته	تخمه	بادام / پسته	آجیل
		رپ	راک	موسیقی
سه‌تار	عود / تار	سنتور	عود / تار	ساز

و اطلاعات دیگری نداریم. طبق جدول بالا، متولد دهه ۵۰ است که راک دوست دارد.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

«۲۵۹- گزینه ۱»

طبق جدول بالا مونا قطعاً سه‌تار دارد.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

«۲۶۰- گزینه ۱»

طبق جدول بالا متولد دهه شصت نیماست.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

«۲۶۱- گزینه ۲»

آجیل مونا، فندق است.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)



(میدرکنی)

«۳»- گزینه «۲۶۹

تعداد بخش‌های رنگی در شکل‌ها از چپ به راست یکی‌یکی بیشتر می‌شود.

(اگلوی نظر، هوش غیرکلامی)

(فرزاد شیرمحمدی)

«۱»- گزینه «۲۷۰

مجموع قسمت‌های رنگی هر دایره در هر ردیف، یک دایره رنگی کامل، تشکیل می‌دهد.

همچنین در هر ستون، هر یک از دندانه‌های پایین شکل، دقیقاً دو بار آمده است.

(مانریس، هوش غیرکلامی)

(فرزاد شیرمحمدی)

«۱»- گزینه «۲۶۵

در چهار سال متولی، یکی از سال‌ها کبیسه است. پس کل روزها، $1461 = 1 + 4 \times 365$ روز است که 208 هفته و 5 روز است:

$$1461 = (208 \times 7) + 5$$

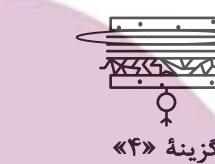
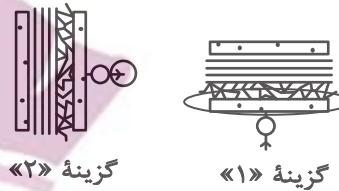
پس حداقل تعداد جمعه‌ها 208 و حداقل آن 209 است.

(تقویم، هوش منطقی ریاضی)

(فاطمه، راسخ)

«۳»- گزینه «۲۶۶

قسمت‌های متفاوت دیگر گزینه‌ها:



(دوران، هوش غیرکلامی)

(فاطمه، راسخ)

«۲»- گزینه «۲۶۷

همه شکل‌ها از دوران هم به دست می‌آیند، جز این‌که در گزینه «۲» دو خط جابه‌جا رسم شده‌اند:

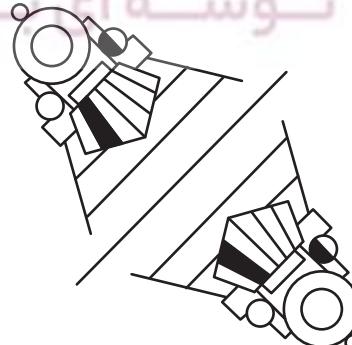


(شکل متفاوت، هوش غیرکلامی)

(فاطمه، راسخ)

«۳»- گزینه «۲۶۸

تقارن متنظر:



(قمرینه یابی، هوش غیرکلامی)