

ایران توشه

- رانلور نمونه سوالات امتحانی
- رانلور گام به گام
- رانلور آزمون گاج و قلم چی و سنجش
- رانلور فیلم و مقاله آنلیزشی
- رانلور و مشاوره

 IranTooshe.ir

 [@irantooshe](https://t.me/irantooshe)

 [IranTooshe](https://www.instagram.com/IranTooshe)



آزمون ۷ بهمن ماه ۱۴۰۱

دوازدهم انسانی

مدت پاسخ گویی: ۸۰ دقیقه

تعداد سؤال کل دفترچه: ۱۱۰

تعداد سؤالی که باید پاسخ دهید: ۷۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۳)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	ریاضی و آمار (۱)	اجباری	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	علوم و فنون ادبی (۳) و (۲) - اصلی	انتخابی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰
۴	علوم و فنون ادبی (۳) و (۲) - موازی		۲۰	۴۱	۶۰	
۵	علوم و فنون ادبی (۱)	انتخابی	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۶	علوم و فنون ادبی (۲)		۱۰	۷۱	۸۰	
۷	جامعه‌شناسی (۳) - اصلی	انتخابی	۵	۸۱	۸۵	۵
۸	جامعه‌شناسی (۳) - موازی		۵	۸۶	۹۰	
۹	جامعه‌شناسی (۲)	اجباری	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۱۰	جامعه‌شناسی (۱)	انتخابی	۵	۱۰۱	۱۰۵	۵
۱۱	جامعه‌شناسی (۲)		۵	۱۰۶	۱۱۰	

سؤالات موازی برای دروس دوازدهم

با توجه به کنکور دی ماه، شرایط امتحانات نیمسال اول و تغییر در برنامه برخی مدارس، ممکن است بعضی از دانش‌آموزان از برنامه راهبردی دروس دوازدهم در آزمون ۷ بهمن عقب مانده باشند و هنوز مباحث نیمسال دوم دوازدهم را در مدرسه شروع نکرده باشند. برای این دسته از دانش‌آموزان در درس‌های (علوم و فنون ادبی، جامعه‌شناسی، تاریخ و جغرافیا و فلسفه دوازدهم)، در کنار سؤالات اصلی، یک مجموعه سؤال موازی قرار داده‌ایم. برنامه سؤالات موازی، جمع‌بندی مباحث نیمسال اول دوازدهم است.

بنابراین در این آزمون، در هر یک از دروس دوازدهم دو انتخاب دارید:

یا باید مجموعه سؤالات اصلی (مباحث ابتدایی نیمسال دوم دوازدهم، مطابق برنامه راهبردی) را انتخاب کرده و پاسخ دهید یا اینکه سراغ مجموعه سؤالات موازی آن (جمع‌بندی مباحث نیمسال اول دوازدهم) بروید.

توجه: در درس‌های «ریاضی و آمار» و «عربی»، سؤالات موازی نداریم، زیرا ماهیت پوششی دارند و پیشروی چندان در مباحث نیمسال دوم نداشته‌اند.



ریاضی و آمار (۳)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مدل‌سازی و دنباله
صفحه‌های ۴۵ تا ۶۰

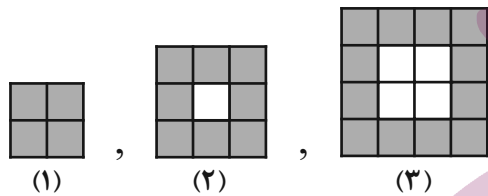
۱- دامنه تابع مدل کدامیک از گزینه‌های زیر، زیرمجموعه‌ای از اعداد طبیعی است؟

- (۱) مساحت دایره‌ای به شعاع R (۱)
 (۲) سرعت لحظه‌ای یک دوندۀ دوی ماراتن (۲)
 (۳) تعداد شرکت‌کنندگان کنکور سراسری در ده سال اخیر (۳)
 (۴) دمای لحظه‌ای خانه (۴)

۲- مجموع ارقام سطر پنجم مثلث خیام کدام است؟

- (۱) ۸ (۱)
 (۲) ۱۴ (۲)
 (۳) ۱۶ (۳)
 (۴) ۳۲ (۴)

۳- با توجه به الگوی زیر، در شکل چندم تعداد مربع‌های رنگی برابر ۲۵۶ است؟



- (۱) ۱۶ (۱)
 (۲) ۶۴ (۲)
 (۳) ۱۲۸ (۳)
 (۴) ۳۲ (۴)

۴- اگر $a_n = (-1)^{n+1}(n+3)$ و $b_n = 2n^2 - n$ باشند، حاصل $a_7 + b_7$ کدام است؟

- (۱) -۷ (۱)
 (۲) ۲۲ (۲)
 (۳) ۷ (۳)
 (۴) ۸ (۴)

۵- جمله چندم دنباله $a_n = \frac{n+3}{2n-3}$ با جمله سوم دنباله $b_n = 2n - \frac{26}{5}$ برابر است؟

- (۱) ششم (۱)
 (۲) هفتم (۲)
 (۳) هشتم (۳)
 (۴) نهم (۴)

۶- اگر $a_n = \begin{cases} 2n^2 + k & \text{زوج } n \\ 2n - k & \text{فرد } n \end{cases}$ و $a_7 = 4$ باشد، حاصل $a_8 + a_6$ کدام است؟

- (۱) ۷۶ (۱)
 (۲) ۸۲ (۲)
 (۳) ۸۴ (۳)
 (۴) ۸۰ (۴)

۷- جمله پنجاهم دنباله $a_{n+1} = a_n + 2n + 1$ و $a_1 = 1$ کدام است؟

- (۱) ۲۴۷۵ (۱)
 (۲) ۲۵۰۰ (۲)
 (۳) ۲۵۵۵ (۳)
 (۴) ۲۶۰۰ (۴)

