

ایران توشه

- دانلود نمونه سوالات امتحانی
- دانلود ۵۶ مبحث
- دانلود آزمون ۵۶ جزو قلم چی و نجاشی
- دانلود خیام و مقاہی انتیزیستی
- دانلود و مشاوره



IranTooshe.Ir



@irantoooshe



IranTooshe



ب) ارغند: دلیر

الف) فرض: ضروری

د) نشئه: سرمستی

ج) طاق: اتاق

(۲) ج، الف

(۱) الف، د

(۴) د، ج

(۳) ج، ب

۲- در کدام گزینه معنای همه واژه‌ها درست است؟

(۲) (دینار: سکه طلا)، (قدوم: قدم‌ها)، (صفوت: برگزیده)

(۱) (وجه: ذات)، (غرامت: جبران خسارت)، (پایمود: استوار)

(۴) (باسق: بالیده)، (سلسله‌جنbian: محرک)، (حزن: آندوه)

(۳) (مطاع: فرمانبر)، (ادیب: مرتبی)، (وظیفه: مقرری)

۳- واژه‌های انتخاب شده در موارد کدام گزینه تمامًا درست است؟

الف) ویژگی نوعی مار سمی خطرناک (شرزه - گرزه) / ترباق (زهر - پادزه)

ب) پنهان (مستور - مسطور) / پاره گوشتی که از درازا بریده باشد (شرحه - شرحه‌شرحه)

ج) سریر (آوند - اورنگ) / فریاد و زاری به صدای بلند (نفیر - انابت)

د) حريف (درآشنا - همدم) / معجر (سرپوش - کلاه)

(۴) الف، ب

(۳) ب، د

(۲) ج، د

(۱) الف، ج

۴- در همه گزینه‌ها به جز ... غلط املایی وجود دارد.

(۱) آن دو بت که از پس ملک بخاستند و پیش او فرود آمدند، دو اسب باشد که از جهت شاه هدیه آرند.

(۲) چون بخواند همگنان خیره ماندند و بر او تنها گفت و ایزد را بر سهل گردانیدن این غرض، شکرها گزارد.

(۳) پدر من چون طعمه بیافتدی، او را مطریان خوش‌زخمی از کجا بودندی که بر سر خان غزل‌های خسروانی زندنی.

(۴) و نیز منزلتی نو نمی‌جویم و در طلب زیادتی قدم نمی‌گذارم که به حرص و گرم‌شکمی منصوب شوم و امیدوارم به منزلت خود بازرسم.

۵- در کدام گزینه غلط املایی دیده نمی‌شود؟

فلک صریر و ملک خلق و آفتاب احسان

(۱) سکندرآینه، جمشیدجاه و فرخروز

گاهگاهی همچو گوی و گاه چون چوگان شود

(۲) تاز دور آسمان و قرب و بعد آفتاب

جور و جفای مهوشان، مهر و وفای عاشقان

(۳) سینه شرهه‌شدهام شرح دهد فروغیا

مهتران نامدار از شهرهای مشتهر (معروف)

(۴) از بی این صور و این شادی به خدمت آمده

۶- همه آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر وجود دارد؟

به تیغ مرگ شود دست من رها ای دوست»

«اگر جهان همه دشمن شود ز دامن تو

(۲) ایهام، تضاد، پارادوکس، حسن‌تعلیل، اغراق

(۱) تشبیه، تضاد، مجاز، جناس، کنایه

(۴) متناقض‌نما، ایهام، کنایه، تشبیه، جناس

(۳) جناس، تضاد، حسن‌تعلیل، تشبیه، اغراق

۷- کدام گزینه به ترتیب آرایه‌های «ایهام تناسب، استعاره، حسن تعلیل، مجاز، جناس» را در ابیات زیر نشان می‌دهد؟

از زمین، گندم گریبان چاک می‌آید برون؟
همچو کبکی است که در چنگ عقاب افتاده است
در دل چرا نکشتنی از دست چون بهشتی
که مرغان چمن را بر سر گفتار می‌آرم
از مزعز ویران جهان تیشه ماست

۴) ج، د، الف، ه ب

۳) د، ه ب، الف، ج

- الف) رزق گر بر آدمی عاشق نمی‌باشد، چرا
ب) باز مرغ دل من در گره زلف کرته
ج) آن میوه بهشتی کامد به دستت ای جان
د) قفس پروردگار اما نوابی می‌زنم گاهی
ه) آن کس که گند ریشه بیداد و ستم

۱) ب، د، ج، ه الف

۲) ب، ه الف، د، ج

۸- آرایه‌های مقابل همه ابیات بهجز ... تماماً درست است.

که هست در ره فقر این وضوی درویشی (کنایه- جناس)
که ذکر شهد لب تو مرا زبان خوش کرد (مجاز- ایهام)
زان سبب فریاد می‌دارند مرغان بر سرش (حسن تعلیل- تشخیص)
قبول دولتیان کیمیای این مس شد (استعاره- تشبيه)

۱) بشوی از دو جهان دست چون فقیر شدی

۲) عجب مدار مرا گر سخن شود شیرین

۳) سرو جان داد از هوای قامت جان پرورش

۴) چو زر عزیز وجود است نظم من آری

۹- در همه ابیات بهجز ... «جناس» وجود دارد.

تو دادبخشی و داد من از فلك بستان
آه اگر زان که در این پرده نباشد بارم
سرشک سرخ ز لعل تیوان دمادم شد
ولی چه سود که در دست نیست جز بادم

۱) جهان پناها، در زحمتم ز دور فلک

۲) پرده مطربم از دست برون خواهد برد

۳) ز طلاق ابروی، تو پشت طاقتمن خم شد

۴) عنان باد نخواهم ز دست داد کنون

۱۰- در کدام گزینه «گروه مفعولی» یافت می‌شود؟

مرغ من از فرقت گل زار سوخت
دلم از عشق در آوارگی سوخت
گیاه تشنه جگر بودم آفتابم سوخت
که از آه دلش کام و زبان سوخت

۱) مرغ اگر از صحبت گلزار سوخت

۲) تنم از رنج در بیچارگی سوخت

۳) فروغ آن گل رخسار بی نقابم سوخت

۴) دلش بر آتش خجلت چنان سوخت

اندیشهٔ جان و بیم سر نیست (نهاد- مسند)

(۱) سعدی، چو امید وصل باقی است

ترک مست است مگر میل کبابی دارد (مفهول- نهاد)

(۲) چشم مخمور تو دارد ز دلم قصد جگر

که پرسشی نکنی عندلیب شیدا را (نهاد- مفعول)

(۳) غور حسن اجازت مگر نداد ای گل

نه عجب گر آب حیوان به درآید از سیاهی (متهم- قید)

(۴) خضری چو کلک سعدی همه روز در سیاحت

۱۲- در کدام بیت «وابسته وابسته» از نوع «صفت مضاف‌الیه» به کار رفته است؟

گر نکته‌دان عشقی بشنو تو این حکایت

(۱) زان یار دلنوازم شکری است با شکایت

یا رب مباد کس را مخدوم بی‌عنایت

(۲) بی‌مزد بود و منت هر خدمتی که کردم

زنهاز از این بیابان وین راه بی‌نهایت

(۳) از هر طرف که رفتم جز وحشتم نیفزود

کش صدهزار منزل بیش است در بدایت

(۴) این راه را نهایت صورت کجا توان بست

۱۳- نقش دستوری واژه «عزیز» در کدام گزینه متفاوت است؟

گهر چو آبله در دست و پا نباید ریخت

(۱) چو ماہ مصر، سخن را عزیز باید داشت

که عزیز در دل کس به ستم نمی‌توان شد

(۲) ز غمت چنین که مردم، چه کنم گرم بخواهی

با دل و با جان که شیرخواره لین را

(۳) مرد وطن را چنان عزیز شمارد

که به مصر سخن عزیزی هست

(۴) خواجه یاد نکرد و چیزی هست

۱۴- مفهوم بیت «آین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده‌پی‌اش نام نهادند» با همه ابیات به جز گزینه ... تناسب دارد.

(۱) شوند عاقبت از خودسری بیابان مرگ کسان که دست ارادت به رهنما ندهند

عمری است می‌خورم دم شمشیر خون‌فشن

(۲) نی آب خضر دارم و نی چشمۀ حیات

ظلمات است بترس از خطر گمراهی

(۳) قطع این مرحله بی‌همراهی خضر مکن

چشم می‌پوشی ز روی مرشد کامل چرا؟

(۴) شبین از نظارۀ خورشید بر معراج رفت

- روی نتابد ز سیل غرقه طوفان عشق
تو دیدی هیچ ماهی را که او شد سیر از این دریا؟
این شر چون دیده ماهی بود روشن در آب
مرا فرات ز سر برگذشت و تشنه‌ترم
- (۱) سیر نگردد به بحر تشنۀ دریای وصل
(۲) تو دیدی هیچ عاشق را که سیری بود از این سودا
(۳) سوز عاشق کم نگردد از فرو رفتن در آب
(۴) روان تشنۀ برآساید از وجود فرات

۱۶-مفهوم کدام گزینه با سایر گزینه‌ها یکسان نیست؟

تسویح تو گوید به چمن ببل گویا
عشق دارد در دل هر ذره بازاری جدا
نه همه مستمعی فهم کنند این اسرار
به ثنا و حمد داور بگرفته خوش‌نوایی

- (۱) توحید تو خواند به سحر مرغ سحرخوان
(۲) نه همین خورشید سرگرم است از سودای او
(۳) کوه و دریا و درختان همه در تسبیح‌اند
(۴) بنگر به مرغ خوش پر چو خطیب فوق منبر

۱۷-مفهوم کلی کدام دو بیت فاقد ارتباط معنایی است؟

در رگ جان، هر که را چون زلف، پیچ و تاب هست
که خارهای مغیلان حریر می‌آید
یعنی اگر نباشی کار دلم تمام است
هرگز گمان مبر که سر او را فنا بود
با جان بودن به عشق در سامان نیست
برو (بر او) نمرده به قتوای من نماز کنید
فریادها برانگیخت از سنگ کوه‌ساران
نهاد سنگ بنالد ز ناله‌های حزینش

- (۱) می‌تواند حلقه بر در زد حریم حسن را
جمال کعبه چنان می‌داندم به نشاط
(۲) بی‌عشق زیستن را جز نیستی، چه نام است?
آن را که زندگیش به عشق است مرگ نیست
(۳) در عشق کسی قدم نهد، کش جان نیست
هر آن کسی که در این حلقه نیست زنده به عشق
(۴) بازآ که در هوایت خاموشی جنونم
خدنگ عشق به هر قلب خسته‌ای که نشسته

۱۸-کدام گزینه با مصراع دوم بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

«همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو پوشی / همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو فزایی»
بر زمین چون سایه آخر می‌کشاند روزگار
اقبال او که بر سر من سایه هماست
سر به زیر قدمش فرش کند عرش رفیع
من از حق شناسم نه از غمر و زید

- (۱) برد چون خورشید هر کس را به اوج اعتبار
(۲) از چاه ذل رساند به معراج عزّتمن
(۳) هر که چون خاک شود پست به درگاه خدا
(۴) اگر عزّ و جاه است و گر ذلّ و قید

تلخ است زندگی ثمر نارسیده را
و آنکه جانش ز محبت اثری یافت، نمُرد
گرش صد جان بود بی عشق مرده است
مرده صرفش شمار رو به مزارش بزار

- (۱) بی شور عشق چاشنی‌ای با حیات نیست
- (۲) هر که را عشق نباشد، نتوان زنده شمرد
- (۳) کسی کز عشق خالی شد فسرده است
- (۴) از می عشق حبیب هر که دلش زنده نیست

۲۰- کدام گزینه با بیت «دردنگ است که در دام شغال افتاد شیر / یا که محتاج فرومایه شود مرد کریم» تناسب مفهومی دارد؟

مگس زنبور را شهباز زرین بال می‌بیند
دوتا اندر آورد بالای شاه
که صدر مجلس عشرت گدای رهنشین دارد
صد پیرهن حریر پوشیده پیاز

- (۱) به چشم سفلگان دهر ظالم را بود شائی
- (۲) بزد چنگ وارونه دیو سیاه
- (۳) به خواری منگر ای منعم ضعیفان و نحیفان را
- (۴) نرگس ز برهنجی سرافکنده به پیش

۲۱- وعده الهی مبنی بر عذابی خوارکننده برای کفرپیشگان به عنوان یکی از سنت‌های تخلفناپذیر الهی، در ادامه کدامیک از عبارات شریفه تبلور یافته است؟

- (۱) **«وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرُّهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ وَ أُمْلَى لَهُمْ»**
- (۲) **«كُلًا تُمِدُّهُؤلَاءِ وَ هُؤلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَخْطُورًا»**
- (۳) **«وَ لَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»**
- (۴) **«أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيُرْذَدُوا إِلَّا مُّثْمَّا»**

۲۲- آنجا که امام باقر (ع) درباره گناه می‌فرماید: «هیچ چیز مانند گناه، دل را فاسد نمی‌کند ...» و آن‌گاه که از اثر گناه بر وجود آدمی یاد می‌شود، به ترتیب به کدامیک از آثار نامطلوب گناه بر زندگی دنیوی و اخروی انسان اشاره شده است؟

- (۱) سلب توفیق - قساوت قلب
- (۲) قساوت قلب - سلب توفیق
- (۳) قساوت قلب - از بین رفتن آرامش خاطر
- (۴) سلب توفیق - از بین رفتن آرامش خاطر

۲۳- آیه شریفه **«وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ ...»** نشأت‌گرفته از کدام مرتبه از توحید است و کدام آیه، مؤید آن می‌باشد؟

- (۱) توحید در مالکیت - «مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ»
- (۲) توحید در مالکیت - «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»
- (۳) توحید در خالقیت - «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»
- (۴) توحید در خالقیت - «مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ»

۲۴- شناخت قوانین جهان خلقت از طریق علومی مانند فیزیک، شیمی و زیست‌شناسی چه فواید و ثمراتی خواهد داشت؟

- (۱) اعطای نگرش صحیح نسبت به تلخی‌ها و شیرینی‌ها و شکست‌ها و موفقیت‌ها به انسان
- (۲) ممتازسازی دیدگاه ما نسبت به وقایع و حوادث جهان
- (۳) تأثیر در روابط انسان با خدا، خود، خلقت و دیگران
- (۴) آشنایی انسان با نشانه‌های الهی و بهره گرفتن از طبیعت

۲۵- آن جا که «هُوَيْدَا ساختن باطن خویش» مقصود است و آن جا که «پشتیبانی خداوند، حامی انسان تلاشگر می‌گردد» کدام عبارات قرآنی مدرسان ذهن پویای ما خواهد بود؟

- (۱) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ شَرْ أَمْثَالُهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَهُ يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا» - «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بِرَكَاتٍ»
- (۲) «كُلُّ نُعْمَاءٍ هُوَلَاءُ وَهُوَلَاءُ مِنْ غَطَاءِ رِبِّكَ» - «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بِرَكَاتٍ»
- (۳) «كُلُّ نُعْمَاءٍ هُوَلَاءُ وَهُوَلَاءُ مِنْ غَطَاءِ رِبِّكَ» - «بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
- (۴) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ شَرْ أَمْثَالُهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَهُ يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا» - «بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

۲۶- «محدود و ناقص فرض نمودن خدایان»، از تبعات عدم اعتقاد به کدامیک از درجات توحید است و کدام آیه، خط بطانی بر این فرض کشیده است؟

(۱) توحید در خالقیت - «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»

(۲) توحید در خالقیت - «أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلْقَوْا»

(۳) توحید در مالکیت - «لَا يَمْلِكُونَ لِنَفْسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا»

(۴) توحید در مالکیت - «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»

۲۷- کدام بیت، شرح حال کسی است که غفلت او، مانع رؤیت جلوه خداوند در آیات الهی شده و راه برونو رفت از آن چیست؟

(۱) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است / دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار - ترک گناه و توجه به واجبات

(۲) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است / دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار - عرض نیاز به پیشگاه الهی

(۳) مهر رخسار تو می تابد ز ذرات جهان / هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا، چه سود؟ - ترک گناه و توجه به واجبات

(۴) مهر رخسار تو می تابد ز ذرات جهان / هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا، چه سود؟ - عرض نیاز به پیشگاه الهی

۲۸- کدام گزاره، نگرش صحیح به توحید در ربویت را نشان می دهد؟

(۱) انسان در پرورش و زراعت، قدرت تدبیر و مدیریت ندارد.

(۲) در مقایسه با غبان با دیگران، محصول با غبان حاصل تدبیر و دسترنج خودش است.

(۳) انسان و توانایی تدبیر، همه از آن خودش است.

(۴) زراعت حاصل دسترنج و تدبیر مستقیم خداوند است.

۲۹- علت حرمت پذیرش حکومت کسانی که خداوند حق حکومت گردن به آنان را نداده است، در کدام عبارت قرآنی مشهود است و بازتاب تفکر کسانی که جهان خلقت را ملک خود تلقی می کنند، کدام است؟

(۱) «لَا تَتَخَذُوا عَدُوَّيْ وَ عَدُوَّكُمْ أُولَيَاءِ» - ایجاد جوامع بسیار فقیر در کنار جوامع بسیار غنی

(۲) «لَا تَتَخَذُوا عَدُوَّيْ وَ عَدُوَّكُمْ أُولَيَاءِ» - پدید آمدن روحیه تفرعن و بزرگ پنداری

(۳) «وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ» - ایجاد جوامع بسیار فقیر در کنار جوامع بسیار غنی

(۴) «وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ» - پدید آمدن روحیه تفرعن و بزرگ پنداری

۳۰- این اعتقاد که «إِنَّ اللَّهَ يَمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَرُولَا وَلَئِنْ زَالَتِ إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَخْدِ مِنْ بَعْدِهِ»، چه نتیجه‌ای برای کسی که با تمام

وجود آن را بیان می‌کند، به دنبال دارد؟

(۱) انسان هر چند خودش از شناخت علت بسیاری از حوادث و رخدادهای جهان عاجز است، اما مطمئن است که هر حادثه‌ای هدف معین و مشخصی دارد و از سر تصادف، غفلت یا ندانم کاری رخ نمی‌دهد.

(۲) انسان خداشناس می‌داند که فقط با زندگی در یک جهان قانونمند است که امکان حرکت و فعالیت وجود دارد.

(۳) کشتی جهان ناخدایی دارد که به موجب او، هیچ‌گاه غرق و نابود نخواهد شد.

(۴) انسان می‌تواند در این جهان از قدرت اختیار خود بهره ببرد و برای ساختن امروز و فردای خود و جامعه تلاش کند و ثمرات تلاش خود را مشاهده نماید.

۳۱- از دیدگاه وحیانی، تفکر درباره نیازمند بودن جهان در پیدایش خود به خدای متعال، عامل وصول ما به کدام مقصد خواهد بود؟

(۱) دریافت فطری خدا و درک حضور او

(۲) درک حضور خدا و صفات و افعال او

(۳) دریافت فطری خدا و معرفت عمیق به او

۳۲- با توجه به آیه «إِنَّمَا أَغْهَدَ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَغْبُلُوا الشَّيْطَانَ»، مفهوم عهد و علت عدم اطاعت از شیطان به ترتیب کدام است؟

(۱) پیمان فطری- گمراهی آشکار

(۲) بندگی خدا- گمراهی آشکار

(۳) بندگی خدا- دشمن آشکار

۳۳- پیام کدام حدیث، مؤید سنتی الهی است که سبب رشد و کمال و یا عقب‌ماندگی و خسaran ما می‌شود؟

(۱) «مَنْ يَمُوتُ بِالذُّنُوبِ أَكْثَرُ مِنْ يَمُوتُ بِالْأَجَالِ وَمَنْ يَعِيشُ بِالْإِحْسَانِ أَكْثَرُ مِنْ يَعِيشُ بِالْأَعْمَارِ»

(۲) «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً»

(۳) «أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفَتَّنُونَ»

(۴) «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُ بِمُنْزِلَةِ كَفَةِ الْمِيزَانِ كُلُّمَا زِيدَ فِي إِيمَانِهِ زِيدَ فِي بَلَائِهِ»

۳۴- حقیقتی در وجود انسان که به معنای توانایی بر انجام یک کار یا ترک آن است، در مفهوم کدام آیه متجلی است و این آیه بیانگر کدام یک

از شواهد وجود آن در انسان است؟

(۱) «فمن ابصِرْ فلَنْفَسْهُ وَ مِنْ عَمَى فَعَلِيهَا»- احساس رضایت و پشیمانی

(۲) «فمن ابصِرْ فلَنْفَسْهُ وَ مِنْ عَمَى فَعَلِيهَا»- تفکر و تصمیم

(۳) «وَ لَئِنْ زَالَتِ إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ»- تفکر و تصمیم

(۴) «وَ لَئِنْ زَالَتِ إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ»- احساس رضایت و پشیمانی

۳۵- کسانی که مرتب ترویج گناه و عدم کتمان آن می‌شوند، در قرآن کریم با چه تعبیری معرفی شده‌اند؟

(۱) «لَهُمْ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمْبِلُوا مَيْلًا عَظِيمًا»

(۲) «أَنْ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَ كَانُوا بِهَا يَسْتَهْزَئُونَ»

(۳) «كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسْأَلُوا السُّؤَالَ»

۳۶- مطابق کلام امام علی (ع)، پناه بردن از قضا به قدر الهی در تباین با کدام موضوع است و بیانگر چیست؟

(۱) حرکت و تغییر مکان براساس دستور عقل بی‌فایده است. - فرو ریختن دیوار کج تقدير الهی است.

(۲) حرکت و تغییر مکان براساس دستور عقل بی‌فایده است. - قضا متناسب با تقدير خاص آن است.

(۳) اعتقاد به قضا و قدر نه تنها مانع تحرك انسان نیست، بلکه عامل آن است. - فرو ریختن دیوار کج تقدير الهی است.

(۴) اعتقاد به قضا و قدر نه تنها مانع تحرك انسان نیست، بلکه عامل آن است. - قضا متناسب با تقدير خاص آن است.

۳۷- در کنکاش از سرچشمه بندگی خدا، لزوم وجود کدام فضیلت در انسان درک می‌شود و تبلور آن در کدام عبارت شریفه خودنمایی می‌کند؟

(۱) آگاهی، معرفت و خودشناسی - «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبْدًا»

(۲) آگاهی، معرفت و خودشناسی - «يَسَأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»

(۳) شناخت فطری نسبت به خالق حکیم - «يَسَأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»

(۴) شناخت فطری نسبت به خالق حکیم - «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبْدًا»

۳۸- آن گاه که حضرت زینب (س) در برابر یزید خطبه ایراد کردند که: «... این چنین باد در بینی انداختهای و برق شادی و سرور از دیدگانست

می جهد؟ اندکی آرام گیر ...» به کدام آیه شریفه استناد کردند که یزید آن را فراموش کرده است؟

(۱) «أَخْسِبَ النَّاسَ أَنْ يَتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْنًا وَ هُمْ لَا يَفْتَنُونَ»

(۲) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ مِنْ حِيثُ لَا يَعْلَمُونَ»

(۳) «وَلَا يَحْسَبُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِنَفْسِهِمْ»

(۴) «وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

۳۹- از این مطلب که قضاوت انسان در مورد افرادی که با آن‌ها روبرو می‌شود و فکر و اندیشه سوءظن در مورد کسی پیدا می‌کند، شکست در

آزمایش الهی است، کدام نتیجه به دست می‌آید و برای اینکه در آزمایش الهی سربلند بیرون آییم، باید از چه چیزی مراقبت کنیم؟

(۱) امتحانات الهی تنها به لحظات سرنوشت‌ساز و استثنایی زندگی اختصاص دارد. - نوع سبک زندگی

(۲) امتحانات الهی تنها به لحظات سرنوشت‌ساز و استثنایی زندگی اختصاص دارد. - نوع جهان‌بینی

(۳) جای جای زندگی انسان محلی برای امتحان الهی است. - نوع جهان‌بینی

(۴) جای جای زندگی انسان محلی برای امتحان الهی است. - نوع سبک زندگی

۴۰- عبارت «ته در نقشه جهان نقصی است، نه در اجرای آن» به ترتیب به چه موضوعاتی اشاره دارد و کدام آیه شریفه به اولین موضوع آن اشاره

دارد؟

(۱) قدر- قضا- «إِنَّ اللَّهَ يَمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَرْوُلَا وَلَئِنْ زَالَتَا»

(۲) قضا- قدر- «إِنَّ اللَّهَ يَمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَرْوُلَا وَلَئِنْ زَالَتَا»

(۳) قدر- قضا- «ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ إِيَّاكُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبْدِ»

(۴) قضا- قدر- «ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ إِيَّاكُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبْدِ»

41- She said that the hospital did not apologize when they said they had lost the CT scan, ...?

- 1) did they 2) didn't they 3) did she 4) didn't she

42- No pain, no gain, ... wake up and start your study harder if you want to succeed in konkoor 1399.

- 1) and 2) or 3) but 4) so

43- Nowadays, our teachers give us a lot of exercises. Yet, do you know how much homework ... by the students of these classes?

- 1) are being done 2) has to be done 3) have to be done 4) has done

44- A: "What a beautiful house! Is it new?"

B: "New! You are joking. It ... fifty years ago."

- 1) has been built 2) was built 3) built 4) is built

- 45- These days many parents simply don't have enough self-confidence to ... changes in their child's behavior that will reduce the child's risk of obesity.
- 1) figure 2) effect 3) respect 4) contain
- 46- As ... parts become more difficult to find, some luxury consumer goods are vanishing almost entirely from shelves, according to the local businessmen.
- 1) added 2) comparable 3) elicited 4) spare
- 47- Our English teacher was not angry. He...told us what to do in that difficult situation.
- 1) impolitely 2) successfully 3) cruelly 4) calmly
- 48- The police have discovered a body near Noor's seaside, but, our relatives do not have ... whether it is their missing daughter.
- 1) consideration 2) confirmation 3) combination 4) collocation
- 49- As a faithful single parent, she, always with enough time to ... , was eager to please and be funny to her kids.
- 1) spend 2) burst 3) generate 4) compile
- 50- We have been informed, in ... , of those behaviors that are considered as inappropriate and of the results that will follow them.
- 1) advance 2) regard 3) vision 4) return

Have you ever tried to know what your old friends are doing now? "Friends Reunited" is a website that ... (51)... old school and college friends with a chance to find one another. The website was designed in 1999 when, with the help of her husband, Julie Pankhurst decided ... (52)... some of her own school friends. To join the website, you have to pay a small fee, and then add your name and email address to a list. To help the search system work better, the list is organised by school and year. So far, thousands of reunions ... (53)... across the UK, and the idea is quite popular in many other countries now. So if you are ... (54)... those who were your best friends when you were eight, Friends Reunited might be the place in which you can find something about them even if your old friends are now living on the other side of the world.

