



(امیر زر اندرز)

«۳- گزینه»

دبالة (الف) دنبالهای حسابی است، زیرا:

$$m - 2, m, \frac{2(m+2)}{2} = m + 2, \dots$$

اختلاف مشترک دنباله برابر ۲ است:

$$a_n = a_1 + (n-1)d = m - 2 + (n-1)(2) = m - 2 + 2n - 2$$

$$= m + 2n - 4$$

$$a_{10} = m + 2(10) - 4 = m + 40 - 4 = m + 36$$

$$\Rightarrow a_{10} - a_n = (m + 36) - (m + 2n - 4)$$

$$= m + 36 - m - 2n + 4 = 40 - 2n$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۵)

(محمد بهیرابی)

«۴- گزینه»

با توجه به رابطه $d = \frac{b-a}{m+1}$ داریم: a و b دو عددی که می‌خواهیم بین آنها m واسطه حسابی قرار دهیم.

$$d = \frac{(5x+4)-(3x-1)}{4+1} = \frac{2x+5}{5} \quad (I)$$

از طرفی اختلاف بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین واسطه حسابی برابر $2x-1$ است، پس:

$$d = \frac{2x-1}{3} \quad (II)$$

$$\frac{(I),(II)}{\Delta} \Rightarrow \frac{2x+5}{5} = \frac{2x-1}{3} \Rightarrow 6x + 15 = 10x - 5$$

$$\Rightarrow 4x = 20 \Rightarrow x = 5 \Rightarrow d = \frac{2 \times 5 - 1}{3} = 3$$

۱۴, ۱۷, ۲۰, ۲۳, ۲۶, ۲۹ : داده‌ها

↓

مجموع دو واسطه خواسته شده

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۵)

(محمد ابراهیم توزنده یانی)

«۵- گزینه»

$$(a_\gamma)^2 - (a_\delta)^2 = (a_\gamma - a_\delta)(a_\gamma + a_\delta) = 4d$$

$$(2d)(a_\gamma + a_\delta) = 4d \Rightarrow (a_\gamma + a_\delta) = \frac{4d}{2d} = 2$$

به نکته زیر توجه کنید:

در یک دنباله حسابی اگر k و n و m اعداد طبیعی باشند و

$$a_m + a_n = a_c + a_k \quad \text{آنگاه } m+n=c+k$$

$$a_4 + a_8 = a_5 + a_7 = 2$$

حال داریم:

$$a_4 + a_5 + a_7 + a_8 = 4$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۵)

ریاضی و آمار (۳)

«۱- گزینه»

(محمد بهیرابی)

در یک دنباله حسابی اگر رابطه $m + n = p + q$ برقرار باشد، آنگاه رابطه $a_m + a_n = a_p + a_q$ بین جمله‌ها برقرار است. به کمک رابطه جملهعمومی $a_n = a_1 + (n-1)d$ این رابطه اثبات می‌شود.حال چون $1+7=5+3$ پس $a_1 + a_7 = a_5 + a_3$ است، در نتیجه:

$$5k + 4 = 4k + 7 \Rightarrow k = 3$$

$$a_1 + a_7 = 19 \Rightarrow a_1 + a_1 + 6d = 19$$

بنابراین:

$$\Rightarrow 2a_1 + 6d = 19$$

$$a_2 = 5/5 \Rightarrow a_1 + d = 5/5$$

$$\Rightarrow \begin{cases} 2a_1 + 6d = 19 \\ a_1 + d = 5/5 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} 2a_1 + 6d = 19 \\ -2a_1 - 2d = -11 \end{cases}$$

$$\Rightarrow 4d = 8 \Rightarrow d = \frac{8}{4} = 2$$

$$\Rightarrow a_1 + 2 = 5/5 \Rightarrow a_1 = 3/5$$

$$\Rightarrow a_{10} = 3/5 + 9 \times 2 = 21/5$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۵)

«۲- گزینه»

ضابطه جمله عمومی یک دنباله حسابی به صورت $t_n = an + b$ است،پس ضریب n^2 باید برابر صفر باشد:

$$b - 2 = 0 \Rightarrow b = 2$$

از طرفی هر جمله از جمله ماقبل خود $5/5$ واحد بیشتر است، پس:

$$d = a = 2/5$$

حال داریم:

$$t_n = 2/5n - 2(2) \Rightarrow t_n = 2/5n - 6$$

حال نسبت خواسته شده را به دست می‌آوریم:

$$\frac{t_{30}}{t_{18}} = \frac{2/5(30)-6}{2/5(18)-6} = \frac{75-6}{45-6} = \frac{69}{39} = \frac{23}{13}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۵)



(سعید عزیز قانی)

۸- گزینه «۳»

مجموع n جمله اول دنباله حسابی با استفاده از رابطه

$$S_n = \frac{d}{2}n^2 + (a_1 - \frac{d}{2})n$$

داده شده در صورت سؤال داریم:

$$\begin{cases} k-1=0 \Rightarrow k=1 \\ \frac{d}{2}=2 \Rightarrow d=4 \\ a_1 - \frac{d}{2}=1 \Rightarrow a_1 - 2=1 \Rightarrow a_1=3 \end{cases}$$

با داشتن اختلاف مشترک (d) و جمله اول (a_1) می‌توانیم جمله

عمومی دنباله را به دست بیاوریم:

$$a_n = a_1 + (n-1)d \Rightarrow a_n = 3 + (n-1) \times 4 = 3 + 4n - 4$$

$$\rightarrow a_n = 4n - 1$$

در نهایت داریم:

$$a_7 = 4(7) - 1 = 27$$

$$\frac{1}{3}a_7 - 3k = \frac{1}{3}(27) - 3(1) = 9 - 3 = 6$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۴)

(فرشید کریمی)

۹- گزینه «۴»

جمله عمومی دنباله حسابی داده شده، برابر است با:

$$\frac{61-9}{2} + 1 = 27$$

تعداد جملات داده شده برابر است با:

$$a_9 = 4(9) - 3 = 33$$

$$a_{61} = 4(61) - 3 = 241$$

$$S = \frac{27}{2}(a_9 + a_{61}) = \frac{27}{2}(33 + 241)$$

$$= 27 \times 137 = 3699$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۴)

(امیر محمدیان)

۱۰- گزینه «۳»

تعداد توپ‌های چیده شده تشکیل دنباله حسابی می‌دهد. ابتدا باید بدانیم

که برای برداشت ۶۶ توپ باید چند مرحله این کار را انجام دهد. به عبارتی

مجموع چند جمله اول دنباله حسابی توپ‌ها برابر ۶۶ است؟

$$S_n = 66 \Rightarrow \frac{n}{2}[2 + (n-1) \times 1] = 66 \Rightarrow \frac{n}{2}[2 + n - 1] = 66$$

(علی هسینی نوہ)

۶- گزینه «۲»

از آجیایی که جملات سوم و نهم برابر جواب‌های معادله هستند، پس

مجموع دو جمله از دنباله حسابی برابر مجموع جواب‌های معادله است، پس:

$$a_3 + a_9 = \frac{x}{2} \xrightarrow{\text{ضریب}} a_1 + 2d + a_1 + 8d = \frac{-(-5)}{1}$$

$$\Rightarrow 2a_1 + 10d = 5$$

$$2(a_1 + 5d) = 5 \Rightarrow a_1 + 5d = \frac{5}{2} \xrightarrow{a_1 + 5d = a_6} a_6 = \frac{5}{2}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۴)

(ممدم نظامی)

۷- گزینه «۳»

طول پله نخست A سانتی‌متر، پله دوم $\frac{1}{20}A$ سانتی‌متر، پله سوم

$$\frac{1}{4}A - \frac{1}{20}A - \frac{1}{20}A - \frac{1}{20}A \dots$$

است.

 واضح است که این تعداد تشکیل یک دنباله حسابی با جمله اول A واختلاف مشترک $\frac{1}{20}A$ می‌دهند. کافی است ابتدا n را به دست آوریم:

$$-\frac{1}{20}A = \frac{\frac{3}{4}A}{n-1} \Rightarrow -\frac{1}{20}nA + \frac{1}{20}A = -\frac{3}{4}A$$

$$\Rightarrow n = \frac{-\frac{3}{4}A - \frac{1}{20}A}{-\frac{1}{20}A} = \frac{-\frac{16}{20}A}{-\frac{1}{20}A} = 16$$

یعنی در آخرین پله (پله شانزدهم) طول پله $\frac{1}{4}$ طول پله اول است. طبق

گفته سؤال مجموع طول چوب‌های این شانزده پله ۲۰ متر که برابر با

۲۰۰۰ سانتی‌متر است، می‌باشد، پس مجموع ۱۶ جمله اول این دنباله

حسابی برابر با ۲۰۰۰ است:

$$S_{16} = 2000 \Rightarrow 2000 = \frac{16}{2}(A + \frac{1}{4}A)$$

$$\Rightarrow 2000 = 8(\frac{5}{4}A) \Rightarrow 2000 = 10A \Rightarrow A = 200$$

بنابراین طول آخرین پله، $50 = \frac{1}{4}(200)$ سانتی‌متر است.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۴)



(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۱۲- گزینه ۳»

با اضافه کردن مقدار ثابت x ، جملات به صورت زیر در می‌آیند:

$$t_1 = 20 + x, t_2 = 50 + x, t_3 = 100 + x$$

این دنباله هندسی است؛ پس رابطه زیر برقرار است:

$$\frac{t_3}{t_2} = \frac{t_2}{t_1} \Rightarrow t_2^2 = t_1 t_3 \Rightarrow (50+x)^2 = (20+x)(100+x)$$

$$\Rightarrow x^2 + 100x + 2500 = x^2 + 120x + 2000 \Rightarrow 20x = 500$$

$$\Rightarrow x = 25$$

$$t_1 = 45, t_2 = 75, t_3 = 125$$

$$\frac{t_2}{t_1} = \frac{75}{45} = \frac{5}{3} \text{ نسبت مشترک}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)

(سعید عزیزی‌فانی)

«۱۳- گزینه ۲»

طبق ضابطه بازگشتی، دنباله داده شده، دنباله هندسی است و نسبت

$$\text{مشترک آن برابر با } r = \frac{1}{4} \text{ است. چون } a_1 > 0 \text{ و } a_2 < 0 \text{ است، پس}$$

دنباله کاهشی است و بیشترین اختلاف بین جملات اول و دوم دنباله اتفاق می‌افتد.

$$a_1 - a_2 = 100 - \frac{1}{4} \times 100$$

$$= 100 - 25 = 75$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)

(محمد ابراهیم توزنده‌بانی)

«۱۴- گزینه ۲»

جملات اول و پنجم و هفدهم دنباله هندسی به صورت

$$a + 16d, a + 4d, a \text{ هستند. چون این جملات، تشکیل دنباله هندسی می‌دهند. پس می‌توان نوشت:}$$

$$a(a+16d) = (a+4d)^2 \Rightarrow a^2 + 16ad = a^2 + 8ad + 16d^2$$

$$\Rightarrow 8ad = 16d^2 \quad \frac{d \neq 0}{\rightarrow a = 2d}$$

با جایگذاری $a = 2d$ ، $a, a+4d, a+16d$ به صورت

$$2d, 6d, 18d \text{ در می‌آیند. چون این اعداد، جملات متوالی دنباله}$$

هندسی‌اند. پس $r = 3$ می‌شود. حال مجموع ۴ جمله اول دنباله هندسی

را بدست می‌آوریم:

$$S_4 = \frac{a(1-r^4)}{1-r}$$

$$= \frac{a(1-3^4)}{1-3} = \frac{a(-80)}{-2} = a \times 40 = 40a$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)

$$\Rightarrow \frac{n}{2}(n+1) = 66$$

$$\Rightarrow n(n+1) = 132 \quad \frac{n(n+1)}{n(n+1)} = \frac{11 \times 12}{11 \times 12} \Rightarrow n = 11$$

یعنی این دونده باید ۱۱ مرحله توب جمع کند:

برای برداشتن توب اول و انداختن آن به داخل سبد باید $18+18 = 36$ متر طی کند.برای برداشتن دو توب بعدی (مرحله دوم) و انداختن آن به داخل سبد باید $2 \times (18+3) = 42$ متر طی کند.برای برداشتن سه توب بعدی (مرحله سوم) و انداختن آن‌ها به داخل سبد باید $2 \times (18+3+3) = 48$ متر طی کند و به همین ترتیب پس باید

مجموع ۱۱ جمله اول این دنباله حسابی محاسبه شود:

$$S_n = \frac{11}{2}[2 \times 36 + (11-1) \times 6] = \frac{11}{2}[72 + 60]$$

$$= \frac{11}{2} \times 132 = 726$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۶۲ تا ۷۵)

ریاضی و آمار (۳) – اختیاری

(محمد ابراهیم توزنده‌بانی)

«۱۱- گزینه ۱»

سه جمله متوالی دنباله هندسی را $\frac{a}{r}, a, ar$ در نظر می‌گیریم:

$$\begin{cases} \frac{a}{r} + a + ar = 12 \\ \frac{a}{r}(a)(ar) = 64 \Rightarrow a^3 = 64 \Rightarrow a = 4 \end{cases}$$

$$\frac{\text{جایگذاری } a = 4}{\frac{4}{r} + 4 + 4r = 12} \text{ در مجموع ۳ جمله متوالی}$$

$$\frac{\text{ضرب در } r}{\frac{4}{r} + 4r = 12} \Rightarrow 4 + 4r^2 - 12r = 0 \Rightarrow 4(r^2 - 3r + 1) = 0 \Rightarrow r = 1$$

چون $r = 1$ شد، دنباله هندسی از نوع ثابت است و تمام جملات دنباله با هم برابرند لذا:

$$a_1 = a_3 \Rightarrow \frac{a_1}{a_3} = 1$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)



(محمدابراهیم توزنده‌بانی)

۱۷- گزینه «۲»

در نمودار دایره‌ای داریم:

$$\frac{\text{فراوانی آن دسته}}{\text{فراوانی کل}} \times ۳۶۰ = \text{زاویه مربوط به هر دسته}$$

حال با توجه به رابطه فوق و تساوی زیر داریم:

$$۳۰ + ۹۰ + ۱۸۰ + ۱۲۰ + ۳۰ = ۴۵۰$$

زاویه گروههای مدنظر را به دست می‌آوریم.

$$\frac{۳۰}{۴۵} \times ۳۶۰ = ۲۴ = \text{زاویه مربوط به دیپلم}$$

$$\frac{۱۲۰}{۴۵} \times ۳۶۰ = ۹۶ = \text{زاویه مربوط به ارشد}$$

$$\frac{۳۰}{۴۵} \times ۳۶۰ = ۲۴ = \text{زاویه مربوط به دکترا}$$

حال میانگین ۳ زاویه (۲۴, ۹۶, ۲۴) را حساب می‌کنیم.

$$\frac{۲۴+۲۴+۹۶}{۳} = \frac{۱۴۴}{۳} = ۴۸ = \text{میانگین}$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۵)

(آرزوین هسینی)

۱۸- گزینه «۲»

می‌دانیم اگر انحراف معیار تعدادی داده صفر باشد، همه آن داده‌ها با هم برابرند.

انحراف معیار و میانگین داده‌های x_1 تا x_5 به ترتیب برابر صفر و ۴ است.

پس همه آن‌ها برابر عدد ۴ هستند.

$$x_1 = x_2 = x_3 = x_4 = x_5 = 4$$

حال داده‌های جدید را می‌نویسیم:

$$x_1, 2x_2 - 3, x_3 + 2, \frac{x_4}{2}, 2x_5$$

$$\Rightarrow 4, 5, 6, 2, 8$$

میانگین را حساب می‌کنیم:

$$\bar{x} = \frac{4+5+6+2+8}{5} = \frac{25}{5} = 5$$

انحراف معیار برابر است با:

$$\sigma = \sqrt{\frac{(4-5)^2 + (5-5)^2 + (6-5)^2 + (2-5)^2 + (8-5)^2}{5}}$$

$$= \sqrt{\frac{1+0+1+9+4}{5}} \Rightarrow \sigma = \sqrt{4} = 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۰۰)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۵- گزینه «۲»

اگر یک دنباله هندسی با جمله اول x و نسبت مشترک $r = -\frac{1}{2}$ را در نظربگیریم، ابتدا تعداد جملات $\frac{x}{512}, \frac{x}{4}, \dots, \frac{x}{2}$ را بدست می‌آوریم:

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow -\frac{x}{512} = x \left(-\frac{1}{2}\right)^{n-1}$$

$$\Rightarrow -\frac{1}{512} = \left(-\frac{1}{2}\right)^{n-1} \Rightarrow \left(-\frac{1}{2}\right)^9 = \left(-\frac{1}{2}\right)^{n-1} \Rightarrow n = 10$$

طبق صورت سؤال مجموع ۱۰ جمله ابتدایی این دنباله برابر با $\frac{1}{9}$ شده است:

$$S_{10} = \frac{1}{9} \Rightarrow \frac{x \left(1 - \left(-\frac{1}{2}\right)^{10}\right)}{1 - \left(-\frac{1}{2}\right)} = \frac{1}{9}$$

$$\frac{2}{3}x \left(\frac{1023}{1024}\right) = \frac{1}{9} \Rightarrow x = \frac{512}{3069}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آنکوهای غیرقطیع، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)

ریاضی و آمار (۱)

(محمد بهیری‌ای)

۱۶- گزینه «۲»

چون میانه داده‌ها برابر $\frac{4}{5}$ است، پس تعداد داده‌ها باید زوج باشد و دوداده وسطی ۴ و ۵ باشند، پس تعداد داده‌های کمتر از $\frac{4}{5}$ با تعدادداده‌های بزرگتر از $\frac{4}{5}$ باید برابر باشند. چون ۸ داده کمتر از $\frac{4}{5}$

داریم پس تعداد نقطه‌های روی ۶ باید ۲ تا باشد تا ۸ داده بزرگتر از

 $\frac{4}{5}$ هم داشته باشیم.