۸- اگر $a_{n+1} = \begin{cases} a_n + n & \text{فرد } n \\ 2a_n + 2 & \text{زوج } n \end{cases}$ و $a_6 = 17$ باشد، مقدار a_7 کدام است؟

- (۱) ۱ (۱)
 (۲) ۲ (۲)
 (۳) ۳ (۳)
 (۴) صفر (۴)

۹- جمله ششم دنباله $a_n = 7n - 6$ با جمله چندم دنباله $b_{n+1} = b_n + n + 1$ و $b_1 = 1$ برابر است؟

- (۱) هفتم (۱)
 (۲) هشتم (۲)
 (۳) نهم (۳)
 (۴) دهم (۴)

۱۰- اگر $10x + 9$ و $7x - 1$ به ترتیب از چپ به راست سه جمله متوالی دنباله فیبوناچی باشند، جمله بعد از این سه جمله کدام است؟

- (۱) ۸۹ (۱)
 (۲) ۱۴۴ (۲)
 (۳) ۵۵ (۳)
 (۴) ۲۳۳ (۴)



ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

معادله درجه دوم

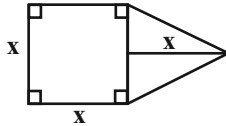
صفحه‌های ۹ تا ۳۸

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱۱- ۵ سال دیگر مجموع سن حمید و سعید برابر ۳۰ سال خواهد شد. اگر سال گذشته سن حمید دو برابر سعید بوده باشد، سن فعلی سعید کدام است؟

- (۱) ۱۳ (۲) ۶ (۳) ۷ (۴) ۸

۱۲- مساحت شکل مقابل ۱۲ واحد مربع است. نصف قطر مربع کدام است؟



- (۱) ۱
(۲) ۲
(۳) $\sqrt{2}$
(۴) $2\sqrt{2}$

۱۳- یک دبیرستان شامل ۳ رشته ریاضی، تجربی و انسانی است و تعداد دانش‌آموزان انسانی از دو برابر تعداد دانش‌آموزان ریاضی، ۳ نفر کمتر و تعداد دانش‌آموزان انسانی از ثلث تعداد دانش‌آموزان تجربی، ۳۶ نفر بیشتر است. اگر این دبیرستان ۱۹۵ دانش‌آموز داشته باشد، تعداد دانش‌آموزان تجربی چند نفر بیشتر از تعداد دانش‌آموزان ریاضی است؟

- (۱) ۳۵ (۲) ۴۷ (۳) ۵۸ (۴) ۶۷

۱۴- معادله $x^2 - 10x - m = 0$ دارای ریشه مضاعف است. تفاضل مجموع ریشه‌های معادله از حاصل ضرب ریشه‌های معادله کدام است؟

- (۱) -۲۵ (۲) -۱۵ (۳) ۱۵ (۴) ۲۵

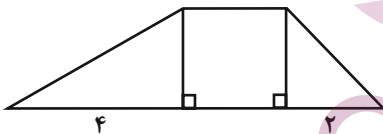
۱۵- در معادله درجه دوم $2x^2 + kx + 1 - k = 0$ ، اگر حاصل ضرب ریشه‌ها برابر ۵ باشد، آنگاه مجموع ریشه‌ها کدام است؟

- (۱) $\frac{41}{2}$ (۲) $\frac{9}{4}$ (۳) $\frac{9}{2}$ (۴) $-\frac{9}{2}$

۱۶- مجموع معکوس‌های دو عدد فرد متوالی برابر $\frac{8}{15}$ است. حاصل ضرب آن دو عدد کدام است؟

- (۱) ۱۵ (۲) ۳۵ (۳) ۶۳ (۴) ۹۹

۱۷- در شکل زیر، مجموع مساحت مثلث کوچک‌تر و مربع، از دو برابر مساحت مثلث بزرگ‌تر ۱۰ واحد بیشتر است. مساحت کل شکل کدام است؟



- (۱) ۳۰
(۲) ۲۵
(۳) ۴۰
(۴) ۳۵

۱۸- حاصل ضرب جواب‌های معادله $\frac{16x^2 - (3x-5)^2}{x+5} - \frac{3}{2x} = 1$ در صورتی که عبارت‌های گویا تعریف شده باشند، کدام است؟

- (۱) $-\frac{3}{14}$ (۲) $\frac{6}{7}$ (۳) $\frac{3}{14}$ (۴) $-\frac{6}{7}$

۱۹- اگر $x = 2$ یک جواب معادله $\frac{x+k}{x+1} - \frac{k-2}{x-1} = \frac{x}{x^2-1}$ باشد، جواب دیگر معادله کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۳ (۳) -۲ (۴) -۳

۲۰- دو شیر A و B به استخری متصل‌اند. اگر شیر A به تنهایی باز باشد ۲ ساعت زودتر از حالتی که شیر B به تنهایی باز باشد استخر را پر می‌کند. وقتی دو شیر A و B با هم باز باشند استخر را در $\frac{2}{4}$ ساعت پر می‌کنند، شیر A به تنهایی استخر را در چند ساعت پر می‌کند؟

- (۱) ۴ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴) ۵



علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)

در این بخش، از میان سوالات اصلی و موازی تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤال‌های ۲۱ تا ۴۰ «یا» به سؤال‌های ۴۱ تا ۶۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۳):

تاریخ ادبیات قرن چهاردهم

(دوره معاصر و انقلاب اسلامی)

صفحه‌های ۶۸ تا ۸۲

علوم و فنون ادبی (۲):

فصل یکم

(درس‌های ۱ تا ۳)

