



# دهم انسانی



## ۲۰ بهمن ۱۴۰۲ دفترچه سؤال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز  
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه  
خود اسکن کنید.

**تحلیل آزمون: کار را که کرد ... آن که تمام کرد**  
وقتی آزمون به پایان می‌رسد، هنوز یک بخش مهم از برنامه باقی مانده است؛ یعنی تحلیل آزمون. تحلیل آزمون هم یادگیری‌های ناقص شما را کامل می‌کند و جنبه آموزشی دارد و هم مهارت‌های آزمون‌دادن شما را مورد توجه قرار می‌دهد و دید شما را بازتر می‌کند. در کنار آن تحلیل آزمون می‌تواند در برنامه‌ریزی برای آزمون بعدی هم به شما کمک کند.

توشیه ایزد برای موفقیت

# پدیدآورندگان آزمون

## طراحان به ترتیب حروف الفبا

| نام طراحان   | نام درس                               |
|--|---------------------------------------|
| مهدی اسفندیاری، آروین حسینی، رضا عزیزی، زانیار محمدی، سعید نداف                            | ریاضی و آمار (۱)                      |
| عزیز الیاسی پور، مبین حسن زاده، محمدامین داداش فام، نیلوفر صادقیان، شیوا نظری              | علوم و فنون ادبی (۱)                  |
| یاسین سعدی، فاطمه صفری، بصیر کریمی   | جامعه‌شناسی (۱)                       |
| ولی برجی، محمود بادبرین، امیرحسین زارعی، آرمین ساعدپناه، مصطفی قدیمی فرد، مرتضی کاظم شیروی | عربی، زبان قرآن (۱)                   |
| برگزیده از سؤالات کتاب جامع  | عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا» |
| صفا حاضری، زهرا دامیار، فاطمه سخایی، صبا صفایی، امیرحسین کاروبن، جواد میربلوکی             | تاریخ (۱) و جغرافیای ایران            |
| مریم بخشعلی زاده، محمد قاسمی، پارسا وکیلی  | منطق                                  |
| سارا شریفی، احسان عالی نژاد، بصیر کریمی  | اقتصاد                                |

## گزینشگران و ویراستاران

| نام درس                    | گزینشگر        | مسئول درس      | ویراستار  | مستندسازی      |
|----------------------------|----------------|----------------|---|----------------|
| ریاضی و آمار (۱)           | آروین حسینی    | آروین حسینی    | محمد بحیرایی، احسان غنی زاده                          | سمیه اسکندری   |
| علوم و فنون ادبی (۱)       | یاسین مهدیان   | یاسین مهدیان   | الهام محمدی، زهرا هادی                                | الناز معتمدی   |
| جامعه‌شناسی (۱)            | ریحانه امینی   | ریحانه امینی   | یاسین سعدی، محمدعلی یوسفی                             | سجاد حقیقی پور |
| عربی، زبان قرآن (۱)        | آرمین ساعدپناه | آرمین ساعدپناه | درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور، آیدین مصطفی زاده | لیلا ایزدی     |
| تاریخ (۱) و جغرافیای ایران | محدثه صفاری    | محدثه صفاری    | زهرا دامیار، فاطمه عزیزی                              | عطیه مخلوچی    |
| منطق                       | علیرضا نصیری   | علیرضا نصیری   | فرهاد علی نژاد  | سوگند بیگلری   |
| اقتصاد                     | آفرین ساجدی    | آفرین ساجدی    | مرتضی عزیزی   | سجاد حقیقی پور |

## گروه فنی و تولید

|                    |  |
|--------------------|--|
| مدیر گروه          | زهرا دامیار                                    |
| مسئول دفترچه       | فاطمه رئیس زیدی                                |
| مستندسازی          | مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی پور |
| حروفچین و صفحه‌آرا | زهرا تاجیک                                     |
| ناظر چاپ           | سوران نعیمی                                    |

# آزمون ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال      مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

| ردیف | مواد امتحانی                          | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره | مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه) |
|------|---------------------------------------|------------|----------|----------|--------------------------|
| ۱    | ریاضی و آمار (۱)                      | ۱۰         | ۱        | ۱۰       | ۱۵                       |
| ۲    | علوم و فنون ادبی (۱)                  | ۱۰         | ۱۱       | ۲۰       | ۱۵                       |
| ۳    | جامعه‌شناسی (۱)                       | ۱۰         | ۲۱       | ۳۰       | ۱۵                       |
| ۴    | عربی، زبان قرآن (۱)                   | ۱۰         | ۳۱       | ۴۰       | ۲۰                       |
| ۵    | عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا» | ۱۰         | ۴۱       | ۵۰       |                          |
| ۶    | تاریخ (۱)                             | ۱۰         | ۵۱       | ۶۰       | ۱۰                       |
| ۷    | جغرافیای ایران                        | ۱۰         | ۶۱       | ۷۰       | ۱۰                       |
| ۸    | منطق                                  | ۱۰         | ۷۱       | ۸۰       | ۱۵                       |
| ۹    | اقتصاد                                | ۱۰         | ۸۱       | ۹۰       | ۱۵                       |

## آزمون ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

| نام درس              | معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازوی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند. |      |      |      |      | این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.         |
|----------------------|--|------|------|------|------|--|
|                      | ۷۰۰۰   | ۶۲۵۰ | ۵۵۰۰ | ۴۷۵۰ | ۴۰۰۰ |  |
| ریاضی و آمار (۱)     | ۶  | ۴    | ۳    | ۲    | ۱    | شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟ |
| علوم و فنون ادبی (۱) | ۶  | ۵    | ۳    | ۲    | ۱    |  |
| جامعه‌شناسی (۱)      | ۸  | ۷    | ۶    | ۴    | ۲    |  |

مدت پاسخ‌گویی: ۴۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۳۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

| ردیف | مواد امتحانی         | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره | مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه) |
|------|----------------------|------------|----------|----------|--------------------------|
| ۱    | ریاضی و آمار (۱)     | ۱۰         | ۱        | ۱۰       | ۱۵                       |
| ۲    | علوم و فنون ادبی (۱) | ۱۰         | ۱۱       | ۲۰       | ۱۵                       |
| ۳    | جامعه‌شناسی (۱)      | ۱۰         | ۲۱       | ۳۰       | ۱۵                       |

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

تابع

ضابطه جبری تابع، نمودار تابع

خطی، نمودار تابع درجه ۲

صفحه‌های ۵۰ تا ۷۰

۱- در تابع  $g = \{(-1, 4), (0, 1), (1, -2), (2, -5)\}$  ضابطه مورد نظر کدام گزینه می‌تواند باشد؟

(۲)  $f(x) = -3x + 1$

(۱)  $f(x) = x^2 + 1$

(۴)  $f(x) = -3x - 2$

(۳)  $f(x) = 2x^2 - 1$

۲- اگر برد تابع  $f : A \rightarrow B$   $f(x) = \sqrt{x-1} + 1$  به صورت  $R_f = \{2, 3, 4\}$  باشد، مجموع اعضای دامنه کدام است؟

(۲) ۱۷

(۱) ۱۵

(۴) ۲۰

(۳) ۱۸

۳- اگر  $f(x) = x^2 + 2x$  باشد، حاصل  $f(x-f(2))$  کدام است؟

(۲)  $x^2 + 2x - 16$

(۱)  $x^2 - 16x + 64$

(۴)  $x^2 - 14x + 48$

(۳)  $x^2 - 2x + 16$

۴- اگر تابع  $f(x) = (k-2)x^2 + 2x - ax + k$  یک تابع خطی با شیب ۵ باشد، مقدار  $f(a)$  کدام است؟

(۲) ۱۳

(۱) -۱۳

(۴) -۷

(۳) ۷

۵- در تابع خطی  $f(x) = ax - 8$  اگر  $f(3) = \frac{f(-2)}{6}$  باشد، در این صورت  $f(-1) + f(2)$  کدام است؟

(۲) -۱۴

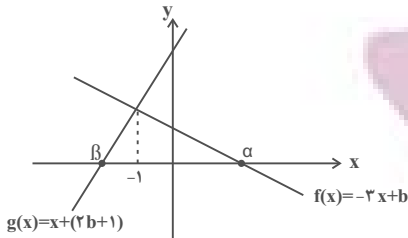
(۱) ۶

(۴) -۱۶

(۳) ۱۸

محل انجام محاسبات

۶- با توجه به شکل زیر، مساحت مثلث ایجاد شده بین دو تابع و محور  $x$  ها کدام است؟



(۱) ۴۸

(۲) ۲۴

(۳) ۱۲

(۴) ۳۶

۷- در مورد سهمی‌هایی به معادلات  $f(x) = x^2 - 1$  و  $g(x) = (x-1)^2$ ، چه تعداد از جملات زیر صحیح است؟

الف) هیچ‌یک از سهمی‌ها، محور عرض‌ها را قطع نمی‌کنند.

ب) هر دو سهمی، مینیمم دارند.

پ) هر دو سهمی از نقطه  $(1, 0)$  می‌گذرند.

ت) هر دو سهمی دارای دامنه و برد یکسان هستند.

(۲) ۲

(۱) ۱

(۴) ۴

(۳) ۳

۸- اگر  $x$  تعداد کالای تولید شده باشد، معادلات درآمد و هزینه به ترتیب به صورت  $R(x) = 300x - \frac{x^2}{4}$  و  $C(x) = 200x + 500$  است. ماکسیمم سود

کدام است؟

(۲) ۵۴۰۰

(۱) ۵۵۰۰

(۴) ۴۵۰۰

(۳) ۴۴۰۰

۹- معادله محور تقارن  $x + y = x^2$  کدام است؟

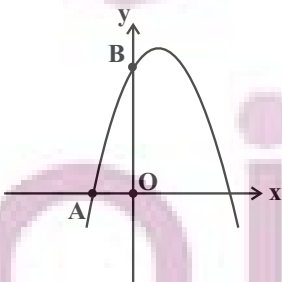
(۲)  $2y - 1 = 0$

(۱)  $2x + 1 = 0$

(۴)  $2y + 1 = 0$

(۳)  $2x - 1 = 0$

۱۰- نمودار زیر، مربوط به تابع درجه دوم  $f(x) = -2x^2 + 6x + 8$  می‌باشد. مساحت مثلث  $ABO$  برابر کدام گزینه است؟



(۱) ۸

(۲) ۲

(۳) ۴

(۴) ۶





علوم و فنون ادبی (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کارگاه تحلیل فصل ۲  
سبک و سبک‌شناسی  
(سبک خراسانی)  
صفحه‌های ۵۶ تا ۶۶

۱۱- در هر یک از دوره‌های تاریخی زیر، به ترتیب چه سبکی از تقسیم‌بندی بهار رواج داشته است؟

- (الف) قرن ششم تا دهم  
(ب) تمام طول قرن سیزدهم  
(ج) ۵۵۰ تا ۶۱۶ هـ. ق  
(د) ۳۰۰ تا ۴۵۰ هـ. ق

(۱) سبک هندی، بازگشت ادبی، سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان، دوره ساده‌نویسی

(۲) سبک هندی، بازگشت، غزنوی و سلجوقی اول، دوره ساده‌نویسی

(۳) سبک عراقی، بازگشت ادبی، غزنوی و سلجوقی اول، دوره سامانی

(۴) سبک عراقی، بازگشت، سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان، دوره سامانی

۱۲- کدام گزینه از دیدگاه تاریخ ادبیات نادرست است؟

(۱) به آثار سبک خراسانی، سبک سامانی هم می‌گویند؛ زیرا اوج آن در زمان سامانیان بوده است.

(۲) سبک خراسانی برحسب زمان به سه سبک فرعی سامانی، غزنوی و سلجوقی تقسیم می‌شود که سبک غزنوی ویژگی‌هایی از سبک عراقی را دارد.

(۳) نخستین آثار نظم فارسی ابتدا در سیستان و سپس در خراسان بزرگ پدید آمد و به آن‌ها آثار سبک خراسانی می‌گویند.