حال میانگین داده‌ها را به دست می‌آوریم:

$$\bar{x} = \frac{2 \times 1 + 3 \times 2 + 2 \times 3 + 1 \times 4 + 2 \times 5 + 2 \times 6 + 4 \times 7}{16}$$

$$= \frac{2+6+6+4+10+12+28}{16} = \frac{68}{16} = \frac{4}{25}$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۰۰)



در نتیجه درصد دانش آموزانی که گروه خونی AB دارند برابر است با:

$$\frac{y}{2} = \frac{30}{2} = 15$$

درصد

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده ها، صفحه های ۱۰۵ تا ۱۰۷)

(ممکن نظامی)

۱۹- گزینه «۲»

با توجه به شکل، کوچکترین داده برابر ۳ است، همچنین تعداد داده های پس از میانه ۴ تا است، پس داده های قبل از میانه نیز تعدادشان ۴ تا است.

۳,a,b,c

می دانیم طول سبیل سمت چپ برابر است با:

$Q_1 - \min$

پس برای این که طول سبیل سمت چپ بیشترین مقدار ممکن شود باید Q_1 بیشترین مقدار ممکن باشد.

(سعید عزیز قانی)

۲۱- گزینه «۳»

در طراحی پرسشنامه سوالات نباید جهت دار باشد تا ذهن پاسخگو در جواب دادن به سوالات آزاد باشد.

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده های آماری، صفحه های ۷۸ تا ۷۹)

(کتاب آبی پیمانه ای)

۲۲- گزینه «۴»

داده های داخل و روی جعبه: داده های بزرگتر یا مساوی Q_1 و کوچکتر یا مساوی Q_3 هستند.

$$\begin{array}{c} 1, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 16, 19, 20, 21, 23 \\ \downarrow \qquad \qquad \qquad \downarrow \\ Q_1 = 7 \quad Q_3 = \frac{11+12}{2} = 11.5 \quad Q_3 = 19 \end{array}$$

= داده های داخل و روی جعبه = ۷, ۸, ۹, ۱۱, ۱۲, ۱۴, ۱۶, ۱۹

$$\Rightarrow \bar{x} = \frac{7+8+9+11+12+14+16+19}{8} = \frac{96}{8} = 12$$

$$\sigma^2 = \frac{(x_1 - \bar{x})^2 + (x_2 - \bar{x})^2 + \dots + (x_8 - \bar{x})^2}{8}$$

$$\begin{aligned} \Rightarrow \sigma^2 &= \frac{(7-12)^2 + (8-12)^2 + (9-12)^2 + (11-12)^2}{8} \\ &\quad + (12-12)^2 + (14-12)^2 + (16-12)^2 + (19-12)^2 \end{aligned}$$

$$= \frac{25+16+9+1+0+4+16+49}{8} = \frac{120}{8} = 15 \Rightarrow \sigma = \sqrt{15}$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده ها، صفحه های ۱۰۶ تا ۱۰۹)

(کتاب آبی پیمانه ای)

۲۳- گزینه «۳»

نسبت مریع شعاع ها برابر با نسبت متغیرهای سوم است:

$$\frac{A}{B} = \left(\frac{r_A}{r_B}\right)^2 \Rightarrow \frac{A}{B} = \left(\frac{4}{2}\right)^2 \Rightarrow \frac{A}{B} = 4 \Rightarrow A = 4B$$

مجموع A و B برابر 30 است، پس:

$$A + B = 30 \Rightarrow 4B + B = 30 \Rightarrow B = 6$$

A = $4 \times 6 = 24$ پس:

A - B = $24 - 6 = 18$ در نتیجه:

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده ها، صفحه های ۱۱۲ تا ۱۱۴)

۳, ۱۱, ۱۱, ۱۱

در این صورت داریم:

$$Q_1 = \frac{11+11}{2} = 11$$

حال برای به دست آوردن طول سبیل سمت چپ داریم:

۱۱ - ۳ = ۸

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده ها، صفحه های ۱۰۶ تا ۱۰۹)

(آرینه هسینی)

۲۰- گزینه «۲»

با توجه به نمودار میله ای داریم:

$$x + 15 + x + y + \frac{y}{2} = 100$$

$$\Rightarrow 2x + \frac{3y}{2} = 85$$

زاویه مربوط به گروه خونی B، 72° است، پس:

$$\frac{72^\circ}{360^\circ} = \frac{x}{100} \Rightarrow x = \frac{100 \times 72^\circ}{360^\circ} = 20$$

حال مقدار y را به دست می آوریم:

$$2x + \frac{3y}{2} = 85 \xrightarrow{x=20} 40 + \frac{3y}{2} = 85$$

$$\Rightarrow \frac{3y}{2} = 45 \Rightarrow y = 30$$



علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)

(سید علیرضا علویان)

- ۲۶ - گزینه «۳»

شاعران این دوره تشخیص داده بودند که سبک عراقی (نه هندی) از واقعیت دور شده و کاملاً جنبه ذهنی و تخیلی یافته است و با ادامه پایبندی به سنن ادبی نایود می‌شود. باقی گزینه‌ها درست هستند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

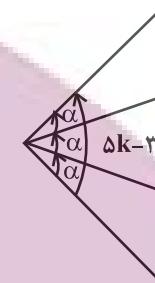
(سعید عزیز قانی)

«۱» - گزینه «۲۴»

اگر زاویه بین هر محور در نمودار راداری را با α و تعداد محورها را با n

نمایش دهیم، داریم:

$$n = \frac{360}{\alpha} \xrightarrow{n=15} 15 = \frac{360}{\alpha} \Rightarrow \alpha = \frac{360}{15} = 24$$

در شکل داده شده زاویه $5k - ۳$ نشان داده شده، برابر با 3α است:

(متبی فرهادی)

- ۲۷ - گزینه «۴»

تشرییم موارد نادرست:

«ب»: بیان روایی و داستانی، حمامی بودن زبان، کهن‌گرایی، به کارگیری ترکیبات زیبا و خوش‌آهنج و برخی از کاربردهای نحوی سبک خراسانی از ویژگی‌های شعر مهدی اخوان ثالث است.

«د»: در سال ۱۳۰۱، همزمان با «یکی بود، یکی نبود» اثر محمدعلی جمال‌زاده، اولین نمایشنامه فارسی معاصر با عنوان «جعفرخان از فرنگ برگشته» به قلم حسن مقدم نوشته شد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۷۷، ۷۸، ۷۹ و ۸۰)

(متبی فرهادی)

- ۲۸ - گزینه «۳»

- کلیم کاشانی در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و ضرب المثل‌ها و الفاظ محاوره، سخن کلیم را برجسته کرده است.
- مضمون‌های پیچیده و استعاره‌های رنگین، خیال‌انگیز و سرشار از ابهام و تخیلات رمزآمیز شاعرانه از ویژگی‌های شعر بیدل است.
- صائب تبریزی را خداوند‌گار مضماین تازه شاعری دانسته‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه ۶)

(یاسین مهریان)

- ۲۹ - گزینه «۱»

«ظهور» اثر علی مؤذنی است.

باقی عبارات کاملاً درست هستند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۷۱، ۷۲ و ۷۳)

(شیوا نظری)

- ۳۰ - گزینه «۳»

زبان فارسی تا زمان آغاز حاکمیت استعمار انگلیس، زبان رسمی هند بود نه پس از آن.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۵۹ و ۶۰)

$$5k - ۳ = ۳\alpha \xrightarrow{\alpha=24} 5k - ۳ = ۷۲ \Rightarrow 5k = ۷۵ \Rightarrow k = ۱۵$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۷)

«۳» - گزینه «۲۵»

ابتدا با توجه به اعداد روی محور و تناسب زیر، مقدار هر داده را به دست می‌آوریم:

$$\text{مقدار داده} = \frac{\text{عدد روی محور}}{\text{مقدار max}}$$

$$\frac{۷۰}{۱۰۰} = \frac{A}{۲۰} \Rightarrow A = ۱۴$$

$$\frac{۸۰}{۱۰۰} = \frac{B}{۱۸} \Rightarrow B = ۱۴ / ۴$$

C = ۱۵

$$\frac{۴۰}{۱۰۰} = \frac{D}{۱۹} \Rightarrow D = ۷ / ۶$$

$$\frac{۶۰}{۱۰۰} = \frac{E}{۲۰} \Rightarrow E = ۱۲$$

$$\Rightarrow \bar{x} = \frac{۱۴ + ۱۴ / ۴ + ۱۵ + ۷ / ۶ + ۱۲}{۵}$$

$$\bar{x} = \frac{۶۳}{۵} = ۱۲ / ۶$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۷)



(محمدامین (ادا شفاهی))

گزینه ۳۵

(فرهاد علی نژاد)

گزینه ۳۱

صادق هدایت، صادق چوبک و بزرگ علوی از نویسندهای نسل اول ادبیات معاصر هستند. پس از آن‌ها سیک تلفیقی را داریم که جلال آل‌احمد، سیمین داشور، تقی مدرسی، محمود اعتمادزاده، غلامحسین ساعدی و جمال میرصادقی اشاره کرد.

شاخهٔ نخست از ادبیات پس از انقلاب: شاخهٔ نیرومندی از ادب انقلاب که با تکیه بر پشتونهای ادبی و تلفیق آن با ارزش‌های نوین به‌عنوان جریانی پیش‌کشوت و کمال‌یافته شناخته می‌شوند، مانند قیصر امین‌پور، سید علی موسوی گرمارودی، حمید سبزواری، سید حسن حسینی و ناصرالله مردانی. (علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۷۳، ۷۶ و ۷۷)

نوع استعارة به کار رفته در این بیت مکنیه است.

پند دادن معرفت، تشخیص و استعارة مکنیه است.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «گل» استعارة مصرحه از معشوق است.

گزینه ۲: «پسته» استعارة مصرحه از دهان معشوق است و «قند» استعارة

irschahهه مصرحه از لب معشوق است.

گزینه ۳: «ستاره» استعارة مصرحه از اشک است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(محتبی فرهادی)

گزینه ۳۶

(سیدعلیرضا احمدی)

گزینه ۳۲

تشبیه گسترده: همچو شمع / استعارة مصرحه: «آتش دل» / استعارة مکنیه: «آب رخ شمع»

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: تشبیه و استعارة مکنیه ندارد. / استعارة مصrophه: «مه پرده‌سرا»

گزینه ۲: تشبیه فشرده: «تیغ حوادث» / استعارة مکنیه: «سرزنش تیغ حوادث» / استعارة مصrophه: «شه بحر»

گزینه ۳: فقد تشبیه و استعارة مصrophه / استعارة مکنیه: «ساغر خون خوار» / «دویدن، طلب کردن و دامن گرفتن توسط اشک» و «دامن ساغر»

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

اغراق: اگر شاعر ناله کند کل جهان مانند ماتم‌سرا می‌شود. / ایهام: «از نوا افتم»

دو معنا دارد: ۱- بدخت شوم ۲- ناله کنم (خاموش شوم) / استعارة: رقصیدن

آسمان (تشخیص و استعارة)

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: اغراق: تر کردن همه برگ‌های سرو با اشک اغراق دارد / ایهام: - /

استعارة: دقت کنیم در این بیت استعارة نداریم و سرو در معنای درخت سرو است نه معشوق.

گزینه ۲: اغراق: فاقد اغراق / ایهام: «عزیز» دو معنا دارد: ۱- عزیز مصمر ۲-

عزیز و گرامی / استعارة: یوسف: استعارة از سخن ارزشمند و گران‌بها

گزینه ۴: اغراق: - / ایهام: پرونده: ۱- جواز ۲- حشره / استعارة: زبان‌آوری

شمع

(علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)، بیان و برع مفهومی، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

گزینه ۳۷

(شیوا نظری)

گزینه ۳۳

حذف مشبه‌به، باعث ایجاد استعارة مکنیه می‌شود. در این گزینه «سوگوار

بودن بنفسه»، مشبه به محدود دارد. (بنفسه مثل انسان سوگوار می‌شود.) /

انسان حذف شده است. همچنین است نشستن سمن (سمن مانند انسان بر خاک می‌نشینند).

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

استعارة مکنیه: آشفته بودن آبی که در کف روان است. / «سرو» در این بیت

معنای حقیقی دارد و استعارة نیست.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: استعارة: «سرو» استعارة از یار است. / تشخیص: رنگم می‌پرد

گزینه ۲: «سرو» استعارة از یار / تشخیص: برخاستن غبار

گزینه ۴: «لعل» استعارة از لب / تشخیص: کام صدف

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان و برع مفهومی، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

گزینه ۳۴

«لب جام» اضافه استعاری است. دقت کنید که «لب جام» نمی‌تواند اضافه استعاری باشد.

در سایر گزینه‌ها ترکیب‌های «گوش استماع»، «سر طاعت» و «چشم طمع» اضافه اقتراضی هستند. در اضافه اقتراضی نه تشبیه هست و نه استعارة.

وجه افتراق اضافه اقتراضی و اضافه استعاری در عینیت داشتن اضافه اقتراضی و توهیمی بودن اضافه استعاری است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)



(سیدعلیرضا احمدی)

۴۱- گزینه «۲»

در این بیت قلب نداریم.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در مصراع اول در «عاشق از» ابدال صورت گرفته است و به جای رکن مفعولن، مفعولن آمده است.

گزینه «۳»: در «شد و» مصوت کوتاه «—» بلند تلفظ می‌شود.

گزینه «۴»: «رسید» هجای کشیده است که بلند در نظر گرفته می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(یاسین مهریان)

۳۸- گزینه «۲»

در این بیت، ترکیب «لب لعل»، اضافه استعاری است و شاعر، برای سنگ لعل، لب در نظر گرفته است که همین امر، پدیدآورنده اضافه استعاری و تشخیص است.

معنای بیت: لب سنگ لعل، در مقایسه با لب یار، توانایی مبارزه کردن را نداشت و شکست خورد. به همین دلیل، سنگ لعل، شرمگین شده است (اشاره به رنگ قرمز سنگ لعل).

می‌بینیم که شاعر در تصویرسازی زیبایی، لب یار خود را برابر لب سنگ لعل، برتری می‌دهد.

توجہ: «ش» در «لب لعش»، جهش ضمیر دارد و به «لب» باز می‌گردد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «لب لعل» اضافه تشییه‌ی است. / توجه: «لب لعل» منادا نیست و

منادای این بیت، محدود است: ای [اکسی که] لب لعل تو...

گزینه «۳»: «لب لعل» اضافه تشییه‌ی است.

گزینه «۴»: «لب لعل» اضافه تشییه‌ی است. / توجه: منظور از «سنگ» در مصراع اول، سنگ لعل نیست و شاعر، با بیان مثالی (سبزه‌ای که نمی‌تواند از زیر سنگ بیرون بیاید)، مفهوم اصلی را قابل فهم‌تر کرده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

۴۲- گزینه «۲»

در رکن آخر مصراع اول، فعلن به فعلن تبدیل شده است و در مصراع دوم گزینه «۲»، مفعولن به جای فعلاتن آمده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(یاسین مهریان)

۴۳- گزینه «۴»

قافیه بیت، مطابق قاعدة ۲ سروده‌شده‌است، زیرا که «ست» در «برخاست»، جزء خود کلمه است و نمی‌توان آن را مخفف «است» محسوب کرد. بنابراین، بیت مردف نیست و «است» حروف اصلی قافیه هست.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تشییه: فرآش خزان؛ نقاش صبا / مجاز: «چمن» مجاز از «باغ»
گزینه «۲»: کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند: مصوت بلند «ی» در واژه «آدمی»، کوتاه تلفظ می‌شود.

گزینه «۳»: سعدی در این بیت، خود را در تضادی شاعرانه، در مقابل دانایان قرار می‌دهد و ناله عاشقانه را، بر خلاف اندیشه عاقلان می‌داند. [سعدی (نماينده عشق) با دانا (نماينده عقل) در تضاد است.]

(علوم و فنون ادبی (۳) و (۳)، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

۳۹- گزینه «۴»

«سنبل» استعاره از «مو» است.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «زلف سنبل» اضافه استعاری است، پس «سنبل» در معنای حقیقی خود به کار رفته است.

گزینه «۲»: «سنبل» در معنای حقیقی خود یعنی «گیاه سنبل» به کار رفته است.

گزینه «۳»: «جعد سنبل» اضافه تشییه‌ی است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(کتاب آبی پیمانه‌ای - سراسری ۱۰۰)

۴۴- گزینه «۴»

مفهوم مشترک ابیات گزینه‌های «۱» و «۲» و «۳»: تا جهان هست عشق و محبت هم خواهد بود؛ هر چند برخی از انسان‌ها بروند و برخی دیگر جای آن‌ها را بگیرند.

مفهوم بیت گزینه «۴»: عشق بود که باعث شد جهان هستی به وجود بیاید و شور و غوغایی در آن برپا کرد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۷۰)

(سیدعلیرضا احمدی)

۴۰- گزینه «۳»

در سه گزینه دیگر اختیار «فعالاتن به جای فعلاتن» به کار رفته است.

وزن گزینه «۳»: «فعالاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن» می‌باشد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۱۸۵)



(سیدعلیرضا علیویان)

۴۸- گزینه «۱»

تشبیه در بیت «ب»: طبع را مردوار بشکن، غار وحدت / ایهام در بیت «ه»: بو در دو معنی به کار رفته است: ۱- آرزو و امید ۲- رایحه و عطر / اغراق در بیت «ج»: شاعر در بیان و توصیف بزرگنمایی کرده است به طوری که حتی کوه ممکن است فرو بریزد و مانند هامون بشود. / کنایه در بیت «د»: جان فشاندن کنایه از وجود مادی خویش را فدا کردن / استعاره در بیت «الف»: روی (صورت) روز اضافه استعاری است.

رد سایر گزینه‌ها:

بیت «الف» فاقد اغراق است (رد گزینه «۲»)

بیت «ب» فاقد ایهام است (رد گزینه «۳»)

بیت «د» فاقد ایهام است (رد گزینه «۴»)

(علوم و فنون ادبی (۳)، بدریع و بیان، ترکیبی)

(یاسین مهدیان)

۴۹- گزینه «۳»

ایهام: «پست»: ۱- بی ارزش، ۲- کم ارتفاع / تشبیهات: ۱- خورشید عارض (اضافه تشبیه‌ی)، ۲- چون ذره ... ، ۳- چون سایه ...

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فاقد ایهام («لب» ایهام تناسب دارد). / تشبیهات: ۱- چو ماه نو...، ۲- تیرباران (تشبیه درون واژه‌ای)، ۳- تشبیه انگشت اشاره به تیر

گزینه «۲»: ایهام: «نواخن»: ۱- آهنگ و ساز زدن، ۲- دلچسپی و نوازش کردن / تشبیهات: ۱- همچو چنگ... ، ۲- چون نی...