+ کارگاه تحلیل فصل اول

صفحه‌های ۱۰ تا ۳۴

۲۱- کدام گزینه در مورد منظوم و منثور بودن آثار قیصر امین پور به ترتیب صحیح است؟

«تنفس صبح، بی‌بال‌پریدن، ظهر روز دهم، دستور زبان عشق»

(۱) منظوم، منظوم، منثور، منثور

(۳) منثور، منثور، منظوم، منظوم

۲۲- چند مورد از آثار زیر متعلق به سید مهدی شجاعی است؟

«مهاجر کوچک - ظهور - سفر ششم - ضیافت - کشتی پهلوگرفته - دلاویزتر از سبز - ملاقات در شب آفتابی»

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۲۳- کدام گزینه شامل مجلاتی است که سیمین دانشور با آن‌ها همکاری کرده است؟

(۱) نقش‌ونگار - کتاب ماه - کیهان - آرش

(۳) رشد جوان - صحیفه - کتاب ماه - کیهان

۲۴- با توجه به تاریخ ادبیات قرن هشتم، موارد کدام گزینه نادرست است؟

الف) «رساله دلگشا»، «اخلاق‌الاشراف» و «صد پند» از طنزهای منثور عبید زاکانی و «موش و گربه» بیان تمثیلی و طنزآمیز نابهنجاری‌های اجتماعی به نظم است.

ب) سلمان ساوجی از شاعران قرن هشتم است که در غزل به مولوی و سعدی توجه داشت و دارای قصایدی در سبک خراسانی است.

ج) خواجه کرمانی از غزل‌سرایان برجسته قرن هفتم است که به پیروی از پنج گنج نظامی چند مثنوی سروده است.

د) تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای عباسی و تاریخ ایران تا سال ۷۳۰ هجری قمری عمده‌ترین درون‌مایه‌های کتاب «تاریخ گزیده» از «حمدالله مستوفی» هستند.

ه) قلمرو بالندگی زبان فارسی در قرن هشتم از شبه‌قاره هند تا آسیای صغیر وسعت یافت، ضمن آنکه عراق عجم و مهم‌تر از آن شهرهای شیراز و اصفهان در حکم مراکز ادبی آن عصر بودند.

(۱) د - ج - ب (۲) ب - ج - ه (۳) الف - د - ب (۴) ج - ه - الف

۲۵- هر دو مورد کدام گزینه نادرست است؟

الف) مثنوی جمشید و خورشید اثر سلمان ساوجی است و به شیوه بوستان سعدی سروده شده است.

ب) مهم‌ترین کتاب خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی، جامع‌التواریخ نام دارد که به نثری عالمانه و پخته نوشته شده است.

ج) کتاب المعجم فی معاییر اشعار العجم، از نخستین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر است که نثر آن در مقدمه مصنوع و در اصل کتاب ساده و عالمانه است.

د) ابن‌یمین قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است. وی در شعر خود قناعت‌پیشگی و بی‌اعتباری دنیا را مورد تأکید قرار داده است.

ه) فخرالدین عراقی در هر فصل از مثنوی «عشاق‌نامه» به یکی از مباحث عاشقانه پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.

(۱) الف - د (۲) ب - ج (۳) الف - ه (۴) د - ه



۲۶- از دیدگاه تاریخ ادبیات همه موارد کاملاً درست است؛ به جز:

- (۱) جمال زاده در داستان بیشتر از اینکه به محتوا توجه داشته باشد، به سبک نویسندگی و کاربرد کلمات عامیانه و متداول در نثر توجه دارد.
- (۲) بیان روایی و داستانی، حماسی بودن زبان، کهن‌گرایی، به‌کارگیری ترکیبات زیبا، توصیف طبیعت و برخی از کاربردهای نحوی سبک خراسانی از ویژگی‌های شعر مهدی اخوان ثالث هستند.
- (۳) داستان‌نویسی نوین با افرادی مانند صادق هدایت نویسنده «سگ ولگرد»، بزرگ علوی نویسنده «چشم‌هایش»، صادق چوبک نویسنده «تنگسیر» و ... گسترش یافت.
- (۴) زمینه‌های گرایش به رمان‌نویسی و نثر داستانی را به معنای نوین آن، عبدالرحیم طالبوف و زین‌العابدین مراغه‌ای با سفرنامه‌های خیالی خود ایجاد نمودند.

۲۷- کدام گزینه درباره نثر در دوره انقلاب اسلامی نادرست است؟

- (۱) ادبیات داستانی و نثر پس از انقلاب در شکل فراگیر خود در رمان‌ها و داستان‌های بلند جلوه‌گر شد.
- (۲) سال‌های پس از جنگ، دوران اوج شکوفایی رمان‌نویسی در ایران بود که تقریباً در سراسر دهه هفتاد تداوم یافت.
- (۳) بعد از جنگ تحمیلی، داستان‌نویسان مذهبی همچنان به ثبت خاطرات حماسه‌های دوران جنگ و عوالم معنوی و یا پاره‌ای مفاهیم نوظهور اجتماعی پرداختند.
- (۴) در دهه هفتاد و پس از آن گرایش به خاطره‌نگاری و زندگی‌نامه‌نویسی نیز رشد چشمگیری یافت و آثار قابل توجهی در این حوزه نگارش یافت.

۲۸- توضیحات نوشته شده درباره کدام شاعر نادرست است؟

- (۱) محمدحسین بهجت تبریزی: متخلص به شهریار بود و جز فارسی، به ترکی آذری هم شعر می‌سرود و از حافظ تأثیر گرفته بود.
- (۲) علی اسفندیاری: منظومه «افسانه» را سرود که به ادبیات نمایشی نزدیک است و ویژگی‌هایی مثل تغییر در آوردن جایگاه قافیه و نگرش عاطفی به واقعیت‌های محسوس در آن مشهود است.
- (۳) مهدی اخوان ثالث: از موفق‌ترین رهروان نیماست که از مهم‌ترین آثار وی «از این اوستا»، «زمستان» و «آخر شاهنامه» را می‌توان نام برد.
- (۴) نیما یوشیج: وی شعر را به هنجار نثر نزدیک کرد و در این مسیر از واژگان روزمره در اشعار استفاده کرد، منظومه «ققنوس» وی بیانیه شعر نو است.