(۴) از معروف‌ترین شاعران سبک خراسانی می‌توان به رودکی، فردوسی و ناصر خسرو اشاره کرد.

۱۳- در همه ابیات، ویژگی فکری سبک خراسانی مشهود است؛ به جز:

(۱) آشتی کردم با یار پس از قهر دراز هم بدین شرط که با من نکند دیگر ناز

(۲) سایه طویی و دلجویی حور و لب حوض به هوای سر کوی تو برفت از یادم

(۳) برآمد پیلگون‌بری ز روی نیلگون‌دریا چو رای عاشقان گردان چو طبع بیدلان شیدا

(۴) هر که با شمشیر تیز او به جنگ اندر شود جانور بیرون نیاید گر هزارش جان بود

۱۴- از دیدگاه سبک‌شناسی شعر خراسانی، کدام موارد نادرست هستند؟

(الف) در این سبک، شعر ساده است و لغات عربی در مقایسه با دوره‌های دیگر، اندک است.

(ب) بخشی از لغات در مقایسه با دوره‌های بعد کهنه و مهجور هستند.

(ج) قافیه و ردیف به نسبت دوره‌های بعد، دشوار است.

(د) استفاده از آرایه‌های ادبی در حد اعتدال است.

(ه) بیشتر تشبیهات، ذهنی هستند.

(۴) «ج» - «ه»

(۳) «ب» - «ج»

(۲) «الف» - «ه»

(۱) «الف» - «د»

۱۵- هر کدام از عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام دوره نثر است؟

(الف) اگر خواهی که سخن تو عالی باشد و بماند، بیشتر سخن مستعار گوی و استعارت بر ممکنات گوی و در مدح استعارت به کار دار.

(ب) مقصود آن است که بدانی که معنی نیت غرض باعث و محرک باشد و این گاه خالص بود و گاه آمیخته.

(ج) و چون پادگان‌ها فراهم آمدند شیب بر آن‌ها حمله آغاز کرد تا سوی خندقشان راند و مردم اردو، خوارج را تیرباران کردند و از خویش براندند.

(۱) دوره غزنوی و سلجوقی - دوره غزنوی و سلجوقی - دوره سامانی

(۲) دوره سامانی - دوره غزنوی و سلجوقی - دوره غزنوی و سلجوقی

(۳) دوره غزنوی و سلجوقی - دوره سامانی - دوره غزنوی و سلجوقی

(۴) دوره غزنوی و سلجوقی - دوره سامانی - دوره سامانی

۱۶- همه آثار ذکر شده در کدام گزینه، مربوط به نثر دوره غزنوی و سلجوقی هستند؟

- (۱) قابوس‌نامه - کیمیای سعادت - تاریخ بلعمی - سیاست‌نامه
- (۲) کشف‌المحجوب - تاریخ بیهقی - سفرنامه ناصر خسرو - التفهیم
- (۳) سیاست‌نامه - کیمیای سعادت - تاریخ بیهقی - کشف‌المحجوب
- (۴) سفرنامه ناصر خسرو - التفهیم - قابوس‌نامه - شاهنامه ابومنصوری

۱۷- کدام بیت، متعلق به سبک خراسانی نیست؟

- (۱) بهار از عارض خوبش همانا نسبتی دارد که ایدون دلگشا و دلپذیر و دلستان باشد
- (۲) چهارت بند بینم کرده اندر هفتمین زندان چرا ترسی اگر از بند بجهانند و زندان‌ها؟!
- (۳) فغان از بلای عشق که در جانم اوفتاد تو گفتی خدنگ بود که در پرنیان نشست
- (۴) به اسپ اندر آمد به ایوان شاه دو پرمایه با او همیدون به راه

۱۸- کدام گزینه در رابطه با متن زیر نادرست است؟

«دو کس رنج بیهوده بردند و سعی بی‌فایده کردند: یکی آن که اندوخت و نخورد و دیگر آن که آموخت و نکرد.»

- (۱) قسمتی از متن با بیت «مکن نماز بر آن هیچ‌کس که هیچ نکرد که عمر در سر تحصیل مال کرد و نخورد» ارتباط دارد.
- (۲) هجاهای واژه‌های «بیهوده» به صورت « بی | هو | ده » نوشته می‌شود.
- (۳) واژه‌ای در متن دیده می‌شود که تلفظ آن در گذشته با تلفظ کنونی‌اش متفاوت بوده است.
- (۴) متن دارای سجع متوازی می‌باشد.

۱۹- تصویر همه ابیات مانند بیت زیر است؛ به‌جز:

- «ولیکن ماه دارد قصد بالا»
- (۱) داد غراب زمین روی به سوی غروب
- (۲) چو خورشید تابان برآورد پر
- (۳) نماز شام نزدیک است و امشب
- (۴) شب رسید از ره و آن آینه خردشده
- «فرو شد آفتاب از کوه بابل»
- تا نکند ناگهان باز سپهرش شکار (غراب: کلاغ)
- سپه‌زاغ پرآن فرو برد سر
- مه و خورشید را بینم مقابل
- شد پراکنده و در دامن افلاک نشست

۲۰- مفهوم کلی بیت زیر در کدام گزینه تکرار شده است؟

- «مرا بسود و فرو ریخت هرچه دندان بود»
- (۱) ز تدبیر پیر کهن برمگرد
- (۲) آدمی پیر چو شد حرص جوان می‌گردد
- (۳) چو در موی سیاه آمد سپیدی
- (۴) چون پیر شدی حافظ از میکده بیرون شو
- نبود دندان، لا، بل چراغ تابان بود»
- که کار آزموده بود سالخورد
- خواب در وقت سحرگاه گران می‌گردد
- پدید آمد نشان نامیدی
- زندگی و هوسناکی در عهد شباب اولی (شباب: جوانی)



جامعه‌شناسی (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ارزیابی جهان‌های اجتماعی،  
هویت، باز تولید هویت اجتماعی  
صفحه‌های ۵۵ تا ۸۵

۲۱- در بحث هویت اجتماعی، به ترتیب کدام موارد، مربوط به جامعه‌پذیری و کدام موارد، مربوط به کنترل اجتماعی است؟

- انسان‌ها مختارند و می‌توانند در مسیر هنجارهای اجتماعی حرکت نکنند.

- فرد با آموزش‌هایی که در خانواده می‌بیند، اولین آشنایی را با جهانی که در آن متولد شده است، می‌یابد.

- جهان اجتماعی به هنگام تولد هر فرد، بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند.

- تبلیغ و اقناع از مصادیق اساسی در پیشگیری از کژروی اجتماعی است.

(۱) کنترل اجتماعی - کنترل اجتماعی - جامعه‌پذیری - جامعه‌پذیری

(۲) جامعه‌پذیری - جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی - کنترل اجتماعی

(۳) کنترل اجتماعی - جامعه‌پذیری - جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی

(۴) جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی - کنترل اجتماعی - جامعه‌پذیری

۲۲- کدام یک از موارد زیر صحیح نیستند؟

(الف) مجرای ارتباطی ما با جهان اجتماعی، بدن و جسم ما می‌باشد.

(ب) منزلتی که از طریق خانواده‌مان به دست می‌آوریم، از ویژگی‌هایی است که در ابتدا در به دست آوردن آن نقشی نداریم.

(ج) هویت هر فرد می‌تواند با نوعی احساس مثبت یا منفی همراه باشد.

(د) عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های کلان هر فرهنگ براساس قواعد، هنجارها و نمادهای آن سامان می‌یابند.

(۱) «ب»، «د» (۲) «ب»، «ج» (۳) «الف»، «د» (۴) «الف»، «ج»

۲۳- درستی یا نادرستی موارد زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- وجود نظریات متفاوت درباره هویت، نشانه این است که امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد.

- هویت اجتماعی هر فرد، بیرون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.

- هویت، امری کاملاً آگاهانه است و ما نسبت به آن شناخت کامل داریم.

- هر جهان اجتماعی، با نوع خاصی از هویت اخلاقی افراد سازگار است و زمینه رشد و پیدایش همان هویت را فراهم می‌آورد.

(۱) غ، غ، ص، ص (۲) ص، غ، غ، غ (۳) غ، ص، ص، ص (۴) ص، غ، غ، ص

۲۴- کدام گزینه در مورد قلمرو آرمانی و واقعی جهان اجتماعی صحیح، ولی در مورد حق و باطل در جهان‌های اجتماعی نادرست است؟

(۱) در یک جهان اجتماعی، پدیده‌ای در زمانی، آرمان محسوب می‌شود و در زمان دیگری لباس واقعیت می‌پوشد. - حق و باطل بودن عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و کنش‌ها، براساس آگاهی یا جهل، توجه یا بی‌توجهی مردم جهان‌های اجتماعی مختلف نسبت به آن‌ها تعیین نمی‌شود.

(۲) حدود قلمرو واقعی و آرمانی هر جهان اجتماعی دستخوش تغییر می‌شود و از جامعه‌ای به جامعه دیگر نیز متفاوت است. - عقاید و ارزش‌ها با مخالفت آدمی نمی‌توانند از حق به باطل و یا از باطل به حق تغییر کنند.

(۳) امنیت، برای یک کشور آشوب‌زده، پدیده‌ای در قلمرو واقعی و برای یک جامعه بسامان، در قلمرو آرمانی است. - ما می‌توانیم فرهنگ‌ها را براساس معیارهای حق ارزیابی کنیم و میزان نزدیکی هر فرهنگی به معیارهای حق و یا دوری از آن را مشخص کنیم.

(۴) در یک جهان اجتماعی، ممکن است پدیده‌ای در زمانی، واقعیت محسوب شود و در زمان دیگری به قلمرو آرمانی وارد شود. - برخی از عقاید و ارزش‌ها با مخالفت آدمی می‌توانند از حق به باطل و یا از باطل به حق تغییر کنند.

۲۵- هر عبارت علت، معنا و پیامد کدام گزینه است؟

- از دست دادن ایمان جوامع نسبت به حقایق

- مال‌اندوزی

- تغییرپذیر بودن حقایق

(۱) عدم شناسایی حق توسط جوامع - تبذیر - امکان انحراف از حق و پذیرش باطل

(۲) از باطل گسسته و به سوی حق گام برمی‌دارند - تکاثر - تطابق با بینش و گرایش جوامع

(۳) عمل نکردن براساس حقایق - تبذیر - امکان خروج از باطل و قبول حق

(۴) از حق گسسته و به سوی باطل گام برمی‌دارند - تکاثر - قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی

۲۶- مفاهیم جامعه‌شناسی به کار گرفته شده در متن زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«یکی از قهرمانان ملی و ورزشی که تصویر بدن نیرومند او در تبلیغات تجاری رسانه‌ها مورد استفاده قرار می‌گرفت، با بی‌توجهی به مقررات، موجب بروز حادثهٔ رانندگی شد و بدون کمک به حادثه‌دیدگان، صحنهٔ تصادف را ترک کرد. به دنبال این واقعه، وی از مسابقات ملی حذف گردید.»

- ۱) ویژگی اکتسابی - ویژگی ثابت - ضد فرهنگ - فرهنگ واقعی
- ۲) ویژگی انتسابی - هویت جسمانی - خودباختگی فرهنگی - تنبیه
- ۳) هویت فردی - هویت اجتماعی - کژروی اجتماعی - مجازات اجتماعی
- ۴) هویت اجتماعی - هویت فردی - ناهنجاری اجتماعی - کنترل اجتماعی

۲۷- با توجه به متن زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«غربی‌ها در مراسم تشییع جنازهٔ نزدیکانشان اشک نمی‌ریزند؛ اندوه خود را پنهان می‌کنند، اگر گریه‌شان بگیرد، دور از چشم دیگران گریه می‌کنند و مراسم را باشکوه برگزار می‌کنند. مرده‌ها را در تابوتی گران‌بها می‌گذارند، لباس‌های رسمی به او می‌پوشانند و دفنش می‌کنند. برعکس، ایرانی‌ها در مراسم سوگواری بسیار گریه می‌کنند و ابداً حزن و اندوه خود را پنهان نمی‌کنند، اما مراسم تشییع جنازه‌شان چندان منظم نیست و مرده را بدون لباس‌های فاخر به خاک می‌سپارند.»