گزینه «۴»: فاقد ایهام («کف» در مصراح اول، ایهام تناسب دارد). / تشبیهات: ۱- چون کف دریا... ، ۲- چون دریا... .

(علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)، بیان و بدریع، ترکیبی)

(محمدامین دراش فام)

۵۰- گزینه «۲»

شاعر در این بیت، در بیان شدت گریه اغراق کرده است و با استفاده از تضمین آیه‌ای از آیات قرآن، این اغراق را نمایان ساخته است.

در سایر گزینه‌ها اغراق دیده نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بدریع معنوی، ترکیبی)

(شیوا نظری)

۵۱- گزینه «۲»

الف) به خویشتن رفتن کنایه از به تنهایی رفتن
ب) تشبیه مضمر در تشبیه صورت به لاله و خط به سبزه

ج) ایهام «در گرفت» دوم: ۱- آتش گرفتن ۲- بدست آوردن و مسلط شدن
د) اغراق در وجود اندوه و غم

و) بار در مصراح دوم استعاره از عشق می‌باشد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و بدریع، ترکیبی)

(کتاب آبی پیمانه‌ای - سراسری ۱۴۰۰)

۴۵- گزینه «۴»

مفهوم بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۴»: تلاش‌های من (شاعر) همواره برای نفع رساندن به مردم بوده و خودم هیچ‌گاه به دنبال نفع شخصی نبوده‌ام. در بیت صورت سؤال شاعر از تصویر سوختن شمع و در بیت گزینه «۴» از خمشنده کمان برای بیان این مفهوم کمک گرفته است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۷۰)

علوم و فنون ادبی (۳) - اختیاری

۴۶- گزینه «۴»

این گزینه ایهام دارد: ۱- آشوب ۲- شیفتگی و عاشقی

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: معنای قابل قبول: همیشه و در معنای غیرقابل قبول شراب با خراب تناسب دارد.

گزینه «۲»: معنای قابل قبول: محبت و در معنای غیرقابل قبول خورشید با سپهر تناسب دارد.

گزینه «۳»: معنای قابل قبول: دیشب و در معنای غیرقابل قبول کتف با چشم و رخ تناسب دارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بدریع معنوی، ترکیبی)

۴۷- گزینه «۴»

«منصور» در این بیت ایهام دارد:

۱- در راه عشق هرجا برود، مانند منصور حلاج است.

۲- در راه عشق هرجا برود، پیروز و سربلند است.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «خراب» ایهام تناسب ساخته است: ۱- ویران و تحریب شده (معنای قابل قبول) ۲- مست و بی خود (که در این معنی با می تناسب دارد).

گزینه «۲»: «تیر» ایهام تناسب ساخته است: ۱- چوب راست و یاریک که از جنگ است (معنای پذیرفتی) ۲- سیارة عطارد (که با قمر تناسب دارد).

گزینه «۳»: «آیت» ایهام تناسب دارد: ۱- نشانه (معنای پذیرفتی) ۲- آیة قرآن (که با تفسیر تناسب دارد).

(علوم و فنون ادبی (۳)، بدریع معنوی، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)



جامعه‌شناسی (۳)

«۵۲- گزینهٔ ۴»

(یاسین مهریان)

اغراق: زیاده‌روی شاعر در توصیف زیبایی دهان یار، به‌گونه‌ای که می‌گوید زیباتر از دهان معشوقش، وجود ندارد. / ایهام: «غنجه بستن»: ۱- آفریدن غنجه، ۲- فروپشتگی و تنگی غنجه (دهان) / استعاره: «چمن‌آرای جهان» استعاره از خدا و «این غنجه» استعاره از دهان یار

تشریم سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱): فاقد اغراق / ایهام: «خاک شدن»: ۱- مُردن، ۲- ناچیز و متواضع بودن / استعاره: «سره» استعاره از معشوق

گزینهٔ ۲): اغراق: زیاده‌روی در توصیف باریکی جسم / فاقد ایهام («مهر» دارای ایهام تناسب است). / فاقد استعاره

گزینهٔ ۳): اغراق: «هزار بگوید» / فاقد ایهام («هزار» دارای ایهام تناسب است). / استعاره: «تصیحت کردن بلبل»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۵۶- گزینهٔ ۲»

تشریم عبارات نادرست:

- انسان در برخورد با هر پدیده‌ای، دیر یا زود به معنا و ارزش آن می‌اندیشد و نمی‌تواند صرفاً به لذت و منفعت مادی ناشی از قدرت، ثروت و دانش قانع باشد و به آن بسته کند.

- نخستین واکنش و جنبش اجتماعی در برابر ثروت شکل گرفت و مالکیت دزدی خوانده شد.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه‌های ۵۴ و ۵۵)

(فاطمه صفری)

«۵۷- گزینهٔ ۳»

تصمیم‌گیری درباره مسائل مشترک و رفع اختلاف‌ها و تضادها میان افراد و گروه‌هایی که باهم زندگی می‌کنند، سیاست یا عمل سیاسی را در زندگی اجتماعی پدید می‌آورد.

سنگ‌نوشته داریوش در نقش رستم معروف به **Dnb** که حاوی نکاتی درباره زمامدار و آیین شهریاری است، بیانگر این است که در گذشته، قدرت، مسئله اول و اصلی سیاست نبوده است؛ بلکه قدرت، وسیله و ابزاری برای تحقق اهداف و فضیلت‌های اخلاقی قلمداد می‌شده است. سیاست دو وَجَهَ یا بَعْدَ اصلی دارد. یک بَعْدَ آن تدبیر و تنظیم امور - که امروزه به قانون کاهش یافته - و بعد دیگر آن، ضمانت اجرای قانون است که نیازمند قدرت می‌باشد.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

(کوثر شاه‌حسینی)

«۵۸- گزینهٔ ۲»

- امروزه از ابزارهای تنبیه‌ی کمتر از ابزارهای تشویقی استفاده می‌شود و از ابزارهای تشویقی نیز کمتر از ابزارهای اقتصادی استفاده می‌شود.

- امروزه قدرت تنبیه‌ی عمدتاً منحصر و متمرکز در دست دولت‌هاست.

- قدرت اقتصادی با تغییر نگرش و اعتقاد فرد تابع قدرت، اعمال می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه ۵۹)

(ریحانه امینی)

«۵۹- گزینهٔ ۱»

تشریم موارد نادرست:

- سازمان مهم‌ترین منبع قدرت در جوامع امروزی است.

- ثروت، شائی به فرد عامل قدرت می‌دهد که همان اراده و قاطعیت اوست.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(سید علیرضا علویان)

«۵۴- گزینهٔ ۴»

ایيات گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ با مضمونی غم‌گرا درباره فراق معشوق و سختی‌های عشق سخن گفته‌اند، در حالی که بیت گزینهٔ ۴ «لزوماً ارتباطی با سایرین ندارد و شاعر با دیدگاهی مثبت به هجران و فراق می‌نگرد و هجران را خود نوعی وصال به شمار می‌آورد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۱۸۹)

(شیوا نظری)

«۵۵- گزینهٔ ۳»

بیت صورت سوال و ایيات گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به توصیف روز وداع و گریه عاشق در آن روز پرداخته‌اند، اما در بیت گزینهٔ ۳ شاعر می‌گوید: تو (معشوق) جان منی و من نمی‌توانم تو را وداع گویم.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۱۸۹)



(سید محمد مردنی (ینانی))

«۶۵- گزینهٔ ۲»

- در رویکرد سوم و اول مالکیت خصوصی لغو نمی‌شود.
- در رویکرد اول امکان رقابت برای افراد با طبقه اجتماعی پایین وجود ندارد.
- در رویکرد دوم نقطهٔ پایان رقابت عادلانه نیست.

(جامعه‌شناسی (۳)، تابه‌بری اجتماعی، صفحه‌های ۷۷ تا ۷۸)

جامعه‌شناسی (۳) - اختباری

(ریحانه امینی)

«۶۶- گزینهٔ ۴»

- سیاهپوستان - سفیدپوستان: تفاوت اسمی

- خانه‌های گران قیمت - خانه‌های معمولی: نابرابری اجتماعی

- مدرک کارشناسی - مدرک کارشناسی ارشد: نابرابری اجتماعی

- ضریب هوشی ۱۲۰ - ضریب هوشی ۱۱۰: نابرابری طبیعی

(جامعه‌شناسی (۳)، تابه‌بری اجتماعی، صفحهٔ ۷۲)

(فاطمه صفری)

«۶۷- گزینهٔ ۲»**تشريع موارد نادرست:**

- در رویکرد جدایی دانش از ارزش، تبیین کشف و بازخوانی واقعیت‌ها و تفسیر خلق و بازسازی ارزش‌ها دانسته می‌شود.

- جامعه‌شناسی انتقادی پدیده‌ها را با ملاک‌های ارزشی همچون خوب و بد و ملاک‌های هنجاری مانند باید و نباید ارزیابی می‌کند.

- مطابق دیدگاه کسانی که قشربندی اجتماعی را جهانی و ضروری می‌دانند، هر نقشی که مزایای اجتماعی بیشتری دریافت می‌کند، برای جامعه مهم‌تر است.

(جامعه‌شناسی (۳)، تابه‌بری اجتماعی، صفحه‌های ۷۸ تا ۱۰)

(ریحانه امینی)

«۶۸- گزینهٔ ۳»**تشريع مورد نادرست:**

جامعه‌شناسان انتقادی معتقدند گاهی جهان اجتماعی و ساختارهای آن، سازندگان خود را زیر سلطه درمی‌آورند.

(جامعه‌شناسی (۳)، تابه‌بری اجتماعی، صفحهٔ ۱۰)

(هیبیه مهی)

«۶۹- گزینهٔ ۲»

الف) نسل کشی، جایه‌جایی اجرایی، کنترل جمعیت، جداسازی و فشارهای سخت اجتماعی از جمله روش‌های خشونت‌آمیز همانندسازی هستند.

ب) دیگر همانندسازی، راهی است که در آن تعداد کثیری از گروه‌های درگیر فرمی‌نژادی در ارتباط با هم یک فرهنگ مختلط را می‌سازند.

ج) مدل رایج سیاست‌گذاری هویتی در دورهٔ مدرن، «همانندسازی» بود.

(جامعه‌شناسی (۳)، سیاست هویت، صفحه‌های ۸۷ و ۸۸)

(سید محمد مردنی (ینانی))

«۶۰- گزینهٔ ۴»

با توجه به جدول صفحهٔ ۶۲، مالکیت، عامل قدرتِ ثروت می‌باشد و ابزار اعمال قدرت دانش اقتصادی است و عامل قدرت آن سازمان است.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحهٔ ۶۲)

(سمیه محمدی مهیبی)

«۶۱- گزینهٔ ۲»**بررسی موارد نادرست:**

- جامعه‌شناسی تبیینی با منحصر کردن علم به علوم تجربی، ارزش‌های انسانی که تماماً مادی و محسوس نیستند را قابل مطالعه علمی نمی‌داند و با معنازدایی و ارزش‌زدایی از سیاست و قدرت از شناخت واقعی آن‌ها باز می‌ماند.

- جامعه‌شناسی تفسیری، سیاست و قدرت را پدیده‌های معنادار و ارزشی می‌داند، اما صرفاً به توصیف ارزش‌های سیاسی مختلف بسته می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحهٔ ۶۶)

(کلوئی شاه‌حسینی)

«۶۲- گزینهٔ ۳»

- نظام لیبرال دموکراسی: لیبرالیسم به معنای مجاز دانستن همه امور برای انسان و دموکراسی به معنای حاکمیت اکثریت مردم براساس خواست و میل خودشان است.

- نظام جمهوری اسلامی: قوانین و مقررات آن با خواست مردم و براساس احکام الهی و اسلامی تعیین می‌گردد.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحهٔ ۶۱)

(آرش هرتفلانی فر)

«۶۳- گزینهٔ ۲»

تفاوت‌های اسمی و نابرابری‌های طبیعی در صورتی که به نابرابری‌های اجتماعی منجر شوند، مورد توجه جامعه‌شناسان قرار می‌گیرند.

(جامعه‌شناسی (۳)، تابه‌بری اجتماعی، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

(آریتا بیدقی)

«۶۴- گزینهٔ ۴»

انسان در ایجاد، تداوم یا تغییر قشربندی نقشی فعال دارد. علت نابرابری‌های اجتماعی، مالکیت خصوصی است. تأکید آنان بر معایب قشربندی است.

نقد وارد بر رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی: نقطهٔ شروع رقابت‌ها یکسان می‌شود، اما بهدلیل اینکه انگیزهٔ رقابت از بین می‌رود، راه پیشرفت مادی مسدود می‌گردد.

(جامعه‌شناسی (۳)، تابه‌بری اجتماعی، صفحهٔ ۷۶)



(کوثر شاه‌حسینی)

«۷۳- گزینهٔ ۴»

تشرییم عبارات نادرست:

ب: علوم اجتماعی، اگر علم را به معنای تجربی آن محدود نکند، می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان‌های اجتماعی داوری کند.

د: برخی از ویژگی‌های هویتی تغییر می‌کنند؛ مانند جایگاه فرد در جهان اجتماعی که تابع دنایی، تووانایی، دارایی و ... است.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، ترکیبی)

(هیبیه ممبی)

«۷۰- گزینهٔ ۱»

الف) در دوره پسامدرن، سیاست همانندسازی مورد نقد قرار گرفت.

ب) سیاست هویت، محصول دوران پسامدرن است.

ج) در اواخر قرن بیستم، هویت به جای قشریندی و کشمکش طبقاتی، محور اصلی مباحثات فکری و سیاسی شد.

(جامعه‌شناسی (۳)، سیاست هویت، صفحه‌های ۱۹ و ۹۰)

جامعه‌شناسی (۱)

(کوثر شاه‌حسینی)

«۷۴- گزینهٔ ۲»

- اقناع روشی است که به واسطه آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود.

- تشویق و تنبیه به دو شیوه رسمی و غیررسمی انجام می‌شود.

- اگر جهان اجتماعی روش مناسبی برای کنترل اجتماعی نداشته باشد، در معرض آسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۷۵- گزینهٔ ۲»

جامعه‌پذیری، فرایندی است که برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۷۶ تا ۸۰)

جامعه‌شناسی (۲)

(ریهانه امینی)

«۷۶- گزینهٔ ۳»

- تکمیلی شدن اقتصاد کشورهای استعماری است، قدرت چانه زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده، موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود.

- به دلیل وابستگی اقتصادی کشورهای استعماری شده به کشورهای استعمارگر، مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت، به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند.

- کشورهای غربی به اقتضای بازار مصرف، برخی صنایع وابسته را به کشورهای استعماری منتقل می‌کنند ولی این انتقال، در جهت استقلال این کشورها یا تعدیل جهانی ثروت نیست بلکه در جهت منافع بیشتر کشورهای استعمارگر است.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

(کوثر شاه‌حسینی)

«۷۱- گزینهٔ ۳»

- ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند و رعایت آن‌ها را لازم می‌دانند، اما در عمل ممکن است برخی از آن‌ها را نادیده بگیرند، قلمرو آرمانی جهان اجتماعی را شکل می‌دهد.

- ارزش‌هایی که مردم به آن عمل می‌کنند، قلمرو واقعی جهان اجتماعی را می‌سازند.

- برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند تا از طریق تعلیم و تربیت، زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی را فراهم کنند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زنگی اجتماعی، صفحه ۵۶)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۷۲- گزینهٔ ۱»

- ما گاه درباره ویژگی‌هایی از خود که به آن اوقف نیستیم، تأمل می‌کنیم؛ مثلاً از دولستان درباره نقاط قوت و ضعف خویش سؤال می‌کنیم. این موارد، مربوط به بخش‌هایی از هویت هستند که به آن، آگاهی نداریم.

- برخی از ویژگی‌های هویتی توسط خود ما پدید آمده و یا ما در پدیدآمدن آن نقش داریم. مانند بسیاری از خصوصیات اخلاقی (مثلاً راستگو بودن) ویژگی‌هایی را که افراد در پدیدآمدن آن‌ها اثرگذار هستند، خصوصیات اکتسابی نامیده می‌شوند.

- بعضی از ویژگی‌های هویتی، اجتماعی و فرهنگی هستند، یعنی فرد بدون حضور در اجتماع نمی‌تواند آن خصوصیات را داشته باشد. مثلاً ما با عضو بودن در جامعه ایران، ایرانی محسوب می‌شویم. برخی از خصوصیات تغییر نمی‌کنند یا حتی قابل تغییر نیستند؛ مثلاً مکان و زمان تولد. این خصوصیات از ویژگی‌های ثابت هویت هستند. پس ایرانی بودن اجتماعی و ثابت است.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۴ و ۷۳)



روان‌شناسی

(محمد میربی)

«۸۱- گزینه ۲»

مسئله‌هایی که در علوم انسانی با آن‌ها مواجه می‌شویم عمدها خوب تعریف‌نشده هستند. دروس زیست‌شناسی، فیزیک، زمین‌شناسی و شیمی از دروس علوم تجربی هستند که مسائل خوب تعریف‌نشده کمتری دارند.

(روان‌شناسی، تکلم (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۱۸ و ۱۱۹)

(مهسا عفتی)

«۸۲- گزینه ۳»

بن‌بست، زمانی ایجاد می‌شود که حل کننده مسئله با نگاه فعلی، قادر به حل مسائل نباشد.

(روان‌شناسی، تکلم (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

(محمد صدری زاده‌سکنگره)

«۸۳- گزینه ۲»

سراهم از درد مفاصل فرار می‌کند هم از آمپول، پس تعارض وی، اجتناب - اجتناب می‌باشد.

گزینه‌های «۳» و «۴» یکسان می‌باشند و تفاوتی ندارند.

(روان‌شناسی، تکلم (۲) تضمین‌گیری، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۸۴- گزینه ۳»

حل آگاهانه مسئله و جدیت در حل آن، به جریان حل مسئله اشاره دارد. گزینه «۱»: به توانمندی‌ها اشاره دارد که در ذیل آن، استفاده از راه حل‌های غیرمنطقی مطرح می‌شود. گزینه «۲»: نیز به مشخص بودن مبدأ و موقعیت فعلی اشاره دارد. گزینه «۴»: به روش نبودن هدف اشاره دارد که باعث درک ناقص از مسئله می‌شود.