۲۹- در کدام گزینه به ترتیب نام اثر دیگر از پدیدآورندگان آثار زیر آمده است؟

«تلخ و شیرین، خواب ارغوانی، سفر ششم، شهری چون بهشت»

- (۱) سه‌تار، از این ستاره تا آن ستاره، آیینه‌های ناگهان، سووشون
- (۲) یکی بود یکی نبود، دلاویزتر از سبز، دستور زبان عشق، سووشون
- (۳) راه‌آب‌نامه، برآشفتن گیسوی تاک، ملاقات در شب آفتابی، آتش خاموش
- (۴) دید و بازدید، شهری چون بهشت، ظهور، آتش خاموش

۳۰- توضیح کدام گزینه با توجه به وضع ادبی در دوره انقلاب و شاعران و نویسندگان این دوره نادرست است؟

- (۱) حمید سبزواری از شاعرانی بود که پس از پیروزی انقلاب با تکیه بر پشتوانه ادبی و تلفیق آن با ارزش‌های نوین به عنوان جریانی کمال‌یافته شناخته می‌شوند.
- (۲) زبان شعر در عصر انقلاب تغییر می‌یابد؛ یعنی روح حماسی اشعار دوران مقاومت که با موجی از عرفان آمیخته شده، موجب تحول زبان و محتوای شعر می‌شود.
- (۳) در سال‌های آغازین انقلاب در میان شاخه جوان اقبال به شعر نیمایی پررنگ بود؛ البته بدون اینکه مثل قالب‌های سنتی عمومیت پیدا کند.
- (۴) هوشنگ ابتهاج و محمود دولت‌آبادی از جمله افرادی هستند که اگرچه با ادبیات انقلاب همراه نشدند، اما همزمان با آن به تولید آثار ادبی پرداختند.



۳۱- کدام بیت از ارکان چهار هجایی تشکیل شده است؟

- (۱) آری آری ماه را خورشید اگر نوری دهد
(۲) نخواهم چارطاق خیمه دهر
(۳) نه نه مشتاقان از صبح و ز شام آزادند
(۴) تا ز خودت نیست خبر در ته خاک است نظر
- باز خواهد خواست آنک شاه خورشید سخاست
وگر سازد طنابم طوق گردن
که دل از هرچه دو رنگی است شکیا بیند
یک مژه بر خویش گشا گنج ز ویرانه برآ

۳۲- پایه آوایی سوم کدام مصراع در مقابل آن نادرست است؟

- (۱) آهسته تا نبود خبر رندان شاهد باز را: (رِن دا نِ شا)
(۲) هر که درمان می‌پذیرد یا نصیحت می‌نیوشد: (پا نَ صی حَت)
(۳) که در پرده باشی و بیرون نیایی: (شی وَ بی)
(۴) سر جانان ندارد هر که او را خوف جان باشد: (کِ او را خُو)

۳۳- تعداد ارکان کدام بیت با سایرین متفاوت است؟

- (۱) جهان را سربه‌سر آینه می‌دان
(۲) اختیارم نیست چون گرداب در سرگشتگی
(۳) مغنی از آن پرده نقشی بیار
(۴) مده به خود رضای آن که بد کنی به‌جای آن
- به هر یک ذره‌ای صد مهر تابان
نبض موجم، در تپیدن بی‌قرار افتاده‌ام
ببین تا چه گفت از درون پرده‌دار
که با تو داشت رای آن که نگذرد ز رای تو

۳۴- تعداد تشبیه به‌کار رفته در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) در انتظار آن گل فریاد کن چو بلبل
(۲) تا رخ و زلف و خط یار مرا در نظر است
(۳) چو رخسار تو از نوشیدن می لاله‌گون گردد
(۴) قدش چو سرو و رخس چون ستاره سحر است
- آشفته زلف سنبل از اشک لاله‌گون کن
التفاتی به گل و سنبل و ریحان نکنم
درون من صراحی‌وار تال لب غرق خون گردد
خطش به گرد ستاره است چون بنفشه تر

۳۵- کدام بیت فاقد تشبیه است؟

- (۱) از شعله آه تو فلک سوخت فروغی
(۲) صاحب‌نظری را که به چشم تو فتد چشم
(۳) خمیازه گشاید دهن زخم دلم باز
(۴) بگذار که بیند قد و روی تو فروغی
- آتش به سراپرده آمال تو افتد
حاشا که به دنبال غزال ختن افتد
چون دیده بدان غمزه ناوک‌فکن افتد
تا از نظرش جلوه سرو و سمن افتد



۳۶- نوع تشبیه در کدام ابیات مشترک است؟

- (الف) هر سر که به سودای خط و خال تو افتد
 (ب) ای مرغ دل ار باخبر از لذت دامی
 (ج) ای کاش پی قتل من آن سیم تن افتد
 (د) بر پای شود روز جزا محشر دیگر
- (۱) الف - د
 (۲) ب - ج

- چون سایه همه عمر به دنبال تو افتد
 می کوش به حدی که پر و بال تو افتد
 شاید که نگاهش گه کشتن به من افتد
 چون چشم ملائک به شهیدان تو افتد

- (۳) الف - ب
 (۴) ب - د

۳۷- در کدام بیت وجه شبه محذوف است؟

- (۱) گردد می لعلی عرق از سرخی رویت
 (۲) با زمین گیری سپهر گرم رفتاریم ما
 (۳) بنفشه زلف من آن سروقد سیم اندام
 (۴) تیر مژگان تو از جوشن جان می گذرد

