

نام:	باسمه تعالی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/ ۱۲
نام خانوادگی:	وزارت آموزش و پرورش	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام پدر:	اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان	نام و مهر آموزشگاه:
شماره:	اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان	شماره صفحه: ۱

ردیف	سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت: عصر پایه: دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	بارم
قلمرو زبانی (۷ نمره)		
۱	معنی درست هر واژه را برگزینید. الف) هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم (وقب / آخره) ب) کرایه دهنده اسب و الاغ و مانند آنها، چاروادار (دلاک / مکاری)	۰/۵
۲	معنای واژه « کشتن » در کدام بیت متفاوت است؟ الف) گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت ب) شمع را باید از این خانه به در بردن و کشتن ج) گر کام دوست، کشتن سعدی است باک نیست د) خون مریز و دست از کشتن بدار گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید تا به همسایه نگوید که تو در خانه مایی اینم حیات بس که بمیرم به کام دوست کو خود این ساعت بخواهد مرد زار	۰/۲۵
۳	کدام واژه در بیت داده شده، به معنی «اعتبار» آمده است؟ « هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد هم رونق زمان شما نیز بگذرد »	۰/۲۵
۴	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) در (فراغ - فراق) و آسایش به پارس رسیدیم. ب) در آگیری سه ماهی بود دو (حاذم - حازم) و یکی عاجز	۰/۵
۵	در کدام گزینه نادرستی املايي وجود دارد؟ شکل درست آن را بنویسید. الف) آمل شهری به خلیفه نبشت که دیوار شهر خراب شده است. ب) چیزی به فکرش رسیده است و جرئت گفتن آن را ندارد.	۰/۵
۶	در میان ترکیبات زیر، املاي کدام واژه ها نادرست است؟ آن ها را تصحیح کنید. « غوکان و بهایم - طاقت و هوش - رستن از مخمسه - ترب و شادی - بناها و عمله ها »	۰/۵
۷	در دو گزینه از موارد داده شده، غلط املايي وجود ندارد آن دو گزینه را فقط مشخص کنید. الف) آب عجل که هست گلوگیر خاص و عام ب) تعلیم زاره گیر در امر معاش ج) به سر طاس و قرمز بنای خپله ای نگاه می کرد. تنش رعشه شدیدی گرفت. د) بار اول پیرمرد را در کنگره نویسنده گانی دیدم که خانه فرهنگ شوروی در تهران علم کرده بود. بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد نیمی سوی خود می کش و نیمی می پاش	۰/۵
۸	«ک» در خورجینک با «ک» در کدام مورد از واژه های زیر هم معنی است؟ الف) کودک (ب) جوانک (پ) درمک (ت) آهک	۰/۲۵

ادامه سوالات در صفحه دوم

نام:	باسمه تعالی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲
نام خانوادگی:	وزارت آموزش و پرورش	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام پدر:	اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان	نام و مهر آموزشگاه:
شماره:	اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان	شماره صفحه: ۲

ردیف	سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت: عصر پایه: دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	بارم
۹	در کدام بیت جا به جایی ضمیر متصل صورت گرفته است؟ نقش دستوری آن ضمیر را مشخص کنید. الف) گفتم که بر خیالت راه نظر بیندم گفتا که شبرو است او از راه دیگر آید ب) ای بی نشان محض، نشان از که جویمت گم گشت در تو هر دو جهان از که جویمت	۰/۵
۱۰	کدام بخش از عبارت « همه کس را به سزا حق شناس باش خاصه قرابت خویش را» حذف شده است؟ نوع حذف را نیز مشخص کنید.	۰/۵
۱۱	در عبارت زیر نقش واژه های مشخص شده را بنویسید. « ما را به رونگاری آن می نشاند و خود به نقطه چین نقشه خود می نشست. »	۰/۵
۱۲	نمودار زیر مربوط به کدام یک از گروه های اسمی است؟ الف) این بوم محنت ب) مهر مادر تو	۰/۲۵
	<pre> گروه اسمی ├── وابسته │ ├── هلسته │ │ └── اسم │ └── وابسته │ ├── صفت │ └── مضاف الیه </pre>	
۱۳	مصرع اول بیت داده شده را به ترتیب اجزای جمله مرتب کنید: « گه به دهان، بر زده کف، چون صدف گاه چوتیری که رود بر هدف »	۰/۵
۱۴	در متن زیر یک واژه دو تلفظی وجود دارد، آن را مشخص کنید. « به نام کردگار هفت افلاک که پیدا کرد آدم از کفی خاک »	۰/۲۵
۱۵	فعل جمله دوم در عبارت زیر به چه زمانی است؟ آن را به زمان «مضارع اخباری» تغییر دهید: « درختان را دوست می دارم / که به احترام تو قیام کرده اند »	۰/۵
۱۶	در عبارت زیر دو نوع « واو » وجود دارد. نوع هر یک را بنویسید. « در بهشت از هر گونه نعمت است و در قرآن از هر گونه پند و حکمت »	۰/۵
۱۷	نقش دستوری کدام یک از موارد مشخص شده، در کمانک مقابل آن، درست ذکر شده است. الف) گشت یکی چشمه ز سنگی جدا (قید) ب) دست معلم از وقب حیوان روان شد. (نهاد) ج) شعله دیدم، سرکشی های توام آمدبه یاد (مفعول) د) در بر من ره چو به پایان برد. (متمم)	۰/۲۵
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۸	در هر گزینه، وجود آرایه مورد نظر را ثابت کنید(هر آرایه فقط یک بار مشخص شود) الف) برادران یوسف، چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند(سجع) ب) دلا معاش چنان کن گر بلغزد پای / فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد (کنایه) ج) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف (تشبیه)	۰/۲۵