(روان‌شناسی، تکلم (۱) حل مسئله، صفحه ۱۱۶)

(نیلوفر طالبی)

«۸۵- گزینه ۴»

- وقتی هدف روشن نباشد درک از مسئله، ناقص خواهد بود.
- عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها باعث استفاده از راه حل‌های غیرمنطقی می‌شود.
- شناخت وضعیت فعلی تان به شما کمک می‌کند تا موانع احتمالی را به خوبی بشناسی و راه حل‌های بهتری ارائه دهید.

(روان‌شناسی، تکلم (۱) حل مسئله، صفحه ۱۱۶)

(ریحانه امینی)

«۷۷- گزینه ۳»

تشرییم گزینه نادرست:

- برخورد استعماری غرب، جوامع غیر غربی را از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار داد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیهانی، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

(آزربیان بدقوی)

«۷۸- گزینه ۴»

نه تنها آزادی معنوی بلکه آزادی دنیوی افراد نیز از بین رفت. ← پیامد بهانه عدالت اقتصادی از سوی جوامع سوسیالیستی حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی ← عدم مقابله با قحطی ایرلند شکل‌گیری نظریه‌هایی در چارچوب ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ جدید

پیامد ← حل چالش فقر و غنا ← غرب

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیهانی، صفحه‌های ۷۸ تا ۸۰)

(آزربیان بدقوی)

«۷۹- گزینه ۲»

الف) اشتراک مالتوس، ریکاردو، راسل ← آزادی فعالیت صاحبان سرمایه
ب) چالش درون فرهنگی و کلان و مقطعی ← بلوک شرق و غرب
ج) دو رویکرد جامعه‌گرا

د) طبقه و نظام طبقاتی را محصول سرمایه‌داری می‌دانست. ← مارکس

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیهانی، ترکیبی)

(فاطمه صفری)

«۸۰- گزینه ۲»

آیازایا برلین در نقد لیبرالیسم اولیه، از دو مفهوم آزادی مثبت و منفی سخن گفته است.

جان راسل مخالف هر نوع مداخله دولت در اقتصاد بود. در همین جهت از هر اقدامی برای مقابله با قحطی ایرلند خودداری کرد. ریکاردو افزایش دستمزد کارگران و رفاه آنان را موجب افزایش تولید نسل آن‌ها و پیدایش مشکلات بعدی می‌دانست.

مارکس، حل چالش‌های جامعه سرمایه‌داری را فقط با یک انقلاب قابل حل می‌دانست.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیهانی، صفحه‌های ۷۷ تا ۷۹)



عربی زبان قرآن (۳) و (۲)

۸۶- گزینه «۲»

سبک تصمیم‌گیری منطقی، بهترین شیوه تصمیم‌گیری است. زیرینای این تصمیم‌گیری، اندیشیدن است.

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه ۱۴۷)

۸۷- گزینه «۳»

در بعضی مواقع، تصمیم‌گیری با خطر همراه است. در چنین حالات اطمینان کافی به نتایج تصمیم‌گیری وجود ندارد.

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۱ و ۱۴۲)

۸۸- گزینه «۳»

در تصمیم‌گیری، همه راه‌ها ما را به مقصد می‌رساند در حالی که در سؤالات چهار گزینه‌ای تنها یکی از گزینه‌ها صحیح است و دیگر گزینه‌ها غلط است و ما را به مقصد نمی‌رساند، بنابرین مواجه شدن با سؤالات چهار گزینه‌ای حل مسئله است نه تصمیم‌گیری.

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۷ و ۱۳۸)

۸۹- گزینه «۳»

- شناسایی و تعریف تصمیم (مرحله اول) ← نوشتن مقاله‌ای در مورد متون ادبی کلاسیک فارسی
- بیان و پژوهشی‌های هر انتخاب یا اولویت (مرحله سوم) ← بررسی و پژوهشی‌های چند متن ادبی (رد گزینه «۲»)
- اجرای بهترین اولویت (مرحله پنجم) ← انتخاب شاهنامه به عنوان موضوع تحقیق (رد گزینه «۱»)
- تعهد و پایبندی به اجرای اولویت مورد نظر (مرحله ششم) ← مطالعه روش نوشتن مقاله علمی و بررسی تحقیقاتی‌های قبلی در مورد شاهنامه (رد گزینه «۴»)

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه ۱۴۸)

۹۰- گزینه «۲»

این روان‌شناس، در تحقیقات خود فقط به دنبال پژوهش‌هایی می‌گردد که به این عامل توجه کرده‌اند و به دیگر پژوهش‌هایی که ممکن است عوامل دیگری را مطرح کرده باشند و یا نقش این عامل را در اختلال اضطراب اجتماعی، منتفی دانسته باشند، توجهی نمی‌کند؛ در نتیجه، تصمیم‌گیری او، همراه با «سوگیری تأیید» خواهد بود.

(روان‌شناسی، تکمیر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه ۱۴۹)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۹۱- گزینه «۱»

«أَرْسَلْنَا إِلَيْ ...»: به سوی ... فرستادیم (رد سایر گزینه‌ها) / «رَسُولًا (نکره): رسولی، پیامبری (رد گزینه «۳») / «عَصَى فرعون الرَّسُولَ»: و فرعون از آن پیامبر نافرمانی (عصیان) کرد (دققت کنید که «فرعون» فعل فعل «عَصَى» و «الرَّسُول» مفعول آن است که در گزینه‌های «۲» و «۴» اشتباه ترجمه شده است، در گزینه «۲» نیز «تبیعت نکرد» ترجمه صحیحی برای «عَصَى» نیست، و «بر» در گزینه‌های «۳» و «۴» نامناسب است.)

(ترجمه)

(روح الله گلشن)

۹۲- گزینه «۱»

«فِيْ أَحَدِ أَيَّامِ الصِّيفِ»: در یکی از روزهای تابستان (رد گزینه «۳») / «نفسه»: خود را (در گزینه «۴») ترجمه نشده است. / «أَوْصَل»: رساند (رد گزینه «۴») / «أَصْدَقَاهُ الْكَثِيرِينَ»: دوستان بسیار خویش (خود)، دوستان زیادش («الكثیرین» صفت است). (رد گزینه «۳») / «عَزْم»: تصمیم گرفت (فعل است نه اسم) (رد گزینه «۴») / «بُسْيَار» در گزینه «۲» اضافی است. / «لَمْ يَكُنْ يُسْمِح»: اجازه نمی‌داد (ماضی استمراری منفی است، نه ماضی ساده یا بعید) (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «أَخْذُوا يَعْدُونَ»: شروع کردن به بازگشت، شروع به بازگشت کردن (رد گزینه «۴»)

(ترجمه)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۹۳- گزینه «۳»

«وَجَدَتِ الشَّمْسَ»: خورشید را یافتیم (رد گزینه‌های «۱» و «۴») / «أَقْوَى مَصْدِرِ» (اسم تفضیل + اسم نکره): نیرومندترین منبعی (رد گزینه‌های «۱» و «۲») / «يَكْفِيْنَا نُورُهَا وَ حَرَارُهَا»: که نور و حرارت آن برای ما کافی می‌باشد (رد گزینه «۴») / «دُونَ أَنْ تَقْرُبَ إِلَيْنَا»: بی‌آنکه به ما نزدیک شود (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «أَوْ تَبْعَدَ عَنَّا»: یا از ما دور شود (رد گزینه‌های «۲» و «۴»)

(ترجمه)



(همیرضا قاثرامینی - اصفهان)

۹۷- گزینه «۲»

«الآخرُونَ»: آیندگان (رد گزینه ۱) / «عَمِيلٌ»: مُزدُور (رد گزینه ۳) / کلمه «از میان» در گزینه ۴ به صورت زائد و اضافی آمده است، «إِلَّا» هم باید «بِهِجَزٍ، مَكْرُّ» ترجمه گردد (رد گزینه ۴).

نکات مهم درسی:

به تفاوت معنایی کلمات مشابه بسیار دقت کنیم:
«الآخرُونَ»، «الآخرُونَ آیندگان»

(ترجمه)

(امیرحسین شکوری)

۹۸- گزینه «۱»

«حياط بزرگ خانة پدر بزرگ»: ساحة بيت جذى الكبيرة (رد گزینه ۴) / «کاشتم»: عَرَسٌ (رد گزینه ۲) / فقط بعد از ده سال میوه می‌دهد: لا تُثْمِرُ إِلَّا بَعْدِ عَشْرِ سَنَوَاتٍ (رد گزینه‌های ۲ و ۳) (در گزینه ۲ فعل جمله، مثبت آمده که نادرست است).

نکته: دقت کنید که در ترجمه اسلوب حصر (مستثنی منه محفوظ + إِلَّا) از دو روش زیر استفاده می‌کنیم:

(۱) جمله منفی + به جز / مگر

(۲) جمله مثبت + فقط / تنها

(ترجمه)

ترجمه متن درگ مطلب:

یکی از زیستناسان دریایی آزمایشی را انجام داد، او یک کوسه بزرگ را در آکواریومی قرار داد و سپس یک گروه از ماهی‌های کوچک را به عنوان طعمه برای کوسه اضافه کرد، و همانطور که انتظار می‌رفت، کوسه به ماهی‌های کوچک حمله کرد و همه آن‌ها را خورد. پس از آن دانشمند یک جداینده شیشه‌ای قرار داد که مخزن را به دو قسمت مساوی تقسیم کرده بود، ماهی‌های کوچک را در یک طرف و کوسه را در طرف دیگر قرار داد، کوسه بالافاصله حمله کرد اما این بار با جداینده شیشه‌ای بخورد کرد. او بدون خستگی به تلاش ادامه داد. ماهی‌های کوچک بی‌سروصدا و اینم شنا می‌کردند. پس از گذشت چندین ساعت، کوسه سرانجام تسلیم شد و دست از تلاش کشید. این آزمایش چندین بار تکرار شد و هر بار تهاجم کوسه کم می‌شد، تا اینکه کاملاً تسلیم شد و حمله به ماهی‌های کوچک را متوقف کرد، زمانی که زیستناس صفحه شیشه‌ای را از میان برداشت، کوسه این بار نیز اقدام به حمله نکرد. او کاملاً از وجود حائلی پنهان بین خود و ماهی‌های کوچک متقاعد شده بود.

(علی محسن زاده)

۹۴- گزینه «۳»

در جمله «ما أَجْلَسْ أَحَدًا عِنْدَه إِلَّا بَنْتَه الصُّغْرَى»، مستثنی منه (أَحَدًا) ذکر شده است، بنابراین نمی‌توانیم در ترجمه از الفاظ «فقط» و «تنها» استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «بَنْتَه الصُّغْرَى»: دختر کوچکترش، دختر کوچکتر خود (رد گزینه ۲) / «إِنْزِعَاج»: آزدگی، آزده شدن، نازارتی (رد گزینه ۱) / «أَوْلَادِ الْآخَرِينَ»: فرزندان دیگرش (رد گزینه ۱) / «لِمْ يُفَرِّقْ»: فرق نگذاشته است (رد گزینه‌های ۲ و ۴) (با توجه به مجازوم بودن فعل «يُفرِّق»، می‌توان نتیجه گرفت که در اینجا از «لِمْ» استفاده شده است نه «لِمْ: چرا») / «حُبُّ الْأَبَاء»: علاقه پدران، عشق پدران (رد گزینه ۴) / «بَنَاهُمْ»: دخترانشان، دختران خود (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

۹۵- گزینه «۲»

«قد تَغَيَّرَ»: تغییر کرده [است]، تغییر یافته [است] (رد گزینه‌های ۱ و ۳)؛ «تَغَيَّرَ» فعل ماضی باب «تَفْعُلٌ» است و مضارع نیست. ضمناً «قد» بر سر مضارع معنی «گاهی» می‌دهد، نه بر سر ماضی! / «اللُّغَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ»: زبان‌های مختلف (رد گزینه‌های ۱ و ۳؛ ترکیب وصفی معرفه است) / «كثرة استعمالها»: زیادی کاربردشان (رد گزینه‌های ۳ و ۴؛ ترکیب وصفی نیست!) / «بین»: میان، بین (رد گزینه ۴، «نَزَدٌ» ترجمه درستی برای آن نیست) / «تَبَدَّلَتْ»: تبدیل شده‌اند (گشته‌اند) (رد سایر گزینه‌ها) (اولاً: فعل «ماضی» است، ثانياً: «لَا زَمْ» است) / «عَدَةُ حُرُوفٍ مِنْهَا»: چندین حرف از آن‌ها، چندین حرف آن‌ها / «قريبة»: نزدیک (رد گزینه ۳؛ اسم تفضیل نیست) (ترجمه)

(ولی برهی - ابهر)

۹۶- گزینه «۳»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «يُحَكِّي» مضارع مجھول است و باید به صورت «حكایت می‌شود» ترجمه گردد. گزینه «۲»: «أَنْقِذُوا» (با توجه به حرکت کسره روی عین الفعل) فعل امر است که به صورت ماضی ترجمه شده و نادرست است، ضمن اینکه «يكاد» هم مضارع است، به معنای «نزدیک است، نزدیک می‌باشد» نه «تندیک بود». گزینه «۴»: «لَكَ» ترجمه نشده است و «حَتَّمًا» نیز در ترجمه اضافه است و در عبارت عربی به کار نرفته است و تأکیدی نیز وجود ندارد. (ترجمه)



(ابوالفضل تاپیک)

«۱۰۲- گزینهٔ ۱»

کلمه «مجموعه» مفعول برای فعل «أضاف» است.

(تمثیل صرفی و اعراب)

(ابوالفضل تاپیک)

«۹۹- گزینهٔ ۳»

آنچه که دانشمند موقع داشت این بود که کوسه‌ماهی به ماهی‌های کوچک حمله کند و همه آن‌ها را بخورد و با توجه به متن همین اتفاق هم افتاد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱۱: قرار دادن یک کوسه‌ماهی بزرگ در آکواریوم!

گزینهٔ ۲۲: گروهی از ماهی‌های کوچک به عنوان طعمه برای کوسه!

گزینهٔ ۴۴: همانطور که انتظار می‌رفت این که ماهی‌های کوچک، طعمه‌هایی مانند کوسه دارند!

هیچ‌یک از موارد فوق، بیانگر انتظار و توقع دانشمند زیست‌شناس نیستند.

(درک مطلب)

«۱۰۰- گزینهٔ ۳»

وقتی دانشمند مانعی را گذاشت، کوسه‌ماهی حمله خود را به ماهی‌ها ادامه داد!

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱۱: به آرامی و ایمن شنا کردا! (نادرست)

گزینهٔ ۲۲: بدون خستگی برای موفقیت کوشیدا! (نادرست)

گزینهٔ ۴۴: برای برخورد به جداینده شیشه‌ای تلاش کردا! (نادرست)

(درک مطلب)

«۱۰۱- گزینهٔ ۳»

ترجمه عبارت: در ذهنمان گاهی موانع خیالی می‌سازیم، در حالی که بعد از این وجود خواهد داشت!

با توجه به متن، ما در ذهن خود موانع می‌سازیم که وجود ندارند و ما

براساس خطای ذهنمان وجود آن‌ها را در نظر می‌گیریم. (مانند کوسه‌ماهی

در این داستان که به اشتباه وجود فاصله را پذیرفته بود و دیگر تلاشی

نمی‌کرد، حال آن که دیگر مانعی واقعی وجود نداشت).

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱۱: بسیارند کسانی که بعد از دچار شدن به ضربات و چندین بار شکست خوردن، امید را کاملاً از دست می‌دهند!

گزینهٔ ۲۲: گاهی اوقات ما، ماندن زیر بار شکست‌های گذشته را ترجیح می‌دهیم و هرگز موفق نخواهیم شد!

گزینهٔ ۴۴: ما باید تلاش کنیم، موفقیت شاید بعد از فقط یک گام، برای ما باشد!

(درک مطلب)

(علی محسن‌زاده)

«۱۰۴- گزینهٔ ۲»

حرکت واژه «الْتَّفَتَ» نادرست و شکل درست آن «إِلْتَفَتَ» می‌باشد. (ماضی باب «إِفْعَال» و بر وزن «إِفْتَقَلَ» می‌باشد.)

همچنین حرکت واژه «الإنْزَاعَ» نادرست و شکل درست آن «إِلْنَزَاعَ» می‌باشد (مصدر باب «إِنْفَعَال» و بر وزن «إِنْفَعَالَ» می‌باشد).

(فقط هر کات)

(آیدین مصطفی‌زاده)

«۱۰۵- گزینهٔ ۴»

ترجمه عبارت صورت سؤال: بادها حریان می‌بایند آنطور که کشته‌ها نمی‌خواهند!

عبارت صورت سؤال و دیگر گزینه‌ها به تقدیرگرایی و قضا و قدر اشاره دارند، ولی گزینهٔ ۴۴ به این مفهوم اشاره دارد که همه چیز ما از طرف خداست.

(مفهوم)

(ممدوح بادربرین - یاسوج)

«۱۰۶- گزینهٔ ۳»

در این گزینه، «فَلَاحِينَ» اسم نکره‌ای است که در ادامه، به همراه «ال» آمده است (الفَلَاحُونَ) و «ال» ش را می‌توانیم به صورت اسم اشاره («این» یا

«آن») ترجیم کنیم.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱۱: در این گزینه «مَعْلَم» اسم نکره‌ای است که در ادامه به همراه «ال» آمده است، اما چون قبل از آن یک اسم اشاره هست (ذلک المَعْلَم)،

دیگر نمی‌توانیم «ال» ش را به صورت «این» یا «آن» ترجیم کنیم.

گزینه «۲»:
(آیدین مصطفی‌زاده)

صورت سؤال از ما جمله وصفیه‌ای را خواسته که اسم فاعل را وصف کرده باشد. در گزینه «۲»، جمله «یتعلّمون منه ...» اسم فاعل «طلبة (مفرش: طالب)» را وصف می‌کند. ترجمه عبارت: «به معّام احترام می‌گذارند دانش‌آموزانی که از او راه‌های تربیت و ادب را یاد می‌گیرند!»

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در این عبارت «علوم» دو صفت دارد، اولی « مختلفه » و دومی جمله وصفیه « لم نشاهد »؛ اما «علوم» اسم فاعل نیست. ترجمه عبارت: «مسلمانان به علوم مختلفی دست یافتند که مانند آن را در گذشته ندیده بودیم!»