- از عکس تو در آینه زنگار شود سرخ
 هم چو مرکز پای برجاییم و سیاریم ما
 بر من آمد وقت سپیده دم به سلام
 بر دل من مزن ای جان که تویی در دل من

۳۸- مفاهیم «تحمل سختی های راه عشق، عدم درک احوال عاشق، تأثیر رازونیا ز شبانه، جان فشانی عاشق» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) در حریم وصل دارد ناله از شب تا سحر
 (ب) خود را شب و روز همچو پروانه ز شوق
 (ج) چون به میدان تو پیکان بلا گشت روان
 (د) و چراغ وصل می خواهی که افروزی چو شمع

- کس نمی داند چه باشد مدعای عندلیب؟
 بر شمع همی زنییم تا جان بدهیم
 جان سپر سازد مردانه و پنهان نشود
 آه گرم و گریه شام و سحر می بایدت

- (۱) ج - د - الف - ب
 (۲) الف - د - ب - ج
 (۳) ج - الف - د - ب
 (۴) الف - ج - د - ب

۳۹- بیت زیر با همه ابیات قرابت دارد؛ به جز:

- «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
 (۱) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد
 (۲) تا عشق داشت گوشه چشمی به من جهان
 (۳) چو زر عزیز وجود است نظم من آری
 (۴) از کیمیای مهر تو زر گشت روی من

- تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی
 بالله کز آفتاب فلک خوب تر شوی
 گرد مرا به قیمت اکسیر می گرفت
 قبول دولتیان کیمیای این مس شد
 آری به یمن لطف شما خاک زر شود

۴۰- مفهوم بیت زیر با کدام گزینه قرابت دارد؟

- «داغ عطر یاس زهرا زیر ماه
 (۱) گر نمی شد خلقت نور علی در روزگار
 (۲) روی فلک سیه شود کز چه به تیرگی کشید
 (۳) روز و شب جز گریه و آه و فغان کاری نداشت
 (۴) تا نبیند اشک او را، تا سحر هر شب علی

- می چکانید اشک حیدر را به چاه
 همسری پیدا نمی شد از برای فاطمه
 چشم و چراغ فاطمه، نور دو چشم مرتضی
 رفت از دنیا چو باب تاج دار فاطمه
 یا حدیث دل به چه گفت از غریبی یا گریست



علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)

اگر به سؤال‌های ۲۱ تا ۴۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۴۱ تا ۶۰ پاسخ دهید.

علوم و فنون ادبی (۳):
مباحث نیمسال اول
علوم و فنون ادبی (۲):
فصل یکم
(درس‌های ۱ تا ۳)
+ کارگاه تحلیل فصل اول
صفحه‌های ۱۰ تا ۳۴

۴۱- شاعران کدام گزینه، به ترتیب، به تقلید از گذشتگان در دوره بازگشت به قصیده‌سرایی و غزل‌سرایی پرداختند؟

- (۱) صباي كاشاني، سروش اصفهاني
(۲) صباي كاشاني، نشاط اصفهاني
(۳) نشاط اصفهاني، صباي كاشاني
(۴) نشاط اصفهاني، قآني شيرازي

۴۲- از نگاه تاريخ ادبيات و سبك‌شناسي، چند مورد از عبارات زير نادرست است؟

- (الف) در سال‌های انقلاب مشروطه در نثر فارسی دگرگونی‌هایی به وجود می‌آید که نثر را به سمت دشواری و پیچیدگی سوق می‌دهد.
(ب) تحقیقات ادبی و تاریخی در محدوده تاریخ مشروطه به علت اشتغال اهل قلم به روزنامه‌نویسی و موضوعات دیگر جاذبه‌ای نداشت.
(ج) دهخدا در استانبول روزنامه «صور اسرافیل» را منتشر کرد و مجموعه‌مقالاتی با عنوان «چرند و پرند» در آن نوشت.
(د) در سال‌های اول مشروطه، بیشتر نویسندگان مطالب خود را در قالب مقاله در روزنامه‌ها منتشر می‌کردند که از مهم‌ترین آن‌ها می‌توان به مجله «بهار» که توسط پدر پروین اعتصامی منتشر شد، اشاره کرد.
(ه) قائم‌مقام فراهانی علاوه بر خدمات و اقدامات بزرگ سیاسی در ادبیات نیز مؤثر بود. قبل از وی سبک نویسندگان پارسی با تکلف و تصنع همراه بود.

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۴۳- همه موارد در رابطه با تاریخ ادبیات دوره بازگشت و بیداری «کاملاً» صحیح است؛ به جز:

- (۱) شاعران دوره بازگشت به سبب فقر فرهنگی جامعه و سستی حاکم بر ادبیات، به پیروی از اسلوب‌های کهن پرداختند و بازار مدح، کاملاً از رونق افتاد.
(۲) هدف انجمنی که ریاست آن برعهده فتحعلی‌شاه بود، رهایی‌بخشیدن شعر فارسی از انحطاط دوره‌های قبل بود و بدین ترتیب، موجب پیدایش سبک بازگشت شد.
(۳) توجه مردم به واقعیت‌ها و امکانات فنی دنیای جدید از عوامل بیداری جامعه بود و امیرکبیر و عباس‌میرزا از کسانی بودند که در بیداری مردم نقش داشتند.
(۴) در دوره بیداری، صور خیال و جنبه‌های شاعرانه اهمیت کم‌تری نسبت به محتوای شعر داشتند و شعر دوباره میان مردم آمد و صدای فریاد آن‌ها شد.