- 51- 1) prepares 2) depends 3) improves 4) provides
- 52- 1) find 2) finding 3) to find 4) finds
- 53- 1) have happened 2) has happened 3) was happened 4) is happened
- 54- 1) taking care of 2) looking for 3) looking after 4) giving up

Are you staying inside because you don't have a place to go? Former open spaces have been filled in with buildings. Most kinds of areas are unavailable to teenagers. It wasn't that long ago that kids were free to play in sidewalks, streets, alleys, empty lands, and city parks. Students still need to have that place where they are free to go and meet friends.

Even when space is available, personal safety matters. "I wish I could play outside more", says Angela, "I live in an apartment. There's a park down the street, but my mom doesn't think it's safe to go there by ourselves". Rae Pica, an activity specialist, says she knows that many kids are home alone in the afternoons and have been told not to leave the house, they just amuse themselves with online games.

So what should a person do? One answer is to make sure an adult knows how to find you. A cell phone can help. Another idea is to get an adult involved. "Rely on your neighborhood and maybe on one or two parents to get to a local park where there is sufficient space", says Clements. Most communities have organized activities and supervised recreation spaces that offer parents peace of mind.

Playing is important, even for adults. Spending time doing nothing important sometimes relieves stress and lets us feel free and creative. Playing outside is especially good. Just being exposed to the great outdoors does wonders. "Outside light is vital to the immune system and simply makes us feel happier," Pica says.

55- All of the following sentences are true, EXCEPT that kids ...

- 1) already spend too much time inside.
- 2) should have time for just outdoor activities.
- 3) today play too many of their sports games online.
- 4) today mostly take part in indoor activities due to the safety risks of playing outside.

56- What does the word "vital" mean in the last paragraph?

- 1) dangerous
- 2) necessary
- 3) safe
- 4) harmless

57- What is the author mainly discussing in the passage?

- 1) Students would perform better in school if they played outside more.
- 2) Young kids today will face fatness when they are older if they do not learn to exercise.
- 3) Playing outside is useful for your body and mind, and there are many ways to enjoy the outdoors.
- 4) Adults in town areas should be provided with cleaner parks, more accessible indoor recreation areas, and safer ways to outdoor activity areas.

What do you do when you're thirsty? Chances are you get a glass of water from the sink. Not everyone can do that. In fact, almost 1 billion people around the world don't have clean drinking water.

That's the finding of a report by world aid groups. The study looked at the living conditions of people around the globe. Many have to walk hours each day to collect water from rivers. Often that water is not safe to drink because it's dirty.

"About 2.6 billion people don't have safe places to go to the bathroom," the report says. Lakshmi grew up in a poor village in India. For a long time, her school did not have bathrooms. She and her classmates had to use bushes outside.

World leaders say it's important for kids to have good hygiene, or cleanliness. Drinking clean water and washing your hands after using the bathroom can help prevent diseases.

Aid workers have been helping by installing pipes around the world. The pipes have given people water in their homes. Aid workers also have been teaching people how to filter rainwater. They have even built bathrooms. That has made a difference for Lakshmi. "My school has toilets now," she said.

"Still, there is a lot more to do," aid worker Clarissa Brocklehurst says, "We must act as one community to supply water and good hygiene for all."

How much water do you use? A lot! On average, each American goes through about 378 liters of water a day. That's enough to fill 1,600 drinking glasses!

- 58- According to the passage, what is one way to prevent diseases?**
- 1) Building bathrooms 2) Walking to collect water
3) Washing your hands 4) Installing pipes
- 59- The passage describes the problem that many people do not have clean water to drink. What is one solution to this problem that is presented in the passage?**
- 1) Filtering rainwater so that it is safe to drink
2) Turning off the faucet when you brush your teeth
3) Getting water from the local river
4) Using the bathroom outside the building

60- It can be inferred from the passage that

- 1) walking hours every day to collect water is good exercise
- 2) many Americans waste a lot of water
- 3) most people in the world can get clean water from a water pump
- 4) children in India need to learn about water safety

۶۱- فضای نمونه پرتاب ۳ سکه و یک تاس سالم چند عضو دارد؟

۴ (۴) ۱۲ (۳) ۳۶ (۲) ۴۸ (۱)

۶۲- به چند طریق می‌توان ۸ سؤال از ۱۰ سؤال یک آزمون تشریحی را انتخاب کرد و پاسخ داد؟

۱۴۰ (۴) ۱۲۵ (۳) ۹ (۲) ۴۵ (۱)

۶۳- در یک الگوی بازگشتی، اگر $a_1 = 5$ و $a_{n+1} = 2a_n - 1$ باشد، جمله پنجم الگو کدام است؟

۶۹ (۴) ۶۵ (۳) ۶۱ (۲) ۳۳ (۱)

۶۴- حاصل ضرب ریشه‌های معادله $x^2 - 5x + 6 = 0$ کدام است؟

-۱۶ (۴) -۹ (۳) ۱۶ (۲) ۹ (۱)

۶۵- با حروف کلمه «RAHPOOYAN» چند کلمه ۹ حرفی می‌توان ساخت به‌طوری که حروف یکسان، همواره کنار هم باشند؟

۷۱ (۴) ۶۱ (۳) ۴۱ (۲) ۵۱ (۱)

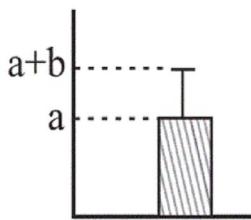
۶۶- پنج توب با شماره‌های ۱ تا ۵ داریم. چنانچه این توب‌ها به‌طور تصادفی کنار هم قرار گیرند، با کدام احتمال توب‌ها با شماره‌های غیر اول در مکان‌های زوج قرار می‌گیرند؟

۰/۴ (۴) ۰/۳ (۳) ۰/۲ (۲) ۰/۱ (۱)

۶۷- دو تاس را با هم پرتاب می‌کنیم. اگر پیشامد A عدد اول بودن هر دو تاس باشد و پیشامد B آن باشد که مجموع دو عدد رو شده برابر با ۵ باشد، تعداد عضوهایی که پیشامد A و پیشامد B با هم رخ بدهند، کدام است؟

۸ (۴) ۶ (۳) ۳ (۲) ۲ (۱)

۶۸- برای داده‌های $8, 12, 10, 7, 6, a$ نمودار روبرو رسم شده است. مقدار $a - b$ کدام است؟



$9 - \sqrt{3}/2$ (۱)

$8/2$ (۲)

$2/6$ (۳)

$9 - \sqrt{6}/4$ (۴)

۶۹- حذف داده‌های دورافتاده، تعیین هدف اصلی بررسی آماری و نحوه تنظیم پرسشنامه به‌ترتیب از راست به چپ مربوط به کدام گام‌های چرخه آمار هستند؟

۲ - ۱ - ۳ (۴) ۱ - ۳ - ۲ (۳) ۳ - ۱ - ۲ (۲) ۱ - ۲ - ۳ (۱)

۷۰- یک سکه و دو تاس را با هم پرتاب می‌کنیم. با چه احتمالی مجموع دو تاس مضرب ۵ و سکه «رو» ظاهر می‌شود؟

$$\frac{19}{72} \quad (4)$$

$$\frac{11}{72} \quad (3)$$

$$\frac{13}{72} \quad (2)$$

$$\frac{7}{72} \quad (1)$$

۷۱- از بین اعداد ۳ رقمی فاقد رقم صفر، عددی را به تصادف انتخاب می‌کنیم. چقدر احتمال دارد این عدد بزرگتر از ۴۰۰ باشد؟

$$\frac{2}{3} \quad (4)$$

$$\frac{3}{4} \quad (3)$$

$$\frac{5}{8} \quad (2)$$

$$\frac{8}{27} \quad (1)$$

۷۲- مقدار احتمال در کدام گزینه از بقیه کمتر است؟

- (۱) در پرتاب دو تاس شماره‌های رو شده با هم برابر باشند.
- (۲) در پرتاب ۳ سکه فقط ۲ بار پشت بباید.
- (۳) تولد ۳ دوست در یک فصل سال باشد.
- (۴) از فضای نمونه $\{1, 2, 3\}$ عددی به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال آنکه عدد ۳ انتخاب شود.

۷۳- اگر $P(A \cap B) = \frac{5}{3} P(A)$ و $P(A \cup B) = \frac{4}{3} P(A)$ باشد، $P(B)$ کدام است؟

$$\frac{3}{10} \quad (4)$$

$$\frac{2}{15} \quad (3)$$

$$\frac{1}{15} \quad (2)$$

$$\frac{2}{3} \quad (1)$$

۷۴- سه سکه را با هم پرتاب می‌کنیم. احتمال آنکه، حداقل یکی از سکه‌ها «رو» بباید، کدام است؟

$$\frac{3}{4} \quad (4)$$

$$\frac{1}{4} \quad (3)$$

$$\frac{7}{8} \quad (2)$$

$$\frac{1}{8} \quad (1)$$

۷۵- اگر احتمال رخ ندادن پیشامد A، ۲ برابر احتمال رخ دادن پیشامد A باشد و احتمال رخ ندادن پیشامد B، ۳ برابر احتمال رخ دادن پیشامد B باشد و A و B دو پیشامد ناسازگار باشند، حاصل $P(A \cup B)$ کدام است؟

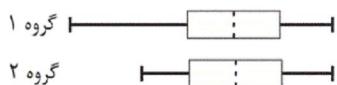
$$\frac{5}{12} \quad (4)$$

$$\frac{5}{6} \quad (3)$$

$$\frac{7}{12} \quad (2)$$

$$\frac{1}{7} \quad (1)$$

۷۶- با توجه به دو نمودار جعبه‌ای مقابل، کدام گزینه نادرست است؟



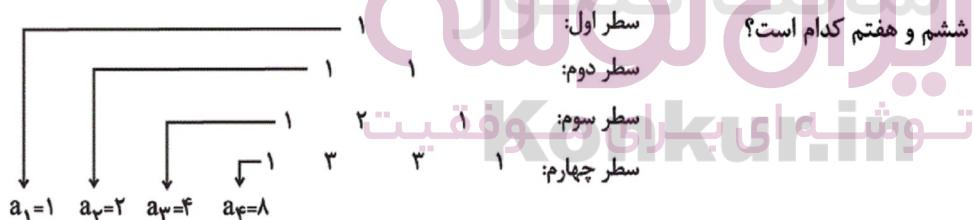
(۱) پراکندگی در گروه دوم کمتر است.

(۲) دامنه میان چارکی هر دو گروه تقریباً برابر است.

(۳) در گروه اول داده دورافتاده کمترین مقدار را دارد.

(۴) در گروه دوم گزارش میانگین و انحراف معیار قطعاً گمراه کننده است.

۷۷- با توجه به الگوی مقابل، تفاضل جملات ششم و هفتم کدام است؟



۱۶

۳۲

۶۴

۱۲۸

۷۸- اگر فرض کنیم f تابع مدل ریاضی برای هریک از قسمت‌های زیر باشد، دامنه کدام تابع زیرمجموعه‌ای از N است؟

(۱) سرعت لحظه‌ای یک هوایپما بر حسب زمان در هر لحظه از پرواز

(۲) مساحت دایره بر حسب قطر آن

(۳) مقدار مسافت طی شده توسط یک خودرو بر حسب شماره روزهای مختلف سال

(۴) حجم کره بر حسب شعاع آن

۷۹- مجموعه اعداد $A = \{0, 1, 2, 4, 9\}$ مفروض است. با این ارقام چند عدد سه رقمی بزرگتر از 130 و کوچکتر از 600 بدون تکرار ارقام می‌توان نوشت؟

$$36 \quad (4)$$

$$30 \quad (3)$$

$$42 \quad (2)$$

$$48 \quad (1)$$

۸۰- همزمان دو تاس آبی و قرمز را پرتاب می کنیم. تعداد اعضای پیشامد اینکه مجموع اعداد رو شده زوج باشد و لی مجموع آنها مضرب ۴ نباشد، کدام است؟

- ۹ (۴) ۶ (۳) ۳ (۲) ۱۸ (۱)

۸۱- کدام عبارت درباره تاریخ ادبیات دوره بیداری نادرست است؟

- ۱) ایرج میرزا در سرایش هجو و هزل و نسیم شمال در سروden اشعار انتقادی چیره دست بودند.
۲) مضامین وطن دوستی و ستیز با نادانی از مضامین اصلی شعر عارف قزوینی است.
۳) نشاط و مجرم اصفهانی از غزل سرایان نامی دوره بازگشت بودند؛ نشاط، قصاید بلندی هم سروده است.
۴) از آثار پژوهشی عصر مشروطه، می توان به «سرگذشت حاجی بابای اصفهانی» و «تاریخ بیداری ایرانیان» اشاره کرد.

۸۲- از نظر ادبی، کدام بیت نمیتواند سروده شاعران پایبند به سنت های ادبی در عصر مشروطه باشد؟

- ۱) عید قربان آمد ای جان جهان قربان تو را / جلوه ای کن تا شود جان ها فدای جان تو را
۲) آتش گرفت عالم ز گور بوالبهر بود / صرف نظر گر زین پدر کردی نکردی
۳) سرچشمۀ فین بین که در آن آب روان است / نه آب روان است که جان است و روان است
۴) ای دریغا لباس علم و هنر / ای دریغا متعاق فضل و ادب

۸۳- به ترتیب در کدام دو بیت آرایه «تشبیه» و در کدام دو بیت آرایه «تلمیح» به کار رفته است؟

الف) یوسف مصر وجودیم از عزیزی ها ولیک / هر که با ما خواجگی از سر گذارد، بندایم

ب) دور گشتن از سبک روحان بود بر دل گران / می شود سنگین چو عیسی گردد از مریم جدا

ج) نان جو خور، در بهشت جاودان پاینده باش / کز بهشت از خوردن گندم شده است آدم جدا

د) در حریم وصل، اشک شور من شیرین نشد / کعبه نتوانست کردن تلخی از زمزم جدا

ه) طالب لعل توانم کان که به ظلمات افتاد / طلب چشمۀ حیوان نکند، چون نکند؟

۱) الف - ب / ج - د

۴) ج - ه / ب - د ۳) الف - ب / ج - ه

۸۴- ترتیب توالی ابیات به لحاظ داشتن آرایه های «لف و نشر - تضمنی - تناقض - تشبیه» در کدام گزینه درست آمده است؟

الف) چشم مخمور تو گر زانکه ببیند در خواب / هیچ هشیار دگر عیب نگیرد بر مست

ب) ماییم آن گدای که سلطان گدای ماست / ما زیردست مهر و فلك زیر پای ماست

ج) به شهر عشق منم شهریار و چون حافظ / منم که شهرۀ شهرم به عشق ورزیدن

د) دل مرا و من دل دیوانه را گم کرده ام / چون سلیمانم که از کف داده ام تاج و نگین

ه) به گرم و سرد زمانش بیازماید چرخ / چو بر یمین بودش آب و بر یسار آتش

۱) د - ب - الف - ه - ج ۲) ه - ج - ب - الف - د

۴) ه - ج - الف - ب - د ۳) د - ج - ب - ه - الف

- ۱) دهان غنچه‌لب و روی چون گلستان / بهاروار چو گل سر به سر جهان خوش کرد (لف و نشر، تشبيه)
- ۲) گمان مبر که ز خاطر کنم فراموشت / ز پیش می‌روی اما نمی‌روی از یاد (تلمیح، تضاد)
- ۳) می‌توان یک عمر پوشیدن که باشد تازه‌رو / کسوت عربان‌تنی را تار و پود دیگر است (مراعات نظیر، تناقض)
- ۴) به صحن باغ و طرف راغ و زیر سرو و پای جو / بزن گام و بجو کام و بخور جام و بکش ساغر (تناقض، لف و نشر)

۸۶- کدام ایات قابلیت دوگونه تقسیم‌بندی هجایی ندارند؟

- الف) کسی که روی تو بیند نگه به کس نکند / ز عشق سیر نباشد ز عیش بس نکند
- ب) من نیز به خدمت کمر بندم / باشد که غلام خویشن خوانی
- ج) ما را غم هجران تو بد واقعه‌ای بود / این واقعه را چاره و تدبیر چه باشد
- د) سعدیا صاف وصل اگر ندهند / ما و دردی‌کشان مجلس درد

۱) ج - ۵ ۲) ج - ب ۳) د - الف ۴) الف - ب

۸۷- در کدام بیت تمام انواع اختیارات شاعری زبانی به کار رفته است؟

- ۱) اول بگیر آن جام مه بر کفه آن پیر نه / چون مست گردد پیر ده رو سوی مستان ساقیا
- ۲) این قافله بر قافله پویان سوی آن مرحله / چون برنمی‌گردد سرت چون دل نمی‌جوشد تو را
- ۳) هر سوی که روی آری در پیش تو گل روید / هرجا که روی آیی فرشت همه زر بادا
- ۴) ای یوسف آخر سوی این یعقوب نابینا بیا / ای عیسی پنهان شده بر طارم مینا بیا

۸۸- وزن بیت زیر چیست و کدام اختیار شاعری زبانی در بیت به کار رفته است؟

- بر روی خاک تکیه‌گه در دمند عشق / از خوابگاه اطلس گلریز خوشتراست**
- ۱) مستفعل مفاعل مستفعل فعل - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه
- ۲) مفعول مفاعیل مفاعیل فعالن - کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند
- ۳) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن - کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند
- ۴) مستفعل مستفعل مستفعل مستف - حذف همزه

۸۹- بر اساس سطح فکری، مفهوم کدام عبارت به سبک نثر دوره بیداری نزدیک نیست؟

- ۱) داور اگرچه شخصاً آدم درستکاری بود ولی حیف و میل مال را در راه پیشرفت امور به چیزی نمی‌شمرد.
- ۲) یک دسته را به اسم مطیع کردن ایل بفرستد به طرف جنوب و یک دسته را هم به اسم تسخیر آذربایجان بفرستد به طرف شمال.
- ۳) می‌گویند آن‌ها که تا دیروز خر هم نمی‌توانستند کرایه کنند حالا چون آخرالزمان نزدیک شده به قیمت صلوthes اسب می‌خرند.
- ۴) دنبال کسی می‌گشتنند که نقش حضرت آدم را ایفا کند. تصادفاً کسی را پیدا کرده بودند اما می‌گفت مرا بکشید هم آدم نمی‌شوم.

۱) ترسم که خانهات شود ای محنتیم خراب / از سیل اشک دیده گریان کارگر

۲) نیستی در فکر آزادی از این جسم گران / دامن خود بزنیاری زین ته دیوار حیف

۳) زنان کشور ما زنده‌اند و در کفن‌اند / که این اصول سیه‌بختی، از سیه‌رختی است

۴) ذوق بشیریت را این عشق کهن گم کرد / عشقی نو و فکری نو اندر بشر اندازید

۹۱- عبارت کدام گزینه از لحاظ تاریخ ادبیات صحیح است؟

۱) قبل از تشکیل انجمن ادبی خاقان، عبدالوهاب نشاط انجمنی ادبی با نام خودش تأسیس کرد.

۲) فقر فرهنگی حاکم بر جامعه به موازات توجه بیشتر شاعران به محتوا، دلیل پیروی از اسلوب گذشتگان در عهد بازگشت بود.

۳) در دوره بیداری شعر بازگشت مورد انتقاد قرار گرفت ولی تغییر و دگرگونی در شعر برای گنجاندن مسائل تازه لزومی نداشت.

۴) مجموعه آثار منظوم و منثور صبای کاشانی با عنوان «گلشن صبا» به چاپ رسیده است.

۹۲- صاحب کتاب منشآت، مسائل عصر را با زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضربالمثل‌های لطیف به سبک ... نوشت.

۱) تاریخ جهانگشای جوینی ۲) گلستان سعدی ۳) تاریخ بیهقی

۴) نفحات الانس جامی ۵) با توجه به ویژگی زبانی شعر در عصر بیداری، کدام بیت با سایر آیات تفاوت دارد؟

۱) کشوری را که شه از دیدن او بیزار است / پوش از کیسه ملت به چه عنوان گیرد؟

۲) خدا گواست که آزادم از زمانه ولیکن / دلم بود به کمند ارادت تو مقید

۳) از اخذ و بند و رشو و کلاشی و طمع / بر سینه کسی ننهاده است دست رد

۴) دهقان خمیر ما را از گندمی سرشته است / کاندر بهشت رویید از سنبل محبت

۹۳- آرایه‌های «تلمیح، جناس همسان، مراعات‌نظیر» در کدام گزینه وجود دارد؟

۱) مقیم طور محبت ز شوق باز نداند / شعاع آتش مهر از فروغ نور تجلی

۲) چه شیرین گفت خسرو این عبارت / که نبود وصل شیرین بی مرارت

۳) چه مبارک سحری بود و چه فرخنده شی / آن شب قدر که این تازه پراثم دادند

۴) ز بوی پیرهنت زنده می‌شود دل مرده / چه حکمت است در این بوی پیرهنهن که تو داری

۹۴- در کدام بیت «تناقض» وجود ندارد؟

۱) سرمایه‌آگاهی گر آینه‌داری هاست / در ما و تو چیزی نیست نزدیکتر از دوری

۲) به پای خویشن می‌پرورد چون سایه طوبی را / الای دولت فقر سرافراز مرا دیدی

۳) زدیم در خم زلف گره‌گشای تو چنگ / که مفلسیم و نداریم هیچ دستاویز

۴) می‌شود روشن ز خاموشی چراغ عاشقان / در هلاک خویش چون پروانه بی تاییم ما

۹۵- در کدامیک از گزینه‌های زیر تمام آرایه‌های «لف و نشر- تشبیه - تضاد» موجود است؟

۱) در کنار من ز گرمی بر کناری ای دریخ / وصل و هجران و غم و شادی به هم باشد مرا

۲) زلف را به رخ افشار کرد و صبح ما تاریک / کفر را تماشا کن کاو حجاب ایمان شد

۳) از دشمن و از دوست گریزیم و عجب نیست / سرگشته نسیم از گل و از خار گریزد

۴) منع مکن از دیدن قد و رخ و چشمیش / من انس به سرو و گل و بادام گرفتم

۹۶- وزن بیت کدام گزینه با وزن بیت «از غیب رو نمود صلایی زد و برفت / کاین راه کوته است گرت نیست ناروا» برابر است؟

۱) دلداده را ملامت گفتن چه سود دارد / می‌باید این نصیحت کردن به دلسستانان

۲) باز آمد آن مهی که ندیدش فلک به خواب / آورد آتشی که نمیرد به هیچ خواب

۳) گر خود همه بیداد کند هیچ مگویید / تعذیب دلارام به از ذل شفاقت

۴) روزی به زنخدان گفتم به سیمینی / گفت ار نظری داری ما را به از این بینی

۹۷- در کدام بیت تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه روی داده است؟

۱) از روی تو سر نمی‌توان تافت / وز روی تو در نمی‌توان بست

۲) سودای لب شکردهانان / بس توبه صالحان که بشکست

۳) دیر آمدی ای نگار سرمست / زودت ندهیم دامن از دست

۴) ور سرنهی در آستانش / دیگر چه کنی دری دگر هست؟

- ۱) در آن حال پیش آمد دوستی / کزو مانده بر استخوان پوستی
 - ۲) چو تو خود کنی اختر خویش را بد / مدار از فلک چشم نیکاختری را
 - ۳) در چنان روز مرا آرزوی خواهد بود / آرزویی که همی داردم اکنون پژمان
 - ۴) می کوش به هر ورق که خوانی / کان دانش را تمام دانی
- ۱۰۰- کدام بیت از نظر مضمون و درون مایه با سایر ابیات متفاوت است؟**

- ۱) مملکت را جور و استبداد ویران می کند / جور در هرجا که ره جوید چو ایران می کند
- ۲) آن دم به خون دیده نشستیم تا کمر / کان سنگدل بیست کمر را به خون ما
- ۳) مستقل نیست دو کس در سر یک رأی ولی / سر هر بزرن و کو صحبت از استقلال است
- ۴) کسی مالک جان و ناموس نیست / ندانند فریادرس را که کیست

۱۰۱- «ثُمَّجَانِزَةُ نُوبَلُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفِيدُ الْبَشَرِيَّةَ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ!»:

- ۱) جایزه نوبل هر ساله به کسی اهدا می شود که در زمینه های گوناگون به بشریت سود می رساند!
- ۲) جایزه نوبل را همه ساله در زمینه های گوناگون به کسی می بخشنند که به بشر سود رسانده است!
- ۳) جایزه نوبل هر سال به کسانی اهدا می شود که بشریت به شکل های گوناگونی از آن ها سود می برد!
- ۴) همه ساله جایزه نوبل به کسانی اهدا می شود که انسان در زمینه های گوناگون از آن ها سود برده است!

۱۰۲- «لَا يَجِدُ الْعَبْدُ طَعْمَ الْإِيمَانِ فِي حَيَاتِهِ حَتَّى يَتَرَكَ الْكَذِبَ لَا سُوَءَ أَسْوَأَ مِنْهُ!»:

- ۱) بندۀ طعم ایمان را در زندگیش نمی یابد مگر این که دروغ را رها کند، چون آن از هر بدی بدتر است!
- ۲) بندۀ طعم ایمان را در زندگی خود نمی یابد تا این که دروغ را ترک کند، زیرا هیچ بدی ای از آن بدتر نیست!
- ۳) هیچ بندۀ طعم ایمان را در زندگی خود نمی چشد مگر این که دروغ را ترک کند، چون آن از هر بدی بدتر است!
- ۴) ممکن نیست که بندۀ طعم ایمان را در زندگی بیابد تا این که دروغگویی را رها کند، زیرا هیچ بدی ای مثل آن بد نیست!

۱۰۳- عَنِ الخطأ:

توضیحات کوکاری موقفیت

- ۱) الاعتماد على النفس من أهم شروط النجاح؛ اعتماد به نفس از مهمترین شرط‌های موفقیت است،
- ۲) من الناس من يعتمدون على الغير مثل الأقارب؛ از میان مردم کسانی هستند که بر دیگری مثل نزدیکان تکیه می کنند،
- ۳) ولا يقمون بأبي عمل خطير؛ و به هیچ کار مهمی اقدام نمی کنند،
- ۴) فلنّهم لا يتقدّمون خطوة واحدة إلى الإمام!؛ پس آنان یک قدم هم نمی توانند به جلو بروند!

٤٠٤- «نَكْهَبَانَ ازْ خَوَابِيْدَن در این شَب تارِيكَ خُودَدارِي کرده است!»؛ عَيْنَ الصَّحِيحَ:

١) قد امتنع الحارس عن اللَّوْم في هذه اللَّيْلَة الظَّلْمَاء!

٢) الحارس قد منع عن اللَّوْم في هذه اللَّيْلَة الظَّلْمَاء!

٣) منع هذا الحارس عن اللَّوْم في اللَّيْلَة الظَّلْمَاء!

٤) امتنع حارس عن اللَّوْم في هذه اللَّيْلَة مظلَّمة!

٤٠٥- عَيْنَ الخَطَا في ضبط حَرَكَاتِ الْكَلْمَاتِ:

١) لا يجتمع البُخْلُ وَ الْكَذْبُ في قَلْبِ الْمُؤْمِنِ!