گزینه «۳»: «مشقات: سختی‌ها» اسم فاعل نیست. ترجمه عبارت: «سختی‌هایی را که در مسیر پیشرفت در زندگی با آن‌ها مواجه می‌شوی، تحمل کن!»

گزینه «۴»: در این گزینه، جمله وصفیه برای «أبيات» است نه «شاعر». ترجمه عبارت: «هر شاعری ایات جذابی دارد که همه مردم را جذب می‌کند!»

(قواعد اسم)

گزینه «۳»:
(حسین رضانی)

در گزینه «۳» برخلاف سایر گزینه‌ها، مستثنی‌منه ذکر نشده است. هنگامی که در جمله منفی پیش از «إلا» مستثنی‌منه ذکر نشده باشد، می‌توانیم جمله منفی را به صورت مثبت و مؤکد (همراه با کلمه «تنهای، فقط») نیز ترجمه کنیم.

(اسلوب استثناء)

گزینه «۴»:
(مرتضی کاظم شیرودی)

هرگاه پیش از «إلا» جمله منفی آمده و مستثنی‌منه ذکر نشده باشد، می‌توانیم عبارت را با لفظ «تنهای» یا «فقط» به صورت مثبت و مؤکد نیز ترجمه کنیم. ترجمه عبارت: فقط گروهی از مسلمانان سخشن را باور کردند پس او را نزد پیامبران برندنا! (مستثنی‌منه از جمله حذف شده است و «إلا» معنای «فقط، تنهای» می‌دهد).

تشریف سایر گزینه‌ها:

مستثنی‌منه در گزینه «۱»: «كلاماً» و در گزینه «۳»: «الآباء» است. دقت کنید در گزینه «۲»، ادات استثناء (إلا) وجود ندارد، زیرا «آلًا تُثْمِر» فعل است و در اصل «أن لا تُثْمِر» می‌باشد.

(اسلوب استثناء)

گزینه «۲»: در این گزینه اسم نکره‌ای وجود ندارد که در ادامه به همراه «ال» آمده باشد. دقت شود «غابات» به «مازندران» اضافه شده و نکره نیست.

گزینه «۴»: در این گزینه «دوله» اسم نکره‌ای است که در ادامه، جمع مکسر آن به همراه «ال» آمده است و «ال» ش را نمی‌توانیم به صورت «این» یا «آن» ترجمه کنیم، دقت شود که باید همان اسم نکره به همراه «ال» تکرار شود.

نکته مضمون درسی:

عمولاً هرگاه در جمله‌ای اسم نکره‌ای بباید و در ادامه همان اسم با «ال» تکرار شود، در ترجمه می‌توانیم «ال» ش را «این» یا «آن» ترجمه کنیم. (قواعد اسم)

**گزینه «۳»:
(فالرمشیرپناهی - هللان)**

صورت سؤال، عبارتی را می‌خواهد که در آن فعلی که به دو شکل ترجمه می‌شود، وجود نداشته باشد. در این گزینه، فعل «يقترب» که صفت جمله برای «صوتاً» است و فعل قبل از آن (سمعنا) ماضی است، تنها به صورت «ماضی استمراری» ترجمه می‌شود. فعل «سمعنا» نیز معادل «ماضی ساده» است. ترجمه: «ما صدای عجیبی را در آن جنگل شنیدیم که لحظه‌به‌لحظه به ما نزدیک می‌شد.»

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فعل «طُرحت» چون صفت جمله برای اسم نکره «مقالة» است و فعل از قبل آن (قرآن) ماضی است، به دو صورت «ماضی ساده» و «ماضی بعيد» ترجمه می‌شود. ترجمه: «ما مقاله‌ای را درباره تدریس اسلوب شرط خواندیم که در آن شیوه‌های جالبی مطرح شد (مطرح شده بود).»

گزینه «۲»: فعل «تُعْطِي» چون صفت جمله برای اسم نکره «أشجاراً» است و فعل قبل آن (يغرس) مضارع است، به دو صورت «مضارع اخباری» و «مضارع التزامي» ترجمه می‌شود. ترجمه: «دوست کشاورز من درختانی را در مزرعه خود می‌کارد که میوه‌های زیاد و مفیدی می‌دهند (بدهنده).»

گزینه «۴»: فعل ماضی «ظننت» چون فعل شرط واقع شده است، به دو صورت «ماضی ساده» و «مضارع التزامي» ترجمه می‌شود. ترجمه: «اگر گمان کردی (گمان کنی) که تو... ». «

(قواعد فعل)

گزینه «۲»
(امیرحسین شکوری)

در این گزینه، دو کلمه «روح» و «رحمه» به معنای «مهربانی» با هم مترادف‌اند. در سایر گزینه‌ها کلمات مترادفی وجود ندارد.
(واگران)

گزینه «۳»
(فاطمه منصورقلایی)

تشرییم سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: «جَعْفَةً» اسم مفعول است و به صورت «مُجَعْفَةً: خشک شده» صحیح است.

گزینه «۲»: «يَتَعَايشُ» فعل مضارع ثالثی مزید از باب تفاغل است و به صورت «يَتَعَايش» صحیح است.

گزینه «۴»: «يَلْاحِظُ» فعل مضارع ثالثی مزید از باب مفاعله است و به صورت «يَلْاحِظ» صحیح است.
(غبیط هرکات)

گزینه «۴»
(کتاب آبی پیمانه‌ای)

در گزینه «۴»، «آل» در واقع «آن + لا» است که قبل از فعل مضارع آمده است. در سایر گزینه‌ها «آل»، ادات استثناء، داریم و اسلوب استثناء برقرار است.

(اسلوب استثناء)

گزینه «۳»
(علی رسولی)

صورت سوال، گزینه‌ای را خواسته است که در آن، کلمه «صدقیق» بدون وجود «آل»، نقش فاعل را داشته باشد. ترجمۀ عبارت: تکمیل نکرد از میان ما تحصیل را جز دوستی که ...؛ «صدقیق» در اینجا نقش فاعل را دارد.

نقش «صدقیق» در سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱»: خبر کان (از افعال ناقصه)

در گزینه «۲»: مفعول

در گزینه «۴»: مفعول

(اسلوب استثناء)

گزینه «۱»
(علی رسولی)

در گزینه «۱»، «العَدَا» مستثنی‌منه و مفرد آن العادی (اسم فاعل) است.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۲»: «النَّاسُ» مستثنی‌منه است که اسم فاعل نیست.

در گزینه «۳»: «اصلًاً» مستثنی‌منه وجود ندارد.

در گزینه «۴»: «أَعْمَالٌ» مستثنی‌منه است که اسم فاعل نیست.

(اسلوب استثناء)

عربی زبان قرآن (۳) - اختیاری

گزینه «۳»
(پیروز وبان - کنبد)

«أَفْضَلُ الْأَنَاسِ»: بهترین انسان‌ها (رد گزینه «۴») / «اللَّتَّعْلِيمُ»: برای یاد دادن / «هُمُ الْأَبْيَاءُ الدَّيْنُ»: همان پیامبرانی هستند که / «عَمَّوَا النَّاسَ مَا يَحْتَاجُونَ للسُّعَادَةِ»: به مردم آنچه را که برای خوشبختی نیاز دارند، یاد دادند (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «فَقَهُوا الْجَاهِلِينَ بِعِلْمِهِمْ»: نادانان را با علمشان (علم خود) دانا کردند (رد گزینه‌های ۱ و ۲)
(ترجمه)

گزینه «۲»
(ولی برهی - ابور)

«الْعِلْمُ»: می‌دانیم / «أَنَّ»: که (رد گزینه «۱») / «هَذِهِ مُبَارَةٌ مُهَمَّةٌ»: این مسابقه مهمی است (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «يَمْتَلِئُ الْمَلَعْبُ»: ورزشگاه پر می‌شود (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «الْمُتَفَرِّجِينَ»: تماشاجان

نکته: به نحوه ترجمه اسم‌های دارای «ال» و بدون «ال» پس از اسم‌های اشاره دقت کنیم: («هَذِهِ المُبَارَةٌ مُهَمَّةٌ»: این مسابقه، مهم است / «هَذِهِ الْمُبَارَةُ مُهَمَّةٌ»: این مسابقه‌ای مهم است یا این مسابقه مهمی است)
(ترجمه)

گزینه «۱»
(فاطمه منصورقلایی)

«صَبَحَ الْيَوْمُ»: صبح امروز (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «دَرِ سَالِ امْتِحَانَاتِ»: فی قاعة الامتحانات / «حَضُورٍ يَافِتَنِدُ»: حضر (رد گزینه‌های ۳ و ۴)
(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتفعی)

گزینه «۲»
(تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «الثَّانِي: مبتدأ و مرفوع بالضمة» نادرست است. «وَعَاءٌ» دوم، خبر «إن» و مرفوع است.

گزینه «۳»: «مع فاعله جمله فعلیّة» نادرست است. فعل مجھول، فاعل ندارد، بلکه نائب فاعل دارد.

گزینه «۴»: «مَعْرِفَةٌ بِالْعِلْمِيَّةِ» نادرست است. «مَعْرِفَةٌ بِالْأَلْ» صحیح است.
(تفاہیل صرفی و اعراب)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

گزینه «۲»
(کتاب آبی پیمانه‌ای)

در صورت سوال اشاره شده است که «طلب کردن نیاز از غیر اهل آن، سخت‌تر از مرگ است!» که این مفهوم دقیقاً همان مفهوم عبارت گزینه «۲»: «طَلَبَ كَرْدَنْ نِيَازَهَا اَزْ مَرْدَمْ، خَوَارِي زَنْدَگَى اَسْتَ» می‌باشد.

(مفهوم)



تاریخ (۳)

«۱۲۴- گزینهٔ ۴»

یکی از مسائل مهم جهان و به خصوص اروپا در دوران پس از جنگ جهانی اول، بازسازی ویرانی‌های ناشی از جنگ و ایجاد رونق و رفاه اقتصادی بود، اما مشکلات اقتصادی شدیدی وجود داشت. این مسائل و مشکلات اقتصادی تأثیر بسزایی در روی کار آمدن حکومت‌های دیکتاتوری، به خصوص در اروپا داشت.

(تاریخ (۳)، پنک جوانی دو^۳ و جوان پس از آن، صفحه ۱۰۰)

(امیرحسین کاروین)

«۱۲۵- گزینهٔ ۲»

نخستین اولویت‌ها از انقلاب میջی در ژاپن، تغییر وضع ناتوان ژاپن در رویارویی با خطر جهانگشایی غربی و جبران عقب‌ماندگی‌های نظام قبلی بود. اما آن‌ها در پاسخ به این نیاز اساسی، کشورهای غربی را سرمشق قرار دادند و گمان می‌کردند که هیچ ملت آسیایی نمی‌تواند از ریشه‌های اصلی خودش دزی بسازد که بتواند برابر طغیان و تهاجم غرب مقاومت کرده یا با آن‌ها رقابت کند.

(تاریخ (۳)، پنک جوانی دو^۳ و جوان پس از آن، صفحه ۱۰۴)

تاریخ (۳) - اختیاری

(علی محمد کریمی)

«۱۲۶- گزینهٔ ۳»

در نیمهٔ اول جنگ جهانی دوم، نیروهای محور (آلمان، ایتالیا و ژاپن) به شرق اروپا و بالکان هجوم برده و کشورهای آن منطقه را زیر سلطه خود درآورده و سپس سرتاسر شمال آفریقا را صحنهٔ جنگ نمودند. حدود دو سال از جنگ سپری شد و دولتهای محور پیروز میدان بودند.

(تاریخ (۳)، پنک جوانی دو^۳ و جوان پس از آن، صفحه ۱۰۵)

(میلاد هوشیار)

«۱۲۷- گزینهٔ ۲»

ایالات متحدهٔ آمریکا در طول جنگ به انگلستان و فرانسه کمک‌های مالی، تجهیزاتی و تدارکاتی می‌کرد، ولی حضور رسمی در جنگ نداشت. اما با حملهٔ ژاپنی‌ها به ناوگان آمریکا در اقیانوس آرام، این کشور رسماً به متفقین پیوست و با ارتش ژاپن (در اقیانوس آرام و شرق آسیا) و ارتش آلمان و ایتالیا (در غرب اروپا و آفریقا) مستقیماً وارد جنگ شد.

(تاریخ (۳)، پنک جوانی دو^۳ و جوان پس از آن، صفحه ۱۰۷)

(بوجار میربلوکی)

«۱۲۱- گزینهٔ ۴»

رضاشاه با هدف مهار کردن نیروی رزمی عشاير، اقدام به اسکان اجباری عشاير نمود. این اقدام که با خشونت بسیار و مرگ و میر بالا همراه بود، ضمن ایجاد نارضایتی و خشم در بین عشاير، از رونق دامداری کشور کاست و باعث شد که کشور ایران از نظر دامی به بیگانه نیازمند شود.

(تاریخ (۳)، ایران در دورهٔ کلومب رضاشاه، صفحه ۹۶)

«۱۲۲- گزینهٔ ۳»

هم‌زمان با آغاز سلطنت رضاشاه، انگلیسی‌ها تصمیم گرفتند با تقویت کشور آلمان که همچنان گرفتار مصائب جنگ جهانی اول بود، کمی از مشکلات اقتصادی کشور یاد شده بکاهند و با این همکاری، مانع از افتادن آلمانی‌ها به دام کمونیسم شوند. از نظر انگلیسی‌ها، در آن شرایط، بهترین راه مساعدت به آلمان این بود که سیاستمداران انگلیسی به رؤسای کشورهای تحت سلطهٔ خویش دستور دهند تا امکان فعالیت‌های تجاری و صنعتی آلمان را در این کشورها فراهم سازند؛ به همین دلیل، رضاشاه درهای کشور ایران را به روی سرمایه‌های آلمانی گشود.

(تاریخ (۳)، ایران در دورهٔ کلومب رضاشاه، صفحه ۹۸)

«۱۲۳- گزینهٔ ۲»

جامعهٔ ملل که برای کمک به حل و فصل اختلافات کشورها و جلوگیری از دشمنی و جنگ میان دولتها به وجود آمده بود، فاقد قدرت کافی برای تحقق این هدف بود و تصمیماتش ضمانت اجرایی لازم را نداشت. آمریکا که خود پیشنهاد تأسیس جامعهٔ ملل را داده بود، به عضویت آن در نیامد. خروج ژاپن، آلمان و ایتالیا و نیز اخراج شوروی از جامعهٔ ملل، موجب بی‌اعتباری بیشتر این نهاد بین‌المللی شد. به همین سبب بود که جامعهٔ ملل در فاصلهٔ میان دو جنگ در مقابل تهاجم نظامی برخی دولتها به کشورهای دیگر، اقدام بازدارنده و مؤثری نتوانست انجام دهد.

(تاریخ (۳)، پنک جوانی دو^۳ و جوان پس از آن، صفحه ۹۹)



(میلار هوشیار)

از انجا که اقتصاد بینالهرين نیازمند منابع طبیعی و معنی فلات ایران بود، فرمانروایان سومری و اکدی، پیاپی به سرزمین ایلامی‌ها لشکرکشی می‌کردند. این تاخت و تازها، سرانجام سبب شد که حاکمان کوچک و مستقل ایلامی در حدود ۲۶۰۰ ق.م. با یکدیگر متحد شوند و پادشاهی ایلام را تأسیس کنند.

(تاریخ (ا)، ایران در عصر باستان، صفحه ۷۶)

(بوار میربلوکی)

داریوش یکم به منظور دفع حملات قبایل صحراگرد سکایی، به مناطق دوردستی در شمال دریای سیاه و جنوب روسیه کنونی لشکرکشی کرد.

(تاریخ (ا)، ایران در عصر باستان، صفحه ۸۵)

(علی محمد کریمی)

دولت- شهرهای یونانی بهخصوص آتن، از تسلط ایران بر آسیای صغیر و سواحل شرقی دریای اژه ناخشنود بودند، از این رو، آتنی‌ها یکی از شهرهای یونانی نشین آسیای صغیر به نام میلتوس (ملطیه) را تشویق به شورش علیه هخامنشیان کردند.

(تاریخ (ا)، ایران در عصر باستان، صفحه ۸۶)

«گزینه ۳» ۱۳۳

(علیرضا رضایی)

انگلستان در سال ۱۹۱۷ م. با صدور اعلامیه بالغور نظر مساعد خود را با ایجاد سرزمین یهودی در فلسطین اعلام کرد.

(تاریخ (۳)، پنگ چهانی دو^۳ و پهلوی پس از آن، صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳)**«گزینه ۱» ۱۲۸**

سیاست موازنۀ مشتبث، تسلیم شدن در برابر قدرت‌های بزرگ و اعطای امتیاز به آن‌ها را توصیه می‌کرد؛ بنابراین موافقت‌نامه و اگذاری امتیاز نفت شمال به شوروی، اگرچه عملاً اجرایی نشد، ولی در حکم اتخاذ چنین سیاستی بود.

(تاریخ (۳)، نهضت ملی شدن صنعت نفت ایران، صفحه ۱۱۸)

«گزینه ۴» ۱۳۴

(میلار هوشیار)

سیاست موازنۀ مشتبث، تسلیم شدن در برابر قدرت‌های بزرگ و اعطای امتیاز به آن‌ها را توصیه می‌کرد؛ بنابراین موافقت‌نامه و اگذاری امتیاز نفت شمال به شوروی، اگرچه عملاً اجرایی نشد، ولی در حکم اتخاذ چنین سیاستی بود.

(تاریخ (۳)، نهضت ملی شدن صنعت نفت ایران، صفحه ۱۱۸)

«گزینه ۱» ۱۲۹

دولت ایران پس از پیروزی در دادگاه لاهه، از انگلستان خواست که بدھی‌های شرکت نفت و خسارت‌های ناشی از تأخیر و غیره را بپردازد و چون دولت انگلستان این تقاضا را نپذیرفت، اقدام به قطع رابطه سیاسی با لندن کرد.

(تاریخ (۳)، نهضت ملی شدن صنعت نفت ایران، صفحه ۱۲۲)

تاریخ (۱)**«گزینه ۲» ۱۳۱**

سنگ‌نوشته‌ها و لوح‌های گلی، مهم‌ترین منابع نوشتاری ایرانی در دوره هخامنشیان هستند.