- ۱) با مقایسهٔ این دو فرهنگ نمی‌توان نتیجه گرفت که غربی‌ها خیلی سرد و بی‌احساس‌اند و ایرانی‌ها احساساتی‌اند.
- ۲) در ارزیابی فرهنگ‌ها مقایسهٔ سایر فرهنگ‌ها با فرهنگ خودمان از نظر جامعه‌شناسی، درست است و هر رسم و سنتی، کارکرد خود را در فرهنگ دارد.
- ۳) مقایسه و داوری عقلانی و علمی فرهنگ‌ها براساس معیارهای حق و باطل امری ممکن است.
- ۴) می‌توان با ارزیابی فرهنگ‌ها میزان نزدیکی هر فرهنگی به معیارهای حق و با دوری از آن را مشخص کرد.

۲۸- به ترتیب، کدام گزینه در رابطه با موارد زیر صحیح است؟

- جهان اجتماعی → جهان نفسانی
- جهان طبیعی ← جهان اجتماعی

- ۱) جهان اجتماعی مانع شکوفایی برخی از اخلاقیات می‌شود. - انسان‌ها برای مقابله در برابر زلزله، خانه‌های مقاوم می‌سازند.
- ۲) یک انسان قادر است مسیر تاریخی کشوری را متحول کند. - زندگی اجتماعی انسان‌ها، طبیعت را تهدید می‌کند.
- ۳) زندگی اجتماعی انسان‌ها، طبیعت را تهدید می‌کند. - برخی از بیماری‌های جسمانی با کمک قوای روانی، درمان می‌شوند.
- ۴) یک انسان با تقوا، جهانی را تغییر می‌دهد. - در شرایط اقلیمی متفاوت، شیوهٔ زندگی اجتماعی مردم، متفاوت است.

۲۹- علت به وجود آمدن هر یک از موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- جامعه در معرض آسیب‌ها و ناهنجاری‌های بیشتر قرار می‌گیرد و دوام و بقای آن تهدید می‌گردد.
- افراد، کنش‌ها و اعمال متناسب با فرهنگ را بهتر انجام می‌دهند.
- افراد نقش‌های اجتماعی را نمی‌پذیرند.
- استفاده از روش‌های تبلیغ، تشویق، تنبیه

۱) عدم وجود جامعه‌پذیری - فرهنگ با قدرت اقتناع بالا - نداشتن روش‌های مناسب برای تبلیغ، تشویق و تنبیه - زمینهٔ منطقی و عقلانی بیشتر و سازگاری با فطرت آدمیان

- ۲) نداشتن روش‌های مناسب برای کنترل اجتماعی - فرهنگ با قدرت اقتناع بالا - عدم وجود جامعه‌پذیری - پیشگیری و کنترل کژروی‌های اجتماعی
- ۳) نداشتن روش‌های مناسب برای تبلیغ، تشویق و تنبیه - تنوع کنش‌های اجتماعی انسان‌ها - عدم وجود جامعه‌پذیری - انطباق افراد با انتظارات جامعه
- ۴) عدم وجود جامعه‌پذیری - تنوع کنش‌های اجتماعی انسان‌ها - عدم وجود کنترل اجتماعی - وجود جامعه‌پذیری

۳۰- به ترتیب، کدام گزینه در رابطه با مصادیق عبارات زیر صحیح است؟

- در به‌دست آوردن آن نقشی نداریم و تنها با عضویت در گروه‌های اجتماعی می‌توانیم این ویژگی را داشته باشیم.
- از ویژگی‌های فردی ماست که در طول زندگی تغییر نمی‌کند.
- از طریق ارتباط با دیگران آن را به‌دست می‌آوریم و خودمان در شکل‌گیری آن مؤثر هستیم.

- ۱) ایرانی بودن - متولد تهران بودن - کارمند بودن
- ۲) دانش‌آموز بودن - دههٔ هشتادی بودن - زودرنج بودن
- ۳) روستایی بودن - تیرماهی بودن - معلم بودن
- ۴) امین بودن - باهوش بودن - متولد شیراز بودن

## آزمون ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۲

## دهم انسانی

| نام درس             | معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازوی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند. |      |      |      |      | این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.<br>شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟ |
|---------------------|--|------|------|------|------|--|
|                     | ۴۰۰۰   | ۴۷۵۰ | ۵۵۰۰ | ۶۲۵۰ | ۷۰۰۰ |  |
| عربی، زبان قرآن (۱) | ۱  | ۲    | ۳    | ۴    | ۶    |  |
| تاریخ (۱)           | ۲  | ۴    | ۶    | ۷    | ۸    |  |
| جغرافیای ایران      | ۲  | ۳    | ۵    | ۷    | ۸    |  |
| منطق                | ۱  | ۲    | ۳    | ۴    | ۵    |  |
| اقتصاد              | ۱  | ۲    | ۳    | ۵    | ۷    |  |

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

## عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

| ردیف | مواد امتحانی                          | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره | مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه) |
|------|---------------------------------------|------------|----------|----------|--------------------------|
| ۱    | عربی، زبان قرآن (۱)                   | ۱۰         | ۳۱       | ۴۰       | ۲۰                       |
| ۲    | عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا» | ۱۰         | ۴۱       | ۵۰       |                          |
| ۳    | تاریخ (۱)                             | ۱۰         | ۵۱       | ۶۰       | ۱۰                       |
| ۴    | جغرافیای ایران                        | ۱۰         | ۶۱       | ۷۰       | ۱۰                       |
| ۵    | منطق                                  | ۱۰         | ۷۱       | ۸۰       | ۱۵                       |
| ۶    | اقتصاد                                | ۱۰         | ۸۱       | ۹۰       | ۱۵                       |

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

التعایش السلمی  
هذا خلق الله  
(تا پایانِ اختبر نفسک)  
صفحه‌های ۵۱ تا ۷۳

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۳۱ - ۳۵)

۳۱- «الصَّدِيقُ الْحَمِيمُ هُوَ الَّذِي يَجْتَنِبُ أَيَّ إِسَاءَةٍ وَ لَا يُحَاوِلُ إِجَادَةَ التَّفْرِقَةِ بَلْ يُصِرُّ عَلَى دَوَامِ الصَّدَاقَةِ عَلَى أُسَاسِ الْمُنْطَقِ!»:

(۱) دوست صمیمی از هرگونه بدی‌ای اجتناب می‌کند و از به‌وجود آوردن اختلاف پرهیز می‌کند و بر تداوم دوستی براساس منطق اصرار می‌ورزد!

(۲) دوست واقعی همان کسی است که از هرگونه بدی‌ای دوری می‌کند و برای ایجاد تفرقه تلاش نمی‌کند، بلکه بر تداوم دوستی براساس منطق می‌کوشد!

(۳) دوست صمیمی همان کسی است که از هرگونه بدی‌ای دوری می‌کند و برای ایجاد تفرقه نمی‌کوشد، بلکه بر تداوم دوستی براساس منطق پافشاری می‌کند!

(۴) دوست مهربان و واقعی کسی است که از بدی کردن اجتناب می‌کند و برای ایجاد اختلاف تلاش نمی‌کند، بلکه دوستی را براساس منطق ادامه می‌دهد!

۳۲- « طَلَّابُ الْعِلْمِ! تَفَقَّهُوا الْعِلْمَ وَ لَا تَمُوتُوا جُهَالًا فَتَوَاضَعُوا لِمَنْ تَتَعَلَّمُونَ مِنْهُ!»: جویندگان علم ...

(۱) دانش بیاموزید و نادان نمیرید و در برابر کسی که از او می‌آموزید، فروتنی کنید!

(۲) علم را یاد دهید و جاهل نمیرید و تواضع کنید به کسی که به او یاد می‌دهید!

(۳) دانش را فراگیرید و مانند جاهلان نمیرید و فروتنی کنید به کسی که از او یاد می‌گیرید!

(۴) دانش آموختند و نادان نمی‌میرند و در مقابل کسی که به او دانش می‌آموزند، فروتنی می‌کنند!

۳۳- « هَذِهِ الطَّيُورُ تَعْرِفُ بِغَرِيزَتِهَا الْأَعْشَابَ الْمُنَاسِبَةَ وَ قَدْ تَدُلُّ الْعُلَمَاءَ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْأَعْشَابِ الطَّبَّيَّةِ لِلوَقَايَةِ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُخْتَلِفَةِ!»:

(۱) این پرندگان گیاهان مناسب را با غریزه خود می‌شناسند و گاهی دانشمندان را به کاربرد این گیاهان دارویی برای نجات از بسیاری از بیماری‌های گوناگون راهنمایی می‌کنند!

(۲) این پرندگان هستند که با غریزه‌شان گیاهان مناسب را می‌شناسند و گاهی دانشمندان را به کاربرد گیاهان دارویی برای پیشگیری از بسیاری از بیماری‌های گوناگون راهنمایی می‌کنند!

(۳) این پرندگان گیاهان مناسب را با غریزه‌شان می‌شناسند و گاه دانشمندان را به کاربرد گیاهان دارویی برای عدم گسترش بسیاری از بیماری‌های گوناگون راهنمایی کرده‌اند!

(۴) این پرندگان با غریزه خود گیاهان مناسب را می‌شناسند و گاهی دانشمندان را به کاربرد گیاهان دارویی برای پیشگیری از بسیاری از بیماری‌های گوناگون راهنمایی می‌کنند!

۳۴- عَيْنِ الْخَطَأِ:

(۱) عداوةُ العاقلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ: دشمن خردمند بهتر از دوست نادان است!

(۲) أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادَةِ اللَّهِ: محبوب‌ترین بندگان خدا نزد خدا سودمندترین آن‌ها برای بندگانش است!

(۳) النَّدْمُ عَلَى السَّكُوتِ خَيْرٌ مِنَ النَّدْمِ عَلَى الْكَلَامِ: پشیمانی بر سکوت بهتر از پشیمانی بر سخن است!

(۴) ﴿هُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾: او کسی است که توبه را از بندگانش می‌پذیرد!

٣٥- «چشمان جغد حرکت نمی کند، ولی او می تواند سرش را دویست و هفتاد درجه بچرخاند!» عین الصّحیح:

- ١) لا تُحَرِّكُ عَيْنَ البُومَةِ وَلَكِنَّهَا قَادِرَةٌ أَنْ تُدِيرَ رَأْسَهَا مِئَةً وَ ثَمَانِينَ دَرَجَةً!
- ٢) لا تَتَحَرَّكُ عَيْنَا البُومَةِ وَلَكِنَّهَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُدِيرَ رَأْسَهَا مِئَتَيْنِ وَ سَبْعِينَ دَرَجَةً!
- ٣) البُومَةُ لا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَرِّكَ عَيْنَيْهَا وَلَكِنَّهَا قَادِرَةٌ أَنْ تُدِيرَ رَأْسَهَا مِئَتَيْنِ وَ سَبْعِينَ دَرَجَةً!
- ٤) لا تَتَحَرَّكُ عَيْنَا البُومَةِ وَلَكِنْ رَأْسَهَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدُورَ مِئَتَيْنِ وَ سَبْعِينَ دَرَجَةً!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (٣٦ - ٤٠)

٣٦- عین الخطأ في ضبط حركات الأفعال:

- ١) يُوكِّدُ الثَّرَانُ عَلَى حُرِّيَةِ العَقِيدَةِ!
- ٢) تَوَاضَعُوا لِمَنْ تَتَعَلَّمُونَ مِنْهُ وَ لِمَنْ تُعَلِّمُونَهُ!
- ٣) لا تَجْتَمِعْ حَصَلَتَانِ فِي مُؤْمِنٍ: البُخْلُ وَ الكَذِبُ!
- ٤) ضَوْؤُ الأَسْمَاكِ المُضِيئَةِ يُحَوِّلُ ظِلَامَ البَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيءٍ!