۴۴- با توجه به تاریخ ادبیات قرن هشتم، موارد کدام گزینه نادرست است؟

(الف) «رساله دلگشا»، «اخلاق‌الاشراف» و «صد پند» از طنزهای منثور عبید زاکانی و «موش و گربه» بیان تمثیلی و طنزآمیز نابهنجاری‌های اجتماعی به نظم است.

(ب) سلمان ساوجی از شاعران قرن هشتم است که در غزل به مولوی و سعدی توجه داشت و دارای قصایدی در سبک خراسانی است.

(ج) خواجوی کرمانی از غزل‌سرایان برجسته قرن هفتم است که به پیروی از پنج گنج نظامی چند مثنوی سروده است.

(د) تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای عباسی و تاریخ ایران تا سال ۷۳۰ هجری قمری عمده‌ترین درون‌مایه‌های کتاب «تاریخ گزیده» از «حمدالله مستوفی» هستند.

(ه) قلمرو بالندگی زبان فارسی در قرن هشتم از شبه‌قاره هند تا آسیای صغیر وسعت یافت، ضمن آنکه عراق عجم و مهم‌تر از آن شهرهای شیراز و اصفهان در حکم مراکز ادبی آن عصر بودند.

- (۱) د - ج - ب (۲) ب - ج - ه (۳) الف - د - ب (۴) ج - ه - الف

۴۵- هر دو مورد کدام گزینه نادرست است؟

(الف) مثنوی جمشید و خورشید اثر سلمان ساوجی است و به شیوه بوستان سعدی سروده شده است.

(ب) مهم‌ترین کتاب خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی، جامع‌التواریخ نام دارد که به نثری عالمانه و پخته نوشته شده است.

(ج) کتاب المعجم فی معاییر اشعار العجم، از نخستین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر است که نثر آن در مقدمه مصنوع و در اصل کتاب ساده و عالمانه است.

(د) ابن‌یمین قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است. وی در شعر خود قناعت‌پیشگی و بی‌اعتباری دنیا را مورد تأکید قرار داده است.

(ه) فخرالدین عراقی در هر فصل از مثنوی «عشاق‌نامه» به یکی از مباحث عاشقانه پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.

- (۱) الف - د (۲) ب - ج (۳) الف - ه (۴) د - ه



۴۶- کدام بیت از ارکان چهار هجایی تشکیل شده است؟

- (۱) آری آری ماه را خورشید اگر نوری دهد
 (۲) نخواهم چارطاق خیمه دهر
 (۳) نه نه مشتاقان از صبح و ز شام آزادند
 (۴) تا ز خودت نیست خبر در ته خاک است نظر
- باز خواهد خواست آنک شاه خورشید سخاست
 وگر سازد طنابم طوق گردن
 که دل از هرچه دو رنگی است شکبیا بینند
 یک مژه بر خویش گشا گنج ز ویرانه برآ

۴۷- پایه آوایی سوم کدام مصراع در مقابل آن نادرست است؟

- (۱) آهسته تا نبود خبر رندان شاهد باز را: (رِن دا نِ شا)
 (۲) هر که درمان می‌پذیرد یا نصیحت می‌نیوشد: (با نَ صی حَت)
 (۳) که در پرده باشی و بیرون نیایی: (شی و بی)
 (۴) سر جانان ندارد هر که او را خوف جان باشد: (کِ او را خُو)

۴۸- تعداد ارکان کدام بیت با سایرین متفاوت است؟

- (۱) جهان را سربه‌سر آینه می‌دان
 (۲) اختیارم نیست چون گرداب در سرگستگی
 (۳) مغنی از آن پرده نقشی بیار
 (۴) مده به خود رضای آن که بد کنی به جای آن
- به هر یک ذره‌ای صد مهر تابان
 نبض موجم، در تپیدن بی‌قرار افتاده‌ام
 ببین تا چه گفت از درون پرده‌دار
 که با تو داشت رای آن که نگذرد ز رای تو

۴۹- کدام رکن عروضی میان دو بیت زیر یکسان است؟

- «جز درد عشق نیست مرا آرزو، مباد
 «آن‌چه تو کردی بتا نه شرط وفا بود»
- آن روز را که کم شود این آرزوی من»
 غایت بیداد بود و عین جفا بود»

(۱) فاعلات (۲) مستفعل (۳) مفعول (۴) مفاعیل

۵۰- کدام گزینه درباره بیت «ای پادشاه حسن خدا را بسوختیم / آخر سؤال کن که گدا را چه حاجت است» نادرست است؟

- (۱) هم صامت «ی» در آن دیده می‌شود و هم مصوت «ی».
 (۲) هموزن مصراع «پیرانه سر مکن هنری ننگ و نام را» است.
 (۳) قابلیت دو گونه دسته‌بندی هجایی را دارد.
 (۴) با لحاظ اختیارات شاعری تعداد هجاهای کشیده دو مصراع برابرند.



۵۱- وزن بیت زیر کدام است؟

«تخوانده بوی گل آید اگر به خلوت من ز نازکی به دلم بار می شود چه کنم»

(۱) فعلاتن مفاعیلن فعلن

(۲) مفعول مفاعیل مفاعیلن فعولن

(۳) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن

(۴) مفاعیلن فعلاتن مفاعیلن فعلن

۵۲- وزن مقابل کدام مصراع نادرست است؟

(۱) ای چشم و چراغ اهل بینش (مفعول مفاعیلن فعولن)

(۲) نشد ز نسخه دل نقطه ای مرا معلوم (مفاعیلن فعلاتن مفاعیلن فعلن)

(۳) گوهر عمرم شکسته شد ز فراق (مفتعلن فاعلات مفتعلن فع)

(۴) ما مرکب از این رخنه جهان دیدیم و گذشتیم (مفعول مفاعیل مفاعیلن فعلن)