(تاریخ (ا)، ایران در عصر باستان، صفحه ۶۱)

«گزینه ۲» ۱۳۲

باقی‌ای کوره‌های ذوب و قالب‌گیری مس در برخی سکونتگاه‌های کهن مانند شهداد، تل ابلیس و تپه یحیی در استان کرمان و تپه زاغه در قزوین، بیانگر آن است که در حدود ۵ تا ۷ هزار سال پیش ساکنان این سکونتگاه‌ها به فنون ذوب و قالب‌گیری مس دست یافته بودند. آثاری از معدن بزرگ مس در شهرستان بافت در استان کرمان نیز کشف شده است.

یکی دیگر از دستاوردهای صنعت فلزکاری ساکنان فلات ایران، ساخت اشیا و ابزارهای مفرغی از طریق آمیختن مس با ماده قلع بود. مفرغ‌های لرستان، بهترین نمونه از صنعت و هنر فلزکاری ایران به شمار می‌روند.

اشیا و ظروف سنگ صابونی، از دیگر مصنوعاتی است که توسط مردم برخی سکونتگاه‌های کهن بهویژه جیرفت و تپه یحیی در استان کرمان، با مهارت و ظرافت تمام ساخته می‌شد.

(تاریخ (ا)، ایران در عصر باستان، صفحه ۷۴)

(امیرحسین کاروین)

منصور برای تحکیم و تثبیت خلافت خاندان خود، شهر بغداد را به عنوان پایتخت عباسیان بنا کرد.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام هرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

تاریخ (۲)

(کنکور فارج از کشور ۱۴۰۵)

یکی از اقدام‌هایی که به دستور عبدالملک مروان، خلیفه اموی انجام گرفت، برگرداندن خط و زبان دیوان از فارسی به عربی بود.

«گزینه ۱» ۱۳۶**تشریف سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: مذهب اسماعیلیه، علاقه فراوان و توجه خاصی به علوم مختلف، بهویژه فلسفه و کلام نشان می‌دادند.

گزینه «۳»: عمر بن خطاب به پیشنهاد هرمزان، یکی از فرماندهان اسیر ایرانی، دیوان جند (سپاه) را در مدینه تشکیل داد.

گزینه «۴»: در دوره نخست خلافت عباسیان، وزیر در رأس تشکیلات دیوانی قرار گرفت.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام هرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۷۰ و ۷۶)



(علیرضا پدر(۳))

«گزینه ۳» ۱۴۳

اتوبوس‌های برقی هزینه اولیه بسیار بالایی دارند، پس با توجه به بودجه کم، مناسب نیستند (رد گزینه ۲۲). تراموا و مونوریل نیز هزینه بالا و آنالیندگی کمتری دارند؛ بنابراین مناسب نیستند (رد گزینه‌های ۱۱ و ۴۴).

(جغرافیا (۳)، پهلوگرانی ممل و نقل، صفحه‌های ۶۷ تا ۶۹)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«گزینه ۴» ۱۴۴

برنامه‌ریزان تلاش می‌کنند برای مقابله با مشکلات حمل و نقل شهری تدبیری بیندیشند. مهم‌ترین راهکار بهبود حمل و نقل شهری، گسترش حمل و نقل عمومی است.

(جغرافیا (۳)، پهلوگرانی ممل و نقل، صفحه‌های ۶۷ تا ۷۰)

(کنکور سراسری نوبت اول ۱۴۰۳ - دی ماه)

«گزینه ۴» ۱۴۵

با توجه به حرکت زمین از غرب به شرق، مناطق مختلف کره زمین واقع بر نصف‌النهارها پی‌درپی در مقابل خورشید قرار می‌گیرند. بنابراین ابتدا نقاط شرقی و بعد مناطق واقع در غرب در مقابل خورشید قرار می‌گیرند.

به طور مثال ساکنان شهر تهران به دلیل ساعت واقعی یا محلی متفاوت نسبت به پاریس طلوع خورشید را زودتر مشاهده می‌کنند.

(جغرافیا (۳)، فنون و هنرها: پهلوگرانی، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

جغرافیا (۳) - اختیاری

(صفا هاضمی)

«گزینه ۱» ۱۴۶**هزار عبارات نادرست:**

الف) همه زمین‌لرزه‌ها خطرناک نیستند و بعضی از آن‌ها اصلاً احساس نمی‌شوند، بلکه فقط دستگاه‌های حساس آن‌ها را ثبت می‌کنند. هر چه عمق کانونی زمین‌لرزه بیشتر باشد، یعنی امواج مجبور به پیمودن مسیر طولانی‌تری برای رسیدن به سطح باشند، تخریب و خسارت کاهش می‌یابد. د) برای اندازه‌گیری میزان تخریب ناشی از یک زمین‌لرزه (شدت)، از مقیاس مرکالی و برای اندازه‌گیری مقدار انرژی‌ای که زمین‌لرزه آزاد می‌کند (بزرگی)، از مقیاس ریشتر استفاده می‌شود.

(جغرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه‌های ۸۲ تا ۸۴)

(صفا هاضمی)

«گزینه ۲» ۱۴۷

کانون زمین‌لرزه نقطه‌ای در عمق زمین است که در آن انرژی انباسته شده در سنگ برای نخستین بار آزاد می‌شود و گسل شروع به از هم گسیختن می‌کند.

(جغرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه‌های ۸۳ و ۸۵)

(پوار میربلوکی)

«گزینه ۳» ۱۳۸

ترتیب زمانی نبردهای میان ایرانیان با اعراب: پیروزی سپاه ایران در جنگ جسر یا پل (۱۳ ق.)، شکست سپاه ایران در نبرد قادسیه (۱۴ ق.)، شکست بقایای ارتش ساسانی در جلو لا (۱۶ ق.)، پیروزی اعراب مسلمان در جنگ نهادون (۲۱ ق.)

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۳)

(پوار میربلوکی)

«گزینه ۲» ۱۳۹

سلسله‌های طاهریان و سامانیان، ریشه در خاندان‌های کهن دهقانی منطقه خراسان و معاویه‌النهر داشتند. در واقع این دو سلسله را دودمان‌های زمین‌داری پایه‌گذاری کردند که از قدرت و نفوذ اقتصادی و پشتونه اجتماعی و فرهنگی قابل ملاحظه‌ای در دیار خود برخوردار بودند.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه ۹۰)

(امیرحسین کاروین)

«گزینه ۴» ۱۴۰

سلسله‌های ایرانی به ویژه سامانیان و آل بویه سهم بسزایی در رونق و شکوفایی علمی و فرهنگی عصر خود داشتند. و در سده‌های نخستین هجری، مساجد، مهم‌ترین مراکز آموزشی بودند و در مساجد بیشتر شهرهای ایران حلقه‌های درس بزرگی تشکیل می‌شد.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه‌های ۹۵ و ۹۶)

جغرافیا (۳)

(کنکور سراسری ۱۴۰۰)

«گزینه ۳» ۱۴۱

در مسئله دسترسی بین نقاط مختلف، معمولاً کوتاه‌ترین مسیر بین دو نقطه، یک خط مستقیم است. هر چه مسیر کوتاه‌تر باشد، هزینه احداث آن کمتر است. با این حال، مسیرها به دلایل مختلف همیشه به صورت مستقیم نیستند و اغلب انحراف و پیچ و خم پیدا می‌کنند. در تصویر صورت سؤال، «ترکیب مسیر طولانی و کوتاه با احداث تونل کوتاه» مناسب است.

(جغرافیا (۳)، پهلوگرانی ممل و نقل، صفحه‌های ۵۹ و ۶۰)

(رویا نلپی)

«گزینه ۳» ۱۴۲

امروزه برنامه‌ریزان تلاش می‌کنند که در برنامه‌های مختلف به جای یک شیوه حمل کالا از مبدأ تا مقصد، از دو یا چند شیوه استفاده شود تا بتوان زمان و هزینه حمل و نقل را به خوبی مدیریت کرد.

(جغرافیا (۳)، پهلوگرانی ممل و نقل، صفحه ۶۵)



(رویا نیلپر)

«۱۵۲- گزینهٔ ۳»

مهم‌ترین سامانه بارشی در ایران، توده هوای مرطوب غربی است که در دوره سرد سال رطوبت دریای مدیترانه و اقیانوس اطلس را به داخل ایران منتقل می‌کند و برف و باران را به همراه دارد و موجب تأمین منابع آب می‌شود.

(بهرافیای ایران، بهرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۶۹)

(صفا هاضمری)

«۱۴۸- گزینهٔ ۳»

چنانچه حجم آب رودخانه از میانگین سالیانه آبدهی آن بیشتر شود، سیل رخ می‌دهد؛ برای مثال، اگر آبدهی یک رود به طور میانگین ۱۰۰۰ مترمکعب در ثانیه باشد، چنانچه بارندگی در حوضه آن به قدری شدید باشد که جریان آب در آبراهه از ۱۰۰۰ مترمکعب در ثانیه بیشتر شود، این رودخانه دچار سیل شده است. بیشتر رودها طی سال یک یا چند بار دچار سیل می‌شوند؛ اما همه سیل‌ها خسارت‌بار نیستند. اگر آبدهی رود آنقدر افزایش یابد که از ظرفیت رود فراتر برود و سرربز شود، سیل خسارت‌بار می‌شود.

(رویا نیلپر)

«۱۵۳- گزینهٔ ۲»

در مناطق جنوبی کشور، هوای سرد و سنگین در حوالی مدارهای رأس‌السرطان و رأس‌الجدى فرو می‌نشیند و مناطق پرشمار جنب حازه‌ای را ایجاد می‌کند. نتیجه آن کم شدن رطوبت، عدم بارش و گرمی هوا در این مناطق است.

(بهرافیای ایران، بهرافیای طبیعی ایران، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

در کشور ما در زمستان و اوایل بهار با ذوب برف و بارش‌های بیشتر، آبدهی رودها افزایش پیدا می‌کند و در فصل خشک کاهش می‌یابد.

(بهرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه ۱۹)

(کنکور فارج از کشور ۱۴۰۰)

«۱۵۴- گزینهٔ ۲»

سفیدرود و هراز که از طولانی‌ترین رودهای وارد شده به خزر هستند، چون از کوهستان‌های بلند و برف‌گیر تغذیه می‌شوند، دائمی هستند.

(بهرافیای ایران، بهرافیای طبیعی ایران، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(صفا هاضمری)

«۱۴۹- گزینهٔ ۲»

بررسی عبارات نادرست:

الف: بیشتر سیل‌ها پس از یک بارش شدید و سریع جاری می‌شوند.

ج: در حوضه‌های کشیده، مدت زمان طولانی‌تری سپری می‌شود تا آب جاری مسافت سرچشمه تا خروجی را طی کند.

(بهرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

(صفا هاضمری)

«۱۵۵- گزینهٔ ۱»

رودهایی که از کانون‌های آبگیر سرچشمه می‌گیرند ممکن است در جهات مختلف جریان یابند.

کانون‌های آبگیری که بیش از ۵۰۰ میلی‌متر بارش داشته باشند و حداقل در هشت ماه از سال، این بارش‌ها اتفاق بیفتند، به آن‌ها کانون‌های دائمی

می‌گویند. اگر کانون‌های آبگیر در فصول سرد سال، ذخیره برف خود را تا

ابتدای ماههای گرم سال حفظ کنند، بدون توجه به میزان بارش و زمان آن

جزء کانون‌های فصلی به شمار می‌روند. در کوهستان‌های نزدیک به مناطق

گرم و خشک، که گاهی بارش‌های کوتاه و اتفاقی رخ می‌دهد، نوعی کانون

آبگیر موقت شکل می‌گیرد که آن‌ها را کانون‌های اتفاقی می‌نامند.

(بهرافیای ایران، بهرافیای طبیعی ایران، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

(کنکور سراسری ۱۴۰۰)

«۱۵۰- گزینهٔ ۴»

با از بین بردن پوشش گیاهی نفوذپذیری خاک کاهش می‌یابد و در نتیجه، سرعت رواناب حاصل از بارش بیشتر می‌شود.

(بهرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

جغرافیای ایران

(صفا هاضمری)

«۱۵۱- گزینهٔ ۴»

در اطراف خط استوا به دلیل گرم بودن و صعود هوا، کمریند کم فشار حاره‌ای تشکیل می‌شود و دارای آب و هوای گرم و مرطوب است. مهم‌ترین کمریندهای خشک و بیابانی کره زمین در اثر عامل پرشمار جنب حازه‌ای به وجود آمده است که کشور ما هم در داخل این کمریند خشک قرار دارد.

(بهرافیای ایران، بهرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۷)



فلسفه دوازدهم

(فیروز نژادهف - تبریز)

۱۶۱- گزینه «۴»

آموختن و تمرین کردن ریاضیات و فیزیک شاید بتواند باعث تقویت مهارت فرد در به کار گرفتن قوه عقل خویش بشود، اما استعداد او که امری درونی و ذاتی است را نمی تواند تغییر دهد.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت اول، صفحه ۵۳)

(محمد رضایی رقا)

۱۶۲- گزینه «۳»

بسیاری از فلاسفه معتقدند که علاوه بر عالم طبیعت، عوالم دیگری هم وجود دارد که با حواس ظاهری نمی توان آنها را درک کرد. یکی از این عوالم، «الله عقل» می باشد. فیلسوفان الهی می گویند بسیاری از فرشتگان (ملائکه) که در کتابهای آسمانی، از جمله قرآن کریم، از آنها یاد شده، همین موجودات عقلانی، یعنی موجودات مجرد از ماده و جسماند که در عالم عقل به سر می برند. آنان معتقدند که علم این قبیل موجودات، از طریق استدلال و کنار هم گذاشتن مفاهیم نیست، بلکه این موجودات (فرشتگان) حقایق اشیا را «شهود» می کنند و به مفاهیم و استدلال مفهومی نیازی ندارند.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت اول، صفحه ۵۴)

(همید سودیان)

۱۶۳- گزینه «۳»

عقل عملی در فلسفه کاربردی ندارد، زیرا مربوط به بایدها و نبایدهاست، ولی فلسفه مربوط به هست و نیست هاست. فلسفه حقیقت وجود را آنچنان که هست، درمی یابد، ولی عقل عملی می گوید فعل اختیاری انسان چگونه باید باشد، نه اینکه چگونه است.

تشرییم سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: مربوط به فلسفه اخلاق است، نه علم اخلاق.
 گزینه «۲»: توصیف گری وضعیت موجود، کار عقل نظری است. عقل عملی به تجویز گری و توصیه در مورد وضعیت مطلوب می پردازد و می گوید فعل اختیاری چگونه باید باشد، نه اینکه توصیف آن فارغ از خوبی یا بدی، هم اکنون چگونه است.

گزینه «۴»: کشف بنیادهای دانشها مربوط به فلسفه مضاف است و کار عقل نظری است.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت اول، صفحه های ۵۴ تا ۵۶)

جغرافیا (۲)

۱۵۶- گزینه «۳»

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: نوع هر زیست بوم و ویژگی های آن به عوامل مختلفی بستگی دارد. این عوامل در سطح زمین یکداشت نیستند و متفاوتاند؛ بنابراین زیست بوم های متنوعی پدید آمده است.

گزینه «۲»: زیست بوم از تعدادی بوم سازگان تشکیل شده است.

گزینه «۴»: زیست بوم ها نواحی وسیع جغرافیایی هستند که در آنها انواع خاص و مشابهی از گیاهان و جانوران زندگی می کنند و به همین سبب، یک ناحیه را به وجود می آورند.

(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه های ۵۳ و ۵۴)

۱۵۷- گزینه «۴»

بیابان ها حدود ۳۳ درصد سطح زمین را پوشانده اند. با این حال این نواحی عموماً خالی از جمعیت یا کم جمعیت اند.
 نواحی ساحلی کمتر از ۱۵ درصد سطح زمین را شامل می شوند؛ در حالی که ۴۰ درصد جمعیت جهان را در خود جای داده اند.

(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه های ۵۸ تا ۶۲)

۱۵۸- گزینه «۳»

پدیده پخش یا انتشار فرایندی است که طی آن یک موضوع یا پدیده مانند زبان از یک مکان به سایر مکان ها گسترش می یابد.
 اهمیت تنویر گرافیایی زبان ها، از موضوعات مورد توجه جغرافی دانها است.
 اغلب کشورهای جهان یا نواحی سعی می کنند زبان ملی و زبان های بومی و محلی خود را حفظ کنند تا هویت فرهنگی شان پابرجا بماند.

(جغرافیا (۲)، نواحی انسانی، صفحه های ۷۱ و ۷۹)

۱۵۹- گزینه «۳»

پدیده پخش یا انتشار فرایندی است که طی آن یک موضوع یا پدیده مانند زبان، مذهب، افکار و ایده ها، نوآوری، وسائل و ابزار، لباس، شیوه زندگی و حتی بیماری از یک مکان به سایر مکان ها گسترش می یابد.

(جغرافیا (۲)، نواحی انسانی، صفحه ۷۹)

۱۶۰- گزینه «۳»

بسیاری از ادیان و زبان ها طی دوره های تاریخی در جهان گسترش یافته اند.
 دین اسلام فقط در محل ظهرور یا کانون خود باقی نماند بلکه در بخش های وسیعی از جهان، انتشار یافت.

(جغرافیا (۲)، نواحی انسانی، صفحه ۱۰)



(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۱۶۶- گزینهٔ ۲»

فیلسوفان مسلمان می‌گویند اساس پذیرش هر آیینی استدلال عقلانی است اما راه کسب دانش منحصر به عقل نیست. بلکه شهود و حواس هم معتبر هستند و می‌توان با ابزار قلب به شناخت رسید اما آن شناخت هم باید به تأیید عقل برسد یا حداقل مخالف عقل نباشد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱): هر اعتقاد و آیینی قبل از پذیرش، باید به تأیید عقل برسد.
گزینهٔ ۳): با عقل می‌توان در مفاهیم قرآن تأمل کرد و به معارف قرآن پی برد.

گزینهٔ ۴): ایمانی که پشتونه عقلانی نداشته باشد، ارزش چندانی ندارد و ممکن است، «نه حتّماً» انسان را بهسوی کارهای اشتباه بکشد.