ادامه سوالات در صفحه سوم

نام:	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان	تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲
نام خانوادگی:		مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام پدر:		نام و مهر آموزشگاه:
شماره:		شماره صفحه: ۳

ردیف	سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت: عصر پایه: دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	بارم
۱۹	ایهام موجود در بیت زیر و دو معنای آن را مشخص کنید؟ « گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید »	۰/۵
۲۰	در دو بیت زیر دو مورد مجاز بیابید و مشخص کنید در کدام بیت، مجاز با استعاره پیوند خورده است؟ الف) ما را سر باغ و بوستان نیست ب) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت هر جا که تویی تفرّج آن جاست فتنه انگیز جهان نرگس جادوی تو بود	۰/۲۵
۲۱	آرایه حسن تعلیل را در بیت زیر شرح دهید: « گل از شوق تو خندان در بهار است از آتش رنگ های بی شمار است »	۰/۵
۲۲	« مشبه » و « مشبه به » را در مصرع اول بیت زیر مشخص کنید: وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب بر دولت آشیان شما نیز بگذرد	۰/۵
۲۳	شاعر در عبارت مشخص شده، از کدام آرایه برای انتقال مفهوم استفاده کرده است؟ « و صداقت شیرین ترین لبخند بر لبان اراده توست »	۰/۲۵
۲۴	مصرعی از شعر «بوی گل و ریحان ها» را بنویسید که در آن واژه «سهل» وجود داشته باشد.	۰/۵
۲۵	با کلمات به هم ریخته زیر بیت شعری از «شهریار» بنویسید. علم کند، شهدای کربلا را، که، آرد، که، به عالم، به جز از، پسری ابوالعجایب، علی	۰/۵
۲۶	کدام مورد خالی از اشکال است؟ الف) «شعر سپید» آهنگ ندارد اما وزن عروضی دارد. ب) ادبیات عرفانی در حوزه ادبیات تعلیمی قرار دارد. ج) درس «کلاس نقاشی» در قالب «خاطره نگاری» نوشته شده د) شعر «همای رحمت» در مدح امام حسین (ع) است.	۰/۲۵
۲۷	نویسنده کتاب های زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) قابوس نامه: (ناصر خسرو - عنصرالمعالی کیکاوس) ب) تفسیر سوره یوسف: (احمد بن محمد طوسی - علی موسوی گرمارودی)	۰/۵
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۸	مفهوم کدام بیت بر «توکل کردن» تاکید دارد؟ الف) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری ب) چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد ز دست بنده چه خیزد خدا نگه دارد	۰/۲۵
۲۹	در عبارت «محل هنوز بیابان بود و خانه ها درست از سینه خاک درآمده بودند و چنان بیغوله ای آشنایی غنیمتی بود. از آن به بعد که همسایه شده بودیم پیرمرد را زیاد می دیدیم»: الف) منظور از «پیرمرد» کیست؟ ب) منظور از عبارت مشخص شده چیست؟	۰/۷۵