٣٧- عین المناسب عن المفهوم: «النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا ماتُوا انْتَبَهُوا»

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ١) عمری به جهل غافل از مرگ         | جان را بدهیم سقوط چون برگ           |
| ٢) تا چنین زنده‌ای تو در خوابی     | چون بمیری تمام دریایی               |
| ٣) دیگر سخن از غفلت ایام چه سود    | آن دم که طعام شکم گور شدم           |
| ٤) آدمی تا کی تو را خواب غفلت بودن | با بدی‌ها و پلیدی‌های دل هم‌رنگ شدن |

٣٨- عین ما ليس فيها فعل الأمر:

- ١) أَنْظِرُوا إِلَى صِدْقِ الكَلَامِ وَ لا تَنْظُرُوا إِلَى صَلَاتِهِمْ!
- ٢) تَكَلَّمُوا مَعَ المُعَلِّمِ فَهُوَ قَبْلَ إِقْتِرَاحِهِمْ!
- ٣) اِنْتِظِرْنِي فِي خَارِجِ مَوْقِفِ الحَافِلَةِ!
- ٤) عِلْمُ التَّلَامِيذِ كَسَبَ الفَضَائِلِ فِي المَدْرَسَةِ!

٣٩- عین ما قد جاء فيه خبر الجملة الفعلية:

- ١) الذَّنْبُ عَضُوٌّ خَلْفَ جِسْمِ الحَيَوَانِ يُحَرِّكُهُ لِطَرْدِ الحَشْرَاتِ!
- ٢) الأعشابُ الطَّبِيئَةُ نَبَاتَاتٌ مُفِيدَةٌ لِلوَقَايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ المُخْتَلِفَةِ!
- ٣) قد تُحَرِّكُ البَطَّةُ ذَنْبَهَا لِطَرْدِ الحَشْرَاتِ الَّتِي تُؤْذِيهَا!
- ٤) الحَسَدُ يَأْكُلُ الحَسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الحَطَبَ!

٤٠- أكمل الفراغ بما يكون خبراً: «هذا ... يغزذ فوق غصون الأشجار!»

- |         |          |           |        |
|---------|----------|-----------|--------|
| ١) طيور | ٢) الطير | ٣) الطيور | ٤) طير |
|---------|----------|-----------|--------|



عربی زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «آشنا»

۴۱- ﴿ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ ﴾:

- (۱) به خدا پناه می‌برم که از تو چیزی بخواهم که بدان علمی ندارم!
- (۲) ای پروردگرم! من به تو پناه می‌برم که چیزی را که به آن دانشی ندارم از تو بخواهم!
- (۳) من به پروردگرم پناه می‌برم تا از او چیزهایی را که نسبت به آن علمی ندارم بخواهم!
- (۴) ای پروردگار من! به تو پناه می‌برم از این که از تو چیزهایی بخواهم که نمی‌دانم!

۴۲- « مع أنّ البَطَّ طائر، لكن بسبب وجود زيت خاص في ذنبه، يستطيع أن يعيش في الماء أيضاً و لا يبئل جسمه! »:

- (۱) با آن که اردک یک پرنده است، اما به سبب وجود روغنی خاص در دمش توانایی زندگی در آب را نیز دارد و بدنش خیس نمی‌شود!
- (۲) با آن که اردک یک پرنده است، اما به خاطر وجود روغنی خاص در دمش می‌تواند که در آب هم زندگی کند و بدنش خیس نشود!
- (۳) اگرچه اردک یک پرنده است، ولی به خاطر روغن خاصی که در دمش است، می‌تواند در آب زندگی کند و بدنش هم خیس نشود!
- (۴) با وجود این که اردک یک پرنده است، ولی به سبب وجود روغن در دمش، ممتاز است و می‌تواند در آب زندگی کند و بدنش خیس نشود!

۴۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) تقول أمي: تواضع لمن تتعلم منه و لمن تعلمه: مادرم می‌گوید: نسبت به کسی که به او می‌آموزی و از او می‌آموزی، فروتن باش!
- (۲) مرحباً بكم. شرفونا قبل خُروجكم و اشرَبوا الشَّاي: خوش آمدید. پیش از خروج، ما را مشرف فرمایید و چای بنوشید!
- (۳) أيها الموظف المكرم، أطفئ مصابيح الغرفة قبل خروجك: ای کارمند گرامی، چراغ‌های اتاق را پیش از بیرون رفتن خاموش کن!
- (۴) مع الأسف؛ لا أنام في اليوم الواحد إلا أقلّ من خمس ساعات: متأسفم که در یک روز نمی‌خوابم مگر کمتر از پنج ساعت!

۴۴- « مادرم به من دستور داد که شب‌ها از خانه خارج نشوم! » عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) أمي أمرني: لا تخرجي من البيت عند الليل!
- (۲) تأمرني أمي بعدم الخروج من البيت في الليل!
- (۳) إن والدتي أمرتني بالآأخرج من البيت في الليالي!
- (۴) الأم أمرتني بالآأخرج من بيتنا في الليالي!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٤٥ - ٤٧) بما يناسب النص:

«أطلب ما تريد في معاشرتك بابتسامتك، فذلك خير من الشدة و الغضب، فالرفق مثل السحر يؤثر في النفوس و يغير الحالات، فمن اتخذ وسيلة له تمكّن من (قدر علي) تذليل أشدّ المصاعب و فاز بما يطلب! الإنسان الرفيق في معاشرته مع أبناء بلده يستطيع أن يستولي علي العقول. و نحن لا نقصد بهذا الكلام أن يكون المرء لئناً في جميع الحالات! ولكن هذا الخلق في الأمور السياسيّة بحاجة إلي تأمل و حزم أكثر، لأنّ القوي قد يبتسم ليصيد الضعيف!»



۴۵- أمرنا باتخاذ موقف (منهج) الرفق في ...

- (۱) مواجهة الأقوياء!  
(۲) المسائل السياسية!  
(۳) مواجهة الضعفاء!  
(۴) الارتباطات الاجتماعية!

۴۶- متى يجب أن نستفيد من أسلوب الرفق؟

- (۱) إذا أصبحنا متأثرين بهذا الخلق!  
(۲) لما أردنا أن نصيد ضعيفاً!  
(۳) حين علمنا أنه مؤثر في المخاطب!  
(۴) إذا واجهنا قوياً و خفنا منه!

۴۷- عيّن الأقرب إلى مفهوم النصّ:

- (۱) بالملاطفة تُخرج الحيّة (الأفعى) من مكانها!  
(۲) قد تفعل الشدّة ما لا يفعله الرفق!  
(۳) المؤمن رحيم بالمؤمنين شديد بالكافرين!  
(۴) الزم اللطف و أترك الشدّة فإنّها خسارة!

■ ■ عيّن المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (۴۸ - ۵۰)

۴۸- في أيّ عبارة ماجاءت الكلمتان المتضادّتان أو المترادفتان؟

- (۱) أكبر الحُمق الإغراق في المدح و الدّم!  
(۲) تَسْتَطِيعُ الحِرْبَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنَيْهَا وَ تَقْدُرُ أَنْ تَرَى فِي اتِّجَاهَيْنِ!  
(۳) البومة حَرَكْتَ رَأْسَهَا؛ لَكِنْ عَيْنُهَا كَانَتْ ثَابِتَةً!  
(۴) المكتبة بَعِيدَةٌ مِنَّا وَ المسجد قَرِيبٌ عَنَّا!

۴۹- في أيّ عبارة جاء الأمر من باب الإفعال؟

- (۱) تَقُولُ أُمِّي: أَنْصَرُوا المَظْلُومِينَ فِي كُلِّ مَكَانٍ!  
(۲) أَخْرَجَ الرَّجُلُ مِنْ مَحْفَظَتِهِ كِتَاباً عِلْمِيّاً!  
(۳) أَكْرَمِي صَدِيقَاتِكَ فِي الصَّفِّ دَائِماً!  
(۴) ارْجِعْ إِلَى بَيْوتِكُنَّ قَبْلَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ!

۵۰- عيّن الجملة التي ليست اسمية:

- (۱) ما قسم الله للعباد شيئاً أفضل من العقل!  
(۲) خير الأمور أوسطها!  
(۳) تساقطُ الأسماك من السماء ظاهرة عجيبة!  
(۴) تشجيعُ الأطفال على المطالعة مفيد للمجتمع!

برای شروع نیمسال دوم کارنامه دارید:

اکنون کارنامه نیمسال اول خود را دریافت کرده‌اید و می‌توانید هدف‌گذاری و برنامه‌ریزی دقیق‌تری برای نیمسال دوم داشته باشید.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ (۱)

مطالعه و کاوش در گذشته‌های دور، سپیده‌دم تمدن ایرانی، از ورود آریایی‌ها تا پایان هخامنشیان  
صفحه‌های ۶۲ تا ۸۹

۵۱- چه عاملی باعث شد تا در دوره قاجار، اروپاییان بیشتری به عنوان جهانگرد، بازرگان، سفیر، باستان‌شناس و ... به کشور ما بیایند؟

(۱) نوشته‌های هرودت و سایر مورخان یونانی و رومی

(۲) خوانده شدن خط میخی و سنگ‌نوشته داریوش هخامنشی

(۳) گسترش روابط سیاسی و اقتصادی ایران و اروپا

(۴) توجه و علاقه اروپاییان به تاریخ ایران باستان

۵۲- کدام مورد از نتایج و دستاوردهای کاوش‌ها و تحقیقات جدید درباره تاریخ ایران در دوره باستان نمی‌باشد؟

(۱) این آگاهی‌ها کمک کرد تا سلسله‌های پادشاهی ماد تا ساسانیان بهتر و بیشتر شناخته شوند.

(۲) روشن کرد که چندین هزار سال پیش از مهاجرت اقوام آریایی، ساکنان فلات ایران به یک‌جانشینی و کشاورزی روی آورده بودند.

(۳) تقسیم‌بندی جدیدی از تاریخ ایران در دوره باستان توسط مورخان ارائه گردید.

(۴) نشان داده شد که بخشی از تاریخ ایران باستان آمیخته با افسانه است و امکان تشخیص آن از واقعیت وجود ندارد.

۵۳- سنگ‌نوشته شاپور یکم در کعبه زرتشت در نقش رستم، چه چیزی را بازگو می‌کند؟

(۱) اوضاع اقتصادی و اجتماعی و تشکیلات اداری دوره ساسانی

(۲) شرح جنگ‌های این پادشاه با رومیان

(۳) تاریخ عمومی سرزمین و مردم ایران از آغاز آفرینش تا اواخر حکومت ساسانی

(۴) شرح وقایع دوران آغازین فرمانروایی شاپور یکم و سرکوب شورش‌های نواحی گوناگون

۵۴- کدام‌یک از مناطق زیر نقش مهمی در برقراری ارتباط تجاری، سیاسی و فرهنگی ایران با سایر سرزمین‌ها در طول تاریخ داشت؟

(۱) جلگه سند و بندر سیراف

(۲) خلیج فارس و دریای مکران

(۳) دریای خزر و دریاچه آرال

(۴) رود ارس و دریاچه ارومیه

۵۵- طبق کاوش‌های باستان‌شناسی، ساکنان کدام منطقه از ایران حدود ۱۲ هزار سال پیش شروع به کشت گیاهان و اهلی کردن حیوانات کردند؟

(۱) کشف‌رود در نزدیکی مشهد در خراسان رضوی (نواحی کوهپایه‌ای البرز)

(۲) تپه حصار دامغان در استان سمنان (نواحی کوهپایه‌ای زاگرس)

(۳) تپه یحیی و جیرفت در استان کرمان (نواحی کوهپایه‌ای زاگرس)

(۴) چغاگلان در شهرستان مهران در استان ایلام (نواحی کوهپایه‌ای زاگرس)

۵۶- انگیزه اصلی مردمانی که در مناطق کوهستانی زاگرس سکونت داشتند، برای تشکیل حکومت ایلام چه بود؟

(۱) اداره امور داخلی سرزمینشان

(۲) برقراری روابط تجاری با آسیای صغیر و هند

(۳) حفاظت از خود در برابر لشکرکشی‌های همسایگان بین‌النهرینی

(۴) پاسداری از دین و زبان و فرهنگشان

۵۷- کدام گزینه از اعتقادات ایلامیان درباره خدایانشان است؟

(۱) مردم هر شهر یکی از خدایان را به عنوان خدایی ستایش می‌کردند.