(فلسفهٔ دوازدهم، عقل در فلسفه – قسمت دو^۳، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

(فیروز نژادتیغ - تبریز)

«۱۶۷- گزینهٔ ۱»

تقریباً همهٔ فیلسوفان مسلمان و برخی از فلاسفه غربی همچون هرالکلیتوس و ارسسطو، معتقد به عقول به عنوان موجودات مجرد بوده‌اند.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۲): همهٔ فرشتگان چنین نیستند.
گزینهٔ ۳): این موجودات قوه استدلال ندارند.
گزینهٔ ۴): خداوند مربوط به عالم عقول نیست.

(فلسفهٔ دوازدهم، عقل در فلسفه – قسمت اول، صفحهٔ ۵۴)

(همید سودیان)

«۱۶۸- گزینهٔ ۱»

از نظر فارابی و ابن سينا عقول متعالی بهترتیب از عقل اول به وجود می‌آیند. یعنی عقل دوم از عقل اول و عقل سوم از عقل دوم و به همین ترتیب ... بنابراین امکان ندارد یک عقل بی‌واسطه از دو عقل دیگر پدید آید یا بی‌واسطه دو عقل دیگر را پدید آورد، زیرا این اتفاق ترتیب را بهم می‌زند (رد گزینهٔ ۲).

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۳): عقل اول مستقیماً معلوم خداوند است و از عقل دیگری پدید نیامده است.

گزینهٔ ۴): عقل فعل، عقلی است که عامل فیض‌رسانی به عقول انسان هاست و آنچه برای عقول انسان‌ها پدید می‌آورد، یک عقل متعال دیگر نیست. پس عقول می‌توانند معلولی به‌جز عقل متعال دیگر هم داشته باشند.

(فلسفهٔ دوازدهم، عقل در فلسفه – قسمت اول، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۱۶۴- گزینهٔ ۳»

از نظر ارسسطو عقل، از آن جهت که درباره اشیا و موجودات و چگونگی آن‌ها بحث می‌کند، مانند بحث درباره خدا، کهکشان و درجه حرارت آب، «عقل نظری» نامیده می‌شود. اما عقل، از آن جهت که درباره رفتارهای اختیاری انسان و بایدها و نبایدهای او، مانند باید راست بگوید، باید قانون را رعایت کند و باید دروغ بگوید و نباید ظالم باشد، بحث می‌کند، «عقل عملی» نامیده می‌شود. بنابراین ارسسطو عقل را براساس کارکرد یا موضوع آن دسته‌بندی می‌کند.

در واقع در تقسیم‌بندی ارسسطو، انسان همان فاعل شناساً محور قرار می‌گیرد. آنچه مقدور انسان نیست «حكمت نظری» می‌باشد و آنچه مقدور انسان است «حكمت عملی» می‌باشد. بدین ترتیب بر محور موضوع شناخت‌ها انسان این تقسیم‌بندی صورت می‌گیرد: چیزهایی که او در آفرینش آن‌ها نقشی ندارد و چیزهایی که در آفرینش آن‌ها مؤثر است.

(فلسفهٔ دوازدهم، عقل در فلسفه – قسمت اول، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(همید سودیان)

«۱۶۵- گزینهٔ ۲»

تجربه‌گرایانی همچون بیکن روش تجربی را بهترین روش کشف واقعیت می‌دانستند ولی معتقد بودند عقل محض هم ممکن است به واقعیت برسد؛ هر چند تعقل محض برای شناخت واقعیت اطمینان‌بخش و مورد اعتماد نیست.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱): هدف فیلسوفان دوره دوم حاکمیت کلیسا تبیین عقلی مسائل دینی بود که چنین هدفی در دوره جدید اروپا مورد نظر هیچ فیلسوفی نیست.

گزینهٔ ۳): هیوم اولین تجربه‌گرایی بود که چون تنها راه رسیدن به دانش و معرفت را تجربه دانست، به طور کامل از عقل گرایان جدا شد. اما او برخلاف پوزیتیویست‌هایی همچون کنت، معتقد نبود که فلسفه ناظر به واقعیت خارجی نیست.

گزینهٔ ۴): کاربرد این استدلال‌های عقلی محض در حوزه ریاضیات مورد پذیرش همه است. اما تجربه‌گرایان ریاضیات را ذهنی می‌دانند و معتقدند یک علم ناظر به واقعیت خارجی نیست.

(فلسفهٔ دوازدهم، عقل در فلسفه – قسمت اول، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)



(حسین آفوندی راهنمایی)

۱۷۲- گزینه «۱»

برای شناخت شهودی نیاز به کنار گذاشتن عقل خود نداریم بلکه نیاز به تهذیب نفس داریم.
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۲»: انسان با عقل خود به شناخت عقول و فرشتگان می‌رسد نه با حس و تجربه حسی.

گزینه‌های «۳» و «۴»: آگاهی فرشتگان با استدلال و مفاهیم نیست بلکه با شهود است و در کارهای خود نیز نیازی به ابزار مادی ندارند.
(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو^۳، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۷۳- گزینه «۳»

فیض خداوند از طریق عقول به سایر موجودات می‌رسد. برای مثال این فیض به عقل اول داده می‌شود بعد از او به عقل دوم و سوم و ... می‌رسد تا اینکه نهایتاً به انسان برسد. پس سایر عقول صرفاً نقش دریافت‌کننده را ندارند.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: عقول موجوداتی مجرد از ماده و کاملاً روحانی و غیرمادی هستند که واسطه فیض الهی می‌باشند. عبارت گزینه «۱» کاملاً صحیح است.

گزینه «۲»: بخشی از عالم ماوراء‌الطبیعه و مجردات را عالم عقول تشکیل می‌دهند نه تمامی آن را.

گزینه «۴»: رابطه طولی و سلسله‌مراتبی بین عقول، موجود است و بنابر نظر فلاسفه مسلمان عقل اول نخستین مخلوق خداوند است.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو^۳، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

(کتاب آبی پیمانه‌ای - کنکور فارج از کشور ۹۸ - با تغییر)

۱۷۴- گزینه «۲»

- رساله «اغراض مابعد‌الطبیعه» شرحی بر کتاب مابعد‌الطبیعه ارسطو است.
- از نظر فارابی، «اتصال با ملک وحی» به رئیس مدینه امکان هدایت صحیح مدینه را می‌دهد.

(فلسفه دوازدهم، آغاز فلسفه در جهان اسلام، صفحه‌های ۷۵ و ۷۶)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۷۵- گزینه «۳»

حکمت از نظر یک فیلسوف مشائی مانند ابن‌سینا عبارت است از: «فی استدلای و فکری که انسان عالم، وجود را آن چنان که هست، به‌وسیله این فن بهدست می‌آورد و نفس خویش را به کمال می‌رساند و به جهانی عقلانی مشابه جهان واقعی تبدیل می‌شود و مستعد رسیدن به سعادت نهایی، به اندازه طاقت بشری می‌گردد». مطابق با این سخن کمال نفس انسان در تبدیل شدن او به جهانی عقلانی مشابه جهان واقعی است. این سخن بدین معناست که انسان در ادراک صورت‌های خارجی به چنان درجه‌ای از معرفت بررسد که تمامی آن را کسب کند. گویی که جهان در ذهن او محقق است با این تفاوت که امری ذهنی است.

(فلسفه دوازدهم، آغاز فلسفه در جهان اسلام، صفحه ۷۴)

(علیرضا نصیری)

بنابر این گفتہ ابن‌سینا زمانی که فردی عادت کرده باشد (یعنی صرف این که یکبار بدون دلیل سخنی را پذیرد کافی نیست). که سخنی را بدون دلیل پذیرد (یعنی اگر پذیرش او مبنی بر دلایل اشتباه باشد، مشمول این حکم نیست)، از حقیقت انسانی خارج شده است.

بنابراین گزینه «۱» شامل این حکم نیست چون این عبارت در مورد پذیرش «سخن» بدون دلیل بیان شده است؛ اما انتخاب یک بستنی از میان بستنی‌های مختلف از جنس سخن و اندیشه نیست و بیشتر به تمایلات نفسانی انسان مربوط است. گزینه‌های «۲» و «۳» نیز نمی‌توانند جواب صحیحی باشد چون در این گزینه‌ها افراد با دلایل اشتباه مطالبی را می‌پذیرند نه بدون دلیل. اما در گزینه «۴» از آنجایی که امیر بدون دلیل عقلانی و عقلایی و صرفاً براساس شنیده‌هایی که در سطح جامعه و اطراحی‌اش داشته، زمانی لیبرال و اکنون مارکسیست است، در نتیجه مشمول آن حکم این‌سینا خواهد بود و گویی از حقیقت انسانی خویش خارج شده است، چون عادت کرده که سخنان را بدون دلیل پذیرد.
(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو^۳، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

(علیرضا نصیری)

۱۷۰- گزینه «۴»

ابن‌سینا رساله‌ای به نام «معراجیه» دارد. وی در مقدمه این رساله می‌گوید: «شريفترین انسان و عزيزترین انبیا و خاتم رسولان (ص) چنین گفت با مرکز حکمت و فلک حقیقت و خزینه عقل، امير المؤمنین (ع) که ای علی، چون می‌بینی که مردم با انواع نیکی‌ها بهسوی خالق خود تقریب می‌جویند، تو به انواع تعقل و تفکر به او تقریب جوی تا از آستان سبقت گیری» و این خطاب جز با چنین بزرگی ممکن نبود؛ زیرا او (علی) در میان خلق مانند «معقول» در میان «محسوس» بود.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو^۳، صفحه ۶۶)

فلسفه دوازدهم - اختیاری

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۷۱- گزینه «۴»

عالی عقول از عوالم غیرمادی است و عوالم مادی و غیرمادی دارای نسبت تباین هستند. بنابراین نمی‌توانند مصدق مشترکی داشته باشند.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: عقل، دستگاه استدلای انسان، از طریق برهان و شناخت عقلی به اثبات عقول می‌پردازد.

گزینه «۲»: عقول در قید زمان و مکان نیستند و فاقد جسم‌اند.

گزینه «۳»: آنچه شایستگی رسیدن به تجرد از راه تهذیب نفس را دارد، روح انسان است نه ذهن او.
(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو^۳، صفحه ۶۳)



(فرهار قاسمی نژاد)

۱۷۹- گزینه «۶»

این قیاس شکل اول است و به دلیل این که حد وسط (الف) در هر دو مقدمه علامت منفی دارد، نامعتبر است.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

رد گزینه «۱»: این گزینه شکل اول قیاس اقتراضی است و فقط مقدمات آن جابه‌جا شده است.

رد گزینه «۲»: شکل اول قیاس اقتراضی است، اما معتبر می‌باشد.

رد گزینه «۳»: شکل چهارم قیاس اقتراضی است و فقط مقدمات آن جابه‌جا شده است.

نکته: هر مقدمه‌ای که موضوع نتیجه در آن آمده باشد، مقدمه اول و هر مقدمه‌ای که محمول نتیجه در آن باشد، مقدمه دوم است. بنابراین از طریق نتیجه می‌توانیم شکل دقیق قیاس اقتراضی را به دست آوریم.

(منطق، قیاس اقتراضی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۷)

(علیرضا نصیری)

۱۸۰- گزینه «۱»

شرط سوم اعتبار قیاس عبارت از آن است که اگر علامت موضوع یا محمول نتیجه مثبت بود، در مقدمات نیز باید مثبت باشد. اگر نتیجه یک قیاس به نحوی بود که علامت موضوع و محمول آن، هر دو منفی بود (قضیه موجبه جزئیه)، در آن صورت شرط سوم اعتبار قیاس در مورد آن موضوعیت خواهد داشت. پس در واقع صورت سؤال، گزینه درست در مورد قیاسی که نتیجه‌اش موجبه جزئیه است را از ما می‌خواهد.

اگر نتیجه یک قیاس معتبر موجبه باشد، هر دو مقدمه آن نیز بنابر قانون نتیجه قیاس باید موجبه باشد و اگر هر دو مقدمه موجبه باشند این قیاس نمی‌تواند از شکل دوم باشد چون در این صورت علامت حدوسط در هر دو مقدمه منفی خواهد بود و شرط دوم اعتبار قیاس را نقض خواهد کرد.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: چنین قیاسی نه می‌تواند سالبه باشد و نه کلیه.

گزینه «۳»: از آنجایی که صورت سؤال این قیاس را معتبر دانسته، بنابراین چنین چیزی نمی‌تواند در مورد آن صادق باشد چون شرط دوم صحت قیاس را نقض می‌کند.

گزینه «۴»: لزومی ندارد که هر دو مقدمه این قیاس جزئیه باشد؛ مثلاً قیاس «هر الف ب است / بعضی الف ج است / بعضی ب ج است» یک قیاس معتبر است که هم شرایط صورت سؤال را دارد و هم مقدمه‌ای کلیه دارد. اتفاقاً دقیقاً بر عکس این گزینه درست است! در چنین قیاسی حداقل یکی از دو مقدمه باید کلیه باشد، و گرنه قیاس نامعتبر خواهد بود.

(منطق، قیاس اقتراضی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۷)

منطق**۱۷۶- گزینه «۴»**

متنافق قضیه صورت سؤال عبارت است از «بعضی الف ب است». بنابراین اگر قضیه صورت سؤال صادق باشد، متنافق آن کاذب است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: این قضیه با صورت سؤال رابطه تداخل دارد و در تداخل اگر قضیه کلی صادق باشد، قضیه جزئی نیز حتماً صادق است.

گزینه «۲»: این عبارت عکس مستوی صورت سؤال است که از نظر صدق با آن برابری می‌کند.

گزینه «۳»: «هر الف ب نیست» دقیقاً معادل قضیه «بعضی الف ب نیست» می‌باشد، پس با صورت سؤال رابطه تداخل دارد و صادق است.

(منطق، اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۸)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۷۷- گزینه «۳»

اصل یا تداخل قضیه «بعضی الف ب است» می‌شود «هر الف ب است» و متنافق این قضیه «بعضی الف ب نیست» می‌باشد.

(منطق، اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۵ و ۶۳)

(همید سوریان)

۱۷۸- گزینه «۲»

در هر دو مقدمه لفظ «از نوع انگور» تکرار شده است ولی در مقدمه اول، مقصود، «درخت از نوع انگور» است و در مقدمه دوم، مقصود، «میوه از نوع انگور» است. پس مغالطة عدم تکرار حدوسط رخ داده است. البته این قیاس شرط دوم اعتبار را هم ندارد.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: چون مقدمات، استنادی نیستند نیاز به استانداردسازی هست. بعد از استنادی کردن مقدمات، معلوم می‌شود، در مقدمه اول، محمول، «خواهان آب» است ولی در مقدمه دوم، «آب» آمده است. پس حدوسط از نظر لفظی تکرار نشده است.

گزینه «۳»: حدوسط «درخت» است و مغالطة عدم تکرار حدوسط ندارد. مغالطة آن، عدم رعایت شرط سوم اعتبار است. زیرا «دارای برگ و ریشه»

در نتیجه، علامت مثبت، ولی در مقدمه، علامت منفی گرفته است.

گزینه «۴»: بعد از استانداردسازی معلوم می‌شود که در مقدمه اول، محمول، «با فتوسنتر تولیدکننده» است و در مقدمه دوم، محمول، «اکسیژن را با فتوسنتر تولیدکننده» است. (موضوع این مقدمه محدود است و باید آن را «تولیدکنندگان اکسیژن» یا «آنان» دانست). پس حدوسط از نظر لفظی تکرار نشده است.

(منطق، قیاس اقتراضی، صفحه ۷۴)



(موسی سپاهی - سراوان)

۱۸۳- گزینه «۲»

در دوره جدید فلسفه در اروپا به معرفت‌شناسی توجه ویژه‌ای شد.

هرسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: دوره جدید فلسفه در اروپا هم با پیشگامی تجربه‌گرایان و هم عقل‌گرایان آغاز شد.

گزینه «۳»: به معرفت‌شناسی پس از این دوران توجه شد، نه قبل از آن.

گزینه «۴»: از قرن شانزدهم و با پیشگامی فرانسیس بیکن و دکارت آغاز شد.

(فلسفه یازدهم، تکاهاي به تاریخچه معرفت، صفحه ۶۳)

فلسفه یازدهم

۱۸۱- گزینه «۱»

(فیروز تزارنیف - تبریز)
افلاطون و پارمنیدس، هردو عقل را ارج بیشتری نسبت به حس می‌نهادند؛ اما تفاوتشان در این است که پارمنیدس منکر حس و افلاطون به آن باورمند بود.

افلاطون وجود حرکت در عالم محسوسات، یعنی همین طبیعت پیرامونی خودمان را موجود می‌دانست و این نمی‌تواند نقطه اشتراکی با پارمنیدس باشد.

(فلسفه یازدهم، تکاهاي به تاریخچه معرفت، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱)

(پرگل رهیمی)

۱۸۴- گزینه «۲»

نسبی‌گرایان بر این باورند که هر فرد متناسب با ویژگی‌های خود درباره امور به شناختی می‌رسد که با شناخت افراد دیگر متفاوت است. بنابراین شناخت هر کس برای خودش و نسبت به خودش اعتبار دارد.

(فلسفه یازدهم، تکاهاي به تاریخچه معرفت، صفحه ۶۶)

(همید سوریان)

۱۸۲- گزینه «۴»

اگرچه معارف و حیانی و دین مورد تأیید همهٔ فیلسوفان مسلمان بود، ولی لزوم تأیید گرفتن فلسفه از دین را ملاصدرا (صدرالمتألهین) وارد فلسفه کرد. البته به گفتهٔ علامه طباطبائی، امکان پیوند پیدا کردن عقل و شرع و شهود و ارتباط فلسفه و دین و عرفان با یکدیگر، مورد تأیید فارابی، ابن‌سینا، سهروردی و خواجه‌نصیرالدین طوسی هم بوده است و ریشه این نظر در کلمات این فیلسوفان دیده می‌شود ولی ملاصدرا موفق شد به این مقصد برسد و این پیوند سه‌جانبه را برقرار کند. (رد قسمت سوم گزینه ۱ و قسمت اول گزینه ۲). البته پیوند فلسفه و عرفان کاری بود که سهروردی هم انجام داد و وجه اشتراک او با ملاصدرا محسوب می‌شد.

نکته: پیوند عقل و شرع و شهود مورد تأیید همهٔ فیلسوفان مسلمان بود ولی فقط ملاصدرا و فیلسوفان بعد از او این پیوند را برقرار کردند و فیلسوفان اشرافی هم فقط پیوند عقل و شهود را برقرار ساختند.