۵۳- کدام بیت در وزن «مفتعلن فاعلات مفتعلن فع» سروده شده است؟

(۱) برکن ز خواب غفلت پورا سر واندر جهان به چشم خرد بنگر

(۲) با ناز و بی نیاز به بیداری و به خواب بر تن حریر بودت و در گوش بانگ زیر

(۳) قصر تو زین سخن همی خندد بر تو ای فتنه بر سرای غرور

(۴) کار خرد چیز نیست جز همه تدبیر کار سخن نیز نیست جز همه گفتار

۵۴- وزن کدام بیت «مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن» است؟

(۱) جام می گیرم و از اهل ریا دور شوم یعنی از اهل جهان پاک دلی بگزینم

(۲) باغ بهشت و سایه طوبی و قصر و حور با خاک کوی دوست برابر نمی کنم

(۳) آن که به پرسش آمد و فاتحه خواند و می رود گو نفسی که روح را می کشم از پیش روان

(۴) من به گوش خود از دهانش دوش سخنانی شنیده ام که مپرس

۵۵- تعداد تشبیه به کار رفته در کدام بیت متفاوت است؟

(۱) در انتظار آن گل فریاد کن چو بلبل آشفته زلف سنبل از اشک لاله گون کن

(۲) تا رخ و زلف و خط یار مرا در نظر است التفاتی به گل و سنبل و ریحان نکنم

(۳) چو رخسار تو از نوشیدن می لاله گون گردد درون من صراحی وار تا لب غرق خون گردد

(۴) قدش چو سرو و رخش چون ستاره سحر است خطش به گرد ستاره است چون بنفشه تر



۵۶- کدام بیت فاقد تشبیه است؟

- (۱) از شعله آه تو فلک سوخت فروغی
 (۲) صاحب نظری را که به چشم تو فتد چشم
 (۳) خمیازه گشاید دهن زخم دلم باز
 (۴) بگذار که بیند قد و روی تو فروغی

۵۷- نوع تشبیه در کدام ابیات مشترک است؟

- (الف) هر سر که به سودای خط و خال تو افتد
 (ب) ای مرغ دل ار باخبر از لذت دامی
 (ج) ای کاش پی قتل من آن سیم تن افتد
 (د) بر پای شود روز جزا محشر دیگر
- (۱) الف - د (۲) ب - ج (۳) الف - ب (۴) ب - د

۵۸- در کدام بیت وجه شبه محذوف است؟

- (۱) گردد می لعلی عرق از سرخی رویت
 (۲) با زمین گیری سپهر گرم رفتاریم ما
 (۳) بنفشه زلف من آن سروقد سیم اندام
 (۴) تیر مژگان تو از جوشن جان می گذرد

۵۹- بیت زیر با همه ابیات قرابت دارد؛ به جز:

- «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
 (۱) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد
 (۲) تا عشق داشت گوشه چشمی به من جهان
 (۳) چو زر عزیز وجود است نظم من آری
 (۴) از کیمیای مهر تو زر گشت روی من

۶۰- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) ز گل دعای تو گویند بلبلان همه شب
 (۲) اقرار می کند دو جهان بر یگانگیش
 (۳) پرستار امرش همه چیز و کس
 (۴) گرفتشان ز عذار یگانگی پرده
- تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی
 بالله کز آفتاب فلک خوب تر شوی
 گرد مرا به قیمت اکسیر می گرفت
 قبول دولتیان کیمیای این مس شد
 آری به یمن لطف شما خاک زر شود
 ز سرو فاخته آمین کند به وقت سحر
 یکتا و پشت عالمیان بر درش دوتا
 بنی آدم و مرغ و مور و مگس
 که تا به وحدتشان ماسوی کنند اقرار



علوم و فنون ادبی (۱)

در این بخش، از میان سؤالات علوم و فنون ادبی (۱) و علوم و فنون ادبی (۲) تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤال‌های ۶۱ تا ۷۰ «یا» به سؤال‌های ۷۱ تا ۸۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فصل یکم

(درس‌های ۱ تا ۳)
+ کارگاه تحلیل فصل اول
صفحه‌های ۱۰ تا ۳۵

۶۱- از منظر سبک‌شناختی، کدام متن به دوران جدیدتری تعلق دارد؟

- (۱) هر یکی را زطلی حلوا پیش همی‌نهاد و کرباس‌های گازرشت بی‌آوردی و این سفره در مسجد جامع بنهادی تا آن کسان که ما را غیبت می‌کنند، ببینند کی حق مَر عزیزان درگاه عزت را از پرده غیب چه می‌خوراند؟
- (۲) روباه نزدیک خر بشد و با او گفت‌وشنید گشاده گردانید و بگفت موجب چیست که تو را نزار می‌بینم؛ خر پاسخ چنین گفت این گازر نمی‌یارست مرا تیمار داشت.
- (۳) و من، بنده، از فرط اخلاص و وفور وفا می‌ترسم که شاه را ازین فرزند همان پیش آید که گازر را آمد و آدمی را هیچ چیز از اجزا و اعضا و جوارح عزیزتر نیست و با این همه چون در جزوی بیماری مفسد و مُهلک عارض شود، به درمان باید مشغول بود.
- (۴) روزگاری بشد و قبولی عظیم پیش آمد، گازر سخن نیکو گفتمی در معاملت و ترک دنیا و آن سخن مر او را اثری در دل پدید آمد؛ خواجه بوعبدالله او را از شهر گسیل کرد؛ گفت ببايد رفت.