(۲) آن‌ها به خدایی واحد اعتقاد داشتند و از آن برای پیشرفت کار خود کمک می‌خواستند.

(۳) الهه‌ها همان همسران خدایان ایلامی بودند و مقام رفیعی در میان خدایان داشتند.

(۴) خدایان دارای نیروی ماوراءطبیعی هستند که بر هر کاری توانایی دارند.

۵۸- کدام گزینه در رابطه با حکومت مادها در ایران نادرست است؟

(۱) دهبوک شهر هگمتانه را فتح کرد و آن را مرکز حکومت خود قرار داد.

(۲) حکومت ماد در زمان فرمانروایی هووخشتر به اوج قدرت رسید.

(۳) اولین بار در قرن ۹ ق.م. در سالنامه‌های شاهان آشوری به مادی‌ها اشاره شده است.

(۴) یورش‌های پیاپی آشوریان، زمینه اتحاد قبایل پراکنده ماد را فراهم آورد.

۵۹- اهمیت فتح شهر بابل برای کوروش در چه بود؟

(۱) دفع حملات قبایل صحراگرد سکایی

(۲) همسایگی با دولت-شهرهای یونانی

(۳) از میان برداشتن آستیگ

(۴) داشتن بناها و پرستگاه‌های باشکوه

۶۰- کدام مورد، درباره رویدادهای دوره پادشاهی اردشیر دوم هخامنشی درست است؟

(۱) شورش کوروش کوچک و سربازان مزدور یونانی او سرکوب شد و مصر از سلطه هخامنشیان خارج گردید.

(۲) در اواسط پادشاهی او، کوروش کوچک سر به شورش برداشت و با سپاهی از مزدوران یونانی راهی پایتخت شد.

(۳) در ابتدای سلطنت خود، مدعیان احتمالی سلطنت را از میان برداشت و مصر را به قلمرو هخامنشیان بازگرداند.

(۴) شورش کوروش کوچک و سربازان مزدور یونانی وی را درهم شکست و مصر را بار دیگر به قلمرو هخامنشیان بازگرداند.

📌 برای نیم‌سال دوم آگاه‌تر شده‌اید:

در آغاز سال نسبت به هر درس شناخت کافی نداشتید، اما الان نسبت به نقاط قوت و ضعف خود آگاه‌تر شده‌اید و می‌توانید از این آگاهی برای برنامه‌ریزی بهتر استفاده کنید.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

آب و هوای ایران

منابع آب ایران

صفحه‌های ۳۴ تا ۶۲

۶۱- کدام گزینه اطلاعات نادرستی درباره توده‌های هوا ارائه می‌کند؟

- ۱) توده هوای سیبری در دوره سرد سال وارد کشور و موجب بارش در سواحل خزر می‌شود.
- ۲) توده هوای سودانی گاهی در دوره گرم سال رطوبت دریای مدیترانه را وارد ایران می‌کند.
- ۳) در برخی دوره‌های گرم سال توده هوای مرطوب موسمی از جنوب شرقی وارد ایران می‌شود.
- ۴) توده هوای مرطوب غربی، رطوبت اقیانوس اطلس را در دوره سرد سال از جهت شمال غرب وارد ایران می‌کند.

۶۲- کدام گزینه، پیامد عبارت زیر است؟

«این توده هوا در فصل زمستان وارد ایران شده و باعث سردی و خشکی هوا می‌شود.»

- ۱) بارش در سواحل خزر
- ۲) بالا رفتن رطوبت و بارش برف و باران در شمال غرب کشور
- ۳) باران‌های سیلابی در جنوب شرق کشور
- ۴) بارش باران در غرب کشور

۶۳- شهر بیرجند و شیراز به ترتیب، در کدام ناحیه آب و هوایی قرار دارند؟

- ۱) گرم و خشک - کوهستانی
- ۲) کوهستانی - معتدل
- ۳) گرم و خشک - گرم و خشک
- ۴) کوهستانی - گرم و خشک

۶۴- کدام گزاره درباره ویژگی‌های بیابان‌های ایران نادرست است؟

- ۱) زیاد بودن تبخیر و تعرق
- ۲) میانگین دمای پایین
- ۳) کمبود پوشش گیاهی
- ۴) بارش کم و خشکی هوا

۶۵- کدام عبارت با ویژگی‌های «دشت لوت» در عبارت زیر مطابقت دارد؟

«دشت لوت یکی از گرم‌ترین مناطق کره زمین به‌شمار می‌رود.»

- ۱) در اطراف خط استوا به دلیل گرم بودن و صعود هوا، کمربند کم فشار حاره‌ای تشکیل می‌شود که دارای آب و هوای گرم است.
- ۲) در اطراف خط استوا به دلیل سنگینی و فرونشینی هوا، منطقه فشار زیاد جنب حاره‌ای شکل می‌گیرد که دارای آب و هوای گرم و خشک است.
- ۳) در اطراف مدار رأس‌السرطان و رأس‌الجدی، به دلیل سنگینی و فرونشینی هوا، منطقه فشار زیاد جنب حاره‌ای شکل می‌گیرد که دارای آب و هوای گرم و خشک است.

- ۴) در اطراف مدار رأس‌السرطان و رأس‌الجدی به دلیل گرم بودن و صعود هوا، کمربند کم فشار حاره‌ای تشکیل می‌شود که دارای آب و هوای گرم است.

۶۶- کدام مورد عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«عواملی چون ... باعث شکل‌گیری پدیده ریزگردها شده است. و ریزگردها موجب ... می‌شوند.»

- ۱) کاهش ریزش‌های جوّی - تغییر در شیوه کشت
- ۲) خشک شدن باتلاق‌ها - آسیب‌رساندن به جنگل‌های بلوط زاگرس
- ۳) احیای تالاب‌ها - آسیب رساندن به جنگل‌های بلوط زاگرس
- ۴) کاهش تولید محصولات کشاورزی - کاهش ریزش‌های جوّی

۶۷- کدام مورد، با مشخصات و ویژگی‌های رودهای ایران مغایرت دارد؟

- ۱) رودهایی که در آب و هوای معتدل خزری با اعتدال دمایی، جریان دارند، غالباً دائمی هستند.
- ۲) رودهایی که در آب و هوای گرم و خشک جریان دارند، عموماً به دو شکل طغیانی یا اتفاقی هستند.
- ۳) آبدهی رودها هم‌زمان با شروع دوره بارش، یعنی اوایل فصل پاییز تا اواخر فصل بهار به تدریج افزایش می‌یابد.
- ۴) با توجه به ناهمواری‌ها و جهت آن‌ها، هرچه از سمت شرق به غرب حرکت کنیم، میزان آبدهی رودها بیشتر می‌شود.

۶۸- کدام گزینه متن زیر را تکمیل می‌کند؟

«... در مناطق مرتفع کوهستانی، سرچشمه رودهای متعددی هستند. و رودهای آن در ... جریان می‌یابند.»

- ۱) حوضه آبریز - پایین‌ترین نقطه
- ۲) کانون‌های آبریز - پایین‌ترین نقطه
- ۳) حوضه آبریز - جهات مختلف
- ۴) کانون‌های آبریز - جهات مختلف

۶۹- همه موارد زیر از دلایل اهمیت دریای خزر می‌باشند؛ به جز:

- ۱) بهره‌برداری از منابع نفت و گاز، گردشگری، محل توقف پرندگان مهاجر
- ۲) بهره‌برداری از منابع نفت و گاز، گردشگری، مرکز صید و پرورش مروارید
- ۳) وجود انواع ماهیان خاویاری، از مکان‌های استراتژیک جهان، گردشگری
- ۴) وجود انواع ماهیان خاویاری، از مکان‌های استراتژیک جهان، ویژگی‌های خاص محیط زیست

۷۰- کدام مورد برای تکمیل جای خالی عبارت زیر، مناسب است؟

«آلودگی دریاها عبارت است از ... و ... آلاینده‌هایی است که دریاها را تهدید می‌کنند.»

- ۱) ورود مستقیم یا غیرمستقیم هرگونه ماده یا انرژی به محیط زیست دریایی که به مرگ و نابودی جانداران منجر شود - ورود کودها و سموم شیمیایی اراضی کشاورزی
- ۲) ورود مستقیم یا غیرمستقیم هرگونه ماده یا انرژی به محیط زیست دریایی که به کاهش تولید و رشد و نمو جانداران منجر شود - ورود کودها و سموم شیمیایی اراضی کشاورزی
- ۳) ورود مستقیم یا غیرمستقیم هرگونه ماده یا انرژی به محیط زیست دریایی که به مرگ و نابودی جانداران منجر شود - آلاینده‌های شیمیایی شامل مواد آلی، معدنی و رادیواکتیو
- ۴) ورود مستقیم یا غیرمستقیم هرگونه ماده یا انرژی به محیط زیست دریایی که به کاهش تولید و رشد و نمو جانداران منجر شود - آلودگی هوا توسط وسایل نقلیه عمومی

📌 برای نیمسال دوم انگیزه‌تان بیشتر است:

همانند نیمه دوم فوتبال، در نیمسال دوم هم انگیزه برای پیشرفت بیشتر است و هم سخت‌کوشی‌تان بیشتر خواهد بود.

منطق

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقسام استدلال استقرایی  
قضیه حملی  
احکام قضا یا (تا پایان تداخل)  
صفحه‌های ۴۱ تا ۶۷

۷۱- در جریان یک پژوهش آزمایشگاهی، در نهایت پژوهشگر نتیجه‌ای احتمالی و در عین حال معتبر را استخراج خواهد کرد، اگر ...

- ۱) نمونه‌های آزمایشی را با تمرکز بر حالتی خاص از آن‌ها انتخاب نماید.
- ۲) فرآیند برگزیدن نمونه‌های آزمایشی را به‌طور غیرتصادفی محقق سازد.
- ۳) بکوشد پراکندگی منطقی‌ای را در گزینش نمونه‌های آزمایشی رعایت کند.
- ۴) تعداد نمونه‌های بررسی شده، بیش از نیمی از تعداد نمونه‌های مورد پژوهش نباشد.

۷۲- اگر بدانیم رنگ پوست همهٔ خرس‌ها و روباه‌های قطبی سفید است، دربارهٔ تشخیص رنگ پوست خرگوش‌های قطبی، از چه شیوه یا شیوه‌هایی از استدلال می‌توان بهره برد؟

- ۱) فقط استدلال تمثیلی
- ۲) فقط استقرای تعمیمی
- ۳) فقط قیاس
- ۴) استقرای تمثیلی و استقرای تعمیمی

۷۳- نوع کدام قضیه متفاوت است؟

- ۱) کتاب چهار حرف دارد.
- ۲) فقط استقرای تعمیمی
- ۳) این کلاس، کوچک است.
- ۴) دانش‌آموزان کلاس ما، چهارده نفر می‌باشند.

۷۴- کدام گزینه دربارهٔ عبارت «من دو نفر را دیدم» صحیح است؟

- ۱) در آن، میان موضوع و محمول ارتباط مثبت وجود دارد.
- ۲) نسبت در این قضیه «دیدم» است که قضیه‌ای موجه می‌سازد.
- ۳) «من دو نفر»، آن جزئی از قضیه است که موضوع نامیده می‌شود.
- ۴) در قضیه ذکر شده، شاهد تعدد موضوعات هستیم.