٢) تَمَّى أَحَدُ الْمَزَارِعَيْنَ: لَيْتَ الْمَطَرَ يَنْزَلُ عَلَيْنَا كَثِيرًا!

٣) قال الإمام الحسن (ع): إِنَّ أَحَسَنَ الْحَسَنَ الْخَلْقُ الْحَسَنُ!

٤) حَضَرَ جَمِيعُ السَّيَاحِ الإِيرَانِيِّينَ فِي قَاعِدَةِ الْمَطَارِ مُتَأَخِّرِينَ!

٤٠٦- «يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ»:

١) يقولون: فعل مضارع - للغائبين - مجرد ثلاثي (ماضيه: قال) / فعل و فاعل؛ مفعوله: أفواه

٢) أعلم: مفرد مذكر - اسم تقضيل (من فعل: عَلِمَ) - معرب / خبر و مرفوع بالضمة

٣) أفواه: جمع تكسير (مفرده: فَمٌ و هو مذكر) / مضاف إليه؛ مضافة: ضمير «هم»

٤) الله: لفظ الجلالة - مفرد مذكر - معرب / حال و منصوب

٤٠٧- «نَحْنُ نَرْجُو أَنَّ الْجَوَازَ تُعْطَى لِمَنْ هُوَ أَهْلُ لَهَا!»:

١) الجوائز: جمع مكسر (مفرده: الجائز، مؤنث) / اسم «أنَّ» و مرفوع بالضمة

٢) أهل: اسم - مفرد مذكر - اسم تقضيل - معرب / خبر و مرفوع؛ مبتداء: هو

٣) نرجو: فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - مجرد ثلاثي (ماضيه: رَجَأَ) / فعل و فاعل؛ الجملة فعلية

٤) تُعْطى: فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي (ماضيه: أَعْطَى؛ مصدره: إِعْطَاء) / فعل و فاعله «الجوائز»

٤٠٨- عَيْنَ مَا يُكَمِّلُ مَعْنَى الْجَمْلَةِ قَبْلَهُ:

٢) ابحث عن معنى الكلمة لعلها مكتوبة في المُعجم!

١) «وَ لَا يَحْزُنْكَ قَوْلَهُمْ إِنَّ الْعَزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا...»

٤) هل تعلم أنَّ المغول استطاعوا أن يهجموا على الصين!

٣) كأنَّ أباك لم يأتِ لكنَّ أمك الحنونة عندك الآن!

- ١) رأيت أختي يوم الأمس و هي تطالع دروسها بدقة!
- ٢) شاهدت إخواني المسلمين و ساعدتهم مظلومين!
- ٣) أنا أدعوا إلهي كلّ ساعة و هو مجتب الدعوات!
- ٤) يعمل الشباب بجدٍ و هم نشيطون جداً!

١١٠ - عَيْنَ مَا يُؤْكِدُ جَمْلَةً مُشْتَملَةً عَلَى الْحَالِ:

١) تعجب الناس لأنهم شاهدوا أصنامهم مُكَسَّرَةً!

٢) إن سمة السهم تُحِبُّ أن تأكل تلك الفرائس الحية!

٣) فالآثار القديمة و التمايل تُؤكِّد اهتمام الإنسان بالدين حنيفاً!

٤) إن كل مسلم يشاهد هذا المشهد يتذكّر الأماكن المقدّسة مُشتَاقاً إليها!

١١١ - «لَعْنَ التَّرَدُّدِ فِي الْعَمَلِ يُسَبِّبُ أَنْ لَا تُوَاصِلُهُ أَوْ تُنْدِفعُ إِلَى جِهَةٍ تُبْعِدُنَا عَنِ الْغَاِيَةِ!»:

١) شاید تردید داشتن در کار باعث شود که آن را ادامه ندهیم یا به سمت و سویی رانده شویم که ما را از هدف دور کندا!

٢) چه بسا دودلی در کار باعث شود که ادامه داده نشود و به تصمیمی ودار شویم که منجر به دوری ما از نتیجه شود!

٣) ممکن است شک کردن در انجام کار سبب شود که آن را ادامه نیابد یا به سمتی که از مقصد دورمان کند، کشانده شویم!

٤) ای کاش سرگردانی در کار عاملی نشود که آن را رها کنیم یا این که به جهتی سوق داده شویم که از هدف فاصله بگیریم!

١١٢ - «ذَهَبَتِ الطَّفْلَاتُ إِلَى غُرْفَهَنَ فَرَحَاتٍ وَ بَدَأَنَّ بِاللَّعْبِ مُبْتَسِمَاتٍ!»:

١) کودکان خوشحال به اتاق‌هایشان رفتند و بازیشان را بالخند آغاز کردند!

٢) کودکان با شادی به اتاق‌هایشان رفتند و لبخندزنان شروع به بازی کردند!

٣) بچه‌ها شادمان به اتاق‌هایشان برگشتند و شروع به بازی کردن!

٤) بچه‌ها با خوشحالی به اتاق‌ها برگشتند و با لبخند شروع به بازی نمودند!

١١٣- «كانَ الْفَرِدُ نُوبِلٌ يَشْعُرُ بِالذُّنُبِ وَبِخَيْبَةِ الْأَمْلِ بَعْدَ أَنْ اسْتَفَادَ جَمَاعَةً مِنْ وَجْهِ اخْتِرَاعِهِ الْمُضَرِّ!»:

١) الْفَرِدُ نُوبِلٌ بَعْدَ اسْتَفَادَةِ هَمَگَانِيِّ ازْ جَنْبَهِ زِيَانٍ آورَ اخْتِرَاعَ احْسَاسِ گَنَاه وَ نَامِيدِيِّ مِنْ كَرْدَا

٢) پس از استفاده کردن جمعی از جنبه مضر اختراع الْفَرِدُ نُوبِلٌ، او با پشیمانی احساس گناه می‌کردا

٣) الْفَرِدُ نُوبِلٌ احساس گناه و نَامِيدِيِّ مِنْ کرد پس از اینکه گروهی از شکل زیان آور اختراع او استفاده کردند!

٤) پس از اینکه افرادی از شکل زیان آور اختراع الْفَرِدُ نُوبِلٌ استفاده کردند، وی احساس گناه و پشیمانی کرده بودا

١١٤- عَيْنُ الْخَطَا:

١) لَا شَكَ أَنَّ صَمْتَ الْمُؤْمِنِ عَنْ حِكْمَةِ يَرَاهَا صَحِيحَةٌ! شَكِّي نَيْسَتْ كَهْ سَكُوتُ مُؤْمِنِ ازْ حِكْمَتِی اسْتَ كَهْ آن را صَحِيحَ مِنْ بَيْنَدَا!

٢) يُعْتَبِرُ الْعَبَادُ الصَّالِحُونَ مِنْ مَفَاتِيحِ أَبْوَابِ الْهُدَىِ! بَنْدَگَانِ صَالِحِ رَا كَلِيدِ درَهَایِ هَدَایَتِ بهْ شَمَارِ مِنْ آورِیم!

٣) عَلِمْتُ أَنَّ الْحَقَّ فِي الْأَغْلَبِ فِيمَا تُكَدِّبُهُ! پی بردم که حق غالباً در چیزی است که انکارش می‌کنیم!

٤) لَا تَقْبِلُ الرَّأْيَ الَّذِي لَا تُثْرِكُ عَمْقَهُ! اندیشه‌ای را که ژرفای آن را درک نمی‌کنی، قبول مکن!

١١٥- «دَوَافِعُكَ فِيكَ وَ مَا تُبَصِّرُ / وَ دَاوِعُكَ مِنْكَ وَ لَا تَشْعُرُ» عَيْنُ الْأَقْرَبِ مِنَ الْمَفْهُومِ:

١) الْجَهْلُ دَاءٌ بِلَا نَوَاءٍ وَ الْحُمْقُ حُفْرَةٌ بِلَا عُمَقٍ!

٢) وَ تَشَتَّكِي دَهْرَنَا وَ الذَّنْبُ لَيْسَ لَهُ!

٤) الْبَعِيدُ عَنِ الْعَيْنِ بَعِيدٌ عَنِ الْقَلْبِ!

٣) إِنَّ دَاءَكُمُ الذَّنَوبُ وَ دَوَائُكُمُ الْإِسْتِغْفارُ!

١١٦- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: «رُكَابُ السَّيَّارَاتِ يَسْتَعْمِلُونَ حِزَامَ الْأَمَانِ لِلْتَّنَجُّهِ مِنَ الْخَطَرِ!»



١) يَسْتَعْمِلُونَ: فعل مضارع - للغائبين - ثلاثي مزيد من باب استفعال - مُتَدِّدٌ / خبر

٢) رُكَاب: اسم مبالغة - جمع تكسير - مُعرَب / مُبَدِّدٌ و مرفوع بالضمة، و الجملة اسمية

٣) جِزَام: اسم - مفرد مذكر - معرَب / فاعل و مرفوع بالضمة

٤) الْأَمَان: اسم - مثنى - مذكر - معرَفٌ بِالْأَلْ - مُعرَب / مضافٌ إِلَيْهِ وَ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرَةِ

١١٧- أَيْ كَلْمَةٍ لَا تَنْسَبُ التَّوْضِيحاَتِ:

٢) گَسَرَ بِأَطْرَافِ أَسْنَاهِهِ! قَضَمَ

١) قَسْرُ النَّبَاتِ وَ خَبْشُهُ! الْجَلْبُ

٤) الْتَّوْمُ الْخَيْفِ! الشَّعِيرَةُ

٣) أَخَذَ مِنْهُ قَهْرًا! سَلَبَ

١) المعلمون- المُجتهدین- مُستعدون

٢) المعلمون- المُجتهدین- مُستعدون

٣- عين الصحيح عن نوع «لا»:

١) لا تتحمّل المشتّقات ألا للوصول إلى التقدّم! (نافية للجنس)

٢) لا تقدّم يحصل بسهولة! (ناهية)

٣) لا تعبدوا الله رهبة، لأنّها عبادة العبيد! (نافية)

٤) لا أرى أفضل من كسب العلم! (نافية)

١٢٠- عين فعلاً معاولاً للماضي الإستمراري في الفارسيّة:

١) يحزن المؤمنون و هم الأعلون جداً!

٢) اخترع العلماء هذه الأشياء المفيدة راغبين في تسهيل الحياة!

٣) تخلص أخي من أعظم المشاكل و هو يُناجي ربّه!

٤) أتشعر بنخبة الأمل و أنت تتقىمين يوماً بعد يوم!

١٢١- نویسنده کتاب «تاریخ گیتی گشا» چه کسی است و مؤلف در این کتاب، تاریخ چه سلسله‌ای را با اسلوبی مصنوع و دشوار نوشته است؟

١) میرزا مهدی خان استرآبادی - زندیه

٢) میرزا محمدصادق موسوی - افشاریه

٣) میرزا مهدی خان استرآبادی - افشاریه

١٢٢- به ترتیب، «تختستان کسی که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است» و «کسی که در یکی از آثارش، امیرکبیر را ستایش می‌کند»، کدام یک از شخصیت‌های زیر می‌باشدند؟

١) میرزا محمد جعفر خورموجی - محمدحسن خان اعتمادالسلطنه

٢) میرزا محمد جعفر خورموجی - میرزا فتحعلی خان آخوندزاده

٣) خاوری شیرازی - محمدحسن خان اعتمادالسلطنه

٤) خاوری شیرازی - میرزا فتحعلی خان آخوندزاده

۱۲۳- در چه عصری، سفرنامه‌نویسی گسترش فراوانی یافت و یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی، که در دوره قاجار به ایران راه یافت، چه نام داشت؟

(۲) صفویه - اسناد تاریخی

(۱) قاجاریه - نشریات

(۴) صفویه - نشریات

(۳) قاجاریه - اسناد تاریخی

۱۲۴- کدام مورد از مهم‌ترین شرایط نادر برای پذیرفتن سلطنت نیست؟

(۲) حل اختلافات مذهبی با دولت عثمانی

(۱) موروثی شدن سلطنت در خاندان او

(۴) حمایت نکردن بزرگان و رؤسای طوایف از خاندان صفوی

(۳) خلع تهماسب دوم از سلطنت به بعهنه بی‌کفایتی او

۱۲۵- چرا مناسبات سیاسی و اقتصادی ایران با خارج، در دوران افشاریه و زندیه، نسبت به عصر صفوی کاهش چشمگیری یافت و به چه علتی نادرشاه شهری را به عنوان پایتخت خود انتخاب نکرد؟

(۱) اختلافات مذهبی میان ایران و عثمانی - حاکمیت عناصر ایلی

(۲) درگیری‌های داخلی و بی‌ثبتای سیاسی - بی‌توجهی به نظام اداری

(۳) اختلافات مذهبی میان ایران و عثمانی - غلبه تفکر نظامی گری

(۴) درگیری‌های داخلی و بی‌ثبتای سیاسی - کوتاه بودن دوران فرامانروایی او

۱۲۶- انقلاب صنعتی، با اختراع و تکمیل ...، در ... آغاز شد.

(۲) ماشین بخار - انگلستان

(۱) ماشین بخار - فرانسه

(۴) وسایل حمل و نقل - انگلستان

(۳) وسایل حمل و نقل - فرانسه

۱۲۷- کدامیک از گزینه‌های زیر، دامنه قدرت و اختیارات شاهان قاجار را تاحدودی محدود می‌کرد؟

(۲) نبود نظام اداری کارآمد

(۱) نداشتن ارتش ثابت و حرفة‌ای

(۴) وجود حاکمان و والیان در ایالات

(۳) نفوذ اجتماعی و دینی روحانیت و مراجع شیعه

۱۲۸- ملی‌گرایان ایتالیایی با استفاده از کدام عامل موفق شدند، ایتالیا را متعدد کنند و تحت حاکمیت حکومت ملی و مستقل درآورند؟

(۲) تحت تأثیر اندیشه آزادی خواهی

(۱) رقابت میان اتریش و فرانسه

(۴) رقابت آلمان و روسیه

(۳) به کمک ارتش قوی و ملی

۱۲۹- به ترتیب، تأسیس بانک استقراضی، گرفتن امتیاز توون و تباکو و تأسیس بانک شاهنشاهی، از سوی کدام کشورها به ایران تحمیل شد؟

(۲) انگلستان - عثمانی - روسیه

(۱) انگلستان - عثمانی - روسیه

(۴) روسیه - انگلستان - انگلستان

(۳) روسیه - انگلستان - عثمانی

۱۳۰- کدام حادثه موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه در قرن ۱۹ م شد؟

(۲) جنگ‌های ناپلئون بنیارت

(۱) سقوط حکومت صفویه

(۴) شیوه تولید خردکالایی دولتی

(۳) جنگ‌های استقلال آمریکا

۱۳۱- ناصرالدین شاه امتیاز تأسیس یک واحد نظامی حرفة‌ای با عنوان بریگاد فرقاً را به چه کشوری واگذار کرد؟

(۴) روسیه

(۳) انگلستان

(۲) فرانسه

(۱) آلمان

(۴) میرزا حسن رشدیه تأسیس مدرسه‌های جدید را در چه دوره تحصیلی و با چه هدفی آغاز کرد؟

(۱) متوسطه - آموزش علوم و فنون جدید به دانش‌آموزان ایرانی

(۲) ابتدایی - آموزش علوم و فنون جدید به دانش‌آموزان ایرانی

(۳) ابتدایی - فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای جامعه

(۴) متوسطه - فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای جامعه

۱۳۳- هنر تئاتر به سبک اروپایی از دوره قاجار به همت چه کسانی در ایران گسترش یافت و چه کسی به دستور ناصرالدین شاه در محل فعلی دارالفنون یک تالار نمایش ساخت؟

(۱) دانشجویان اعزامی به اروپا - میرزا علی‌اکبرخان مزین‌الدوله

(۲) مسیونرهای اروپایی - محمد غفاری

(۳) دانشجویان اعزامی به اروپا - محمد غفاری

(۴) مسیونرهای اروپایی - میرزا علی‌اکبرخان مزین‌الدوله

۱۳۴- پیامد رکود و تعطیلی صنایع داخلی چه بود و بیشتر بر روی چه صنایعی تأثیر گذاشت؟

(۱) واردات بی‌رویه کالاهای خارجی و حمایت نکردن دولت از صنایع داخلی - کارگاه‌های فرش‌بافی

(۲) افزایش بیکاری و فقر و کاهش بیشتر ارزش پول ملی - کارگاه‌های فرش‌بافی

(۳) واردات بی‌رویه کالاهای خارجی و حمایت نکردن دولت از صنایع داخلی - کارگاه‌های نساجی

(۴) افزایش بیکاری و فقر و کاهش بیشتر ارزش پول ملی - کارگاه‌های نساجی

۱۳۵- همه اصول قانون اساسی مشروطه ایران، از قانون اساسی کدام کشورها اقتباس شده بود و محمدعلی شاه کدام قانون را با اکراه و به ناگزیر تأیید کرد؟

(۱) سوئیس و اتریش - قانون اساسی

(۴) فرانسه و بلژیک - قانون اساسی

(۳) سوئیس و اتریش - متمم قانون اساسی

۱۳۶- مورگان شوستر آمریکایی به چه منظوری به استخدام دولت ایران درآمد و در نهایت با دخالت و تهدید نظامی کدام کشور از ایران اخراج شد؟

(۲) رسیدگی به امور اداری و مالی - انگلستان

(۱) تأسیس نیروی زاندارمری - روسیه

(۴) رسیدگی به امور اداری و مالی - روسیه

(۳) تأسیس نیروی زاندارمری - انگلستان

۱۳۷- مردم ... به رهبری امیر عبدالقادر، بر ضد ارتش ... قیام کردند و جنبش استقلال طلبانه مردم ... به رهبری سیمون بولیوار، نمونه‌ای از مبارزه مردم در سرزمین‌های مستعمره بود.

(۲) سودان - فرانسه - آفریقای جنوبی

(۱) سودان - انگلیس - آمریکای لاتین

(۴) الجزایر - فرانسه - آفریقای جنوبی

(۳) الجزایر - انگلیس - آفریقای جنوبی

۱۳۸- کدام گزینه از پیامدهای پیمان‌های صلح، بعد از جنگ جهانی دوم نمی‌باشد؟

(۱) الزام آلمان به پرداخت غرامت به دولت‌های متفق

(۳) به قدرت رسیدن فاشیست‌ها در ایتالیا

۱۳۹- اندکی پس از شروع جنگ اول جهانی، کدام‌کی از کشورهای زیر به جبهه متفقین پیوستند؟

(۱) بلغارستان - رومانی

(۳) عثمانی - پرتغال

۱۴۰- از جدی‌ترین مخالفان قرارداد ۱۹۱۹ چه کسی بود؟

(۱) آیت‌الله سید حسن مدرس

(۳) آیت‌الله سید محمد طباطبائی

(۲) شیخ فضل‌الله نوری

(۴) آیت‌الله میرزا نائینی

۱۴۱- «وضعیت شهر تهران نسبت به ناهمواری‌های پیرامون» و «جایگاه این شهر در سطح ناحیه» به ترتیب به کدام مورد اشاره دارند؟

(۱) مقر - موقعیت

(۲) موقعیت - مقر

(۳) موقعیت - موقعیت

(۴) مقر - مقر

۱۴۲- مهم‌ترین ملاک تفاوت شهر و روستا و متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر و روستا به ترتیب کدام است؟

(۱) فرهنگ و مناسبات اجتماعی - دسترسی به خدمات و تسهیلات

(۲) فعالیت اقتصادی آن‌ها - دسترسی به خدمات و تسهیلات

(۳) فرهنگ و مناسبات اجتماعی - میزان جمعیت آن‌ها

(۴) فعالیت اقتصادی آن‌ها - میزان جمعیت آن‌ها

۱۴۳- تفاوت مهاجرت از روستا به شهر در کشورهای آسیایی، آفریقایی و آمریکای لاتین در کدام خصوصیت است؟

۱) کیفیت و تعداد جمعیت جابه‌جا شده و میزان ارائه خدمات در شهرها

۲) میزان همگام بودن با تحولات صنعتی و میزان شتاب و رشد شهرنشینی

۳) میزان صنعتی شدن شهرها پس از مهاجرت روستاییان

۴) نحوه و میزان سرمایه‌گذاری شهرنشینان در روستاهای خالی شده از جمعیت

۱۴۴- چه دوره‌ای در کشورمان به دوره شهرنشینی کند معروف است و دومین کلان‌شهر کشورمان کدام است و جمعیت تهران چند برابر آن است؟

۱) تا سال ۱۳۳۵ - اصفهان - دو برابر

۲) از سال ۱۳۳۵ تا ۱۳۴۵ - اصفهان - بیش از دو برابر

۳) تا سال ۱۳۳۵ - مشهد - بیش از دو برابر

۱۴۵- عدم تعادل و توازن در توزیع امکانات و خدمات شهری، بهترتبیب یادآور و حاصل چه چیزی است؟

۱) رشد اسکان غیررسمی - نظام اقتصادی سرمایه‌داری

۲) نابرابری فضایی - نظام اقتصادی سرمایه‌داری

۳) رشد اسکان غیررسمی - ظهور پدیده حاشیه‌نشینی

۱۴۶- کدام راهکارها در سروسامان بخشیدن به مشاغل بخش غیررسمی در راستای برنامه‌ریزی و اداره شهرها کاربرد پیدا می‌کند؟

۱) افزایش مزد کارگران موقت، کاهش تعداد دستفروش‌ها و سروسامان دادن به محله‌های قدیمی و فرسوده

۲) ایجاد غرفه‌هایی با اجاره ارزان، افزایش مزد کارگران موقت و برگزاری کارگاه‌هایی برای آموزش مشاغل

۳) توسعه امکانات گردشگری، برگزاری کارگاه‌هایی برای آموزش مشاغل و سروسامان دادن به محله‌های قدیمی و فرسوده

۴) حمایت از کارآفرینان، ایجاد غرفه‌هایی با اجاره ارزان و توسعه امکانات گردشگری

۱۴۷- کودکان کار مربوط به کدام بخش از اقتصاد هستند و در این بخش کدام گروه‌ها مشغول به کار هستند؟

۱) غیررسمی - دلالان

۲) رسمی - دستفروشان

۳) غیرقانونی - کارگران

۱۴۸- چه عواملی موجب فقر شهری می‌گردد؟

۱) انحرافات و کجروی‌های اجتماعی، سرقت و خشونت

۲) وندالیسم، ساختمنهای متروکه، محله‌های قدیمی و فرسوده

۱۴۹- کدام گزینه در تعریف شهر پایدار قرار ندارد؟

۱) کمترین اثر نامطلوب فعالیت‌های شهری بر محیط زیست شهری

۲) درنظر داشتن منافع نسل‌های آینده در کنار رفع نیاز ساکنان

۳) برطرف شدن عادلانه نیازهای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ساکنان

۴) توجه ویژه به کاربری زمین و توزیع انواع عملکردهای شهر

۱۵۰- مطابق با نمودار مقابل، کدام عبارت، ارکان شهر پایدار را تکمیل می‌کند؟

۱) اجتماعی - سیاسی

۲) نظامی - سیاسی

۳) اجتماعی - فرهنگی

۴) سیاسی - فرهنگی

۱۵۱- اهداف و وظایف «جهاد سازندگی» و «بنیاد مسکن انقلاب اسلامی» بهترتبیب در کدام گزینه آمده است؟

۱) استقلال کشور - تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی

۲) خودبستگی کشاورزی - رسیدگی به مناطق محروم

۳) تأمین مسکن محروم‌مان - تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی

۴) رسیدگی به مناطق محروم - ایجاد شبکه‌های آب آشامیدنی



۱۵۲- هریک از گزاره‌های زیر به ترتیب مربوط به کدامیک از ویژگی‌های عمدۀ برنامۀ آمایش سرزمین است؟

الف) بین مناطق کشور از نظر دسترسی به منابع و امکانات تعادل برقرار شود.

ب) بررسی اینکه در کدام مناطق کشور باید بخش کشاورزی توسعه یابد یا کدام مناطق برای گسترش بازارها و مرکز تجاری مناسب‌اند.

ج) از مهاجرت بی‌رویه از روستاهای و شهرهای کوچک به شهرهای بزرگ پیشگیری می‌شود.

(۱) توجه به همه ابعاد توسعه - توجه به ظرفیت‌های همه مناطق کشور - توجه به حفظ محیط زیست

(۲) توجه به همه ابعاد توسعه - توجه به نیازهای حال و آینده - توزیع متوازن جمعیت

(۳) توجه به عدالت در توسعه - توجه به ظرفیت‌های همه مناطق کشور - توزیع متوازن جمعیت

(۴) توجه به عدالت در توسعه - توجه به نیازهای حال و آینده - توجه به حفظ محیط زیست

۱۵۳- هریک از عبارت‌های زیر به ترتیب بر کدام مؤلفه‌ها از اطلاعات موردنظر دلالت دارند؟

الف) میانگین بارش سالانه در خزر غربی بیشتر از خزر شرقی است.

ب) کشور لهستان بین کشورهای آلمان و روسیه قرار گرفته است.

ج) هرچه به سمت بیابان صحراء پیش می‌رویم، علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند.

د) بیابان نامیب در مجاورت مدار رأس‌الجید تشکیل شده است.