ادامه سوالات در صفحه چهارم

نام:		باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان
نام خانوادگی:		
نام پدر:		
شماره:		
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲		
مدت آزمون: ۹۰ دقیقه		
نام و مهر آموزشگاه:		
شماره صفحه: ۴		
ردیف	سوالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت: عصر پایه: دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴	
۳۰	مفهوم مشترک موارد زیر را بنویسید . الف) وَ بَدَلْ مُهَجَّتَهُ فَيْكَا لَيْسْتَنْفِذَ عِبَادَكَ مِنَ الْجَهَالَةِ وَ خَيْرَهُ الضَّلَالَةَ ب) بر تالابی از خون خویش / در گذرگه تاریخ ایستاده‌ای / با جامی از فرهنگ / و بشریت رهگذار را می‌آشامانی / که تشنه شهادت است.	۰/۵
۳۱	در بیت زیر دریا با چه ویژگی هایی توصیف شده است؟ (دو مورد) « نعره برآورده فلک کرده کر دیده سیه کرده ، شده زهره در »	۰/۵
۳۲	مفهوم مناسب هر گزینه را از داخل کمانک انتخاب کنید. (یک مورد مفهوم اضافی است). (ارزشمندی معشوق - رازداری - ناتوانی از درک بزرگی و عظمت - افتخار به بخت و اقبال - خودپسندی) الف) گفت در این معرکه یکتا منم / تاج سر گلبن و صحرا منم ب) غبار راهگذار کجاست تا حافظ / به یادگار نسیم صبا نگه دارد ج) چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد د) تا نگردی آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش	۱
۳۳	با توجه به متن: « مردی اهل و ادیب و متواضع دیدم. ما را به نزدیک خویش بازگرفت، و این فصل بدان آوردم تا مردم بدانند تا به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار، ناامید نباید شد.» به پرسش ها پاسخ دهید: الف) «بازگرفت» در این عبارت به چه معناست؟ ب) کدام بخش از متن با بیت: « دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود» ارتباط معنایی دارد؟	۰/۲۵ ۰/۲۵
۳۴	سیف فرغانی در بیت زیر از چه کسانی انتقاد می کند؟ « هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد هم رونق زمان شما نیز بگذرد»	۰/۵
۳۵	معنی ابیات و عبارت های داده شده را به نثر ساده و روان امروزی برگردانید. الف) شیطنت شاگردی گل کرد. ب) گندم نمای جو فروش نباش. پ) در حال ، سی دینار فرستاد که این را به بهای تن جامه دهید. ت) قطره باران که در افتد به خاک زو بدمد بس گهر تابناک. ث) هر آن که جانب اهل خدا نگه دارد خدش در همه حال از بلا نگه دارد. ج) در بدایت بند و چاه بود و در نهایت تخت و گاه بود. چ) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شبان شما نیز بگذرد.	۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۱
جمع	تلاشتان مداوم ، پیروزیتان مستدام	۲۰

باسمه تعالی
آموزش و پرورش استان خوزستان
راهنمای تصحیح آزمون نوبت اول هماهنگ استانی فارسی ۱ پایه دهم - تمامی رشته های
نظری- نوبت عصر



زمان امتحان

مشخصات امتحان

ساعت : ۲ بعد از ظهر

درس: فارسی ۱

روز و تاریخ :
۱۴۰۳/۱۰/۱۲ / مدت: ۹۰ دقیقه

پایه: دهم

ردیف	سوالات	شمارک
------	--------	-------

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	الف) وقب ۰/۲۵ / ب) مکاری ۰/۲۵	۰/۵
۲	ب)	۰/۲۵
۳	رونق	۰/۲۵
۴	الف) فراغ ۰/۲۵ / ب) حازم ۰/۲۵	۰/۵
۵	الف) آمل ۰/۲۵ / عامل ۰/۲۵	۰/۵
۶	مخمسه (مخمسه) ۰/۲۵ / ترب (طرب)	۰/۵
۷	ب) ۰/۲۵ / ج) ۰/۲۵	۰/۵
۸	ب) جوانک	۰/۲۵
۹	ب) جویمت ۰/۲۵ / مفعول ۰/۲۵	۰/۵
۱۰	حق شناس باش ۰/۲۵ / به قرینه لفظی ۰/۲۵	۰/۵
۱۱	رونگاری: متمم ۰/۲۵ / خود: نهاد ۰/۲۵	۰/۵
۱۲	الف) این بوم محنت	۰/۲۵
۱۳	گه چون صدف کف ۰/۲۵ / بر دهان زده ۰/۲۵	۰/۵
۱۴	کردگار	۰/۲۵
۱۵	کرده اند: ماضی نقلی ۰/۲۵ / می کنند ۰/۲۵	۰/۵
۱۶	«واو» بعد از است: ربط ۰/۲۵ / «واو»: بعد از پند: عطف ۰/۲۵	۰/۵
۱۷	ج) شعله دیدم، سرکشی های توام آمده یاد (مفعول)	۰/۲۵