۷۵- تفاوت دو قضیه زیر در چیست؟

«زاغ برعکس غاز می‌شود» و «بعضی کتاب‌ها بدون تصویر هستند»

- ۱) در قضیهٔ موجههٔ جزئیه، سور مفهومی کلی است و در قضیهٔ شخصیه، سور مفهومی جزئی می‌باشد.
- ۲) در قضیهٔ موجههٔ جزئیه، موضوع مفهومی کلی است و در قضیهٔ شخصیه، موضوع مفهومی جزئی می‌باشد.
- ۳) در قضیهٔ موجههٔ جزئیه، سور مفهومی جزئی است و در قضیهٔ شخصیه، موضوع مفهومی کلی می‌باشد.
- ۴) در قضیهٔ موجههٔ جزئیه، موضوع مفهومی جزئی است و در قضیهٔ شخصیه، موضوع مفهومی کلی می‌باشد.

۷۶- در مربع تقابل میان قضیه‌ای که در ضلع بالا و سمت راست قرار گرفته با قضیه‌ای که در ضلع پایین سمت راست قرار گرفته است، کدام رابطه وجود دارد؟

- ۱) تداخل
- ۲) تناقض
- ۳) تضاد
- ۴) تداخل تحت تضاد

۷۷- نسبت تناقض میان دو قضیه‌ای برقرار می‌شود که ... و در چنین قضایایی ...

- ۱) در موضوع و محمول و سور متحد ولی در نسبت مختلف‌اند - محال در صدق هم‌زمان و نیز کذب هم‌زمان‌اند.
- ۲) در موضوع و محمول متحد ولی در سور و نسبت مختلف‌اند - صدق یک طرف الزاماً کذب دیگری را در پی دارد و نه برعکس.
- ۳) در موضوع و محمول و نسبت متحد ولی در سور مختلف‌اند - صدق و کذب دارای رابطهٔ یک طرفه می‌باشند.
- ۴) در موضوع و محمول متحد ولی در سور و نسبت مختلف‌اند - صدق و کذب هر دو طرف تقابل با هم ممکن نیست.

۷۸- با فرض صادق بودن قضایای اول، در کدام گزینه قضیهٔ دوم نیز صادق است؟

- ۱) بعضی از آهنگران ایرانی هستند. ← بعضی از ایرانی‌ها آهنگر نیستند.
- ۲) بعضی سنگ‌ها رسوبی هستند. ← هر سنگی رسوبی است.
- ۳) هر ماهی آبزی است. ← هیچ ماهی آبزی نیست.
- ۴) هر انسانی حیوان است. ← بعضی انسان‌ها حیوان هستند.

۷۹- متناقض متداخل قضیهٔ صادق «هیچ گیاهی جماد نیست» کدام است؟ و متضاد قضیهٔ صادق «هر خرگوشی علف‌خوار است» به لحاظ صدق و کذب چگونه است؟

- ۱) هیچ جمادی گیاه نیست - کاذب
- ۲) بعضی گیاهان جماد نیستند - صادق
- ۳) هر گیاهی جماد است - صادق
- ۴) هر گیاهی جماد است - کاذب

۸۰- اگر تداخل قضیه‌ای «بعضی الف ب است» باشد، رابطهٔ اصل آن با کدام قضیه تناقض خواهد بود؟

- ۱) هر الف ب است
- ۲) هیچ الف ب نیست
- ۳) بعضی الف ب نیست
- ۴) بعضی الف ب است





اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

نقش دولت در اقتصاد چیست؟

تجارت بین‌الملل

رکود، بیکاری و فقر

صفحه‌های ۵۵ تا ۹۱

۸۱- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

(الف) چرا دولت باید بر فعالیت اقتصادی کسب و کارها نظارت کند؟

(ب) دولت از چه راهی می‌تواند جلوی تولید و توزیع کالاهای نامرغوب را بگیرد؟

(ج) قوانین و مقررات در بازار با چه هدفی توسط دولت وضع و اجرا می‌شود؟

(۱) (الف) جلوی تولید محصولات کم کیفیت را می‌گیرد. (ب) ارائهٔ مجوز به کسب و کارها (ج) جلوگیری از شرایطی که به مبادلات خریداران و فروشندگان آسیب می‌زند.

(۲) (الف) مردم را از استفاده از هیچ کالایی محروم نمی‌سازد. (ب) تعریف و اجرای حقوق مالکیت (ج) جلوگیری از شرایطی که به مبادلات خریداران و فروشندگان آسیب می‌زند.

(۳) (الف) سبب رفع نیاز مردم به بهداشت و امنیت می‌شود. (ب) تسهیل و تشویق مبادلات (ج) ایجاد شرایط ممکن برای تهیهٔ کالاهای عمومی و توزیع مناسب و عادلانهٔ آن‌ها در سطح کشور

(۴) (الف) سبب بهبود وضعیت بازار می‌شود. (ب) ارائهٔ کالای عمومی (ج) ایجاد شرایط ممکن برای تهیهٔ کالاهای عمومی و توزیع مناسب و عادلانهٔ آن‌ها در سطح کشور

۸۲- با توجه به جدول زیر میزان مالیات پرداختی در یک جامعه برای موارد «الف» و «ب» به ترتیب چند میلیون تومان است؟

(الف) مجموع میزان مالیات مستقیم

(ب) مجموع میزان مالیات غیرمستقیم

|                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| مالیات بر درآمد اشخاص | $\frac{۲}{۱۰}$ مالیات بر دارایی |
| مالیات بر دارایی      | ۵۰۰ میلیون تومان                |
| عوارض خودرو           | ۸۰ میلیون تومان                 |
| تعرفه های گمرکی       | ۳۰۰ میلیون تومان                |
| مالیات برنج           | ۴۵ میلیون تومان                 |

(۴) ۶۸۰ - ۳۴۵

(۳) ۶۰۰ - ۴۲۵

(۲) ۶۸۰ - ۴۲۵

(۱) ۶۰۰ - ۳۴۵

۸۳- «مالیات بر ارزش افزوده»، «مالیات بر مصرف»، «مالیات بر درآمد اتفاقی» و «عوارض گمرکی» به ترتیب از کدام نوع مالیات هستند؟

(۱) غیرمستقیم - مستقیم - مستقیم - غیرمستقیم

(۲) مستقیم - غیرمستقیم - مستقیم - غیرمستقیم

(۳) غیرمستقیم - مستقیم - غیرمستقیم - مستقیم

(۴) غیرمستقیم - غیرمستقیم - مستقیم - غیرمستقیم

📅 دورهٔ طلایی نوروز را دارید:

نگران درس‌های نیم‌سال اول نباشید. در تعطیلات نوروز می‌توانید تسلط خود را بر درس‌های نیم‌سال اول کامل کنید.

محل انجام محاسبات

توشه ای برای موفقیت

۸۴- کدام گزینه در مورد مزیت‌های مطلق و نسبی نادرست و در رابطه با جنگ‌های تجاری و تحریم‌های اقتصادی درست است؟

(۱) اگر اصل مزیت‌های مطلق و نسبی رعایت نشود؛ از منابع و سرمایه‌ها به بهترین نحو ممکن استفاده نمی‌شود. - آرمان‌ها و چشم‌اندازهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی کشورها ممکن است متفاوت باشد و همین امر موجب می‌شود تا دولت‌ها برخوردهای گوناگون و گاه متعارضی با مسئله تجارت بین‌الملل داشته باشند.

(۲) تجارت موفق با افزایش دسترسی به بازارهای وسیع‌تر و افزایش هزینه‌ها، منجر به افزایش رفاه می‌شود. - برای تعامل قدرتمند با دیگران، کشورها ناگزیرند میان بهره‌برداری از مزیت‌های موجود از سویی و خلق مزیت‌های جدید، در جهت افزایش استقلال و اقتدار اقتصادی دست به انتخاب بهینه بزنند.

(۳) تفاوت کشورها با یک‌دیگر از نظر توان تولیدی موجب خلق مزیت اقتصادی می‌شود. - وابستگی در تأمین دارو و غذا می‌تواند موجب بهانه‌جویی و سلطه رقیب یا دشمن و نهایتاً ضعف و وابستگی کشور شود.

(۴) یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری عامل نقض پیمان‌های تجاری است. - کشوری که دارای اقتصاد تک‌محصولی است در مواقع بحران می‌تواند بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند.

۸۵- در رابطه با متن زیر چه تعداد از گزاره‌ها صحیح است؟

«فرض کنید کشور ترکیه اگر تمام عوامل تولید خود را به کار گیرد می‌تواند ۷۰ واحد گندم و ۵۵ واحد برنج تولید کند. در مقابل کشور ایران با به‌کارگیری تمام عوامل تولید می‌تواند ۶۰ واحد گندم و ۷۰ واحد برنج تولید کند. کشور ارمنستان نیز با به‌کارگیری تمام عوامل تولید توانایی تولید ۴۰ واحد گندم و ۳۰ واحد برنج را خواهد داشت.  
الف) ترکیه در تولید گندم مزیت نسبی دارد.  
ب) ایران در تولید برنج مزیت مطلق دارد.  
ج) ارمنستان در تولید گندم مزیت مطلق دارد.  
د) ترکیه در تولید برنج مزیت مطلق ندارد.

ه) بهتر است که ترکیه در تولید گندم و ایران در تولید برنج تخصص یابند و محصولات خود را مبادله کنند.

و) بهتر است ارمنستان برنج و گندم مورد نیاز خود را از ایران و ترکیه وارد کند و خودش تولیدی نداشته باشد.

۴ (۴)

۴ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

۸۶- کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

- تأکید بر مزیت‌های مطلق و نسبی در چه شرایطی می‌تواند آسیب‌رسان باشد؟

- کدام گزینه از راه‌های نزدیک شدن یک کشور به استقلال اقتصادی است؟

- به ترتیب در چه شرایطی کشورها تعرفه‌های تجاری را کاهش می‌دهند و در چه شرایطی تعرفه‌ها را وضع کرده و افزایش می‌دهند؟

(۱) در شرایطی که باعث وابستگی در تأمین کالاهای راهبردی شود. - راه‌های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند. - گسترش روابط اقتصادی، حمایت از صنایع داخلی

(۲) در شرایطی که باعث وابستگی در تأمین کالاهای ضروری شود. - با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را در داخل کشور فراهم کند. - کاهش وابستگی اقتصادی، حمایت از صنایع داخلی

(۳) در شرایطی که کشورها با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، در قالب پیمان‌های تجاری همکاری کنند. - جامعه خود را به سمت تخصص‌گرایی و اقتصاد تک محصولی سوق دهد. - گسترش روابط تجاری، حمایت از صنایع محلی

(۴) در شرایطی که کشورها با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، در قالب پیمان‌های تجاری همکاری کنند. - با بهره‌برداری از مزیت‌های موجود محصولات بیشتر با کیفیت کم‌تر تولید کند. - حمایت از صنایع داخلی، کاهش وابستگی سیاسی

محل انجام محاسبات

۸۷- اطلاعات جدول زیر مربوط به یک کشور فرضی است. با توجه به آن:

| جمعیت کل کشور | جمعیت زیر ۱۵ سال | جمعیت غیرفعال | جمعیت شاغل    |
|---------------|------------------|---------------|---------------|
| ۱,۸۶۰,۰۰۰ نفر | ۳۶۰,۰۰۰ نفر      | ۲۵۰,۰۰۰ نفر   | ۱,۰۰۰,۰۰۰ نفر |

الف) جمعیت فعال این کشور چند نفر است؟

ب) نرخ بیکاری در این کشور چند درصد است؟

ج) چند درصد از جمعیت این جامعه که در سن کار قرار دارند و به دنبال کار هستند، شاغل می‌باشند؟

د) اگر این کشور در سال گذشته به دلیل کاهش تولید کارخانه‌ها، استخدام خود را متوقف کرده باشد، دارای کدام نوع بیکاری است؟

۱) الف) (۱,۵۰۰,۰۰۰، ب) (۲۰، ج) (۵۰، د) ساختاری (۲) الف) (۱,۲۵۰,۰۰۰، ب) (۳۰، ج) (۶۰، د) ساختاری

۳) الف) (۱,۲۵۰,۰۰۰، ب) (۲۰، ج) (۸۰، د) دوره‌ای (۴) الف) (۱,۵۰۰,۰۰۰، ب) (۳۰، ج) (۷۰، د) دوره‌ای

۸۸- صحیح (ص) یا غلط (غ) بودن عبارتهای زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) نرخ بیکاری از مقدار واقعی‌اش فاصله زیادی دارد و لذا سنجه مناسبی برای مشخص شدن وضعیت بیکاری در جامعه نمی‌باشد.