(۱) توصیفی - مکانی - توصیفی - مکانی

(۴) مکانی - مکانی - توصیفی - مکانی

۱۵۴- کشف سرزمین‌های نو در عصر اکتشافات جغرافیایی، نتیجه پیشرفت کدام شیوه حمل و نقل بود و ساخت لوکوموتیوهای مجهز به موتور بخار کدام کشور را به زادگاه قطار تبدیل کرد؟

(۱) دریانوردی - آلمان (۲) حمل و نقل زمینی - آلمان (۳) دریانوردی - انگلستان (۴) حمل و نقل زمینی - انگلستان

۱۵۵- به ترتیب طولانی‌ترین شبکه ریلی جهان، بیشترین میزان خطوط سریع‌السیر و طولانی‌ترین خط قطار تندروی جهان متعلق به کدام کشور است؟

(۱) ایالات متحده آمریکا - ایالات متحده آمریکا - ژاپن

(۴) ایالات متحده آمریکا - چین - چین

۱۵۶- هریک از ویژگی‌های زیر، به ترتیب مربوط به کدام کشتی‌ها هستند؟

«آسان‌تر شدن مدیریت و انبارداری محموله‌ها، حمل مقادیر زیادی نفت و محصولات پتروشیمی، کاهش هزینه تخلیه و بارگیری در صادرات خودرو»

(۱) کروز - رورو - کانتینری - کانتینری

(۴) کانتینری - فلهبر - رورو

۱۵۷- از هواپیما برای حمل چه کالاهایی می‌توان بهره برد و مصرف سوخت آن نسبت به سایر وسائل حمل و نقل چگونه است؟

(۱) سبک، کم حجم، ارزشمند و فاسدشدنی - بیشتر

(۲) سبک، کم حجم، ارزشمند و فاسدشدنی - کمتر

(۳) کالاهای حجمی و بزرگ، فراورده‌های نفتی و کالاهای اساسی - بیشتر

(۴) کالاهای حجمی و بزرگ، فراورده‌های نفتی و کالاهای اساسی - کمتر

۱۵۸- عبارات کدام گزینه به ترتیب از مزایا و معایب خطوط لوله محسوب می‌گردند؟

(۱) آسیب کمتر به محیط زیست - نیاز به مراقبت زیاد

(۲) انتقال حجم عظیمی از مایعات به طور شباهه روزی - آسیب رساندن به محیط زیست

(۳) نیاز نداشتن به مراقبت زیاد - بی استفاده بودن در مناطق صعب‌العبور

(۴) نیاز نداشتن به مراقبت زیاد - نیاز به سرمایه‌گذاری فراوان

۱۵۹- امروزه کدام کشور و با در اختیار داشتن چند کیلومتر، طولانی‌ترین خطوط لوله نفت و گاز را در میان کشورهای عضو اوپک دارد؟

(۱) ترکیه - حدود ۳۸۰۰۰

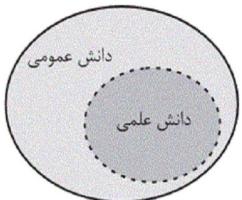
(۴) ایران - حدود ۳۸۰۰۰

۱۶۰- گاز طبیعی ایران از طریق خطوط لوله به کدام کشورها صادر می‌شود؟

(۱) ترکیه - افغانستان - پاکستان - ترکمنستان

(۴) پاکستان - ارمنستان - ترکیه - افغانستان

(۳) عراق - ترکمنستان - ارمنستان - افغانستان



- ۱) دانش علمی ضمن ریشه داشتن در دانش عمومی، امکان انتقاد از دانش عمومی و تصحیح آن را دارد.
- ۲) دانش نه کشف و بازخوانی واقعیت، بلکه بازسازی واقعیت تولیدشده توسط انسان‌ها است.
- ۳) دانش تجربی نسبت به دانش حاصل از زندگی برتری ندارد.
- ۴) دانش عمومی پایه و اساس هرگونه دانشی از جمله دانش تجربی است.

۱۶۲- کدام گزینه با دیدگاه «عامل دانش عمومی و دانش علمی» در ارتباط است؟

- ۱) دانش علمی تنها از راه حس و تجربه و به صورت نظاممند به دست می‌آید.
- ۲) دانش علمی ضمن ریشه داشتن در دانش عمومی، امکان انتقاد از دانش عمومی و تصحیح آن را دارد.
- ۳) در برخی از نحله‌های این دیدگاه، مرز دانش علمی و دانش حاصل از زندگی فرومی‌پاشد.
- ۴) دانش عمومی در این دیدگاه، در مقابل دانش علمی ارزش ناچیزی دارد.

۱۶۳- کدامیک از گزینه‌های زیر در رابطه با دانش عمومی نادرست و در رابطه با دانش علمی، درست است؟

- ۱) دانش عمومی در طول سال‌ها به دست می‌آید، یعنی این دانش حاصل از زندگی است. - دانش علمی، بخشی از ذخیره دانشی است که با اندیشیدن در دانش عمومی به دست می‌آید.
- ۲) دانش عمومی گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی است و همواره با دانش علمی تعارض دارد. - تعاریف مربوط به دانش علمی در همه جوامع متفاوت و گوناگون نیست.
- ۳) دانش عمومی گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی است و همواره با دانش علمی تعارض دارد. - دانش علمی، بخشی از ذخیره دانشی است که با اندیشیدن در دانش عمومی به دست می‌آید.
- ۴) دانش عمومی در طول سال‌ها به دست می‌آید، یعنی این دانش حاصل از زندگی است. - تعاریف مربوط به دانش علمی در همه جوامع متفاوت و گوناگون نیست.

۱۶۴- کدام موارد به ترتیب در جای «الف، ب، ج» قرار می‌گیرند؟

شناسایی قوانین کلی	(الف)	پرداختن به اصل وجود
(ب)	بررسی کنش‌های آدمیان و پیامدهای آن	(ج)

- ۱) فلسفه - علوم طبیعی - علوم انسانی
- ۲) علوم اجتماعی - علوم طبیعی - فلسفه
- ۳) علوم اجتماعی - متافیزیک - علوم انسانی
- ۴) علوم انسانی - فلسفه - متافیزیک

«شاخه‌های مختلف در علوم انسانی»، «علوم اجتماعی» و «جامعه‌شناسی کلان»

۱) تخصصی شدن تحلیل‌ها - شناخت طبیعت و قوانین آن - بررسی ساختار اجتماعی

۲) تخصصی شدن تحلیل‌ها - شناخت طبیعت و قوانین آن - بررسی کنش اجتماعی

۳) بررسی ابعاد و وجوده پدیده‌های اجتماعی - انتقاد از کنش‌های ناپسند آدمیان - بررسی ساختار اجتماعی

۴) بررسی ابعاد و وجوده پدیده‌های اجتماعی - انتقاد از کنش‌های ناپسند آدمیان - بررسی کنش اجتماعی

۱۶۶- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، درباره فایده علوم طبیعی نادرست و در رابطه با علوم اجتماعی درست است؟

۱) به انسان قدرت پیش‌بینی حوادث طبیعی و پیشگیری از آن‌ها را می‌دهد تا بتوانند پدیده‌های طبیعی و انسانی را پیش‌بینی کنند. - علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهد که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند.

۲) به انسان قدرت پیش‌بینی حوادث طبیعی و پیشگیری از آن‌ها را می‌دهد تا بتوانند پدیده‌های طبیعی و انسانی را پیش‌بینی کنند. - به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی آسان‌تر از علوم طبیعی است.

۳) علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن‌ها، ابزار بهره‌مندی انسان از طبیعت و همچنین غلبة او بر محدودیت‌های طبیعی‌اند. - علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهد که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند.

۴) علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن‌ها، ابزار بهره‌مندی انسان از طبیعت و همچنین غلبة او بر محدودیت‌های طبیعی‌اند. - به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی آسان‌تر از علوم طبیعی است.

۱۶۷- کدام گزینه در ارتباط با پیامدهای یکسان دانستن طبیعت و جامعه از سوی جامعه‌شناسان تبیینی، درست ولی در رابطه با هنر آشنازی‌زدایی جامعه‌شناسان نادرست است؟

۱) تسلط انسان بر جامعه را همان‌گونه که بر طبیعت تسلط یافته است، به دنبال داشت و جامعه را به اراده انسان وابسته ساخت. - برای شناختن نظم از امور آشنا و مأنوس آشنازی‌زدایی می‌کنند.

۲) انسان‌ها را به پیج و مهره‌های نظم اجتماعی تقلیل می‌دهد و مغلوب جامعه می‌سازد و انسان، ناگزیر باید خود را با آن سازگار کند. - می‌توان با هنر آشنازی‌زدایی از امر مأنوس، نظم‌های پنهان را کشف کرد.

۳) جامعه واقعیتی بیرونی است که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می‌شود که ما فقط می‌توانیم از دانش‌های ابزاری برای شناسایی آن استفاده کنیم. - از دید یک فرد غریب به موضوعات آشنا نگاه می‌کنند و در کنار نظم، بی‌نظمی را می‌شناسند.

۴) تفاوت میان جوامع تنها تفاوتی کیفی است؛ برخی از برخی دیگر پیچیده‌ترند، در رفع نیازهای خود تواناتر و به همین دلیل پیشرفته‌ترند. - جامعه‌شناسان از دید یک فرد آشنا به موضوعات روزمره، نگاه می‌کنند و سعی می‌کنند در کنار نظم، بی‌نظمی را بشناسند.

۱۶۸- به ترتیب وجه اشتراک جامعه‌شناسی «تبیینی» و «تفسیری» چیست و نتیجه طبیعت‌انگاری جامعه کدام است؟

۱) محدود دانستن علم به علم تجربی - تقلیل انسان‌ها به پیج و مهره‌های نظم اجتماعی

۲) تأکید بر روش تجربی در جامعه‌شناسی - غلبة اثبات‌گرایی و رویکرد تبیینی

۳) مطالعه پدیده‌های اجتماعی از طریق حواس - ناتوانی در ایجاد تغییری بنیادین در جامعه

۴) توجه به معنای کنش‌های اجتماعی - مغلوب شدن انسان توسط نظم اجتماعی

- تصور جامعه به عنوان دستاوردهای غیرانسانی

- نگاه کردن به موقعیت‌های اجتماعی از چشم‌انداز فردی غریبه

- تضمین پیش‌بینی رفتارها با تطمیع و تهدید و اجبار

۱) تقلیل انسان‌ها به پیج و مهره‌های نظام اجتماعی - هویت‌زدایی - توضیح دادن نظام اجتماعی براساس مناسبات بیرونی

۲) تسلط انسان بر جامعه - آشنایی‌زدایی - ایجاد قواعد اجتماعی که در جلب مشارکت افراد براساس رضایت موفق عمل نمی‌کند.

۳) تقلیل انسان‌ها به پیج و مهره‌های نظام اجتماعی - آشنایی‌زدایی - برقراری نظام اجتماعی براساس الگوی تبیینی

۴) مغلوب ساختن جامعه توسط انسان - آشنایی‌زدایی - افزایش قواعد و قوانین نظارتی و ابزارهای کنترل کننده

۱۷۰- به ترتیب در هریک از موارد زیر، کدام ویژگی کنش، نادیده گرفته شده است؟

- تعبیر ماکس ویر از سلطه نظم بر انسان‌ها به قفس آهنین

- اندازه‌گیری اجزای بدن در جنگ جهانی دوم برای تعیین نزد برتر

- شکل‌گیری فجایع زیست‌محیطی در اثر پیشرفت‌های چشمگیر در حوزه صنعت

۱) ارادی بودن - معنادار بودن - هدفدار بودن - هدفدار بودن

۲) هدفدار بودن - ارادی بودن - هدفدار بودن - ارادی بودن

۳) هدفدار بودن - معنادار بودن - هدفدار بودن

۱۷۱- عبارت درست در ارتباط با ارزش‌زدایی و نادرست در ارتباط با خلاقیت‌زدایی، به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱) در جامعه‌شناسی تبیینی، ارزش بودن مهربانی و فدایکاری قابل مشاهده و فهم نیست. - تأکید افراطی بر نظام اجتماعی، موجب سرکوب روحیه خلاق انسان‌ها می‌شود.

۲) نتیجه نادیده گرفتن آگاهی و معنای کنش است. - جامعه‌شناسی تفسیری با یکسان‌انگاری نظام اجتماعی و طبیعی، اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرد.

۳) روش‌های تجربی توان ارزیابی فضیلت بودن یک ارزش را ندارند. - انقلاب‌های اجتماعی و شاهکارهای هنری، هنگامی پدید می‌آیند که انسان فراتر از نظام موجود رود.

۴) اخلاق‌گریزی نتیجه عملکرد کسانی است که فقط روش‌های تجربی را معتبر می‌دانند. - جامعه‌شناسی تبیینی با نادیده گرفتن معناداری کنش، خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرد.

۱۷۲- پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه بیان شده است؟

- به کدام دلیل، سربازان جنگ‌های نامنظم، توانی فراتر از نظام موجود به دست می‌آورند؟

- با توجه به کدام عامل، انسان‌ها قادر به تغییر نظام موجود هستند؟

- انکار ارزش‌های عاطفی و اخلاق‌گریزی، نتیجه کدام مورد است؟

۱) پیوند با ارزش‌ها و معانی - آرمان‌ها و ارزش‌های خود - خلاقیت‌زدایی

۲) عدم تبعیت از نظام موجود - انگیزه وala در تحقیق بخشیدن به نظام - خلاقیت‌زدایی

۳) انگیزه‌ها و اهداف معنوی - آرمان‌ها و ارزش‌های خود - ارزش‌زدایی

۴) آرمان‌های معنوی و اخلاقی - انگیزه وala در تحقیق بخشیدن به نظام - ارزش‌زدایی

۱۷۳- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- ساختارهای اجتماعی جافتاده و باسابقه با پدیده‌های اجتماعی به وجود آمده و برقرارند.
- جنگ‌های نامنظم، مبتنی بر آگاهی جغرافیایی و سیاسی سریازان محلی است و با امکانات محدود صورت می‌گیرد.
- رویکرد تبیینی بر آنچه مشاهده می‌شود، تمرکز می‌کند و اغلب معنای کنش را نادیده می‌گیرد.
- ماکس وبر از سلطه نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها ندارد، به قفس آهنین تعبیر می‌کند.

(۱) ص - غ - ص - غ

(۲) غ - ص - غ

ص - غ - ص - غ

(۳) غ - ص - غ

۱۷۴- علت هریک از موارد زیر در کدام گزینه ذکر شده است؟

- ناتوانی روش تجربی از فهم معانی کنش انسان‌ها

- عبور از جامعه‌شناسی تبیینی و روی آوردن به جامعه‌شناسی تفسیری

- سلب شور زندگی از انسان‌ها

(۱) محدودیت‌های شناخت از راه حس و تجربه - آگاهی و معناداری کنش - یکسان دانستن نظم اجتماعی و نظم طبیعی

(۲) آگاهانه عمل کردن انسان‌ها - حذف اراده، خلاقیت و معنا در رویکرد تبیینی - توجه به تفہم به عنوان روش مستقل در علوم

(۳) نادیده گرفتن معنای کنش - مطالعه زندگی اجتماعی انسان با تأکید بر اراده و ارزش - تأکید افراطی بر نظم اجتماعی و خلاقیت‌زادایی

(۴) رفتار متفاوت انسان‌ها در شرایط گوناگون - توجه به آگاهی و معناداری به عنوان مهم‌ترین ویژگی کنش - تأکید بر نظم اجتماعی

۱۷۵- به ترتیب «اشتراک دیدگاه ماکس وبر و دیلتای»، «افتراق تبیین و تفسیر» و «نقطه اشتراک مطالعه موردی و قوم‌نگاری» را کدام گزینه نشان می‌دهد؟

(۱) مطالعه پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی - دانش اینجایی و اکنونی - تقابل با روش‌های کمی

(۲) موضوع مورد مطالعه - قوانین همه‌جایی یا همیشگی - تقابل با روش‌های کیفی

(۳) تفاوت پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی - جهان‌شمول یا محلی بودن - تقابل با روش‌های کمی

(۴) یکسان‌انگاری نظم طبیعت و نظم جامعه - دانش جهان‌شمول و دانش تبیینی - روش‌های کمی

۱۷۶- در ارتباط با جامعه‌شناسی تفہمی - تبیینی ویر، کدام گزینه نادرست است؟

(۱) آنچه جامعه‌شناسان از مطالعه پدیده‌ها می‌فهمند باید با روش تجربی اثبات شود و گزنه ارزش علمی ندارد.

(۲) جامعه‌شناس می‌تواند برای مدتی با اعضای یک گروه سیاسی زندگی کند و از این راه، عقاید و ارزش‌های آن‌ها را فهم، توصیف و اصلاح کند.

(۳) فهمیدن را برای درک معنای پدیده‌های اجتماعی ضروری می‌دانست: اما همچنان علم را به علم تجربی محدود می‌کرد.

(۴) تفہم را روش مستقلی برای علوم انسانی نمی‌دانست؛ بلکه آن را مقدمه و پیش‌نیازی برای روش علمی که همان روش تجربی بود، می‌انگاشت.

۱۷۷- به ترتیب علت، معنا و عامل عبارات زیر را کدام گزینه نشان می‌دهد؟

- دغدغه نداشتن علوم انسانی و اجتماعی برای نزدیک شدن به علوم طبیعی

- تفسیر

- دشواری فهم معانی کنش‌های انسانی

(۱) تقابل رویکرد تفسیری با رویکرد تفہمی - دانش جهان‌شمول، اکنونی و اینجایی - تنوع و تکثر معانی

(۲) غلبه رویکرد تبیینی بر تفسیری - دانش محلی، اینجایی و اکنونی - تنوع معانی ذهنی و فرهنگی

(۳) تقابل رویکرد تفہمی با رویکرد تبیینی - دانش جهان‌شمول و همیشگی - تنوع و تکثر کنش‌ها

(۴) غلبه رویکرد تفسیری بر تبیینی - دانش محلی، اینجایی و اکنونی - تنوع و تکثر معانی

۱۷۸- کدام گزینه در ارتباط با جامعه‌شناسی تفسیری و تبیینی بهترتیب درست و نادرست است؟

- ۱) همه دانش‌ها، تولیداتی اجتماعی و فرهنگی هستند؛ فرهنگ‌های گوناگون، تفسیرهای مختلفی از زندگی دارند و هر کدام دانش‌های خاص خود را تولید می‌کنند - انسان‌ها و جوامع، موجوداتی طبیعی ولی پیچیده‌تر از سایر موجودات هستند و با روش‌های کمی قابل مطالعه‌اند.
- ۲) هدف جامعه‌شناسی تفسیری، پیش‌بینی و کنترل پدیده‌های اجتماعی با دانش‌های ابزاری است - فهمیدن را برای درک معنای پدیده‌های اجتماعی ضروری می‌دانستند و علم را به علم تجربی محدود نمی‌دانستند.
- ۳) کنشگران بر اساس معنایی که در ذهن دارند، دست به عمل می‌زنند، بنابراین برای فهم زندگی اجتماعی، باید از ظاهر پدیده‌های اجتماعی عبور کرد و به معانی نهفته در کنش‌ها راه یافت - در ارتباط با تعیین مرز علم و غیرعلم، بر اساس تجربه و تبیین تجربی تردید کردند.
- ۴) جامعه‌شناس می‌تواند برای مدتی با اعضای یک گروه سیاسی زندگی کند و از این راه عقاید و ارزش‌های آن‌ها را درک، نقد و اصلاح کند - روش تبیینی، نگاه از درون به پدیده‌های است؛ به معنای در نظر گرفتن تنوع‌ها و تفاوت‌ها.

۱۷۹- هریک از موارد زیر، بهترتیب در کدام قسمت جدول، قرار می‌گیرند؟

ج	الف	جامعه‌شناسی تفسیری	ب
۱) مقدمه و پیش‌نیاز برای روش علمی از نظر وبر	پرده برداشتن از معناهایی که در کنش‌ها نهفته است.	۵	فعالیت و خلاقیت کنشگران

- تفهم

- به وجود آمدن خرد و فرهنگ‌های متفاوت

- نگاه از درون به پدیده‌ها برای یافتن معنای آن‌ها

- قوم‌نگاری

۲) ج - ب - الف - ۵

۳) ج - ب - ۵ - الف

۱) الف - ج - ب - ۵

۳) ب - ۵ - الف - ج

۱۸۰- عبارات زیر بهترتیب، علت، پیامد و عامل موارد کدام گزینه است؟

- هویت‌زدایی از پدیده‌های اجتماعی و انسانی

- قرار گرفتن تبیین در حاشیه تفسیر

- راه یافتن به ذهن کنشگر

- ۱) دستیابی به پاسخ‌های ساده و قابل پیش‌بینی درباره چرایی وقوع پدیده‌های اجتماعی - غلبۀ رویکرد تفسیری - پی بردن به هدف کنش
- ۲) تأکید بر عمق و پیچیدگی پدیده‌های اجتماعی و تنوع معانی آن‌ها - غلبۀ رویکرد تفسیری - فهم دلالت‌های کنش
- ۳) در نظر گرفتن پیچیدگی و عمق پدیده‌های اجتماعی - غلبۀ رویکرد تفسیری - فهم معنای پدیده‌های اجتماعی
- ۴) دستیابی به نظرات متفاوت و معارض درباره چرایی وقوع پدیده‌های اجتماعی - غلبۀ رویکرد تبیینی - نگاه از بیرون به پدیده‌ها

۱۸۱- در رابطه با ویژگی‌های دو قضیه «انسان حیوان ناطق است» و «انسان موجود است» بهترتیب کدام موارد صحیح است؟

۱) ضروری بودن و نیازمندی دلیل برای حمل محمول - بی‌نیازی از دلیل برای حمل محمول

۲) مغایرت موضوع و محمول - یکسان بودن موضوع و محمول

۳) گستردگی مفهوم محمول نسبت به موضوع - عدم رابطه ضروری بین موضوع و محمول

۴) جدایی ناپذیری دو مفهوم موضوع و محمول - ضروری بودن رابطه بین موضوع و محمول

۱۸۲- نوع کدامیک از قضایای زیر از سایر قضایا متفاوت است؟

۱) آب و هوای این منطقه همواره سرد است.

۲) تمامی اضلاع مستطیل برابر است.

۴) جهان آخرت ذاتاً واجب الوجود است.

۳) این حیوان دست‌آموز باهوش است.

۱۸۳- در رابطه با عبارت زیر کدام گزینه درست است؟

«بعد از مشاهده برق در آسمان، صدای رعد به گوش می‌رسد.»

۱) در نظر هیوم، تشخیص علیت بین رعد و برق با کمک حس و تجربه امکان‌پذیر است.

۲) در نظر مسلمانان برق علت رعد نیست، زیرا حس و تجربه چنین تشخیص نمی‌دهد.

۳) در نظر کانت برق در واقعیت علت رعد نیست، ولی رابطه علیت آن‌ها به صورت ذهنی در ک می‌شود.

۴) در نظر عمدۀ تجربه‌گرایان، وقوع متوالی رعد بعد از برق، رابطه علیت بین آن‌ها را تداعی می‌کند.

۱۸۴- کدام گزینه درست است؟

۱) با وجود علت حالت امکان ذاتی معلول برطرف می‌شود.

۲) در ذات هر معلول، مقداری از ضرورت وجود یافت می‌شود.

۱) هر معلولی با قطع نظر از علت، امتناع وجود دارد.

۲) هر واقعیتی در جهان طبیعت، حالت امکان ذاتی دارد.

۱۸۵- کدام مورد به معنای متفاوتی از اتفاق اشاره دارد؟

۱) تکامل موجودات جهان بدون علت بوده است.

۲) نظم حاکم بر طبیعت هدف خاصی را دنبال نمی‌کند.

۳) با وجود برخی از عوامل، وجود یک معلول حتمی می‌شود.

۴) وجود نور باعث روشنایی این اتاق نمی‌شود.

۱۸۶- کدام‌یک از فلاسفه زیر وجود خدا را به کمک حس و تجربه اثبات کرده است؟

۱) ارسسطو

۲) کانت

۳) برگسون

۱۸۷- از دیدگاه دکارت درباره «اصل علیت» و «خداآوند» کدام مورد را می‌توان دریافت؟

۱) انسان از مفهوم علیت در ک فطری دارد، همانگونه که ادراک وجود نامتناهی، از خودش است.

۲) علیت جزء مفاهیم اولیه و بدیهی است و ادراک حقیقتی نامتناهی در من، از وجود نامتناهی است.

۳) ساختار ذهن انسان به گونه‌ای است که مفهوم علت و معلول و خدا را نزد خود دارد.

۴) علیت بدون دخالت تجربه به دست می‌آید، همان‌طوری که مفهوم علیم و قدیر بودن خداوند از خودم است.

۱۸۸- فرض تسلسل علل نامتناهی با همه موارد زیر به‌جز ... تناقض دارد.

۱) وجود معلول‌ها

۲) انتها داشتن سلسله

۳) وجود علت‌ها

۱۸۹- در رابطه با استدلال فارابی و ابن‌سینا در خصوص اثبات وجود خدا کدام گزینه نادرست است؟

۱) اولی ابتداء نداشتن سلسله علت و معلول‌ها را نفی می‌کند.

۲) دومی در استدلال خود از اصل وجوب بخشی علت بهره برده است.

۳) اولی وجود علت را مقدم بر وجود معلول معرفی می‌کند.

۴) هر دوی آن‌ها به حالت امکان ذاتی در مقدمات اشاره کرده‌اند.

۱۹۰- ابن‌سینا کدام‌یک از موارد زیر را از آثار عشق بر ممکنات نمی‌داند؟

۱) ابقاء حیات آن‌ها

۲) گریختن از بدی‌ها

۳) هدفمند ساختن آن‌ها

۱۹۱- کدام گزینه در بیان تفاوت بین مفهوم جهان و مفهوم وجود در جمله «جهان موجود است». صحیح است؟

۱) جهان و وجود دو موجود جداگانه در عالم ذهن و خارج هستند.

۲) این دو مفهوم مانند دو جزء مجزا از یک واقعیت هستند.

۳) مفاهیم جهان و موجود، در خارج با یکدیگر ترکیب و جمع شده‌اند.

۴) این دو صرفاً دو مفهوم مختلف و متمایز‌اند، نه دو واقعیت متمایز.

۱۹۲- کدام گزینه با نظریه امکان فقری ملاصدرا سازگاری ندارد؟

۱) نیازمندی سراسر وجود واقعیات هستی را فراگرفته است.

۲) حالت امکانی ماهیت، فقر و نیاز ذاتی آن را به ما نشان می‌دهد.

۳) فقر وجودی واقعیات، آن‌ها را به منبع غنی‌بالذات نیازمند می‌کند.

۴) واپسیگی ممکنات به غیر، گواهی از فقر وجودی آن‌ها است.

۱۹۳- وجه اشتراک دیدگاه دکارت، هیوم و کانت در مورد اصل علیت چیست؟

۱) همه این فلاسفه معتقدند اصل علیت از طریق حس و تجربه به دست نمی‌آید.

۲) آنها معتقدند درک اصل علیت حاصل همکاری عقل و حس است.

۳) همه این فلاسفه معتقدند اصل علیت بدون دخالت تجربه به دست نمی‌آید.

۴) علی‌رغم مبانی مختلف فکری که دارند، بر درونی و فطری بودن اصل علیت تأکید دارند.

۱۹۴- چرا ترجیح بلا مردح محال است؟

۱) زیرا چیزی که وجود برای آن ذاتی نیست نمی‌تواند بدون اینکه از موجود دیگری وجود بگیرد موجود شود.

۲) زیرا ممکن نیست چیزی که وجود برایش ذاتی است به چیز دیگری که وجود برایش ذاتی نیست وجود دهد.

۳) زیرا ممکن نیست چیزی که وجود برایش ذاتی نیست به چیز دیگری که وجود برایش ذاتی نیست وجود دهد.

۴) زیرا ممکن است چیزی که وجود برایش ذاتی نیست به چیز دیگری که وجود برایش ذاتی است وجود دهد.

۱۹۵- کدام گزینه لزوماً درست نیست؟

۱) اگر علت تامه موجود باشد، پس علت ناقصه و معلول موجودند.

۲) اگر معلول موجود باشد، پس علت تامه و علت ناقصه موجودند.

۳) اگر معلول موجود نباشد، پس قطعاً علت تامه و علت ناقصه موجود نیستند.

۴) اگر علت ناقصه موجود نباشد، پس علت تامه و معلول موجود نیستند.

۱۹۶- دیدگاه اجمالی حکمای ایران باستان در مورد خداوند و جهان هستی در کدام گزینه به درستی آمده است؟

۱) آنها خداوند را نور هستی می‌دانستند که با اشراق خود جهان را خلق می‌کند.