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۸	الف نعمت و عنایت (سجع) ۰/۲۵ / ب) بلغزد پای (لزیدن پا) کنایه ۰/۲۵ / ج) چشمه چون صدف (یا چشمه چون تیر) تشبیه ۰/۲۵	۰/۲۵
۱۹	بو ۰/۲۵ / در دو معنا: ۱- عطر و رایحه ۰/۲۵ / ۲- امید و آرزو ۰/۲۵	۰/۵
۲۰	الف) سر ۰/۲۵ / ب) نرگس ۰/۲۵ / قسمت ب) (یا نرگس) استعاره نیز می باشد. ۰/۲۵	۰/۲۵
۲۱	شاعر دلیل شکفتن گل (یا دلیل رنگارنگ بودن گل) ۰/۲۵ / شوق دیدار خداوند است ۰/۲۵	۰/۵
۲۲	بوم (یا جغد): مشبه به ۰/۲۵ / محنت (یا رنج): مشبه ۰/۲۵	۰/۵
۲۳	حس آمیزی ۰/۲۵	۰/۲۵
۲۴	چون عشق حرم باشد ۰/۲۵ / سهل است بیابان ها ۰/۲۵	۰/۵
۲۵	به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب ۰/۲۵ / که علم کند به عالم شهدای کربلا را ۰/۲۵	۰/۵
۲۶	ج) (یا درس «کلاس نقاشی» در قالب «خاطره نگاری» نوشته شده)	۰/۲۵

۰/۵	الف) قابوس نامه :عنصرالمعالی کیکاوس۰/۲۵ (ب) تفسیر سوره یوسف : احمد بن محمد طوسی۰/۲۵	۲۷
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۰/۲۵	ب) (یا چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت / ز دست بنده چه خیزد خدا نگه دارد)	۲۸
۰/۲۵	الف) (نیما یوشیج) یا علی اسفندیاری)۰/۲۵ (ب) (خانه ها در وسط بیابان (یا زمین خاکی)ساخته شده بودند۰/۵	۲۹
۰/۵	امام حسین(ع)۰/۲۵ فرهنگ شهادت را به انسان ها معرفی کرد۰/۲۵ (یا هر پاسخ درست دیگر)	۳۰
۰/۵	پرسرو صدا(یا خروشان یا نعره زننده) ۰/۲۵ و ترسناک(یا زهره در بودن) ۰/۲۵	۳۱
۱	الف) (خود پسندی۰/۲۵ (ب) ارزشمندی معشوق۰/۲۵ (ج) ناتوانی از درک بزرگی و عظمت۰/۲۵ (د) رازداری	۳۲
۰/۲۵ ۰/۲۵	الف) پذیرفت (یا پذیرایی کرد) ۰/۲۵ ب) به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار، ناامید نباید شد.۰/۲۵	۳۳
۰/۵	حاکمان ظالم مغول (یا رفتار ظالمانه فرمانروایان مغول)	۳۴
۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۱	۳۵ (در این بخش نظر همکاران محترم صائب است) الف) بازگوشی شاگردی شروع شد۰/۲۵ ب) دور و و ریاکار نباش (یا ظاهر و باطنت یکسان باشد)۰/۵ پ) فوراً سی دینار فرستاد که با آن لباس تهیه کنیم.۰/۵ ت) قطره باران که روی خاک می افتد گل‌های زیادی به واسطه آن رشد می کنند۰/۵ ث) هر کس که به عشق یا معشوق وفادار باشد۰/۲۵، خداوند مراقب او خواهد بود۰/۲۵ ج) در ابتدا۰/۲۵ برای یوسف گرفتاری و زندان بود۰/۲۵ و در نهایت به مقام پادشاهی رسید و عزیز شد۰/۲۵ چ) (ای کسی که مردم۰/۲۵ را در میان ظلم حاکمان ظالم گرفتار کرده‌ای۰/۲۵، این حکومت ظالمانه شما۰/۲۵ هم روزی به پایان می رسد.۰/۲۵	
۲۰	تلاش‌تان مداوم ، پیروزیتان مستدام	جمع