ب) وقتی یک اقتصاد منابع غیرفعال دارد، برای فعال کردن منابع باید از تولید یک کالا به تولید کالای دیگری انتقال یابد.

ج) با کاهش تولید و پدید آمدن رکود، به دلیل وجود منابع بیکار کشور بالای مرز امکانات تولید قرار می‌گیرد.

د) کسانی که از جست‌وجوی شغل دلسرد شده‌اند، بیکار محسوب نمی‌شوند.

ه) دولت‌ها از طریق افزایش درآمدهای نفتی و کاهش صادرات با فقر و بیکاری مبارزه می‌کنند.

۱) ص - ص - غ - غ - غ - غ (۲) غ - غ - غ - غ - ص - ص

۳) غ - ص - ص - ص - غ (۴) ص - غ - ص - غ - ص - ص

۸۹- موارد کدام گزینه تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر است و پاسخ صحیحی به پرسش زیر می‌دهد؟

الف) در فقر ...، تعریف فقر بنا به وضعیتی که در آن هستیم محاسبه می‌شود و در نتیجه معیار فقر در مناطق و زمان‌های مختلف متفاوت است.

ب) با توجه به تعریف فقر ...، محاسبه تعداد افراد فقیر بسیار سخت، پیچیده و شاید ناممکن است. از این‌رو مطابق با ... می‌توان معیاری برای سنجش میزان فقر در نظر گرفت.

ج) در شاخص فقر مطلق، ارزش دلار از طریق ... محاسبه می‌شود.

د) کدام دلیل از دست دادن شغل با بقیه متفاوت است؟

۱) الف) نسبی (ب) نسبی - مطلق (ج) نرخ ارز رایج در بازار (د) ضعیف بودن ساختار اقتصاد

۲) الف) مطلق (ب) مطلق - نسبی (ج) نرخ ارز رایج در بازار (د) قاچاق و واردات بی‌رویه

۳) الف) نسبی (ب) نسبی - مطلق (ج) روش برابری قدرت خرید (د) تغییرات فناوری

۴) الف) مطلق (ب) مطلق - نسبی (ج) روش برابری قدرت خرید (د) تحریم‌های اقتصادی

۹۰- در ارتباط با انواع بیکاری کدام گزینه نادرست است؟

۱) بیکاری ساختاری ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود به دلایلی از جمله عدم تطابق مهارت‌هاست.

۲) بیکاری دوره‌ای شامل کسانی می‌شود که شغل قبلی خود را به دلایلی رها کرده و به امید یافتن شغلی بهتر در جست‌وجو هستند.

۳) بیکاری اصطلاحاً کوتاه‌مدت است و در همه کشورهای وجود دارد و همچنین شامل کسانی است که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.

۴) بیکاری فصلی زمانی اتفاق می‌افتد که کارگران به دلیل تغییرات فصلی شغل خود را از دست می‌دهند.

دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،  
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخ برگ کنید.

## دَفتر چَه سؤال (؟)

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۲

تعداد سؤالات و زمان پاسخ گویی آزمون

| نام درس          | تعداد سؤال | شماره سؤال | وقت پیشنهادی |
|------------------|------------|------------|--------------|
| فارسی (۱)        | ۲۰         | ۱۰۱-۱۲۰    | ۱۵           |
| دین و زندگی (۱)  | ۱۰         | ۱۲۱-۱۳۰    | ۱۵           |
| زبان انگلیسی (۱) | ۱۰         | ۱۳۱-۱۴۰    | ۱۵           |
| جمع دروس عمومی   | ۴۰         | —          | ۶۰           |

طراحان

|                  |  |
|------------------|--|
| فارسی (۱)        | حسن افتاده - مهدی آسمی - حنیف افخمی ستوده - داود تالشی - حسین پرهیزگار - مریم بیروی - ابراهیم رضایی مقدم - محسن فدایی - مرتضی منشاری - الهام محمدی |
| دین و زندگی (۱)  | محمد رضایی بقا - فردین سماقی - یاسین سعدی - مجید فرهنگیان - مرتضی محسنی کبیر   |
| زبان انگلیسی (۱) | مجتبی درخشان گرمی - محسن رحیمی - میلاد رحیمی دهگلان - عقیل محمدی روش   |

گزینشگران و ویراستاران

| نام درس          | مسئول درس      | گزینشگر        | گروه ویراستاری              | ویراستار رتبه برتر | گروه مستندسازی |
|------------------|----------------|----------------|-----------------------------|--------------------|----------------|
| فارسی (۱)        | شیوا نظری      | شیوا نظری      | مرتضی منشاری، الهام محمدی   | کیما رامندی        | اناز معتمدی    |
| دین و زندگی (۱)  | یاسین سعدی     | یاسین سعدی     | سکینه گلشنی                 | —                  | زهره قموشی     |
| زبان انگلیسی (۱) | عقیل محمدی روش | عقیل محمدی روش | فاطمه نقدی، رحمت اله استیری | —                  | سوگند بیگری    |

گروه فنی و تولید

|                      |   |
|----------------------|---|
| مدیر گروه            | الهام محمدی                                 |
| مسئول دفترچه         | حبیبه محبی، فاطمه جمالی آرانی               |
| مستندسازی            | مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رتوفی |
| حروف نگار و صفحه آرا | فاطمه علی یاری                              |

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

فارسی (۱)

## سوالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود

۱۵ دقیقه

ادبیات سفر و زندگی،  
ادبیات انقلاب اسلامی  
(دریادلان صف شکن)  
درس ۸ تا ۱۰  
صفحه‌های ۵۶ تا ۸۱

۱۰۱- معنای «فضل» در عبارت «مرا در فضل، مرتبه‌ای است زیادت»، با معنای «فضل» در کدام گزینه یکسان است؟

- (۱) گر رحمت خدای نبودی و فضل او
- (۲) مر مرا سوی خرد بر تو بسی فضل است
- (۳) گر در کمال و فضل بود مرد را خطر
- (۴) شاید که در حساب نیاید گناه ما

افکنده بود مگر تو در جوی و جر مرا

به سخن گفتن و تدبیر و به هشیاری

چون خوار و زار کرد پس این بی خطر مرا

آن جا که فضل و رحمت بی‌منت‌های توست

۱۰۲- تعداد غلط‌های املايي در همه عبارت‌ها یکسان است؛ به‌جز ...

(۱) چون به بصره رسیدیم از برهنه‌گی و عاجزی به دیوانه‌گان مانده بودیم.

(۲) هر که در مصلخ گرمابه بود، همه برپای خواسته بودند و نمی‌نشستند.

(۳) بلبلان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و قوکان در آب و بحایم از بیشه.

(۴) دست معلم از وغب حیوان روان شد؛ دو گوش را بالا برد؛ از یال و غارب به زیر آمد.

۱۰۳- آرایه قسمت‌های مشخص شده به‌ترتیب در مقابل هریک از عبارت‌های زیر صحیح آمده است؛ به‌جز گزینه ...

(۱) حسرت نبرم به خواب آن مرداب / کارام درون دشت شب خفته است (استعاره، تشبیه)

(۲) دریایم و نیست باکم از طوفان/ دریا همه عمر خوابش آشفته است (تشبیه، استعاره)

(۳) این‌جا آیینۀ تجلی همه تاریخ است. این‌ها دریادلان صف‌شکنی هستند که دل شیطان را از وحشت می‌لرزاند. (تشبیه، کنایه)

(۴) طلبۀ جوانی، فضای نفوس را با یاد خدا معطر می‌کند و از بچه‌ها صلوات می‌گیرد. (استعاره، مجاز)

۱۰۴- مفهوم آرایه کنایه‌های نوشته‌شده در مقابل کدام یک از گزینه‌های زیر، نادرست است؟

(۱) و این مرد پارسی هم دست‌تنگ بود: (فقیر بودن)

(۲) کارش نگار نقشه قالی بود و در آن دستی نازک داشت: (مهارت داشتن)

(۳) اما در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود: (ضعف داشتن)

(۴) اگر یک دست تو نیز هدیه راه خدا شود: (قنوت و شکرگزاری خدا)

۱۰۵- کدام گزینه در مورد بیت زیر، درست است؟

«گفت باور نداشتم که تو را / بانگ مرغی چنین کند مدهوش»

(۱) در بیت، یک جمله مرکب و یک جمله ساده یافت می‌شود.

(۲) بیت دارای یک جمله مرکب و یک جمله وابسته است.

(۳) بیت از دو جمله ساده تشکیل شده است.

(۴) در بیت دو جمله وابسته به کار رفته است.

ایران نوشتن  
توسعه ای برای موفقیت

## ۱۰۶- در کدام بیت «او عطف» وجود دارد؟

- (۱) خیز و در بحر عدم غوطه خور و ما را بین  
چشم موج افکن ما بنگر و دریا را بین
- (۲) اگر از عالم معنی خبری یافته‌ای  
برگشا دیده و آن صورت زیبا را بین
- (۳) چه زنی تیغ ملامت من جان افشان را  
عیب وامق مکن و طلعت عذرا را بین
- (۴) حلقه زلف چو زنجیر پری رویان گیر  
زیر هر موی دلی واله و شیدا را بین

## ۱۰۷- در همه گزینه‌های زیر، تمامی واژگان، اهمیت املائی بیشتری دارند؛ به جز گزینه ...

- (۱) افسر، زره، غرض  
رعیت، مسلخ، پلاس
- (۲) عذر، بدسگال، حاذق  
رعب، معرکه، کام

## ۱۰۸- کدام گزینه با بیت زیر قرابت دارد؟

«از فضل و رحمت کردگار، جل جلاله و عم نواله، نباید ناامید شد.»

- (۱) حافظ از دولت عشق تو سلیمانی شد  
یعنی از وصل تواش نیست به جز باد به دست
- (۲) کمر کوه کم است از کمر مور این جا  
نامید از در رحمت مشو ای باده پرست
- (۳) به جز آن نرگس مستانه که چشمش مرساد  
زیر این طارم فیروزه کسی خوش ننشست
- (۴) جان فدای دهنش باد که در باغ نظر  
چمن آرای جهان خوش تر از این غنچه نبست

## ۱۰۹- مفهوم بیت «کنون که آب شد صدف من ز تشنگی/ ابر بهار، آب گهر می‌دهد مرا» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- (۱) مدتی بود که پیرمرد افتاده بود.  
هرگز گمان نمی‌کردم که کار از کار گذشته باشد.
- (۲) هر چه بر او تنگ گرفتند. کمر بند خود را تنگ تر بست.  
اگر درها را به رویش نبسته بودند، شاید وضع جور دیگری بود.

## ۱۱۰- مفهوم عبارت «او همچون مروارید در دل صدف کج و کوله سال‌ها بسته ماند» با کدام بیت قرابت دارد؟

- (۱) در عهد ما رواج به اهل هنر نماند  
امروز آبروی به لعل و گهر نماند
- (۲) رند عالم‌سوز را با مصلحت‌بینی چه کار؟  
کار ملک است آن که تدبیر و تأمل بابدش
- (۳) ره زین شب تاریک نبردند برون  
گفتند فسانه‌ای و در خواب شدند
- (۴) معدن گوهر بود آری صدف لیکن همی  
قطره باران بیاید تا درو گردد گوهر



## ۱۱۱- معنی کدام واژه نادرست آمده است؟

(۱) قَیِّم: سرپرست، به معنای کیسه‌کش حمام هم به کار می‌رود.