۲) خداوند اشراق می‌کند و نور را می‌آفریند و آن نور نیز جهان را خلق می‌کند.

۳) خداوند نور الاتوار است و جهان هستی، وجودی مجرد و پرتویی از آن نور است.

۴) خداوند که نور هستی است، بهمن را آفرید و بهمن نیز جهان را.

۱۹۷- کدامیک از فیلسوفان، تجربه‌گرایانی قبل از کانت بودند که می‌خواستند از راه نظم یا شهود به خدا برسند؟

۴) بارکلی و برگسون

۳) جیمز و برگسون

۲) بارکلی و لاک

۱) هیوم و دکارت

۱۹۸- اگر جان استوارت میل بپرسد: «چه کسی خدا را آفریده است؟» چه پیش‌فرض نادرستی را در نظر داشته است؟

- ۲) هر موجودی به علتی نیاز دارد.
- ۴) اصل ساخت میان علت و معلول
- ۱) هر معلولی به علتی نیاز دارد.
- ۳) هر علتی نمی‌تواند معلول باشد.

۱۹۹- از نظر یک فیلسوف الهی، شرط به دست آوردن معیارهای یک زندگی معنادار چیست؟

- ۲) اثبات وجود خداوند و پذیرش بعضی از صفاتش
- ۴) صرفاً پذیرش صفات خداوند
- ۱) پذیرش وجود خداوند همراه با صفاتی که دارد
- ۳) صرفاً پذیرش وجود خداوند

۲۰۰- طبق برهان فارابی، کدامیک از موارد زیر ضامن متناهی بودن یک زنجیره از علت‌ها و معلول‌ها است؟

۱) اینکه علت بر معلول خود تقدم وجودی دارد.

۲) حتمی بودن شرط وجود علت برای وجود معلول و برعکس.

۳) وجود یک سری‌سلسله در زنجیره که وجودش بلاشرط است.

۴) وجود علت و معلول‌ها به یکدیگر مشروط نباشد.



ایران توئن
توئن ای برای موفقیت
Konku.ir

1	□□□✓□	51	□□□□✓	101	✓□□□□	151	✓□□□□
2	□□□□✓	52	□□□✓□	102	□✓□□□	152	□□□✓□
3	□□□✓□	53	✓□□□□	103	□□□□✓	153	✓□□□□
4	□✓□□□	54	□✓□□□	104	✓□□□□	154	□□□✓□
5	□✓□□□	55	□✓□□□	105	□□□✓□	155	□□□□✓
6	✓□□□□	56	□✓□□□	106	□✓□□□	156	□□□□✓
7	□✓□□□	57	□□□✓□	107	□□□✓□	157	✓□□□□
8	□✓□□□	58	□□□✓□	108	□□□✓□	158	✓□□□□
9	✓□□□□	59	✓□□□□	109	□✓□□□	159	□□□□✓
10	□□□✓□	60	□✓□□□	110	□□□□✓	160	□✓□□□
11	□□□□✓	61	✓□□□□	111	✓□□□□	161	✓□□□□
12	□□□□✓	62	✓□□□□	112	□✓□□□	162	□✓□□□
13	□□□□✓	63	□□□✓□	113	□□□✓□	163	□□□✓□
14	□✓□□□	64	□□□✓□	114	□✓□□□	164	□□□□✓
15	✓□□□□	65	□□□□✓	115	□✓□□□	165	□□□✓□
16	□✓□□□	66	✓□□□□	116	✓□□□□	166	✓□□□□
17	□□□✓□	67	✓□□□□	117	□□□□✓	167	□□□✓□
18	□□□□✓	68	□□□□✓	118	✓□□□□	168	✓□□□□
19	✓□□□□	69	□□□□✓	119	□□□□✓	169	□□□✓□
20	□□□□✓	70	✓□□□□	120	□□□✓□	170	□✓□□□
21	□□□□✓	71	□□□□✓	121	□□□□✓	171	□□□□✓
22	□□□✓□	72	□□□✓□	122	✓□□□□	172	□□□✓□
23	□□□✓□	73	□□□✓□	123	✓□□□□	173	□□□✓□
24	□□□□✓	74	□✓□□□	124	□□□✓□	174	□□□□✓
25	□✓□□□	75	□✓□□□	125	□✓□□□	175	□□□✓□
26	✓□□□□	76	□□□□✓	126	□✓□□□	176	□✓□□□
27	□□□□✓	77	□✓□□□	127	□□□✓□	177	□□□□✓
28	□✓□□□	78	□□□✓□	128	✓□□□□	178	□□□✓□
29	□□□✓□	79	□□□✓□	129	□□□□✓	179	□□□□✓
30	□✓□□□	80	□□□□✓	130	□□□✓□	180	✓□□□□
31	□□□✓□	81	□□□□✓	131	□□□□✓	181	□□□✓□
32	□□□✓□	82	□✓□□□	132	□□□✓□	182	□□□□✓
33	□□□□✓	83	□✓□□□	133	✓□□□□	183	□✓□□□
34	□✓□□□	84	□□□□✓	134	□□□□✓	184	□✓□□□
35	□□□□✓	85	□□□✓□	135	□✓□□□	185	□✓□□□
36	□✓□□□	86	□□□✓□	136	□□□□✓	186	□□□□✓
37	✓□□□□	87	□□□□✓	137	□□□□✓	187	□✓□□□
38	□□□✓□	88	✓□□□□	138	□□□✓□	188	□✓□□□

ایرانی کوکنی
توضیحات و فایل

39	□□□✓	89	□□□✓	139	✓□□	189	□□□✓
40	✓□□□	90	□✓□□	140	✓□□□	190	□□✓□
41	□□□✓	91	✓□□□	141	□□✓□	191	□□□✓
42	□□□✓	92	□✓□□	142	□□□✓	192	□✓□□
43	□✓□□	93	□□□✓	143	✓□□	193	✓□□□
44	□✓□□	94	□✓□□	144	□□✓□	194	✓□□□
45	□✓□□	95	□□✓□	145	□✓□□	195	□□✓□
46	□□□✓	96	□✓□□	146	□□□✓	196	✓□□□
47	□□□✓	97	□✓□□	147	✓□□□	197	□✓□□
48	□✓□□	98	□□□✓	148	□✓□□	198	□✓□□
49	✓□□□	99	□□□✓	149	□□□✓	199	✓□□□
50	✓□□□	100	□✓□□	150	□□✓□	200	□□✓□



پدیدآورندگان آزمون

طراحان به قریب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان	عمومی
فارسی	محسن اصغری - امیر افضلی - داود تالشی - مریم شمیرانی - سید جمال طباطبایی نژاد - کاظم کاظمی - امیر محمد مرادنیا	
دین و زندگی	محمد آقاصالح - ابوالفضل احدزاده - امین اسدیان پور - محبوهه ابتسام - محمد بختیاری - محسن بیاتی - محمد رضایی بقا - وحیده کاغذی - مرتضی محسنی کبیر - سیداحسان هندی	
زبان انگلیسی	سپهر برومندپور - حسین سالاریان - محمد سهرابی - ساسان عزیز نژاد - محدثه مرآتی - امیر حسین مراد - شهاب مهران فر	

نام درس	نام طراحان	اختصاصی
ریاضی و آمار (۳)	حسین اسفینی، محمد بحیرایی، کورش داوودی، نیکو دکامین، امیر زراندوز	
علوم و فنون ادبی (۳)	محسن اصغری، نسرین حق پرست، عارفه سادات طباطبایی نژاد، محسن فدایی، حمید محدثی	
علوم و فنون ادبی (۳) - آزمون شاهد (گواه)	منتخب از سوال‌های کتاب آبی پیمانه‌ای علوم و فنون ادبی کنکور انسانی - پایه دهم، یازدهم و دوازدهم	
عربی زبان قرآن (۳)	زهرا کرمی، سید محمدعلی مرتضوی، الهه مسیح خواه، رضا معصومی، مهدی نیکزاد	
عربی زبان قرآن (۳) - آزمون شاهد (گواه)	منتخب از سوال‌های کتاب آبی پیمانه‌ای عربی کنکور انسانی - پایه دهم، یازدهم و دوازدهم	
تاریخ (۳)	علی محمد کریمی، آزاده هیرزایی، میلاد هوشیار، بهروز یحیی	
جغرافیا (۳)	محمدعلی خطیبی بایگی، فاطمه سخایی، آزاده هیرزایی، بهروز یحیی	
جامعه‌شناسی (۳)	آزیتا بدیقی، پارسا حبیبی، ارغوان عبدالملکی، محمدابراهیم مازنی	
فلسفه	موسی اکبری، فاطمه سادات شریف‌زاده، صدرا فاطمی	
فلسفه - آزمون شاهد (گواه)	منتخب از سوال‌های کتاب آبی پیمانه‌ای فلسفه کنکور انسانی - پایه دوازدهم	

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار
فارسی	طنین زاهدی کیا	طنین زاهدی کیا	الهام محمدی، محمدمجود قورچیان
دین و زندگی	محمد رضایی بقا	محمد رضایی بقا	محمد آقاصالح، سکینه گلشنی، محمدابراهیم مازنی
زبان انگلیسی	نسترن راستگو	نسترن راستگو	محمده مرأتی، آناهیتا اصغری
ریاضی و آمار (۳)	محمد بحیرایی	فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	ایمان چنی فروشان، عادل حسینی، مهسا عفتی، مهدی مادرمغانی
علوم و فنون ادبی (۳)	سید محمدعلی مرتضوی	فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	مرتضی مشاری، سیدعلیرضا احمدی، نازنین قاسمی
عربی زبان قرآن (۳)	میلاد هوشیار	سید محمدعلی مرتضوی	دروشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	محمدابراهیم مازنی	محمدعلی خطیبی بایگی
جغرافیا	ارغوان عبدالملکی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی، کامران الهمداری
جامعه‌شناسی	موسی اکبری	موسی اکبری	محمدابراهیم مازنی
فلسفه			مجید شمس‌آبادی حسینی، فرهاد علی نژاد

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی (اختصاصی)، فاطمه منصور خاکی (عمومی)
مسئول دفترچه	زهرا دامیار (اختصاصی)، فرهاد حسین پوری (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: فاطمه رسولی نسب، مسئول دفترچه: زهرا قموشی (اختصاصی)، لیلا ایزدی (عمومی)
حروفچین و صفحه‌آرا	لیلا عظیمی (اختصاصی)، فاطمه عظیمی (عمومی)
ناظر چاپ	رضا سعدآبادی

(امید محمد مرادنیا- مشهور)

-۶

تشییه: تیغ مرگ (اضافه تشییه‌ی)

تضاد: دشمن و دوست

مجاز: جهان مجاز از مردم جهان

جناس: دوست / دست (ناقص افزایشی)

کتابه: «رها نشدن دست از دامن» کتابه از «وابستگی و وفاداری»

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

فارسی ۳

-۱

ب) ارغند: خشمگین و قهرآلود

ج) طاق: سقف خمیده و محدب، سقف قوسی شکل که با آجر بر روی اطاق یا جایی

دیگر سازند.

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

(کاظم‌کاظمی)

-۷

بیت «ب» ایهام تناسب ← «باز» دو معنا دارد: ۱) دوباره (معنای مورد نظر) ۲) پرنده

شکاری که با «مرغ، کبک و عقاب و چنگ» تناسب دارد.

بیت «ه» استعاره: ریشه بیداد (اضافه استعاری)

بیت «الف» حسن تعلیل: شاعر شکاف میان دانه گندم را نشانه عشق او به آدمی می‌داند.

بیت «د»: مجاز: چمن ← باغ و بوستان

بیت «ج»: جناس همسان: بهشتی (منسوب به بهشت)، بهشتی (رها کردی)

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

(مسنون اصغری)

-۲

معنی درست واژه‌ها:

گزینه «۱»: پایمرد: شفیع، شفاعت‌کننده

گزینه «۲»: قدوم: آمدن، قدم نهادن، فرا رسیدن

گزینه «۳»: مطاع: فرمانروا، اطاعت شده، کسی که دیگری فرمان او را می‌برد.

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

(مسنون اصغری)

-۸

مجاز: زبان مجاز از سخن / ایهام ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: کتابه: دست از جهان شستن (ترک تعلقات) / جناس: دست و هست

گزینه «۳»: حسن تعلیل: برای آواز خواندن پرندگان دلیل ادبی و شاعرانه ذکر شده است.

تشخیص: جان دادن سرو و فربیاد برآوردن مرغان

گزینه «۴»: استعاره: «مس» استعاره از «سخن» / «تشییه»: نظم به «زر» و «قبول

دولتیان به «کیمیا» تشییه شده است.

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

(مریم شمیرانی)

-۳

الف) ویژگی نوعی مار سمی و خطرناک: گرزو

ج) سریر: اورنگ، تخت پادشاهی

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

(مسنون اصغری)

-۹

واژه «فلک» در این گزینه در معنای یکسان «آسمان و روزگار» به کار رفته است و جناس ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: پرده (موسیقی) و پرده (حجاب): (جناس تام یا همسان)

گزینه «۳»: طاق و طاقت: (جناس ناقص یا ناهمسان)

گزینه «۴»: داد و باد: (جناس ناقص یا ناهمسان)

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

(مریم شمیرانی)

-۴

غلظهای املایی و شکل درست آن‌ها:

گزینه «۱»: بت ← بط (مرغایی)

گزینه «۳»: خان ← خوان (سفره)

گزینه «۴»: منصب ← منصب (نسبت داده شده)

(فارسی ۳، املاء، ترکیبی)

(کاظم‌کاظمی)

-۱۰

در این بیت فعل «سوخت» در هر دو مصراح به معنای «سوزاند» آمده است و ضمیر

«م» در واژه‌های «بی‌نقابی» و «افتالیم» در نقش مفعولی به کار رفته است:

فروع آن گل مرا سوزاند، آفتاب مرا سوزاند.

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۲۰)

(مریم شمیرانی)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: فلک صریر ← فلک سریر

گزینه «۳»: سینه شرهه شرهه ← سینه شرهه شرهه

گزینه «۴»: صور ← سور

(فارسی ۳، املاء، ترکیبی)



(کاظم‌لاظمن)

-۱۶

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: مشغول بودن پدیده‌های آفرینش به ذکر و تسبیح خداوند.

مفهوم بیت گزینه «۲»: وجود عشق و تأییر آن در همه پدیده‌ها

(فارسی ۳، مفهوم، مشابه صفحه ۷۶)

(مسنون اصغری)

-۱۱

«چو» حرف اضافه است و گروه اسمی «کلک سعدی» متمم است.

«همه روز» قابل حذف است و نقش‌های نهادی، مفعول، متممی و ... را نمی‌پذیرد.

بنابراین گروه قیدی است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: اندیشه جان و ... وجود ندارد (اندیشه جان: گروه نهادی)

گزینه «۲»: [چشم مخمور تو] ترک مست است (ترک مست: گروه مسندي)

گزینه «۳»: از عندلیب شیدا پرسشی نکنی. (عندلیب شیدا: متمم)

(فارسی ۳، زبان فارسی، مفهوم‌های ۵۴ و ۵۵)

(راور تالشی)

-۱۷

گزینه «۱»: مفهوم دو بیت: راه عشق، سختی و دشواری دارد و می‌توان به عشق رسید ولی باید سختی را تحمل کرد. بیت اول: می‌توان حلقه بر در عشق زد به شرط آن که سختی را تحمل کرد. بیت دو: زیبایی عشق باعث می‌شود سختی را تحمل کرد.

گزینه «۲»: کسی که عاشق نیست مرده است، عشق یعنی حیات و زندگی (مصارع اول بیت دوم)

گزینه «۳»: بیت اول می‌گوید: برای وارد شدن به عشق، باید جان را فدا کرد. بیت دوم می‌گوید: کسی که عاشق نیست مرده است باید بر او نماز میت خواند.

گزینه «۴»: بیت اول: در آرزوی عشق، از دل سنگ هم ناله برمی‌آید - بیت دوم: تیر عشق به هر دل عاشقی که بنشیدند از وجود سنگ (انسان ستگل) هم ناله برمی‌آید. (فارسی ۳، مفهوم، ترکیبی)

(سید بهمال طباطبایی نژاد)

-۱۲

شكل دستوری گزینه «۴» چنین است:

کجا نهایت این راه را صورت توان بست.

نهایت این راه

هسته صفت مضاف‌الیه مضاف‌الیه

هیچ یک از ابیات دیگر وابسته وابسته ندارد.

(کاظم‌لاظمن)

-۱۸

مفهوم مشترک مصارع دوم بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۴»: عزّت و ذلت یا سعادت و شقاوت انسان‌ها به اراده و خواست خداوند بستگی دارد و تحت اختیار اوست.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: قدرت و مقام دنیوی نایابدار و بی اعتبار است.

گزینه «۲»: عنایت ممدوح موجب عزت و سربلندی است.

گزینه «۳»: فروتنی و تواضع موجب کمال آدمی است.

(فارسی ۳، مفهوم، واژه‌نامه)

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۶۷)

-۱۳

عزیز: نهاد (فعل هست در معنی «وجود دارد» آمده است).

در گزینه‌های دیگر نقش دستوری «عزیز» مسندي است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: سخن عزیز باید داشت (مسند)

گزینه «۲»: در دل کسی ... عزیز نمی‌توانشد: (مسند)

گزینه «۳»: مرد وطن را چنان عزیز شمارد (می‌داند، به حساب می‌آورد): (مسند)

(فارسی ۳، زبان فارسی، مفهوم‌های ۵۴ و ۵۵)

(کاظم‌لاظمن)

-۱۹

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: عشق مایه حیات و بی‌عشقی نشانه و موجب مرگ و نیستی است.

مفهوم بیت گزینه «۱»: زندگی بدون عشق لذت و نشاط ندارد.

(فارسی ۳، مفهوم، مشابه صفحه ۴۷)

(سید بهمال طباطبایی نژاد)

-۱۴

در بیت صورت سؤال و سه گزینه دیگر پیروی از طریقت و انسان کامل مورد تأکید

قرار گرفته است.

(امیر افضلی)

-۲۰

بیت صورت سؤال و گزینه «۴» هر دو در مورد واژگونی ارزش‌ها صحبت می‌کنند. گزینه «۱»: انسان‌های پست کوتاه‌نظر هستند و به سبب خواری خود، جایگاه دیگران را بی‌جهت بالا می‌بینند.

گزینه «۲»: واژگونی ارزش‌ها صورت نگرفته است بلکه فقط در یک جدال، شاه از اهريمن شکست خورده است.

گزینه «۳»: توصیه به حفظ حرمت درویشان و فقراء

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۴۷)

(کاظم‌لاظمن)

-۱۵

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: پایان ناپذیر بودن اشتیاق عاشق

مفهوم بیت گزینه «۱»: هیچ دریایی جز دریایی وصل بار، عاشق را سریاب نمی‌کند و غرقه دریایی عشق نگران حوادث و خطرها نیست.

(فارسی ۳، مفهوم، مشابه صفحه ۴۷)

(مسن بیات)

-۲۶

سؤال: چرا خداوند تنها خالق جهان است؟ (توحید در خالقیت)
 این تصور که چند خدا وجود دارد، به معنای آن است که هر کدام از آن‌ها محدود و ناقص هستند و به تنها بی نمی‌توانند کل جهان را خلق کنند.
 در عبارت قرآنی «اللهُ خالقُ كُلُّ شَيْءٍ» به توحید در خالقیت اشاره شده است.
 (دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه‌های ۲۱ و ۱۹)

(محمد آفصالح)

-۲۷

اگر کسی گرفتار غفلت شد و چشم اندیشه را به روی جهان بست، آیات الهی را نخواهد یافت و دل به مهر او نخواهد داد و این بیت، شرح حال اوست: «مهر رخشار تو می‌تابد ز درات جهان / هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا، چه سود؟»
 نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند و باری جستن از او برای رسیدن به اخلاص، غفلت از خداوند را کم می‌کند.

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه‌های ۴۶ و ۴۷)

(محمد بقیاری)

-۲۸

توحید در روبویت بدان معنا نیست که موجودات، به خصوص انسان، قدرت تدبیر ندارند، بلکه انسان و همه تدبیر و مدیریتش از آن خداست و وقتی یک باغبان خود را با دیگران که در کشت زمین دخالتی نداشتند، مقایسه می‌کند، می‌بیند که این زراعت، حاصل دسترنج خودش است، نه دیگران.

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه ۲۰)

(مرتضی محسنی‌کبر)

-۲۹

با توجه به آیه شریفه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَجَدَّدُوا عَذَّبَنَا إِلَيْهِم بِالْأَعْوَادِ وَ قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ...»، ای کسانی که اینها اورده‌اید دشمن من و دشمن خودتان را دوست نگیرید [به گونه‌ای که] با آنان مهریانی کنید حال آنکه آنان به دین حقی که برای شما آمده است، کفر ورزیده‌اند. علت حرمت پذیرش حکومت کسانی که خداوند حق حکومت کردن به آنان را نداده است، در عبارت قرآنی «وَ قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ» آمده است و پیامدهای تفکری که جهان خلقت را ملک خود تلقی می‌کنند، عبارتند از: ۱- تحریب محیط زیست ۲- آلوهه شدن طبیعت، ۳- پیدا شدن حوامع بسیار فقیر در کنار جوامع بسیار ثروتمند.

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه‌های ۳۵ و ۳۷)

(ابوالفضل امیرزاده)

-۳۰

در نتیجه اعتقاد به خدایی حکیم که جهان را از نابودی نجات می‌دهد، انسان می‌داند که فقط با زندگی در یک جهان قانونمند است که امکان حرکت و فعالیت وجود دارد.

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه ۵۸)

دین و زندگی ۳

-۲۱

(امین اسدیان پور)

در آیه شریفه «وَ لَا يَحْسَبُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا تَمَلَّى لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنَّفُسِهِمْ إِنَّمَا تَمَلَّى لَهُمْ لَيْلَادُوا إِنَّمَا وَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ» به کفریشگان، «عذاب مهین: عذابی خوارکننده» و عده داده شده است.

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه ۷۱)

(مرتضی محسنی‌کبر)

-۲۲

امام باقر (ع) درباره قساوت قلب می‌فرماید: «هِيجْ چیز مانند گناه، دل را فاسد نمی‌کند. همانا قلب آلوده به گناه می‌شود تا جایی که بر اثر استمار، گناه بر آن چیره می‌شود و آن را زیر و رو می‌کند» و یکی دیگر از آثار گناه «از بین بردن آرامش خاطر» است. گناه، بر وجود انسان اثر می‌گذارد و شخص را از درون ناراحت می‌کند.

(دین و زندگی ۳، درس ۷، صفحه‌های ۹۳ و ۹۴)

(مرتضی محسنی‌کبر)

-۲۳

آیه شریفه «وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ» به توحید در مالکیت اشاره دارد که نسلت گرفته از توحید در خالقیت است و آیه شریفه «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ...» بیانگر توحید در خالقیت است. زیرا خداوند نور هستی است؛ یعنی تمام موجودات وجود خود را از او می‌گیرند و به سبب او پیدا و آشکار شده و پا به عرصه هستی می‌گذارند.

(دین و زندگی ۳، درس‌های ۱ و ۲، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

(سید احسان هنری)

-۲۴

شناخت قوانین جهان خلقت از طریق علمی مانند فیزیک، شیمی و زیست‌شناسی سبب آشنایی ما با نشانه‌های الهی و نیز بهره‌گرفتن از طبیعت می‌شود.

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه ۷۴)

(مرتضی محسنی‌کبر)

-۲۵

براساس سنت امداد عام الهی، وقتی انبیا مردم را به دین الهی فرا می‌خوانند، مردم در برابر این دعوت دو دسته می‌شوند: دسته‌ای به ندای حقیقت پاسخ مشیت می‌دهند و هدایت الهی را می‌پذیرند و دسته‌ای لجاجت ورزیده و در مقابل حق می‌ایستند. خداوند، سنت و قانون خود را بر این قرار داده که هر کس، هر کدام از این دو راه را برگزیند بتواند باطن خود را آشکار کند که آیه شریفه «كَلَّا أَمْدَهُ هُؤلَاءِ وَ هُؤلَاءِ...» به آن اشاره دارد. این که خداوند پشتیبان و حامی انسان تلاشگر است، مؤید سنت توفیق الهی است و عبارت قرآنی «لَتَخْتَلِ غَلَيْهِمْ بِرَكَاتٍ» به آن اشاره دارد.

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)



(ممدر، رضایی‌یار)

-۳۷

اگاهی، سرچشمه بندگی است؛ یعنی هرچه معرفت انسان به خود و رابطه‌اش با خدا بیشتر شود، نیاز به او را بیشتر احساس و ناتوانی و بندگی خود را بیشتر ابراز می‌کند. برای همین است که پیامبر گرامی ما، با آن مقام و منزلت خود در پیشگاه الهی، عاجزانه از خداوند می‌خواهد که برای یک لحظه هم، لطف و رحمت خاصش را از او نگیرد و او را به حال خود واگذار نکند: «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طُرْقَةً عَيْنٍ أَبْدًا».

(دین و زندگی ۳، درس‌های ۱، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

(مرتفع مسنی‌کبر)

-۳۸

حضرت زینب (س) در خطیه‌ای که در برابر بزید ملعون ایراد کردند، به آیه ۱۷۸ سوره آل عمران اشاره کردند: «وَ لَا يُحِسِّنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا لَهُمْ خَيْرٌ لَانفَسَهُمْ أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِزَادَوْا أَنَّمَا وَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِمَّنٌ»؛ آنان که کافر شدند، تصور نکنند که اگر به آنان مهلت می‌دهیم به نفع آنها است. فقط [به این خاطر] به آنان مهلت می‌دهیم تا بر گناهان خود بیفزایند و برای آنها عذابی خوارکننده است.»

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه‌های ۷۱ و ۷۰)

(ممدر، رضایی‌یار)

-۳۹

همین که هر لحظه، درباره افرادی که با آنان رویه‌رو می‌شویم قضاوت می‌کنیم، خود نوعی امتحان است و اگر خدای نکرده در فکر و اندیشه خود با سوءظن با دیگران مواجه شویم در آزمایش الهی شکست خورده‌ایم. به طور کلی جای جای زندگی انسان محلی برای امتحان الهی است. انسان مؤمن با توجه به همین مسئله است که لحظه‌لحظه عقاید و کردهای خود را در معرض آزمایش الهی می‌داند و سعی می‌کند نوع و سبک زندگی خود را به گونه‌ای قرار دهد که در آزمایش الهی سربلند بیرون آید.

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه ۷۶)

(ممبویه ابتسام)

-۴۰

بی‌نقصی نقشه جهان، اشاره به قدر الهی دارد و اجرا و پیاده کردن آن، اشاره به قضای الهی دارد. آیه شریفه «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ...» به نمونه‌ای از تقدیرات الهی اشاره دارد.