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ابن‌سینا برخلاف ملاصدرا با اینکه به شهود توجه داشت و آن را تبیین کرد، اما از نسبتش با فلسفه سخنی به میان نیاورد. قسمت سوم این گزینه نادرست است.

گزینه «۲»: پیوند عقل و شرع و شهود نظری بود که ریشه آن در کلمات ابن‌سینا هم دیده می‌شود. در ضمن، هویت استدلالی فلسفه مورد قبول سهروردی هم بوده است.

گزینه «۳»: نه ملاصدرا و نه سهروردی و نه هیچ فیلسوف دیگری، شهود را در روش فلسفه معتبر نمی‌داند و همهٔ فیلسوفان روش فلسفه را صرفاً استدلال عقلی می‌دانند. بهره‌مندی از شهود در فلسفه به معنای کنار گذاشت روشن عقلی نیست بلکه شهود می‌تواند تأیید کننده، جهت‌دهنده، اطمینان‌بخش و به ثمرهٔ قلی رسانندهٔ مطالب فلسفی باشد.

(فلسفه یازدهم، تکاهاي به تاریخچه معرفت، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۳)

(فرهاد قاسمی‌نژاد)

۱۸۵- گزینه «۱»

از نظر ارسطو قوهٔ نطق و قابلیت حیات مربوط به نفس است نه بدن.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان ۱، صفحه ۷۷)

(محمد رضایی‌رقا)

۱۸۶- گزینه «۱»

از نظر افلاطون، نفس بالرزش‌ترین دارایی انسان است و توجه و مراقبت از نفس باید وظیفه اصلی هر انسانی باشد تا بدین‌وسیله نفس زیبا شود و به فضایل آراسته گردد. او می‌گوید: «تنها موجودی که بهطور خاص دارای عقل و خرد است، نفس است و این نفس چیزی نامرئی است.» او همچنین می‌گوید: «نفس، جزء عقلانی انسان است که او را از حیوانات متمایز می‌کند و غیرفانی و جاودی است.»

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان ۱، صفحه ۷۷)

(موسی سپاهی - سراوان)

۱۸۷- گزینه «۱»

دکارت بدن را ماشینی پیچیده می‌داند و روح را مسئول استدلال، پذیرش یا رد می‌داند.

هرسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: دکارت معتقد است که بدن به‌طور خودکار فعالیت می‌کند.

انسان‌ها، وارد زندگی اجتماعی و زیست اجتماعی شده‌اند و این زیست اجتماعی آن‌ها را وادار به ابداع اصول اخلاقی و رعایت آن‌ها کرده است تا بتوانند با هم زندگی کنند.

علل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نظر ماتریالیست‌ها

گزینه «۲»: نظر داروینیست‌ها

گزینه «۴»: هیچ تفاوت واقعی بین انسان و حیوان وجود ندارد و فقط بین آن‌ها از نظر پیچیدگی تفاوت هست.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان، صفحه‌های ۷۵ و ۷۶)

(علی‌رضاء نصیری)

۱۹۰ - گزینه «۳»

داروینیست‌ها معتقد بودند که میان انسان و سایر حیوانات تفاوت حقیقی‌ای وجود ندارد و انسان صرفاً حیوانیست پیچیده‌تر از سایر حیوانات. پذیرش این عقیده توسط داروینیست‌ها منجر به این شد که ارزش‌های ویژه‌ای را که برای انسان قابل تصور است، مانند فضیلت‌گرایی فطری و افعال اخلاقی، از انسان نفی کنند و او را از این حیث مساوی سایر حیوانات قرار دهند.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: داروینیست‌ها فیلسوف بودند و عقاید و اندیشه‌های فلسفی آن‌ها باعث چنین استنتاجاتی شد نه عقاید زیست‌شناسانه. این افراد از نظرات زیست‌شناختی داروین نتایج فلسفی گرفتند.

گزینه «۲»: دکارت نیز معتقد بود که بدن انسان ماشینی بسیار پیچیده و خودکار است و بدون نفس نیز قابلیت حیات دارد و این پیچیدگی مضافع را از تفاوت‌های انسان با حیوان می‌داند؛ اما اختلاف دکارت با داروینیست‌ها در این است که آن‌ها، این پیچیدگی را «تنها» وجهه تفاوت انسان با سایر حیوانات می‌دانند، ولی دکارت به تفاوت‌های دیگری نیز میان آن‌ها قائل است. از آنجایی که در این گزینه قید «تنها» وجود ندارد، بنابراین نمی‌توان آن را صحیح تلقی کرد.

گزینه «۴»: داروینیست‌ها اصلًاً معتقد به فضیلت‌گرایی فطری نیستند که بخواهند آن را تبیین کنند.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

گزینه «۳»: از نظر وی «من» همان روح یا نفس است که مرکز اندیشه‌های ما است.

گزینه «۴»: دکارت روح را از قوانین فیزیکی آزاد می‌داند ولی بدن را آزاد نمی‌داند.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان، صفحه ۷۳)

۱۸۸ - گزینه «۲»

کانت در استدلال خود مبنی بر اثبات نفس مجرد از ماده و مفارق از بدن (آن‌طور که در کتاب درسی مطرح شده)، در واقع از دو قیاس کمک می‌گیرد که صورت منطقی آن‌ها چنین است:

قیاس اول)

مقدمه اول - انسان موجودی اخلاقی است.

مقدمه دوم - موجودی اخلاقی بودن نیازمند اراده آزاد است.

نتیجه: انسان نیازمند (دارای) اراده آزاد است.

قیاس دوم)

مقدمه اول - انسان دارای اراده آزاد است.

مقدمه دوم - دارای اراده آزاد، دارای نفس مجرد است.

نتیجه: انسان دارای نفس مجرد است.

حال اگر بهنحوی، هریک از مقدمات این براهین نقض شوند، نتیجه نیز نقض و مخدوش خواهد شد. گزینه «۲» که در واقع مقدمه اول از قیاس دوم را نقض می‌کند، نتیجه اصلی را نیز مخدوش خواهد ساخت. سایر گزینه‌ها با هیچ یک از مقدمات این برهان در تعارض نیستند؛ این که برخی از افعال انسان غیراخلاقی یا غیرارادی باشند، برهان کانت را مخدوش نمی‌کند. همچنین فیزیکی بودن کارکرد بدن نیز تعارضی با گفتة کانت ندارد.

(فلسفه یازدهم، پیش‌تی انسان، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

(سبا مج拂زاده صابری)

۱۸۹ - گزینه «۳»

از نظر ماتریالیست‌ها و داروینیست‌ها، چون تفاوت واقعی میان انسان و سایر حیوانات وجود ندارد، نمی‌توان برای انسان ارزش ویژه‌ای قائل شد. مثلاً اگر انسان به اخلاق و فضائل اخلاقی توجه می‌کند، به این دلیل نیست که فضیلت‌گرایی در روح و فطرت او وجود دارد، بلکه به این دلیل است که



اقتصاد

«۱۹۱- گزینه ۴»

(مبین فرینی)

وسیله پرداخت‌های آینده: در صورتی که پول بتواند حفظ ارزش کند، می‌تواند وسیله مناسبی برای پرداخت آینده نیز باشد. این وظیفه پول در روزگار ما کاملاً محسوس است؛ زیرا بیشتر معاملات تجاری در مقابل پرداخت‌های آینده صورت می‌گیرد. خرید اقساطی و رد و بدل کردن حواله‌های بانکی نیز از همین نوع است.

وسیله سنجش ارزش: با پول می‌توان ارزش کالاهای را مشخص کرد و سپس ارزش نسبی آن‌ها را با هم سنجید. علماً پول، کار خرید و فروش کالاهای مختلف و تبدیل قیمت‌ها را به یکدیگر آسان می‌کند. هر یک از کشورها دارای واحد ارزش خاص خود هستند؛ مثلاً واحد ارزش در اتحادیه اروپا یورو، در آمریکا دلار و در ایران ریال (تومان) است.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه ۹۱)

«۱۹۲- گزینه ۱»

(آفرین ساپدی)

ابتدا باید نرخ تورم کشور «ج» را محاسبه کنیم:

$$\frac{\text{قیمت ابتدای سال} - \text{قیمت انتهای سال}}{\text{قیمت ابتدای سال}} \times 100 = \text{نرخ تورم}$$

$$\text{درصد } 30 = \frac{6500 - 5000}{5000} \times 100 = \frac{1500}{5000} \times 100 = \frac{3}{100} = 3\%$$

نرخ تورم کشور «ج» $\frac{1}{3}$ = نرخ تورم کشور «الف»

$$\text{درصد } 10 = \frac{1}{3} \times 30 = 10\% = \text{نرخ تورم کشور «الف»}$$

$$\frac{10}{100} = \frac{x - 4500}{4500} \Rightarrow 0/1 = \frac{x - 4500}{4500}$$

$$\text{واحد پولی } 4500 = x - 4500 \Rightarrow x = 4500 + 4500 = 9000$$

درصد $10 = \text{نرخ تورم کشور «الف»} = \text{نرخ تورم کشور «ب»}$

$$\frac{10}{100} = \frac{13,200 - x}{x} \Rightarrow 0/1 = \frac{13,200 - x}{x}$$

$$\Rightarrow 0/1x = 13,200 - x \Rightarrow 0/1x + x = 13,200$$

$$\text{واحد پولی } 13,200 = x = \frac{13,200}{1/1} = 13,200$$

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه‌های ۱۱ و ۱۰۲)

«۱۹۳- گزینه ۱»

(مهدی کاردان)

(الف) غلط است؛ اینکه کشورها در شرایط سخت پیش‌بینی نشده چه واکنشی نشان می‌دهند، به قدرتمند بودن آنها بستگی دارد.

ب) صحیح است.

(پ) غلط است؛ اقتصاد مقاومتی، اقتصادی است پیشرفت، مردمی و دانش بنیان که در برابر تهدیدات و تکانهای داخلی و خارجی آسیب‌ناپذیر است و با انتکا به قابلیتها و ظرفیت‌های داخلی و استفاده از فرصت‌های بیرونی، نیازها و مشکلات اقتصادی را رفع می‌کند و با تحریم‌ها و تهدیدات دشمنان، به زانو درنمی‌آید.

(ت) غلط است؛ استقلال اقتصادی به معنای قطع ارتباط با کشورهای دیگر نیست و هر کشوری برای پیشرفت، به تعاملی منطقی با کشورهای دیگر نیاز دارد.

(اقتصاد، مقاومت‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۵)

«۱۹۴- گزینه ۴»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

$$\text{ارزش پولی حساب‌های جاری مردم} \times \frac{20}{100} = \text{ارزش مسکوکات}$$

$$\text{واحد پولی} \times 4000 = 80 \times 4000 = \text{ارزش مسکوکات مردم}$$

حساب‌های جاری اشخاص همان سپرده‌های دیداری است.

$$\text{چک‌پول} + \text{سپرده‌های دیداری} + \text{اسکناس و مسکوکات} = \text{حجم پول}$$

$$\text{واحد پولی} = 4430 + 2300 + 4000 + 1650 = 80 + 2300 + 4000 + 1650 = 4430$$

$$\text{حساب‌های پس‌انداز بلندمدت} + \text{حساب پس‌انداز کوتاه‌مدت} = \text{شبه‌پول} = 17200$$

$$\text{واحد پولی} = 1180 - 520 = 1200$$

$$\text{شبه‌پول} + \text{حجم پول} = \text{نقدینگی}$$

$$\text{واحد پولی} = 6130 + 1700 = 4430 + 1700 = 6130$$

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه ۹۱)

«۱۹۵- گزینه ۲»

(مبین فرینی)

دلایل به وجود آمدن تورم در جامعه:

۱- نابرابری عرضه و تقاضای کل در اقتصاد (فرزونی تقاضا بر عرضه)

۲- یکی دیگر از دلایل وجود تورم در جامعه: هماهنگ نبودن افزایش نقدینگی در کشور با افزایش تولید

۳- در کشور ما: افزایش درآمدهای نفتی (اگرچه گاهی به افزایش ظرفیت‌های تولیدی کمک کرده است)، باعث رشد درآمدهای اقتصادی و رشد حجم نقدینگی شده است که تورم را است.

۴- در کشور ما: نوسانات نرخ ارز هم می‌تواند اثر منفی بر ارزش پول ملی ما بگذارد و باعث کاهش قدرت خرید پول ملی و در نتیجه منجر به تورم شود.

نکته: کاهش قدرت خرید پول، کاهش رفاه و امنیت اقتصادی مردم، بی‌ثباتی

فضای کسب و کار، عدم توانایی پیش‌بینی درست تولیدکنندگان و بازارگانان

از آینده قیمت‌ها در بازار همگی از پیامدهای تورم می‌باشند.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه‌های ۱۱۰ و ۱۱۳)



(سara شریفی)

«۱۹۸- گزینه ۳»

به ترتیب هر یک از عبارات صورت سؤال به ویژگی‌های دولت در دوران: قاجار، نیمة اول حکومت صفویه، قاجار و حکومت پهلوی اشاره دارد.

(اقتصاد، مقاوِم‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۷ تا ۲۰)

(سara شریفی)

«۱۹۹- گزینه ۱»

الف) در بخش اقتصادی قانون اساسی، بر آموزه‌هایی همچون اقتصاد مردمی، نفی سلطه بیگانگان، استقلال اقتصادی، حقوق اقتصادی شهروندان و عدالت اقتصادی تأکید شده است.

ب) دستیابی به اهداف اقتصادی و سیاسی که در قانون اساسی بازتاب دارد، مستلزم غلبه بر ضعفها و بیماری‌های ساختاری اقتصاد ایران است.

پ) بیماری‌هایی همچون وابستگی به درآمدهای نفتی، مصرف‌گرایی، واردات بی رویه، بهره‌وری و کارایی اندک شرکت‌های تولیدی، تورم، بیکاری و... همه و همه نیازمند تفکر راهبردی و ارائه طرح‌های سنجیده برای اقدام و عمل است.

(اقتصاد، مقاوِم‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

(سara شریفی)

«۲۰۰- گزینه ۴»

الف) مسیر تکاملی پول: کالاهای بادام ← پول فلزی ← پول کاغذی ← پول تحریری ← پول الکترونیکی

ب) نقش اصلی پول در مبادلات، تسهیل مبادله است. یکی از وظایف پول، وسیله پس انداز و حفظ ارزش است. افراد پول‌هایی را که نزد خود پس انداز کرده‌اند، به عنوان وسیله حفظ ارزش در زمان لازم مورد استفاده قرار می‌دهند. این وظیفه زمانی تحقق می‌یابد که پول بتواند در مقابل سطح عمومی قیمت‌ها ارزش خود را حفظ کند.

پ) انسان‌ها به تدریج زمانی که کالاهای خود را با هم مبادله می‌کردند، به تجربه دریافتند که بعضی از کالاهای مشتریان بیشتری دارند و مردم به آن‌ها علاقه بیشتری نشان می‌دهند. در ایران هم غلات خواهان بیشتری داشت. ساکنان این مناطق حاضر بودند کالاهای اضافی خود را با این کالا معاوضه کنند؛ زیرا اطمینان داشتند که با دادن این کالا می‌توانند کالاهای مورد نیاز خود را دریافت کنند؛ بدین ترتیب، این نوع کالا به عنوان اولین پول مورد استفاده قرار گرفت.

ت) پشنوشه رسیده‌ها، طلا و نقره‌ای بود که نزد صرافان و بازار گران نگهداری می‌شد.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه‌های ۹۵ و ۹۶)

(مهدی فیبانی)

«۱۹۶- گزینه ۴»

الف) گاهی افراد با شنیدن کاهش نرخ تورم به انتظار دارند که سطح عمومی قیمت‌ها کاهش یابد و به عبارتی دیگر، کالاهای ارزان‌تر شده باشند (رد گرینه ۲)، زمانی که گفته می‌شود نرخ تورم از ۱۵ درصد به ۱۰ درصد رسیده است به این معناست که سرعت رشد قیمت‌ها از ۱۵ درصد به ۱۰ درصد رسیده است؛ بنابراین سرعت رشد قیمت‌ها ۵ درصد کاهش یافته است. به عبارت دیگر قیمت‌ها همچنان در حال افزایش هستند و این به معنای آن است که قدرت خرید پول نیز کاهش می‌یابد (رد گرینه‌های ۱ و ۳).

ب) دولت به دو روش می‌تواند عرضه را افزایش دهد؛ روش اول آن است که ظرفیت‌های تولیدی را افزایش دهد؛ اما از آنجا که این روش معمولاً زمان بر است، دولت‌ها ترجیح می‌دهند از طریق افزایش واردات، بازار را تنظیم کنند.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

«۱۹۷- گزینه ۳»

- به سیاست‌هایی که دولت از طریق بانک مرکزی برای «مدیریت حجم نقدینگی» و «حفظ ارزش پول» اعمال می‌کند، «سیاست‌های پولی» می‌گویند.

انواع سیاست‌های پولی: ۱- کاهش نقدینگی در گردش (سیاست پولی انقباضی): مانند: فروش اوراق مشارکت به مردم ۲- افزایش نقدینگی در گردش (سیاست پولی انبساطی): مانند: خرید اوراق مشارکت در دست مردم

انواع سیاست‌های پولی	در چه شرایطی این سیاست توسط بانک مرکزی به کار گرفته می‌شود؟	یکی از روش‌های اعمال این سیاست: (سیاست بازار بازار (فروش یا خرید اوراق مشارکت))
کاهش نقدینگی در گردش (سیاست پولی انقباضی)	زمانی که اقتصاد کشور دچار تورم می‌شود، برای پیشگیری از افزایش مقدار پول در دست مردم بکاهد و تورم را کنترل و نقدینگی در گردش را کاهش دهد.	بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به مردم، به طور مستقیم از مقدار پول در دست مردم بکاهد و تورم را کنترل و نقدینگی در گردش را کاهش دهد.
افزایش نقدینگی در گردش (سیاست پولی انبساطی)	در حالت رکود اقتصادی در دست مردم به طور مستقیم که سطح تولید کاهش و تقدینگی افزایش می‌یابد. جامعه تزریق کند.	بانک مرکزی می‌تواند با خرید اوراق مشارکت در دست مردم به طور مستقیم تقدینگی بیشتری را به