(۲) خورجینک: کیسه‌ای که معمولاً از پشم درست می‌کنند و شامل دو جیب است.

(۳) مغربی: مربوط به مغرب (کشورهای شمالی آفریقا جز مراکش)

(۴) مُکاری: کرایه‌دهنده اسب، الاغ و مانند آن‌ها؛ چاروادار

## ۱۱۲- در گروه کلمات زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

فضای فرهنگی، حاشیه ارونردود، راست و ریس، معرکه و میدان جنگ، صف طویل رزمندگان، مرزی و مورد پسند، قرب الهی، مراتب قرب،

استدعا و درخواست، ضائر کربلا، شور و نشاط

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

## ۱۱۳- با توجه به عبارت زیر، ارکان تشبیه در کدام گزینه درست آمده است؟

«آفتاب فتح در آسمان سینه مؤمنین درخششی عجیب دارد. پیش از همه غواص‌ها در سکوت شب به آب زدند.»

(۱) «شب» مشبیه به (۲) «فتح» مشبیه به

(۳) «آسمان» مشبه (۴) «آفتاب» مشبیه به

## ۱۱۴- کدام بیت یا ابیات دارای جمله مرکب هستند؟

(الف) گه نعره زدی بلبل، گه جامه دریدی گل

(ب) تا عهد تو در بستم، عهد همه بشکستم

(ج) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید

(۱) فقط ابیات (الف) و (ب)

(۲) فقط ابیات (ب) و (ج)

## ۱۱۵- مفهوم «ک» در کدام گزینه متفاوت آمده است؟

(۱) نفس تو امروز اگر وعده فردا دهد

(۲) به یارکان صفا جز می صفا مدهید

(۳) بلبکان بانشاط، قمریکان باخروش

(۴) مایه غالیه مشک است بداند همه کس

نو ندانسته‌ای ای ساده‌دلک چندین گاه

### ۱۱۶- نقش دستوری در کدام عبارت نادرست مشخص شده است؟

- (۱) هنوز فضا از نم باران آکنده است، اما آفتاب فتح در آسمان سینه مؤمنین درخششی عجیب دارد: (مفعول)
- (۲) دشمن در برابر ایمان جنود خدا متکی به ماشین پیچیده جنگ است: (مسند)
- (۳) صف طویل رزمندگان وسعت جبهه فتح را به سوی فتوحات آینده طی می کنند و خود را به خط مقدم می رسانند: (صفت)
- (۴) پیش از همه غواص ها در سکوت شب، بعد از خواندن دعای فرج و توسل به حضرت زهراى مرضیه به آب زدند: (متمم)

### ۱۱۷- کدام مفهوم، از ابیات زیر دریافت نمی شود؟

- |   |   |
|---|---|
| «حسرت نبرم به خواب آن مرداب                       | کارام درون دشت شب خفته است                |
| دریایم و نیست باکم از طوفان                       | دریا همه عمر خوابش آشفته است»             |
| (۱) افسون و حسرت خوردن به خواب آسوده مرداب        | (۲) نكوهش ایستایی و دعوت به حرکت و پویایی |
| (۳) هم چون دریا بودن و باک نداشتن از طوفان مشکلات | (۴) تکاپو داشتن دریا در همه عمر           |

### ۱۱۸- مفهوم «باز کردن» در کدام گزینه متفاوت است؟

- |                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| (۱) آن کس که بر امیر در مرگ باز کرد | بر خویشتن دگر نتواند فراز کرد |
| (۲) مگر ز خوابگه شیر برگرفتی صید    | مگر ز بازوی سیمرغ باز کردی پر |
| (۳) صوفی نهاد دام و سر حقه باز کرد  | بنیاد مکر با فلک حقه باز کرد  |
| (۴) مهر و کینش مثل دو دربان اند     | در دولت کنند باز و فراز       |

### ۱۱۹- کدام گزینه با مفهوم آیه «لَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ» تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) تو گویی اشیا گنجینه هایی از رازهای شگفت خلقت هستند، اما تو تا به حال در نمی یافته ای.
- (۲) هنوز فضا از نم باران آکنده است، اما آفتاب فتح در آسمان سینه مؤمنین درخششی عجیب دارد.
- (۳) در معركة قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد.
- (۴) خاک، مظهر فقر مخلوق در برابر غنای خالق است و تا با خاک انس نگیری، راهی به مراتب قرب نداری.

### ۱۲۰- مفاهیم عبارات مشخص شده در مقابل آن درست است به جز ...

- (۱) نقش بندی اش دلگشا بود و رنگ را نگارین می ریخت: با مهارت رنگ آمیزی می کرد.
- (۲) قیاس کند مرا اهلیت چیست: اهل کجا هستم
- (۳) خلف صدق نیاکان هنرور خود بود: جانشین راستین اجداد
- (۴) پی بردیم راه دست خودش هم نیست: خودش هم مشکل دارد.

برای شروع نیم سال دوم کارنامه دارید: اکنون کارنامه نیم سال اول خود را دریافت کرده اید و می توانید هدف گذاری و برنامه ریزی دقیق تری برای نیم سال دوم داشته باشید.

۱۵ دقیقه

تفکر و اندیشه

منزلگاه بعد، واقعه بزرگ،

فرجام کار

درس ۶ تا ۸

صفحه ۵۹ تا ۹۲

دین و زندگی (۱)

۱۲۱- حوادث مربوط به «حضور در پیشگاه خداوند»، «آشکاری حوادث تلخ و شیرین زمین» و «سنجش در ترازوی

پروردگار»، به ترتیب در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (۱) دادن نامه اعمال - حضور شاهدان و گواهان - دادن نامه اعمال
- (۲) دادن نامه اعمال - حضور شاهدان و گواهان - برپایی دادگاه عدل الهی
- (۳) زنده شدن همه انسانها - کنار رفتن پرده از حقایق عالم - برپایی دادگاه عدل الهی
- (۴) زنده شدن همه انسانها - کنار رفتن پرده از حقایق عالم - دادن نامه اعمال

۱۲۲- طبق فرمایش امام کاظم (ع)، هر مؤمن پس از مرگ، در کمترین حالت ممکن، چند وقت یکبار می تواند به دیدار خانواده خویش بیاید و

معیار تعداد این دیدارها کدام عامل است؟

- (۱) هر دو هفته یکبار - برحسب مقدار صدقه دادن های مؤمن
- (۲) هر جمعه یکبار - برحسب مقدار صدقه دادن های مؤمن
- (۳) هر دو هفته یکبار - برحسب مقدار فضیلت هایش
- (۴) هر جمعه یکبار - برحسب مقدار فضیلت هایش

۱۲۳- کدام مورد، به ترتیب رفتار انسان را در برابر رابطه عمل با پاداش و کیفر طبیعی و قراردادی نشان می دهد؟

- (۱) می تواند با وضع قوانین جدید، رابطه ها را تغییر دهد - باید خود را با آن هماهنگ کند.
- (۲) باید خود را با آن هماهنگ کند - می تواند با وضع قوانین جدید، رابطه ها را تغییر دهد.
- (۳) با افزایش آگاهی خود، نتیجه را تغییر دهد - باید خود را با آن هماهنگ کند.
- (۴) انسان نمی تواند آن را تغییر دهد - با افزایش آگاهی خود، نتیجه را تغییر دهد.

۱۲۴- علاوه بر رعایت امانت ها و عهد خود، انجام کدام اعمال با توجه به مفهوم آیات ۳۲ تا ۳۵ سوره معارج، زمینه ساز گرامی داشته شدن

انسان های نیکوکار در باغ های بهشتی است؟

- (۱) راستگو بودن
- (۲) انفاق در زمان توانگری و تنگ دستی و فرو بردن خشم
- (۳) گذشت از خطای دیگران، طلب آموزش برای گناهان
- (۴) ادای شهادت درست و مواظبت بر نماز

۱۲۵- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) عالم برزخ، میان زندگی دنیایی و حیات اخروی قرار گرفته است و آدمیان، پس از مرگ وارد آن می شوند و تا قیامت در آنجا می مانند.
- (۲) با مرگ انسان و ورود وی به عالم برزخ، ارتباط او با دنیا به طور کامل قطع نمی شود.
- (۳) ایجاد یا تقویت آداب و رسوم غلط در امر ازدواج، جزو آثار ماتقدم است که انسان در دنیا مرتکب آن می شود.
- (۴) «توفی» به این معناست که فرشتگان پس از مرگ، حقیقت وجود انسان که همان روح اوست، به صورت تمام و کمال دریافت می کنند.

۱۲۶- در مرحله اول قیامت، مفهوم «سخت درهم کوبیده شدن و متلاشی شدن»، به کدام مورد اشاره دارد و در کدام مرحله از قیامت، بانگ

سهمناک و مهیب، عالم را فرا می‌گیرد؟

(۱) الجبال - تنها در مرحله اول

(۲) الارض - تنها در مرحله اول

(۳) الجبال - مرحله اول و دوم

(۴) الارض - مرحله اول و دوم

۱۲۷- همراهان پیامبران هنگام ورود به بهشت، چه کسانی هستند و رستگاری بزرگی که بهشتیان از آن مسرورند، چیست؟

(۱) صدیقان - پاک و منزّه شدن در بهشت

(۲) صدیقان - رسیدن به مقام خشنودی خداوند

(۳) نیکوکاران - ورود به دارالسلام

(۴) نیکوکاران - رسیدن به مقام خشنودی خداوند

۱۲۸- پس از کدام واقعه، صحنه قیامت آماده می‌شود و چرا اعمال پیامبران و امامان، میزان سنجش اعمال قرار می‌گیرد؟

(۱) حضور شاهدان و گواهان - چون ظاهر و باطن اعمال ما را دیده‌اند و از هر خطایی مصون و محفوظاند.

(۲) کنار رفتن پرده از حقایق عالم - چون ظاهر و باطن اعمال ما را دیده‌اند و از هر خطایی مصون و محفوظاند.

(۳) کنار رفتن پرده از حقایق عالم - زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است.

(۴) حضور شاهدان و گواهان - زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است.

۱۲۹- سرانجام کار کسانی که به فرموده آیات قرآن با ستمکاری اموال یتیمان را تصرف می‌کنند، چیست و جنبه حقیقی عمل آن‌ها، کدام است؟

(۱) «سِیْلُونَ سَعِیراً» - «إِنَّمَا یَأْكُلُونَ فِی بُطُونِهِمْ نَارًا»

(۲) «سِیْلُونَ سَعِیراً» - «إِنَّ الذِّیْنَ یَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْیَتَامَى ظُلْمًا»

(۳) «كَالْمُفْسِدِیْنَ فِی الْأَرْضِ» - «إِنَّمَا یَأْكُلُونَ فِی بُطُونِهِمْ نَارًا»

(۴) «كَالْمُفْسِدِیْنَ فِی الْأَرْضِ» - «إِنَّ الذِّیْنَ یَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْیَتَامَى ظُلْمًا»

۱۳۰- دوزخیان با کدام بیان، دیگران را مقصر معرفی می‌کنند و پاسخ شیطان به آنان چیست؟

(۱) بزرگان ما و شیطان، ما را گمراه ساختند - من فقط شما را فرا خواندم و شما نیز مرا پذیرفتید.

(۲) بزرگان ما و شیطان، ما را گمراه ساختند - پیامبران دلایل روشن برای شما آوردند، شما خود نپذیرفتید.

(۳) شیطان و آرزوهای دنیایی، ما را گمراه ساختند - من فقط شما را فرا خواندم و شما نیز مرا پذیرفتید.

(۴) شیطان و آرزوهای دنیایی، ما را گمراه ساختند - پیامبران دلایل روشن برای شما آوردند، شما خود نپذیرفتید.

برای نیم‌سال دوم انگیزه‌تان بیشتر است: همانند نیمه‌ی دوم فوتبال، در نیم‌سال دوم هم انگیزه برای پیشرفت بیشتر است. سخت‌کوشی‌تان هم بیشتر خواهد بود.

توسعه ای برای موفقیت