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

(ممبویه ابتسام)

-۳۱

قرآن کریم ما را به شناخت عمیق‌تر درباره خدا فرا می‌خواند و راههای گوناگونی را برای درک حضور خدا و نیز شناخت صفات و افعال او به ما نشان می‌دهد. (دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۷)

(واعده کاغذی)

-۳۲

منتظر از عهد، پیمان فطری است و خداوند در این‌باره می‌فرماید: «إِنَّ فَرِيزَنَادَنَ آدمَ، آیا از شما پیمان نگرفته بودم که شیطان را پرسید که او دشمن آشکار شما است و اینکه مرا بپرسید [که] این راه مستقیم است؟»

(دین و زندگی ۳، درس ۴، صفحه ۴۳)

(سید امسان هنری)

-۳۳

عمل درست در برابر سنت ابتلاء رشد و کمال و عمل غلط، عقب‌ماندگی و خسaran ما را به دنبال دارد که حدیث «عَزِيزَنَةٌ» بیانگر این سنت الهی است.

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه‌های ۷۳ و ۷۵)

(ممدر، رضایی‌یار)

-۳۴

اختیار، حقیقتی و جدایی و مشهود در انسان است که به معنای توانایی بر انجام یک کار یا ترک آن است. در آیه «قَدْ جَاءَكُمْ بِصَائِرٍ مِّنْ رَبِّكُمْ فِيْنَ ابْصَرَ فَلَنْفَسَهُ وَ مِنْ عَمَى فَعْلِيهَا» به این مفهوم اشاره شده و این آیه مؤید آن است که انسان با تفکر و تصمیم که یکی از شواهد وجود اختیار در اوست، به انتخاب راه خود می‌پردازد.

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه‌های ۵۵ تا ۵۷)

(مرتفع مسنی‌کبر)

-۳۵

کسانی که به راحتی گناهان خود را با دیگران در میان می‌گذارند، گناه بزرگ دیگری را علاوه‌بر گناه قبلی، برای خود ثبت می‌کنند، زیرا باعث ترویج آن گناه می‌شوند. خداوند در این‌باره در قرآن کریم می‌فرماید: «إِنَّ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الْفَاحِشَةَ فِيَ الْأَذِنِ أَمْنُوا لَهُمْ عَذَابٌ الْيَمِّ فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ...»؛ «بِيْ گَمَانِ کسانی که دوست دارند کارهای بسیار زشت در میان مؤمنان شایع شود، در دنیا و آخرت عذابی درنگاک دارند.»

(دین و زندگی ۳، درس ۷، صفحه ۶۳)

(ممبویه ابتسام)

-۳۶

برداشت نابهجا آن است که تصور کنیم حرکت و تغییر مکان و تصمیم‌گیری انسان براساس دستور عقل بی‌فایده است. قضایا (فرو ریختن دیوار کج) متناسب با بیزگی و تقدیر خاص دیوار، یعنی کجی آن است.

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(سازمان عزیزی نژاد)

-۴۷

- ترجمه جمله: «علم زبان انگلیسی ما عصبانی نبود. او با خونسردی به ما گفت که در آن شرایط دشوار چه کاری را انجام بدیهیم»
- (۱) بی‌ادبانه
 - (۲) با موفقیت
 - (۳) با بی‌رحمی، ظالمانه
 - (۴) با خونسردی، به‌آرامی
- (واژگان)

زبان انگلیسی ۳

-۴۱

- (سپهر بروممندپور)
- ترجمه جمله: «او گفت که [اعضای] بیمارستان هنگامی که گفتند [جواب] سی‌تی اسکن را گم کرده‌اند، عذرخواهی نکردن، این طور نیست؟»
- نکته مهم درسی**

جون جمله مرکب است، سؤال کوتاه را بر اساس جمله اصلی می‌سازیم و برای فعل "said" که در زمان گذشته است، از "did" به‌شکل منفی استفاده می‌کنیم و ضمیر "she" را عیناً در سؤال کوتاه تکرار می‌کنیم.

(کلامر)

-۴۲

- (محمد سهرابی)
- ترجمه جمله: «تایپرده رنج گنج می‌شود، بنابراین اگر می‌خواهید در کنکور ۱۳۹۹ موفق شوید، سحرخیز باشید و بیشتر مطالعه کنید.»
- نکته مهم درسی**

بعد از ضرب المثل یادشده، جمله‌ای برای بیان نتیجه آمده است. لذا گزینه «SO» که بیانگر نتیجه می‌باشد، پاسخ درست است.

(کلامر)

-۴۳

- (مسین سالاریان)
- ترجمه جمله: «امروزه، معلمان ما تکالیف زیادی به ما می‌دهند. با وجود این، آیا می‌دانید چقدر تکلیف توسط دانش‌آموزان این کلاس‌ها باید انجام شود؟»
- نکته مهم درسی**

جمله مجهول می‌باشد و با ساختار «فاعل + by» آمده است (رد گزینه «۴»). از طرفی، "homework" غیرقابل شمارش است و با فعل مفرد می‌آید، لذا گزینه «۲» صحیح است.

(کلامر)

-۴۴

- (سازمان عزیزی نژاد)
- ترجمه جمله: «الف: چه خانه زیبایی! آیا آن جدید است؟»
- «ب: جدیداً شوختی می‌کنی. آن پنجه سال پیش ساخته شده است.»
- نکته مهم درسی**

با توجه به قید زمان "fifty years ago" (پنجاه سال پیش) می‌فهمیم زمان جمله گذشته ساده است و چون مفعول (it) که به خانه اشاره می‌کند، در اول جمله آمده، جمله مجهول است.

ساختار زمان گذشته ساده مجهول: «was /were + p.p.»

(کلامر)

-۴۵

- (سپهر بروممندپور)
- ترجمه جمله: «این روزها خیلی از والدین واقعاً اعتماد به نفس کافی را برای ایجاد کردن تغییراتی در رفتار کودکشان که خطر ابتلای کودک به چاقی را کاهش می‌دهد، ندارند.»

(۱) مجسم کردن، حساب کردن
(۲) تأثیر گذاشتن، اجرا کردن
(۳) احترام گذاشتن
(۴) شامل شدن، در بر گرفتن

نکته مهم درسی

به عبارت "effect a change" (تغییر ایجاد کردن) توجه کنید.

(واژگان)

-۴۶

- (سپهر بروممند)
- ترجمه جمله: «بر طبق [گفته] مغازه‌داران محلی، همانقدر که پیدا کردن قلعات یدکی دشوارتر می‌شود، برخی از کالاهای مصرفی لوکس نیز تقریباً به‌طور کامل از قفسه (فروشگاه‌ها) در حال نابودی شدن هستند.»

(۱) اضافه شده
(۲) قابل قیاس، قیاس‌پذیر
(۳) استخراج شده، به‌دست آمده
(۴) اضافی، یدکی، ذخیره

(واژگان)

(مدرسه مرتضی)

-۴۹

- ترجمه جمله: «او به عنوان مادری مجرد و وفادار که همیشه وقت کافی برای صرف کردن داشت، مشتاق بود بچه‌هایش را راضی نگه دارد و با آن‌ها شوختی کند.»
- (۱) صرف کردن
 - (۲) ترکیدن
 - (۳) تولید کردن
 - (۴) جمع‌آوری کردن
- (واژگان)

(مدرسه مرتضی)

-۵۰

- ترجمه جمله: «ما از پیش نسبت به رفتارهایی که ناشایست محسوب می‌شوند و نتایجی که از پی آن‌ها می‌آیند مطلع شده‌ایم.»
- (۱) پیش، پیشرفت
 - (۲) ملاحظه
 - (۳) پیش
 - (۴) بازگشت
- (واژگان)

ترجمه متن کلوزتست:

ایا تا به حال تلاش کرده‌اید که بفهمید دوستان قدیمی‌تان در حال حاضر چه می‌کنند؟ "Friends Reunited" وبسایتی است که برای دوستان قدیمی مدرسه و دانشگاه، فرصت پیدا کردن یکدیگر را فراهم می‌کند. این وبسایت در سال ۱۹۹۹، زمانی طراحی شد که جویی پنکه‌رست تصمیم گرفت تا با کمک همسرش بعضی از دوستان مدرسه‌اش را پیدا کند. برای پیوستن به این وبسایت، باید هر یکی اندکی بپردازید و سپس نام و آدرس ایمیل خود را به یک لیست اضافه کنید. برای کمک که کارکرد بهتر سیستم جستجو، این لیست بر اساس مدرسه و سال مرتب شده است. تاکنون، هزاران تجدید دیدار در سراسر بریتانیا اتفاق افتداده است و این ایده اکنون در سیاری از کشورهای دیگر خیلی محبوب است. پس اگر شما به دنبال کسانی هستید که وقتی ۸ سال داشتید بهترین دوستان شما بودند، "Friends Reunited" شاید جایی باشد که در آن می‌توانید چیزی درباره آن‌ها پیدا کنید، حتی اگر دوستان قدیمی‌تان اکنون در سوی دیگری از جهان زندگی می‌کنند.

(شواب مهران‌فر)

-۵۱

- (۱) آماده کردن، آماده شدن
 - (۲) وابسته بودن، بستگی داشتن
 - (۳) بهبود بخشیدن، بهبود یافتن
 - (۴) فراهم کردن، در اختیار قرار دادن
- (کلوزتست)

(شواب مهران‌فر)

-۵۲

نکته مهم درسی

زمانی که در یک جمله، دو فعل پشت سر هم بیایند، فعل اول تعیین‌کننده ساختار فعل دوم است. بعد از فعل "decide"، فعل دوم باید به صورت مصدر با "to" باشد.

(کلوزتست)

(امیرحسین ماراد)

-۵۷

ترجمه جمله: «تویستنده در متن عمدتاً چه چیزی را بحث می کند؟»
 «بیرون بازی کردن برای جسم و ذهن شما مفید است و راههای زیادی برای لذت بردن از بیرون وجود دارد.»

(درک مطلب)

(شواب مهران فر)

-۵۳

نکته مهم درسی

چون فاعل جمله، قبل از فعل آمده است، باید از ساختار معلوم استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). با توجه به این که فاعل جمله یعنی *“thousands of reunions”* یک عبارت اسمی جمع است، باید از فعل جمع استفاده کنیم (رد گزینه «۲»).

همچنین، معنای کلی جمله و وجود عبارت قیدی *“so far”* (تا به حال، تا این لحظه) نشان می‌دهد که جمله درباره چیزی صحبت می‌کند که از زمان گذشته تا زمان حال ادامه یافته است. با توجه به این نکته، بهترین ساختار فعلی ممکن، ساختار حال کامل یا *“present perfect”* است.

(کلوزتست)

-۵۴

(شواب مهران فر)

- ۱) مراقبی کردن از، نگهداری کردن از
- ۲) به دنبال کسی یا چیزی گشتن
- ۳) مراقبی کردن از، توجه داشتن به
- ۴) دست کشیدن، ترک کردن، رها کردن

(کلوزتست)

ترجمه متن درک مطلب دوم:

وقتی شئنه هستید چه می کنید؟ به احتمال زیاد، یک لیوان آب از سینک ظرفشویی برمی‌دارید. هر کسی نمی‌تواند این کار را بکند. در واقع، تقریباً یک میلیارد نفر در سراسر دنیا آب آشامیدنی تمیز ندارند.

این یافته یک گزارش توسط گروههای امدادرسانی جهانی است. این تحقیق شرایط زندگی مردم سرتاسر زمین را بررسی کرد. خیلی‌ها مجبورند هر روز ساعتها پیاده راه بروند تا از رودخانه‌ها آب بیاورند. آن آب اغلب برای آشامیدن سالم نیست، چون کثیف است.

این گزارش می‌گوید: «حدود ۲/۶ میلیارد نفر جاهای امنی برای دستشویی رفتن ندارند». لکشمی در روستایی فقیرنشین در هند بزرگ شد. برای مدتی طولانی، مدرسه او دستشویی نداشت. او و هم‌کلاسی‌هایش مجبور بودند از بوته‌های بیرون استفاده کنند.

رهبران جهان می‌گویند این برای کودکان مهم است که بهداشت یا نظافت خوبی داشته باشند. نوشیدن آب تمیز و شستن دست‌های خود بعد از استفاده از دستشویی می‌تواند به جلوگیری از بیماری‌ها کمک کند.

امدادگران با نصب لوله‌کشی در سراسر دنیا [به رفع این مشکل] کمک می‌کرده‌اند. این لوله‌ها به مردم در خانه‌هایشان آب داده است. امدادگران هم‌چنین به مردم یاد می‌داشند چطور آب باران را تصفیه کنند. آن‌ها حتی دستشویی ساخته‌اند. این کار برای لکشمی تفاوت ایجاد کرده است. او گفت: «حالا مدرسه‌ام توالت دارد».

امدادگران کلاسی‌سرا برآکرهست می‌گوید: «هنوز کارهای زیادی مانده که انجام شود، ما باید مثل یک اجتماع واحد عمل کیم تا آب و بهداشت خوب را برای همه تأیین کنیم».

چقدر آب استفاده می‌کنید؟ زیادا به طور متوسط، هر آمریکایی در روز حدود ۳۷۸ لیتر آب مصرف می‌کند. این مقدار برای پر کردن ۱,۶۰۰ لیوان آب آشامیدنی کافی است.

(امیرحسین ماراد)

-۵۸

ترجمه جمله: «طبق متن، یک راه برای جلوگیری از بیماری‌ها چیست؟»
 «شستن دست‌های خود.»

(درک مطلب)

ترجمه متن درک مطلب اول:

آیا شما در خانه مانده‌اید چون جایی برای رفتن ندارید؟ فضاهای باز گذشته با ساختمان‌ها اشغال شده‌اند. بیشترین انواع مناطق برای نوجوانان قابل دسترس نیستند. آن قدر زمان زیادی نگذشته که کودکان آزاد بودند در پیاده‌روها، خیابان‌ها، کوچه‌ها، زمین‌های خالی و پارک‌های شهر، بازی کنند. داش آموزان هنوز به آن مکانی که در آن جا آزاد باشند بروند و دوستان را ببینند نیاز دارند.

حتی زمانی که مکان در دسترس باشد، امنیت شخصی اهمیت دارد. آنچلا می‌گوید: «از رو دارم می‌توانستم بیشتر بیرون بازی کنم، من در یک آپارتمان زندگی می‌کنم، پارکی در پایین خیابان هست اما مادرم فکر نمی‌کند که رفق خودمان به آن جا بتهابی امن باشد.» ری پیکا یک متخصص فعالیت، می‌گوید او می‌داند که بسیاری از کودکان بعد از ظهرها در خانه تنها هستند و به آن‌ها چفتنه شده که خانه را ترک نکنند، آن‌ها خود را فقط با بازی‌های آنلاین سرگرم می‌کنند.

پس یک شخص باید چه کار کند؟ یک جواب این است که اطمینان حاصل کنید که یک بزرگ‌تر بداند چگونه شما را ببیند. یک تلفن همراه می‌تواند کمک کند. ایده دیگر این است که یک بزرگ‌تر را دخیل کنید. کلمتس می‌گوید: «به [افراد] محله خود و شاید یک یا دو پدر و مادر برای رفتن به یک پارک محلی، جایی که فضای کافی وجود دارد اعتماد کنید.» اکثر جوامع فعالیت‌ها و فضاهای تفریحی ناظرنشده را که به والدین آسودگی خاطر دهد، سازماندهی کردند.

بازی کردن مهم است، حتی برای بزرگسالان. صرف زمان و هیچ کار مهمی نکردن گاهی اوقات استرس را کم می‌کند و به ما اجازه می‌دهد احساس آزادی و خلاقیت کنیم. بیرون بازی کردن مخصوصاً خوب است. فقط در معرض فضای بزرگ بیرون قرار گرفتن معجزه‌ها می‌کند. پیکا می‌گوید: «نور بیرون برای سیستم ایمنی حیاتی است و به سادگی سبب می‌شود بیشتر احسان شادی کنیم».

(امیرحسین ماراد)

-۵۹

ترجمه جمله: «متن به توصیف این مشکل می‌پردازد که افراد بسیاری آب تمیز برای نوشیدن ندارند. یک راه حل که برای این مشکل در این متن ارائه شده است، چیست؟»
 «تصفیه کردن آب باران تا برای آشامیدن سالم شود»

(درک مطلب)

(امیرحسین ماراد)

-۶۰

ترجمه جمله: «از متن این طور برداشت می‌شود که خیلی از آمریکایی‌ها آب زیادی را هدر می‌دهند.»

(درک مطلب)

(امیرحسین ماراد)

-۵۵

ترجمه جمله: «تمام جملات زیر درست هستند، یه این که کودکان باید فقط برای فعالیت‌های بیرون [از خانه] وقت داشته باشند.»

(درک مطلب)

(امیرحسین ماراد)

-۵۶

ترجمه جمله: «لغت *“vital”* (حیاتی) در پاراگراف آخر به چه معنا است؟»
 «*“necessary”* (ازم، ضروری)»

(درک مطلب)



پاسخنامه اختصاصی

ایران نوتن
تو شه مای برای موفقیت Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقت عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقت عام) ۰۶۴۶۳-۰۲۱

«قائم دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموختن»

(مسین اسفینی)

-۶۶

اعداد غیر اول ۱ و ۴ بوده که باید در مکان‌های زوج ۲ و ۴ قرار بگیرند که این کار به ۲! حالت امکان‌پذیر است و سپس سه توب باقی‌مانده با شماره‌های ۲، ۳ و ۵ به ۳! حالت در مکان‌های باقی‌مانده قرار می‌گیرند. از طرفی $n(S) = 5!$ در نتیجه:

$$P = \frac{3! \times 2!}{5!} = \frac{3! \times 2 \times 1}{5 \times 4 \times 3!} = \frac{1}{10} = 0.1$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹)

(کورش داوری)

-۶۷

اعداد اول در تاس ۲، ۳، ۵ می‌باشند.

$$A = \{(2, 2), (2, 3), (3, 2), (3, 3), (2, 5), (5, 2), (3, 5), (5, 3), (5, 5)\}$$

$$\Rightarrow n(A) = 9$$

$$B = \{(1, 4), (4, 1), (2, 3), (3, 2)\}$$

$$\Rightarrow n(B) = 4$$

A و B با هم رخ بدهند، یعنی عضوهای مشترک A و B باید انتخاب شوند.

$$A \cap B = \{(2, 3), (3, 2)\}$$

تعداد عضوها ۲ تا است.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

(محمد بصیری)

-۶۸

با توجه به نمودار، میانگین داده‌ها برابر با a است، پس:

$$a = \frac{6+7+8+a+3+12+8}{5} \Rightarrow 5a = a + 36$$

$$\Rightarrow 4a = 36 \Rightarrow a = 9$$

داده‌ها

$$= 6, 7, 8, 12, 12$$

$$\sigma^2 = \frac{(6-9)^2 + (7-9)^2 + (8-9)^2 + (12-9)^2 + (12-9)^2}{5}$$

$$= \frac{9+4+1+9+9}{5} = 6/4$$

$$\Rightarrow \sigma = \sqrt{6/4} \Rightarrow b = \sqrt{6/4}$$

$$\Rightarrow a - b = 9 - \sqrt{6/4}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

(امیر زراندوز)

-۶۹

با توجه به گام‌های پنج گانه چرخه آمار در حل مسائل، گزینه «۴» صحیح است.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۸ تا ۳۰)

ریاضی و آمار (۳)

-۶۱

(محمد بصیری)

در پرتاب هر سکه ۲ حالت و در پرتاب تاس ۶ حالت اتفاق می‌افتد. بنابراین:

$$n(S) = 2 \times 2 \times 2 \times 6 = 48$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹)

(کورش داوری)

-۶۲

برای انتخاب ۸ سؤال از ۱۰ سؤال ترتیب مهم نیست، پس:

$$\binom{10}{8} = \frac{10!}{8!(10-8)!} = \frac{10 \times 9 \times 8!}{8! \times 2!} = \frac{10 \times 9}{2 \times 1} = 45$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۸ تا ۱۱)

(محمد بصیری)

-۶۳

$$a_2 = 2a_1 - 1 = 2 \times 5 - 1 = 9$$

$$a_3 = 2a_2 - 1 = 2 \times 9 - 1 = 17$$

$$a_4 = 2a_3 - 1 = 2 \times 17 - 1 = 33$$

$$a_5 = 2a_4 - 1 = 2 \times 33 - 1 = 65$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه ۵۲)

(امیر زراندوز)

-۶۴

می‌دانیم حاصل ۴ برابر ۲۴ است، پس عبارت داخل پرانتز را مساوی با ۴ قرار می‌دهیم:

$$x^2 - 5 = 4 \Rightarrow x^2 = 9 \Rightarrow x = \pm 3$$

$$\Rightarrow (+3)(-3) = -9 = \text{حاصل ضرب ریشه‌ها}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ و ۶)

(امیر زراندوز)

-۶۵

حروف یکسان را در یک بسته قرار می‌دهیم:

AA	OO	H	R	P	Y	N
↓	↓					

۱ بسته

تعداد جایگشت‌های ۲ بسته و ۵ حرف دیگر برابر است با:

$$= 7! = \text{تعداد کلمات مطلوب}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۴)

(مسین اسفینی)

-۷۴

اگر $P(A)$ احتمال «رو» آمدن حداقل یک سکه باشد، آن‌گاه

$$P(A') = 1 - P(A)$$

نیامده باشد. به عبارت دیگر همه سکه‌ها پشت آمده باشد که فقط یک حالت {ب، ب، ب} دارد. از طرفی تعداد اعضای فضای نمونه پرتاپ ۳ سکه

$$\text{برابر: } n(S) = 2^3 = 8$$

$$P(A') = 1 - P(A) = 1 - \frac{1}{8} = \frac{7}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

(محمد بهیرابی)

-۷۵

$$P(A') = 2P(A), P(A) + P(A') = 1 \Rightarrow 2P(A) = 1 \Rightarrow P(A) = \frac{1}{3}$$

$$P(B') = 4P(B), P(B) + P(B') = 1 \Rightarrow 4P(B) = 1 \Rightarrow P(B) = \frac{1}{4}$$

چون A و B ناسازگارند، پس $P(A \cap B) = 0$ در نتیجه:

$$P(A \cup B) = P(A) + P(B) = \frac{1}{3} + \frac{1}{4} = \frac{7}{12}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۶ تا ۲۷)

(محمد بهیرابی)

-۷۶

در گروه دوم پراکندگی داده‌ها در چارک‌های نمودار تقریباً پیکسان است و میانگین و میانه تقریباً برابر هستند و از طرفی داده دورافتاده نداریم،

پس گزارش میانگین و انحراف معیار نمی‌تواند گمراه کننده باشد.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۳)

(امیر زراندوز)

-۷۷

در این الگو، جمله n ام برابر است با مجموع اعداد سطر n ام لذا داریم:

۱ ۴ ۶ ۴ ۱ : سطر پنجم

$$1: 1+5+10+10+5+1=32 \quad \text{سطر ششم}$$

۱ ۶ ۱۵ ۲۰ ۱۵ ۶ ۱ : سطر هفتم

$$\Rightarrow a_7 = 1+6+15+20+15+6+1=64$$

$$\Rightarrow a_7 - a_6 = 64 - 32 = 32$$

(ریاضی و آمار (۳)، آنکوهای فقط، صفحه ۵۲)

(امیر زراندوز)

-۷۰

$$n(S) = 6^2 \times 2 = 72$$

$$A = \{(1, 4, R), (4, 1, R), (2, 3, R), (3, 2, R), (4, 6, R), (6, 4, R), (5, 5, R)\}$$

$$\Rightarrow n(A) = 7 \Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{7}{72}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

(کورش داوری)

-۷۱

تعداد اعداد ۳ رقمی بدون صفر که با ارقام $(1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)$

$$\frac{9}{-} \times \frac{9}{-} \times \frac{9}{-} = 9^3$$

ساخته می‌شوند:

کلیه اعداد ۳ رقمی بزرگتر از 400 (فاقد رقم صفر):رقم صدگان باید 4 یا بیشتر باشد که 6 حالت دارد.

$$\frac{6 \times 9 \times 9}{9 \times 9 \times 9} = \frac{6}{9} = \frac{2}{3}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

(کورش داوری)

-۷۲

با بررسی هر گزینه داریم:

$$A = \{(1, 1), (2, 2), (3, 3), (4, 4), (5, 5), (6, 6)\}$$

گزینه «۱»:

$$P(A) = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$$

گزینه «۲»:

$$B = \{(r, p, p), (p, r, p), (p, p, r)\} \Rightarrow P(B) = \frac{3}{8}$$

گزینه «۳»:

$$P(C) = \frac{4 \times 1 \times 1}{4 \times 4 \times 4} = \frac{1}{16}$$

گزینه «۴»:

$$P(D) = \frac{1}{3}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

(کورش داوری)

-۷۳

$$P(A \cup B) = P(A) + P(B) - P(A \cap B)$$

$$\Rightarrow \frac{5}{3} \times \frac{1}{5} = \frac{1}{3} + \frac{4}{5} \times \frac{1}{5} - P(A \cap B)$$

$$\Rightarrow P(A \cap B) = \frac{1}{5} + \frac{4}{15} - \frac{5}{15} = \frac{3+4-5}{15} = \frac{2}{15}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۶ تا ۲۷)

علوم و فنون ادبی (۳)

-۷۸

(امیر زر اندرز)

گزینه «۱»: هر لحظه از زمان می‌تواند عددی غیرطبیعی هم باشد (مانند $15/2$ ثانیه).

گزینه «۲»: عدد مربوط به قطر لزوماً طبیعی نیست.

گزینه «۳»: شماره روزهای مختلف سال، زیرمجموعه N است.

گزینه «۴»: شاعر i هم لزوماً عددی طبیعی نیست؛ مثلاً شاعر کره می‌تواند $1/5$ سانتی‌متر باشد که طبیعی نیست.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۶)

-۷۹

(نیکو کامین)

$$\xrightarrow{\text{اصل ضرب}} 4 \times 4 \times 3 = 48$$

$$\xrightarrow[\text{فقط}]{\text{اصل ضرب}} \frac{1}{1 \times 4 \times 3} = 12$$

$$\xrightarrow[\text{صفريا ۲ فقط}]{\text{اصل ضرب}} \frac{1}{1 \times 2 \times 3} = 6$$

$$= 48 - 12 - 6 = 30$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)

-۸۰

(نیکو کامین)

راه اول: برای اینکه مجموع دو عدد زوج شود آن دو عدد باید هر دو فرد باشند

$$\xrightarrow[\text{هر دو زوج}]{\text{اصل ضرب}} \frac{3}{2 \times 4 \times 2 \times 4} = 9$$

چون دو تاس با هم متفاوت‌اند، حالتی حذف نمی‌شود.

$$\xrightarrow[\text{هر دو فرد}]{\text{اصل ضرب}} \frac{3}{1 \times 3 \times 1 \times 3 \times 1} = 9$$

اعضای فضای نمونه عبارتند از $\{(1,1), (1,2), (1,3), \dots, (6,6)\}$ در نتیجه مجموع اعداد روی تاس می‌تواند از ۲ تا ۱۲ باشد:

$$\{ (1,1), (1,2), (1,3), \dots, (6,6) \} \Rightarrow D = \{ 2, 3, 4, \dots, 12 \}$$

اعداد مضرب ۴ در مجموعه D برابر است با ۴ و ۸ و ۱۲. حال پیشامدهای

متناظر با این مجموعها را می‌نویسیم.

$$D_4 = \{ (1,3), (2,2), (3,1) \}$$

$$D_8 = \{ (2,6), (3,5), (4,4), (5,3), (6,2) \}$$

$$D_{12} = \{ (6,6) \}$$

تعداد کل حالات نامطلوب برابر است با مجموع تعداد اعضای این ۳ مجموعه:

$$n = n(D_4) + n(D_8) + n(D_{12}) = 3 + 5 + 1 = 9$$

در نتیجه تعداد حالات مطلوب برابر است با:

$$= 9 - 9 = 0$$

راه دوم: مجموع اعداد روشهده زوج‌اند، پس مجموع اعداد روشهده می‌تواند ۲،

۴، ۶، ۸، ۱۰ یا ۱۲ باشند، از طرفی نباید مضرب ۴ باشند، پس مجموع اعداد

باید ۲ یا ۶ یا ۱۰ باشند که برابر است با:

$$\{ (1,1), (1,5), (5,1), (2,4), (4,2), (3,3), (4,6), (6,4), (5,5) \}$$

۹ عضو دارد.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۱۱ و ۱۵ تا ۱۹)

-۸۱

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد)

«سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی» از آثار پژوهشی عصر بیداری محسوب نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳، ۱۴، ۱۶ و ۲۰)

-۸۲

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد)

صراع اول و دوم بیت گزینه «۲» از لحاظ عروضی با هم متفاوت‌های دارند. این بیت از تصنیفی سروده عارف قزوینی انتخاب شده است که از شاعران غیرستگ‌گرای عصر مشروطه است و پایبندی شاعران سنت‌گرا به موسیقی شعر سنتی در آثار آن‌ها دیده نمی‌شود. در صراع اول بیت، «ع» در عالم به عنوان همزه در نظر گرفته شده و در خوانش، حذف می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه ۴۳)

-۸۳

(مسن غدایی)

«نصر وجود» در بیت «الف» اضافه تشبیه است. در بیت «ه» لعل استعاره از «لب» به چشم حیوان تشبیه و از آن هم برتر دانسته شده است.

بیت «ب» / تلمیح به داستان حضرت عیسی

بیت «ج» / تلمیح دارد به رانده شدن حضرت آدم از بهشت

تشريم سابر گزينه‌ها:

گزینه «۱»: بیت «ب» تشبیه ندارد. / بیت «د» تلمیح ندارد.

گزینه «۳»: بیت «ب» فاقد تشبیه است.

گزینه «۴»: بیت «ج» تشبیه ندارد. / بیت «د» تلمیح ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برعی، ترکیبی)

-۸۴

(مسن غدایی)

بیت «ه»: لف و نشر: گرم: لف ۱، سرد: لف ۲، آب: نشر ۲، آتش: نشر ۱

بیت «ج»: تضمین: شهریار، صراع دوم را از حافظ تضمین کرده است.

بیت «الف»: تضاد: هشیار و مست

بیت «ب»: تناقض: سلطانی که گدا است. / زیر پا بودن فلک در حالی که زیردست مهر است.

بیت «د»: تشبیه: چون سلیمان

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برعی، ترکیبی)

-۸۵

(همیر مهرانی)

مراعات نظیر: پوشیدن، کسوت، تار و پود / تناقض: کسوت عربان تنی

تشريم سابر گزينه‌ها:

گزینه «۱»: فاقد لف و نشر / تشبیه: دهان غنچه لب، روی چون گلستان، بهاروار، چو گل

گزینه «۲»: فاقد تلمیح / تضاد: می‌روی و نمی‌روی

گزینه «۴»: فاقد تناقض / لف و نشر: لف‌ها: صحن باغ، طرف راغ، زیر سرو، پای جو، نشرها: بزن گام، بجو کام، بخور جام، بکش ساغر

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برعی، ترکیبی)

کتاب آبی)

-۹۲

صاحب کتاب منشآت (قائم مقام فراهانی) مسائل عصر را با زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضربالمثل‌های لطیف به سبک گلستان سعدی نوشت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه ۲۰)

کتاب آبی)

-۹۳

در ابیات گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» از تعابیر کوچه‌بازاری استفاده شده است که در اشعار گروهی از شاعران عصر بیداری رواج داشته است.

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پولش از کیسه ملت ...

گزینه «۲»: خدا گواست

گزینه «۳»: رشوه و کلاشی (بول درآوردن از کسان با سماحت)

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

کتاب آبی)

-۹۴

تلمیح به داستان خسرو و شیرین / جناس همسان: «شیرین» در مصراج اول به معنای لذت‌بخش و دلنشیں و «شیرین» در مصراج دوم نام معشوقة خسرو است. / مراتعات‌نظری: خسرو - شیرین

(علوم و فنون ادبی (۳)، بربع، ترکیبی)

کتاب آبی)

-۹۵

آرایه تناقض در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نزدیکتر از دوری

گزینه «۲»: دولت فقر

گزینه «۴»: روشن شدن چراغ از خاموشی

(علوم و فنون ادبی (۳)، بربع معمنوی، صفحه‌های ۶۰ تا ۶۲)

کتاب آبی)

-۹۶

لف و نشر: زلف (لف ۱)، صبح (لف ۲) / کفر (نشر ۱)، ایمان (نشر ۲) / تشبيه

(کفر ← حجاب) / تضاد (کفر و ایمان)

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تضاد (وصل و هجران - غم و شادی) / لفت و نشر (وصل و هجران لف ۱ - لف ۲) / غم و شادی (نشر ۲ - نشر ۱) / بیت تشبيه ندارد.

گزینه «۳»: تضاد (دشمن و دوست - گل و خار) / لفت و نشر (دشمن و دوست (لف ۱ - لف ۲) / گل و خار (نشر ۲ - نشر ۱) / بیت تشبيه ندارد).

گزینه «۴»: لفت و نشر (قد و رخ و چشم (لف ۱ - لف ۲ - لف ۳) / سرو و گل و بادام (نشر ۱ - نشر ۲ - نشر ۳) / بیت تضاد و تشبيه ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و بربع، ترکیبی)

(همید مهری)

وزن بیت «الف»، «مفاعلن فعلان مفاعلن فعلن» و وزن بیت «د»، «فاعلان مفاعلن فعلن» بوده و قابلیت دوگونه تقسیم‌بندی هجایی را ندارند. (علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۶ تا ۲۴)

(سرین هق پرسست)

یوسف آخر = حذف همزه / عیسی: تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه و کوتاه به بلند / شده، طارم: تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه ندارد.

گزینه «۲»: حذف همزه ندارد.

گزینه «۳»: تغییر کمیت مصوت ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۹ تا ۶۷)

(همید مهری)

وزن بیت «مستفعلن مفاعلن مستفعلن فعل» یا «مفهول فاعلات مفاعيل فاعلن» بوده و در هجای نهم مصراج نخست، تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند رخ داده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(عارفه‌سازیات طبایلیانی دلار)

در عبارت چهارم فقط طنز وجود دارد، اما در عبارات دیگر، مفاهیم اجتماعی و سیاسی مطرح شده‌اند که از درون‌مایه‌های اصلی نثر عصر بیداری اند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی و مفهوم، صفحه ۳۶)

(مفسن اصیفی)

در بیت گزینه «۲» بر ترک تعلقات مادی تأکید شده است که از مفاهیم عارفانه است و از درون‌مایه‌های شاخص شعر عصر بیداری نیست.

درون‌مایه‌های شاخص شعر عصر بیداری در سایر ابیات:

گزینه «۱»: توجه به کارگران و ضعیفان و دفاع از حقوق آنان

گزینه «۳»: توجه به جایگاه و امور زنان

گزینه «۴»: توجه به نواندیشی و اندیشه‌های تازه

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۴۴)

کتاب آبی)

عبدالوهاب نشاط، انجمن ادبی نشاط را تأسیس کرد و پس از آن انجمن ادبی خاقان به ریاست فتحعلی‌شاه در تهران تشکیل شد.

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: توجه بیشتر شاعران به محظوا در برابر صور خیال و جنبه شاعرانه، ویژگی شعر عصر بازگشت نیست، بلکه این امر در عصر بیداری مورد توجه شاعران بود.

گزینه «۳»: شاعران عصر بیداری به این نتیجه رسیده بودند که در شعر باید یک تغییر و دگرگونی ایجاد شود تا بتواند مسائل و پدیده‌های تازه را در خود جای دهد.

گزینه «۴»: «گلشن صبا» منظومه‌ای به تقلید از بوستان سعدی است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۰)

(سید محمدعلی مرتفعی)

-۱۰۳

ترجمهٔ صحیح عبارت گزینه «۴»: «پس آنان یک قدم به جلو نمی‌روند!»
(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(کتاب آبی)

-۹۷

ابيات صورت سؤال و گزینه «۲» بر وزن «مستفعلن مفاعل مستفعلن فعل»
یا «مفول فاعلات مفاعيلن فاعلن» سروده شده‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۲ تا ۳۶)

(سید محمدعلی مرتفعی)

-۱۰۴

«تَهْبَهَن»: (اسم معرفه است و بدون اسم اشاره آمده است) الحارس (رد گزینه‌های ۳ و ۴)/ «خَوَابِدِن»: النَّوْمُ / «يَنِ شَبَ تَارِيكَ»: (اسم اشاره + موصوف + صفت) هذه الليلة المظلمة، هذه الليلة الظلماء (رد گزینه‌های ۳ و ۴)/ «خُودَارِيَ كَرَدَهُ اسْتَ»: قد إِمْتَنَعَ (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

نکته:

منع: بارداشت، منع کرد / إِمْتَنَعَ: خودداری کرد

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۳۳۳)

(کتاب آبی)

-۹۸

ابيات تمام گزینه‌ها بر وزن «مفول مفاعلن فعلون» است که تنها در هجای چهارم مصراع اول گزینه «۴» مصوت بلند، کوتاه تلفظ شده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۴)

(رفنا مخصوصی)

-۱۰۵

در عبارت گزینه «۳»، «الْخَسْنَ» نادرست است، زیرا مضاف اليه است و باید مجرور (الخسن) باشد. همچنین «الْخَلْقَ» به معنی «رفتار و خلق و خو» صحیح است، دقت کنید «الخلق» به معنی «آفرینش، آفریده» است که با معنای عبارت هماهنگ نیست.

(عربی (۳)، ضبط هرکات، ترکیبی)

(کتاب آبی)

-۹۹

بیت گزینه «۴»، دارای هیچ یک از اختیارات زبانی نیست.

تشريح سایر گزینه‌ها:

(سید محمدعلی مرتفعی)

-۱۰۶

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مفوله: أَفْوَاهُ» نادرست است. («ما»: «چیزی را» مفعول آن است).

گزینه «۳»: «مضاف اليه» نادرست است. (مجرور به حرف جر است).

گزینه «۴»: «حال ...» نادرست است. (مبتدا است).

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و مهل اعرابی، صفحه ۱۵)

(کتاب آبی)

-۱۰۰

مضامین ابیات گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ سیاسی و اجتماعی و مضامون بیت گزینه «۲» غنایی (عاشقانه) است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه‌های ۴۳ و ۴۵)

(سید محمدعلی مرتفعی)

-۱۰۷

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مرفع بالضمة» نادرست است. (اسم حروف مشبهه بالفعل منصوب است).

گزینه «۲»: «اسم تفضیل» نادرست است.

گزینه «۴»: «فاعله «الْجَوَازُ» نادرست است. («تعطی» فعل مجہول است و فاعل آن مذکور است).

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و مهل اعرابی، صفحه ۳۲)

(زهرا کرمی)

-۱۰۱

«ثَمَنَ»: اهدا می شود (رد گزینه ۲)/ «فِي كُلِّ سَنَةٍ»: در هر سال، هر ساله (رد گزینه‌های ۲ و ۴)/ «مَنْ يَفْيِدُ الْبَشَرِيَّةَ»: کسی که به بشریت سود می رساند (رد سایر گزینه‌ها)/ «فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ»: در زمینه‌های گوناگون (رد گزینه ۳)

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۱۳۳)

(سید محمدعلی مرتفعی)

-۱۰۸

«لَكُنَّ» در گزینه «۳»، یکی از حروف مشبهه بالفعل است که برای رفع ابهام و تکمیل معنای جمله قبل از خود به کار می‌رود.

(عربی (۳)، انواع بملات، صفحه ۶)

(مهدی تیکزاد)

-۱۰۲

«لا يَجِدُ»: نمی‌یابد (رد گزینه‌های ۳ و ۴)/ «الْعَبْدُ»: بنده / «فِي حَيَاتِهِ»: در زندگیش (رد گزینه ۴)/ «حَتَّى يَتَرَكَ الْكَذَبُ»: تا دروغ را ترک کند / «لا سُوءَ أَسْوَأَ مِنْهُ»: (اسلوب «لا» نفی جنس) هیچ بدی‌ای از آن بدتر نیست (رد سایر گزینه‌ها)

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۱۰)

(کتاب آبی)

-۱۱۴

«یعتبر» فعل غایب و مجهول است؛ پس به صورت «به حساب می‌آیند، شمرده می‌شوند» ترجمه می‌گردد.

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(سید محمد علی مرتفعی)

-۱۰۹

صورت سؤال، حالی را می‌خواهد که متفاوت از بقیه باشد. حال گاهی به صورت یک اسم نکره و گاهی به شکل یک جمله ظاهر می‌شود. در گزینه «۲»، «مطلوبین» اسم مفعول و نکره است که به بیان حالت می‌پردازد و نقش حال را دارد، در حالی که در سایر گزینه‌ها حال به صورت جمله اسامیه آمده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «و هی تطالع ...» حال است.

گزینه «۳»: «و هو مجيب ...» حال است.

گزینه «۴»: «و هم نشیطون ...» حال است.

(کتاب آبی)

-۱۱۵

عبارت گزینه «۲»: «و از روزگار خود گلایه و شکایت می‌کنیم، در حالی که گناهی ندارد» به عبارت صورت سؤال (داروی تو در تو است و نگاه نمی‌کنی، و در تو از تو است و احساس نمی‌کنی) از نظر مفهوم نزدیکترین است.

(عربی (۳)، مفهوم، صفحه ۲)

(عربی (۳)، هال، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)

(کتاب آبی)

-۱۱۶

موارد نادرست در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: مبالغهٔ (رکاب جمع مكسر را کب است، پس اسم فاعل محسوب می‌شود.)

گزینه «۳»: فاعل و... (زیرا مفعول به و مَنصُوب است.)

گزینه «۴»: مُشَتَّتی (زیرا الامان یک اسم مفرد است و «ان» آخرش، جزء خود کلمه است.)

(عربی (۳)، تعلیل صرفی و مهل اعرابی، ترکیبی)

(الله مسیح فواد)

-۱۱۰

صورت سؤال، گزینه‌ای را خواسته که در آن، ادات تأکید بر سر جمله‌ای آمده باشد که در آن حال وجود دارد.

در گزینه «۴»، «إن» از حروف مشتیه بالفعل، ادات تأکید است که جمله بعد از خود را تأکید می‌کند، همچنین «مشتاقاً» نقش حال را دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ادات تأکید وجود ندارد. «مکثة» حال است.

گزینه «۲»: «إن» ادات تأکید است اما «الحياة» معرفه است و نمی‌تواند حال باشد، بلکه صفت است.

گزینه «۳»: ادات تأکید وجود ندارد. «حنيفاً» حال است.

(عربی (۳)، هال، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)

(کتاب آبی)

-۱۱۷

خواب سبک: جو (خطا)؛ درست آن: «السبات»

در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پوست گیاه و چوب آن! پوست

گزینه «۲»: با کثارهای دندان‌هایش شکست! جوید

گزینه «۳»: به زور از او گرفت! به زور گرفت

(عربی (۳)، مفهوم، صفحه ۲۸)

(لعل: شاید (رد گزینه ۴) / «التردَد»: تردید داشتن / «يُسِيب»: باعث شود (رد گزینه ۴) / «أَن لَا تَوَاصِلَه»: که آن را ادامه ندهیم (رد سایر گزینه‌ها) / «أَوْ نَدْفَعْ»: (فعل مجهول) یا رانده شویم / «إِلَى جِهَةٍ»: به سوی (رد گزینه ۴) / «تَبْعِدُنَا»: جمله وصفیه که ما را دور کند (عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

-۱۱۱

«العلَّ»: شاید (رد گزینه ۴) / «التردَد»: تردید داشتن / «يُسِيب»: باعث شود (رد گزینه ۴) / «أَن لَا تَوَاصِلَه»: که آن را ادامه ندهیم (رد سایر گزینه‌ها) / «أَوْ نَدْفَعْ»: (فعل مجهول) یا رانده شویم / «إِلَى جِهَةٍ»: به سوی (رد گزینه ۴) / «تَبْعِدُنَا»: جمله وصفیه که ما را دور کند (عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(کتاب آبی)

-۱۱۸

ترجمه عبارت: «معلم‌ها بر روی تخته سیاه نوشتنند؛ ای کاش دانش آموزان کوشایی ما برای امتحانات پایان سال آماده باشند»

«العلمون»: فاعل و مرفوع؛ پس با «واو» صحیح است.

«المجتهدين»: صفت برای اسم لیت (لامبید)؛ پس منصوب است و با «یاء» صحیح است.

«مستعدون»: خبر لیت و مرفوع؛ پس با «واو» صحیح است..

(عربی (۳)، انواع بملات، صفحه ۷)

(کتاب آبی)

-۱۱۲

«ذَهَبَت»: رفتن (در اینجا) (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «الظَّفَلَات»: کودکان، بچه

ها / «إِلَى»: به / «كُرْفُهَن»: اتاق هایشان (رد گزینه ۴) / «فَرَحَات»: (حال) با شادی، شادمان، با خوشحالی (رد گزینه ۱) / «بِدَأَن»: شروع کردن /

«بِاللَّعْب»: به باری / «مِبْتَسِمَاتٍ»: (حال) لبخندزنان، با لبخند

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(کتاب آبی)

-۱۱۲

گزینه «۱»: لا، «حرف نافیه» است، چون قبل از فعل آمده و آن را منفی کرده است.

گزینه «۲»: لا، «حرف نافیه لِلْجَنْس» است، چون قبل از اسم آمده است. دقت کنید، «تقدُّم» (= پیشرفت) مصدر و اسم است.

در گزینه «۳»: لا، «حرف نافیه (نهی)» است چون باعث جرم و حذف نون اعراب از آخر فعل مضارع شده است.

(عربی (۳)، انواع بملات، صفحه ۹)

«كَان ... يَشْعُرُ»: (فعل ماضی استمراری) احساس ... می‌کرد (رد گزینه ۴) / «الذَّنْب»: گناه / «خَيْبَةُ الْأَمْل»: نامیدی (رد گزینه‌های ۴ و ۵) / «عَدَ أَنْ

استَفَادَ»: پس از یافته استفاده کردن / «جَمَاعَة»: گروهی (رد گزینه ۱) / «مِنْ

وَجْه»: از شکل / «خَرَاعِيهِ الْمُضِير»: زیان آور اختراع او (عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(علی محمد کریمی)

-۱۲۷

شاهان قاجار در عمل نمی‌توانستند به طور کامل و همیشه قدرت استبدادی و اختیارات نامحدود خود را به کار بینندند، زیرا از یکسو فاقد ابزارهای لازم مانند نظام اداری کارآمد، ارتش ثابت و حرفه‌ای، برای اعمال قدرت مطلقه بودند و از سوی دیگر، نفوذ اجتماعی و دینی روحانیت و مراجع شیعه، قدرت سیاسی و نظامی ایلات و نفوذ و دخالت قدرت‌های استعمارگر دامنه قدرت و اختیار شاهان را حدودی محدود می‌کرد.

(تاریخ (۳)، سیاست و کلموت در عصر قاجار، صفحه ۳۷)

(کتاب آبی)

-۱۲۰

صورت سؤال، فعلی را می‌خواهد که معادل ماضی استمراری در فارسی باشد. همانطور که می‌دانید در صورتی که قید حالت به صورت جمله اسمیه آمده و در آن، یک فعل مضارع وجود داشته باشد که قبل از آن هم یک فعل ماضی قرار دارد، فعل مضارع به صورت ماضی استمراری ترجمه می‌شود. در اینجا «تحاصل» فعل ماضی و «یناچی» فعل مضارع است. ترجمه عبارت: «برادرم از بزرگترین مشکلات رهایی یافت، در حالی که با پروردگار خوبی مناجات می‌کرد!»

(عربی (۳)، هال، صفحه ۳۷)

(علی محمد کریمی)

-۱۲۸

ملی گرایان ایتالیایی، به رهبری کاکور و گاریبالدی قیام کردند و با استفاده از رقابتی که میان اتریش و فرانسه وجود داشت، موفق شدند ایتالیا را متعدد کنند و تحت حاکمیت حکومت ملی و مستقلی درآورند.

(تاریخ (۳)، پلک هوانی اول و ایران، صفحه ۷۸)

(آزاده میرزا)

-۱۲۱

میرزا محمدصادق موسوی، نویسنده تاریخ گیتی گشا، تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق گویی از فرمانتوایان زند نوشته است.

(تاریخ (۳)، تاریخ نگاری، صفحه ۳)

(میلاد هوشیار)

-۱۲۹

روسیه در رقابت با انگلستان، امتیازات اقتصادی و سیاسی متعددی مانند تأسیس بانک استقراضی، شیلات شمال و تأسیس نیروی فرقان را گرفت. در دوران سلطنت ناصرالدین شاه، انگلیسی‌ها در رقبای تیگانگ با روس‌ها، موفق به گرفتن امتیازات اقتصادی متعددی از ایران شدند که امتیازهای رویتر، بانک شاهنشاهی و توتون و تباکو (رژی یا تالبوت) از جمله مهم‌ترین آن‌ها بود.

(تاریخ (۳)، سیاست و کلموت در عصر قاجار، صفحه ۴۴)

(میلاد هوشیار)

-۱۲۲

میرزا محمدجعفر خورموجی، نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. محمدحسن خان اعتمادالسلطنه، در یکی از آثارش به نام صدرالتواریخ، امیرکبیر را ستایش می‌کند.

(تاریخ (۳)، تاریخ نگاری، صفحه ۵)

(علی محمد کریمی)

-۱۳۰

جنگ‌های استقلال آمریکا، موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد.

(تاریخ (۳)، اوضاع اجتماعی اقتصادی و فرهنگی عصر قاجار، صفحه ۵۰)

(آزاده میرزا)

-۱۲۳

در عصر قاجار، سفرنامه‌نویسی گسترش فراوانی یافت. یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی، که در دوره قاجار به ایران راه یافت، نشریه بود.

(تاریخ (۳)، تاریخ نگاری، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(علی محمد کریمی)

-۱۳۱

بریگاد قزاق، تشکیلات نظامی منسجم و منظمی بود که به وسیله روس‌ها در ایران تأسیس شد و تا اواخر حکومت قاجار تحت فرماندهی افسران روسی فعالیت می‌کرد.

(تاریخ (۳)، سیاست و کلموت در عصر قاجار، صفحه ۳۰)

(آزاده میرزا)

-۱۲۴

مهمنترین شرایط نادر برای پذیرفتن سلطنت عبارتند از: ۱- موروثی شدن سلطنت در خاندان او؛ ۲- حمایت نکردن بزرگان و رؤسای طوابی از خاندان صفوی؛ ۳- حل اختلاف مذهبی با دولت عثمانی.

(تاریخ (۳)، ایران و هیوان در آستانه دوران معاصر، صفحه ۱۷)

(بهروز یعنی)

-۱۳۲

میرزا حسن رشدیه برای تأسیس مدرسه‌های جدید به ویژه در دوره تحصیلی ابتدایی در شهرهای مختلف ایران در دوره قاجار بسیار تلاش کرد و هدف او از برپایی مرکز آموزشی جدید، فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام فشرهای مختلف جامعه بود.

(تاریخ (۳)، اوضاع اجتماعی اقتصادی و فرهنگی عصر قاجار، صفحه ۵۰)

(آزاده میرزا)

-۱۲۵

مناسبات سیاسی و اقتصادی ایران با جهان خارج در دوران افشاریه و زندیه، به علت درگیری‌های داخلی و بی‌ثباتی سیاسی، نسبت به عصر صفوی کاهش چشمگیری یافت.

نادر شاه به علت بی‌توجهی به نظام اداری، شهری را به عنوان پایتخت انتخاب نکرد.

(تاریخ (۳)، ایران و هیوان در آستانه دوران معاصر، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(بهروز یعنی)

-۱۳۳

هنر تئاتر به سبک اروپایی از دوره قاجار به همت دانشجویان اعزامی به اروپا، در ایران گسترش یافت. میرزا علی‌اکبرخان مزین الدوله (نقاش‌باشی) به دستور ناصرالدین شاه در محل فعلی دارالفنون یک تالار نمایش ساخت.

(تاریخ (۳)، اوضاع اجتماعی اقتصادی و فرهنگی عصر قاجار، صفحه ۵۱)

(میلاد هوشیار)

-۱۲۶

انقلاب صنعتی با اختراع و تکمیل ماشین بخار در انگلستان آغاز شد.

(تاریخ (۳)، ایران و هیوان در آستانه دوران معاصر، صفحه ۵۱)

جغرافیا (۳)

-۱۴۴

(بیرونی پیش)

واردات بی رویه کالاهای خارجی و حمایت نکردن دولت از صنایع داخلی، باعث رکود و تعطیلی صنایع محلی، به ویژه کارگاههای نساجی شد که نتیجه آن افزایش بیکاری و فقر و کاهش ارزش پول ایرانی بود.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه ۶۲)

-۱۴۵

(بیرونی پیش)

عمده اصول قانون اساسی، از اصول قانون اساسی کشورهای فرانسه و بلژیک اقتباس شده بود.

محمدعلی شاه متمم قانون اساسی را با اکراه و به ناگزیر تأیید کرد.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه ۶۱)

-۱۴۶

(بیرونی پیش)

چندین کارشناس امور اداری- مالی به ریاست مورگان شوستر از کشور آمریکا و تعدادی کارشناس نظامی برای تأسیس نیروی زاندارمری به استخدام دولت ایران درآمدند. در نتیجه دخالت و تهدید نظامی روسیه، دولت ایران مجبور شد به رغم مخالفت مجلس شورای ملی، کارشناسان آمریکایی را برکنار کند و به کشورشان بفرستند.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه ۷۴)

-۱۴۷

(ازاده میرزایی)

مردم الجزایر به رهبری امیر عبدالقادر بر ضد ارتش فرانسه قیام کردند. جنبش استقلال طلبانه مردم آمریکای لاتین به رهبری سیمون بولیوار نمونه‌ای از مبارزه مردم در سرزمین‌های مستعمره بود.

(تاریخ (۳)، پیک بهانی اول و ایران، صفحه ۷۷)

-۱۴۸

(میلاد هوشیار)

بنابر پیمان صلح و رسای، آلمانی‌ها ملزم به پرداخت غرامت به دولت‌های متفق و محدود نگهداشتند توان نظامی خود شدند. پیمان‌های صلحی که با سایر دولت‌های مغلوب در جنگ جهانی اول اوقعه بافت به فروپاشی امپراتوری‌های اتریش- مجارستان و عثمانی، تغییر نقشه سیاسی اروپای شرقی و خاورمیانه و شکل‌گیری کشورهای جدید انجامید.

(تاریخ (۳)، پیک بهانی اول و ایران، صفحه ۸۰)

-۱۴۹

(علی محمد کریمی)

اندکی بعد از شروع جنگ اول جهانی، امپراتوری عثمانی و بلغارستان به صف متحده‌ن و ژاپن، یونان، پرتغال و رومانی و برخی کشورهای دیگر به جبهه متفقین پیوستند.

(تاریخ (۳)، پیک بهانی اول و ایران، صفحه ۸۱)

-۱۵۰

(میلاد هوشیار)

آیت‌الله سید حسن مدرس یکی از جدی‌ترین مخالفان قرارداد ۱۹۱۹ بود.

(تاریخ (۳)، پیک بهانی اول و ایران، صفحه ۸۹)

(فاطمه سقایی)

-۱۴۱

منظور از موقعیت یک شهر یا روستا، وضعیت آن سکونتگاه نسبت به پدیده‌های پیرامون خود و همچنین جایگاه آن در سطح ناحیه است.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۳)

(ازاده میرزایی)

-۱۴۲

مهم‌ترین ملاک تفاوت شهر و روستا فعالیت اقتصادی آن‌هاست و متدالوی ترین ملاک تشخیص شهر و روستا ملاک جمعیتی است.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۶)

(فاطمه سقایی)

-۱۴۳

در کشورهای توسعه‌یافته، برخلاف کشورهای آسیایی، آفریقایی و آمریکای لاتین، مهاجرت از روستا به شهر، همگام با تحولات صنعتی صورت گرفته است و روندی تدریجی و طولانی داشته است.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۷)

(ازاده میرزایی)

-۱۴۴

تا سال ۱۳۳۵، مهاجرت از روستاهای به شهرها به کندی صورت می‌گرفت. این دوره به دوره شهرنشینی کند معروف است.

شهر مشهد دومین کلان شهر ایران است و جمعیت تهران بیش از دو برابر آن است.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

(فاطمه سقایی)

-۱۴۵

یکی از پدیده‌های ناشی از نظام اقتصادی سرمایه‌داری، نابرابری فضایی است. در بیشتر شهرها امکانات و خدمات شهری به طور عادلانه و متوازن توزیع نشده‌اند و بین مناطق برشوردار و مرتفه و مناطق محروم، تفاوت‌های چشمگیری از نظر فضای جغرافیایی مشاهده می‌شود.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲۱)

(فاطمه سقایی)

-۱۴۶

حمایت از کارآفرینان، ایجاد غرفه‌هایی با اجراه ارزان برای فروشندگان دوره‌گرد و توسعه امکانات گردشگری برای جذب گردشگر و ایجاد شغل در راستای سروسامان بخشیدن به مشاغل بخش غیررسمی قابل توجه است.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲۳)

(ازاده میرزایی)

-۱۴۷

کودکان کار مربوط به بخش غیررسمی (غیرقانونی) اقتصاد هستند. کار فروشندگان دوره‌گرد و دستفروش‌ها، دلالان، زباله جمع‌کن‌ها، نوازندگان دوره‌گرد و نظایر آن از جمله فعالیت‌های غیررسمی در شهرهای است.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲۳)

(بیرونی پیشی)

-۱۵۵

ایالات متحده آمریکا دارای گستردگترین و طولانی‌ترین شبکه ریلی در جهان است. بیشترین میزان خطوط سریع‌السیر و طولانی‌ترین خط قطار تندری جهان (از پکن به گوانچو به طول ۲۲۹۸ کیلومتر) متعلق به کشور چین است.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۳۹)

(بیرونی پیشی)

-۱۴۸

درآمد کم، بیکاری، مسکن نامناسب و حاشیه‌نشینی، به فقر شهری منجر می‌شود. بین فقر و جرم و بزهکاری ارتباط زیادی وجود دارد. در نواحی حاشیه‌نشین و حومه‌های فقیرنشین شهربازان، انحرافات و کجری‌های اجتماعی، سرقت و خشونت، اعتیاد، طلاق و ... گسترش می‌پاید.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۳۴)

(ممدرعلى فطیبی پاکی)

-۱۵۶

قرار گرفتن کالاها در محفظه‌های خاص و وجود برچسب‌هایی با مشخصات کالاها در روی کانتینرها، مدیریت و اینبارداری محموله‌ها را آسان‌تر می‌کند. از کشتی‌های فلهبر برای جابه‌جایی کالاهایی مانند نفت و مواد پتروشیمی و ... استفاده می‌شود. یک کشتی نفت‌کش می‌تواند حدود نه هزار برابر یک کامیون، بار حمل کند.

در کشتی‌های رورو تعداد زیادی وسیله نقلیه چرخ‌دار می‌توانند با بار به درون آن بروند و در مقصد خارج شوند. این امر هزینه بارگیری و تخلیه را کاهش داده است.

کشتی‌های کروز، کشتی‌های تفریحی گردشگری هستند.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۵۲ و ۵۳)

(فاطمه سقابی)

-۱۴۹

شهر پایدار، شهری است که در آن نیازهای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ساکنان به طور مناسب و عادلانه بر طرف می‌شود؛ بدون این‌که منافع نسل‌های آینده به خطر بیفتد و شهر و فعالیت‌های شهری کمترین تأثیر نامطلوب را بر محیط زیست دارد.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۲۸)

(اززاده میرزاچی)

-۱۵۰

شهر پایدار سه رکن دارد: اقتصادی، محیط زیست و اجتماعی - فرهنگی.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۲۸)

(اززاده میرزاچی)

-۱۵۱

جهاد سازندگی با هدف رسیدگی به مناطق محروم و استقلال کشور و خودبسندگی کشاورزی تشکیل شد.

تبهی و اجرای طرح‌های هادی روستایی، از وظایف مهم بنیاد مسکن انقلاب اسلامی است.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۳۳)

(اززاده میرزاچی)

-۱۵۲

(الف) توجه به عدالت در توسعه

(ب) توجه به ظرفیت‌های همه مناطق کشور
ج) توزیع متوازن جمعیت

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۳۶)

(ممدرعلى فطیبی پاکی)

-۱۵۳

داده‌ها و اطلاعات مختلف دو مؤلفه دارند: موقعیت جغرافیایی دارند (داده‌های مکانی) و دارای ویژگی‌هایی هستند (داده‌های توصیفی).

عبارت‌های (ب) و (د) که نشانگر موقعیت جغرافیایی‌اند، داده‌های مکانی محسوب می‌شوند. در عبارت‌های (الف) و (ج) ویژگی‌های یک پدیده بررسی شده‌اند و بر داده‌های توصیفی دلالت دارند.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۳۸)

(فاطمه سقابی)

-۱۵۴

در عصر اکتشافات جغرافیایی، پیشرفت در دریانوردی و ساختن کشتی‌های پیشرفته‌تر موجب شد که سرزمین‌های نو کشف شوند. در اوایل قرن نوزدهم نیز، نخستین لوکوموتیوی‌های مجهز به موتور بخار در انگلستان ساخته شدند و این کشتور را به زادگاه قطار تبدیل کردند.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۳۴)

(اززاده میرزاچی)

-۱۵۹

امروزه ایران با در اختیار داشتن بیش از ۱۴۰۰۰ کیلومتر خط لوله نفت و حدود ۳۸۰۰۰ کیلومتر خط لوله اصلی (فشار قوی) گاز، طولانی‌ترین خطوط نفت و گاز را در میان کشورهای عضو اوپک دارد.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۵۷)

(بیرونی پیشی)

-۱۶۰

در عرصه تجارت جهانی، کشور ما گاز طبیعی را از طریق خطوط لوله به کشورهای ترکیه، عراق، آذربایجان و ارمنستان صادر می‌کند.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی مملوک، صفحه ۵۸)

(پارسا هبیبی)

-۱۶۵

- برای بررسی و مطالعه انواع و ابعاد پدیده‌های اجتماعی، دانش‌های مختلفی به وجود آمده است؛ یعنی همان طور که بدن انسان اعضای مختلفی دارد و تخصص‌های گوناگونی درباره آن پدید آمده است، زندگی اجتماعی انسان نیز به دلیل اینکه ابعاد مختلف اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و... دارد، شاخه‌ها و دانش‌های اجتماعی متفاوتی را پدید آورده است.

- انتقاد از کنش‌های ناپسند آدمیان، یکی از فواید علوم انسانی و اجتماعی است.

- جامعه‌شناسی کلان، به بررسی ساختار اجتماعی و پدیده‌های کلان می‌پردازد.

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(پارسا هبیبی)

-۱۶۶

تشریح عبارات نادرست:

- علوم طبیعی به انسان قدرت پیش‌بینی حوادث طبیعی و پیشگیری از آن‌ها را می‌دهد تا بتواند پدیده‌های طبیعی (نه انسانی) را پیش‌بینی کنند.

- به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی پیچیده‌تر از علوم طبیعی است.

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۵)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۶۷

عبارت اول: جامعه واقعیتی بیرونی است که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می‌شود که ما فقط می‌توانیم از دانش‌های ابزاری برای شناسایی آن استفاده کنیم.

عبارت دوم: جامعه‌شناسان از دید یک فرد غریبه به موضوعات آشنا و روزمره اطراف خود، نگاه می‌کنند و در کنار بی‌نظیمی، نظم را می‌شناسند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۹ و ۲۱)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۶۸

با این‌که ویر روش تفهیمی به‌عنوان روش ویره علوم اجتماعی تأکید می‌کرد اما هم‌چنان علم را به علم تجربی محدود می‌دانست و معتقد بود، آن‌چه جامعه‌شناسان می‌گویند، باید با روش تجربی اثبات شود، و گرنه ارزش علمی ندارد.

یکسان دانستن طبیعت و جامعه، انسان‌ها را به پیچ و مهره‌های نظم اجتماعی تقلیل می‌دهد؛ در حالی که جامعه برخلاف طبیعت، محصول و مخلوق کنش‌های انسان‌هاست و بود و نبود آن وابسته به انسان است.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۷ و ۲۹)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۶۹

عبارت اول: علت تقلیل انسان‌ها به پیچ و مهره‌های نظم اجتماعی

عبارت دوم: تعریف آشنایی‌زادای

عبارت سوم: پیامد برقراری نظم اجتماعی براساس الگوی تبیینی

(جامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹)

جامعه‌شناسی (۳)

-۱۶۱

(پارسا هبیبی)

در ارتباط با رابطه دانش عمومی و دانش علمی، گروهی این تفکیک را که دانش علمی، راه کشف واقعیت و دانش عمومی، دانش حاصل از زندگی است انکار می‌کنند و همه دانش‌ها را دانش حاصل از زندگی می‌دانند. دانش‌ها نه کشف و بازخوانی واقعیت بلکه بازسازی واقعیت هستند که انسان‌ها برای سامان دادن به زندگی خود تولید می‌کنند. برتری دانش تجربی بر دانش حاصل از زندگی را اعتمار می‌دانند و به عکس دانش عمومی را پایه و اساس هرگونه دانشی از جمله دانش تجربی می‌دانند. در برخی از حلله‌های این دیدگاه، مرز دانش علمی و دانش عمومی فرموده باشد.

نکته: گزینه «۱» مربوط به رویکرد سوم در نظریات تعامل دانش عمومی و دانش علمی است.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه ۸)

-۱۶۲

(پارسا هبیبی)

در این دیدگاه، دانش علمی به دانش تجربی محدود نمی‌شود؛ بلکه دانش‌های فراتجربی مانند دانش‌های عقلانی و وحیانی را نیز شامل می‌شود که هر کدام ملاک سنجش و اعتباریابی خاص خود را دارد. دانش عمومی نیز دانش غیرموقق و نامعتبر نیست، بلکه کم و بیش در آن دانش‌های حقیقی و صحیح نیز وجود دارد. دانش علمی به دلیل امکان اعتباریابی، نسبت به دانش عمومی از اعتبار بیشتری برخوردار است. دانش علمی ضمن ریشه داشتن در دانش عمومی، امکان انتقاد از دانش عمومی و تصحیح آن را دارد. دانش عمومی و دانش علمی رابطه متقابل دارند، بر یکدیگر اثر گذاشته و از هم اثر می‌پذیرند و به مرور متناسب می‌شوند. از این‌رو هر دانش علمی، با هر دانش عمومی سازگار نیست.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه ۸)

-۱۶۳

(پارسا هبیبی)

دانش عمومی که گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی است، گاهی با دانش علمی به تعارض بر می‌خورد.

تعاریف مربوط به دانش علمی، در جوامع مختلف، متفاوت و گوناگون است.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۶)

-۱۶۴

(پارسا هبیبی)

بررسی کنش‌های آدمیان و پیامدهای آن: علوم انسانی و علوم اجتماعی شناسایی قوانین کلی: فلسفه (متافیزیک) پرداختن به اصل وجود: فلسفه (متافیزیک)

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

(محمدابراهیم مازنی)

-۱۷۴

- انسان‌ها در شرایط گوناگون، رفتارهای متفاوتی از خود نشان می‌دهند، به همین دلیل کنش انسان را نمی‌توان با روش تجربی تحلیل کرد؛ زیرا روش تجربی توان فهم معانی کنش انسان‌ها را ندارد.

- نظریه‌پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند و ویژگی‌های دیگر کنش را برخاسته و تابع آن می‌دانند. همین نگاه، مسیر را برای عبور از جامعه‌شناسی تبیینی و روی آوردن به جامعه‌شناسی تفسیری هموار ساخت.

- تأکید بیش از اندازه رویکرد تبیینی بر نظام اجتماعی، به حذف اراده و خلاقیت، ارزش و اخلاق، آگاهی و معنا از زندگی اجتماعی می‌انجامد و شور زندگی را از انسان می‌گیرد.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۷، ۳۸ و ۳۹)

(محمدابراهیم مازنی)

-۱۷۵

- تعبیر قفس آهنین در راستای خلاقیت‌زدایی مطرح شده است. در خلاقیت‌زدایی، ارادی بودن کنش نادیده گرفته شده است.

- اندازه‌گیری اجزای بدن برای تعیین نژاد برتر و فجایع زیست‌محیطی، در راستای ارزش‌زدایی مطرح شده است. در ارزش‌زدایی، هدفداری کنش نادیده گرفته شده است.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(محمدابراهیم مازنی)

-۱۷۶

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست - درست

گزینه «۲»: نادرست (ارزش‌زدایی نتیجه نادیده گرفتن هدفداری کنش است). - نادرست (جامعه‌شناسی تبیینی با یکسان‌انگاری نظام اجتماعی و طبیعی، اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرد).

گزینه «۳»: درست - درست

گزینه «۴»: درست - نادرست (جامعه‌شناسی تبیینی با نادیده گرفتن ارادی بودن کنش، اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرد).

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(محمدابراهیم مازنی)

-۱۷۷

- سربازان جنگ‌های نامنظم، به سبب انگیزه‌های اخلاقی و آرمان‌های معنویشان، توانی فراتر از نظام موجود به دست می‌آورند.

- انسان‌ها صرفاً مجریان نظام نیستند؛ بلکه قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود، نظم اجتماعی را تغییر دهند.

- انکار ارزش‌های عاطفی، اخلاقی و مذهبی و اخلاق گریزی، ذیل ارزش‌زدایی تفسیر می‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۶، ۳۷ و ۳۹)

(محمدابراهیم مازنی)

-۱۷۸

تشریح موارد نادرست:

- ساختارهای اجتماعی، هرچقدر هم جافتاده و باسابقه باشند، با کنش‌های افراد به وجود آمده و برقرارند.

- جنگ‌های نامنظم مبتنی بر آگاهی فرهنگی و جغرافیایی است.

- ماکس وبر از سلطهٔ نظامی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی آن‌ها دارد، به قفس آهنین تعبیر می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۳، ۳۴ و ۳۵)

(آبریتا بیدقی)

-۱۷۵

اشتراک دیدگاه ماکس وبر و دیلتای → تفاوت پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی

افراق تبیین و تفسیر → جهان‌شمول یا محلی بودن

نقاطه اشتراک مطالعه موردي و قوم‌نگاری → تقابل با روش‌های کمی

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه‌های ۴۹ تا ۵۱)

(آبریتا بیدقی)

-۱۷۶

جامعه‌شناسی نمی‌تواند درباره درست و غلط بودن عقاید و ارزش‌ها داوری، نقد یا اصلاح کند. از نظر وبر با این کار، جامعه‌شناس از دایره علم خارج می‌شود یا به نام علم، کار غیرعلمی می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۴۹)

(آبریتا بیدقی)

-۱۷۷

علت عبارت اول ← غلبه رویکرد تفسیری بر تبیینی
معنای عبارت دوم ← دانش محلی، اینجایی و اکنونی
عامل عبارت سوم ← تنوع و تکثر معانی

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه‌های ۴۹ تا ۵۱)

(آبریتا بیدقی)

-۱۷۸

عبارت نادرست: در قرن بیستم نتایج این باور که مرز علم و غیرعلم را تجربه و تبیین تجربی تعیین می‌کند، از سوی جامعه‌شناسان تفسیری مورد تردید قرار گرفت.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷ و ۳۹ و ۵۰)

(آبریتا بیدقی)

-۱۷۹

تفهم ← مقدمه و پیش‌نیاز برای روش علمی از نظر وبر
به وجود آمدن خردفرهنگ‌های متفاوت ← فعالیت و خلاقیت کشگران
جامعه‌شناسی تفسیری ← نگاه از درون به پدیده‌ها برای یافتن معناهای آن‌ها
قوم‌نگاری ← پرده برداشتن از معناهایی که در کنش‌ها نهفته است.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه‌های ۴۹ تا ۵۱)

(موسی‌کبری)

-۱۸۴

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های «۱» و «۴»: معلول با قطع نظر از علت، صرفاً امکان وجود دارد، یعنی نسبت به وجود و عدم مساوی است؛ نه ضرورت وجود دارد و نه ضرورت عدم.

گزینه «۳»: واقعیات جهان طبیعت، در ذات خود، حالت امکان ذاتی دارند، اما خودشان به این علت که اکنون موجودند واجب‌الوجود محسوب می‌شوند.
(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۲۱)

(موسی‌کبری)

-۱۸۵

این مورد به معنای سوم اتفاق اشاره دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های «۱» و «۳»: انکار اصل علیت ← معنای اول اتفاق
گزینه «۴»: انکار اصل وجود بخشی ← معنای اول اتفاق
تکلم: هنگامی که تنها برخی از عوامل تحقق یک معلول وجود داشته باشند یعنی علت تامه محقق نشده؛ بنابراین وجود یافتن معلول در این حالت، برابر است با انکار اصل علیت.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

(صدر، فاطمی)

-۱۸۶

برهان نظم اسطو، براساس تجربه بیان شده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های «۱» و «۳»: آن‌ها وجود خدا را از طریق تجربه‌های درونی اثبات می‌کنند.

گزینه «۲»: وی وجود خدا را اثبات نمی‌کند، بلکه ضرورت وجود خدا را اثبات می‌کند.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۳۶، ۳۷ و ۳۸)

(فاطمه‌سارات شریف‌زاده)

-۱۸۷

- در نظر دکارت، اصل علیت جزء مفاهیم اولیه و بدیهی است که انسان از آن درک فطري دارد.

- طبق نظر وی، درک نامتناهی یک انسان، از سوی یک موجود نامتناهی به او اعطای شده است.

(فلسفه (۲)، تربیتی، صفحه‌های ۱۸ و ۳۵)

(صدر، فاطمی)

-۱۸۸

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۴»: اگر سلسله علل نامتناهی باشد، دیگر ابتدا داشتن آن محال خواهد بود.

گزینه‌های «۱» و «۳»: هیچ‌گاه علت‌ها و معلول‌های مفروض در این سلسله وجود پیدا نمی‌کنند.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

(تزریث بیدقی)

-۱۸۰

- هویت‌زدایی از پدیده‌های اجتماعی و انسانی علت دستیابی به پاسخ‌های ساده و قابل پیش‌بینی درباره چرایی وقوع پدیده‌های اجتماعی است.

- قرار گرفتن تبیین در حاشیه تفسیر، پیامد غلبه رویکرد تفسیری است.

- راه یافتن به ذهن کنشگر، علت پی بردن به هدف کنش است.

(فامنه‌شناسی (۳)، معنای زنگی، صفحه‌های ۴۷ و ۵۰)

فلسفه دوازدهم

(فاطمه‌سارات شریف‌زاده)

-۱۸۱

قضیه اول ضروری و بیناز از دلیل است و قضیه دوم نیازمند دلیل. (رد گزینه ۱) در قضیه اول، دو مفهوم موضوع و محمول یکسان هستند و تفاوت‌شان صرفاً در میزان گسترده‌ی شان است. اما در قضیه دوم، موضوع و محمول دو مفهوم جدایی‌پذیر و کاملاً مغایر هستند. (رد گزینه ۲) در قضیه دوم میان موضوع و محمول رابطه ضروری برقرار نیست. (رد گزینه ۴)
(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

(موسی‌کبری)

-۱۸۲

جهان آخرت ذاتاً ممکن‌الوجود است؛ بنابراین حمل مفهوم «واجب‌الوجود» بر آن از نوع حمل امتناعی است، در حالی که در سایر قضايا بین موضوع و محمول رابطه امکانی وجود دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هوای این منطقه می‌تواند سرد باشد یا نباشد.
گزینه «۲»: اضلاع مستطیل می‌تواند برابر باشد یا نباشد و اگر برابر باشد به آن مریع نیز می‌گویند.

گزینه «۳»: این حیوان دست‌آموز می‌تواند باهوش باشد یا نباشد.
(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(موسی‌کبری)

-۱۸۳

در نظر فلاسفه مسلمان، درک مصاديق علیت در طبیعت به کمک حس و تجربه ممکن می‌شود و از آنجا که حس و تجربه برق را علت رعد نمی‌یابد؛ پس بین آن‌ها رابطه علیت وجود ندارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از نظر هیوم، حس و تجربه، چیزی به نام علیت درک نمی‌کند.

گزینه «۳»: از نظر ذهنی هم بین برق و رعد رابطه علیت مشاهده نمی‌شود.

گزینه «۴»: این نظر مربوط به دیدگاه هیوم است.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)

(کتاب آبی)

-۱۹۶

(موسی کبری)

-۱۸۹

حکمای ایران باستان، خداوند را نور هستی می‌دانستند که با اشراق خود جهان را خلق می‌کند.

فارابی از نظریه «امکان ذاتی» در استدلال خود بهره نبرده است.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۳۴۳ تا ۳۴۳)

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۳۳۳)

(صدر افاطمی)

-۱۹۰

ابن سینا: «هر یک از ممکنات به واسطه حقیقت وجودش، همیشه مشتاق کمالات و خیرات است و بحسب فطرت خود از بدی‌ها گریزان. همین اشتیاق ذاتی و ذوق فطری را که سبب بقای ممکنات و مخلوقات است، عشق می‌نمایم.»

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۳۴۵)

(کتاب آبی)

-۱۹۷

(کتاب آبی)

-۱۹۱

بارکلی و جان لک، از فیلسوفان تجربه‌گرای قبل از کانت بودند که می‌خواستند یا از راه نظم یا از طریق شهود به خدا برسند.

وقتی می‌گوییم جهان موجود است، تفاوت مفاهیم جهان و موجود، صرفاً در ذهن و از جهت مفهوم است و در خارج این دو مفهوم یکی می‌شوند و دو موجود جداگانه نیستند. این دو مفهوم دو جنبه یک چیزند، نه اینکه دو جزء از یک چیز باشند که با هم ترکیب یا جمع شده است.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳۴)

(کتاب آبی)

-۱۹۸

(کتاب آبی)

-۱۹۲

جان استوارت میل در واقع این پیش‌فرض نادرست را دارد که هر موجودی نیازمند علت است و اینکه چنین تصور شود هر موجودی ممکن‌الوجود نیازمند علت است. اینکه چنین تصور شود هر موجودی ممکن‌الوجود است، یک تصور نادرست است.

ملاصردا می‌گوید به جای نگاه کردن به ماهیت و مشاهده حالت امکانی آن، باید به واقعیات عالم نگاه کنیم. با مشاهده فقر وجودی واقعیات که آن را «امکان فقری» می‌نمایم، نیازمندی آن‌ها به منبعی غنی‌بالذات را متوجه می‌شویم.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳۱۳)

(کتاب آبی)

-۱۹۹

(کتاب آبی)

-۱۹۳

از نظر یک فیلسوف الهی، پذیرش وجود خداوند با صفاتی که دارد به فیلسوف این امکان را می‌دهد که بتواند معیارهای یک زندگی معنادار را به دست آورد.

هر سه فیلسوف معتقدند اصل علیت با تجربه به دست نمی‌آید.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۳۴۳)

(کتاب آبی)

-۱۹۴

برای اینکه زنجیره موجود شود، به ناچار باید موجودی که خود، معلول دیگری نباشد (یعنی وجود نامشروع داشته باشد)، در رأس آن قرار گیرد. بنابراین، یک زنجیره علل و معلول‌ها قطعاً باید به یک علة‌العلل ختم شود که در این صورت نامتناهی نخواهد بود.

اینکه یک چیز ممکن که وجود برایش ذاتی نیست، بدون اینکه از موجود دیگری وجود بگیرد و موجود شود (خود به خود موجود شود) محال است، چون در آن صورت اجتماع نقیضین پیش می‌آید، بنابراین ترجیح بلا مرچ حلال است.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۹)

(کتاب آبی)

-۲۰۰

(کتاب آبی)

-۱۹۵

اگر معلول وجود پیدا نکرده باشد، قطعاً علت تامة موجود نبوده، اما در مورد علت ناقصه نمی‌توان به صورت قطعی گفت که وجود ندارد.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳۶)

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

دشتهای
انسانی



کتاب‌های جمع‌بندی

از اصلی‌ترین سوال‌های هر مبحث

پایه (دهم و یازدهم) دوازدهم

دورس اختصاصی و عمومی

جمع‌بندی پایه (دهم و یازدهم)

۶ دوره آزمون:

۲ آزمون مباحث دهم +
۲ آزمون مباحث یازدهم +
۲ آزمون ترکیبی مباحث دهم و یازدهم

۱۱۰۰ سوال:

۶۰۰ سوال عمومی +
۵۰۰ سوال اختصاصی



جمع‌بندی
درس‌های عمومی و اختصاصی



جمع‌بندی دوازدهم

۴ دوره آزمون:

مباحث نیم سال اول و
نیمی از مباحث نیم سال دوم

۶۰۰ سوال:

۲۴۰ سوال عمومی +
۳۶۰ سوال اختصاصی