۶۲- با توجه به مبانی تحلیل متن، نکات زبانی در بیت کدام گزینه دارای شباهت کمتری به سایر ابیات است؟

- (۱) از جود دست تو عجب آید مرا همی تا بر عنان چگونه کنی دست استوار
- (۲) همچنان کز نفس او گیتی مر او را حاسد است همچنان کز عدل او گیتی مر او را چاکر است
- (۳) کجا جوی خون بینی ای دلربای رخان مرا اندر آن جوی جوی
- (۴) گر مرا صد سال باشد عمر و گویم شکر او هم نگویم شکر کردارش یکی از صد هزار

۶۳- در کدام بیت هر دو آرایه واژه‌آرایی و استعاره مشهود است؟

- (۱) سرو گفتم که به بالای تو ماند روزی زهره‌ام نیست کزین شرم به بالا نگرم
- (۲) ای عمر عاریت، مکن از پیش من کنار تا در کنار خویش چو جانست بی‌روم
- (۳) غزالسی در کمند آورده بختم که چین زلف او آشوب چین است
- (۴) ز ذوق خنده لعل لبش چه گل چیند دلی که تا به ابد شد خراب خنده گل

۶۴- آرایه‌های «تشبیه، استعاره، تلمیح و واج‌آرایی» به ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شوند؟

- (الف) خیال دانه خال مهی اسیرم ساخت که صید مرغ دل از جعد دام‌گستر کرد
- (ب) به دشواری زلیخا داد از کف دامن یوسف به آسانی من از کف چون دهم دامان فرصت را؟
- (ج) دوش از رخس نسیمی بگذشت سوی گلشن گل از فراز گلبن برقع‌دریده برخاست
- (د) تشنه لب کشت مرا شاهد شیرین‌کاری که لبش مشک ز سرچشمه حیوان دارد

- (۱) ب - ج - الف - د (۲) ج - د - الف - ب (۳) ب - د - الف - ج (۴) ج - ب - د - الف

۶۵- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«لب بر لب لعلش سخنی می‌گفتم زان است که در سخن درافشان شده‌ام»

- (۱) ایهام - جناس - استعاره
- (۲) مجاز - حسن تعلیل - تشبیه
- (۳) ایهام تناسب - استعاره - تکرار
- (۴) تکرار - کنایه - تشبیه



۶۶- شاعر در همه ابیات محتوایی غم‌انگیز را در قالب وزنی دوری و ضربی جای داده است؛ به جز ...

- | | |
|--|--|
| (۱) بی تو چو شمع کرده‌ام گریه و خنده کار خود | خنده به روز دل کنم گریه به روزگار خود |
| (۲) یک دمم از نظر نشد طره و چهره بتان | صرف به این و آن کنم لیل خود و نهار خود |
| (۳) عمر دراز صرف شد بر سر زلف مهوشان | کردم از این خیال کج تیره روزگار خود |
| (۴) بی تو به هیچ صحبتی نیست سکون دل مرا | هم تو بگو که چون کنم با دل بی قرار خود |

۶۷- در کدام بیت آهنگ و وزن بیت بیانگر حس شادی است؟

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| (۱) خوشا حالم تن آتش بستر آتش | سپیدی کو که افشانم بر آتش؟ |
| (۲) بی تو حرام است به خلوت نشست | حیف بود در به چنین روی بست |
| (۳) رو یار خویش باش و مجو یاری از کسی | کاندر دیار خویش بدیدیم یار نیست |
| (۴) زره جامه‌شان روز و شب جای زین | زمین پشت اسپ آسمان گرد کین |

۶۸- کدام بیت وزن و محتوای هماهنگی دارد؟

- | | |
|---|--------------------------------------|
| (۱) آه دریغ و آب چشم ار چه موافق من‌اند | آتش عشق آن چنان نیست که وانشانمش |
| (۲) چنان مست دیدار و حیران عشق | که دنیا و دینم فراموش بود |
| (۳) آب حیات من است خاک سر کوی دوست | گر دو جهان خرمی است ما و غم روی دوست |
| (۴) دردیست درد عشق که هیچش طیب نیست | گر دردمند عشق بنالد غریب نیست |

۶۹- بیت کدام گزینه با متن زیر قرابت معنایی ندارد؟

«ای فرزندا دخل آب روان است و عیش آسیاب گردان؛ یعنی خرج فراوان کردن، مسلم کسی را باشد که دخل معین دارد.»

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| (۱) بر احوال آن کس ببايد گریست | که دخلش بود نوزده خرج بیست |
| (۲) چو بند جسم نگشتی گشاد جان دیدی | که هرکه تخم نکو کشت دخل بد ندرود |
| (۳) تا نداند دخل و خرجش چند بود | هیچ بازرگان نخواهد برد سود |
| (۴) خرج بی دخل خدایی است ز دنیا مطلب | هرکه را هست زهی بخت ندانم که که راست |

۷۰- مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) وقت را غنیمت دان آن قدر که بتوانی | حاصل از حیات ای جان یک دم است تا دانی |
| (۲) بی‌عوض دانی چه باشد در جهان؟ | عمر باشد عمر قدر آن بدان |
| (۳) بی‌تا برآریم دستی ز دل | که نتوان برآورد فردا ز گل |
| (۴) سکندر که بر عالمی حکم داشت | در آن دم که می‌رفت عالم گذاشت |



علوم و فنون ادبی (۲)

اگر به سؤال‌های ۶۱ تا ۷۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۷۱ تا ۸۰ پاسخ دهید.

فصل یکم
(درس‌های ۱ تا ۳)
+ کارگاه تحلیل فصل اول
صفحه‌های ۱۰ تا ۳۴

۷۱- در رابطه با اتفاقات ادبی قرن هفتم، همه موارد «کاملاً» درست است؛ به‌جز:

- (۱) کانون‌های ادبی و فرهنگی از خراسان به عراق عجم منتقل شدند و در حوزه‌های همدان، فارس، ری و اطراف آن‌ها، آثار ارزشمندی پدید آمد که زمینه‌های تغییر سبک را فراهم کرد.
- (۲) بعد از حمله مغول، دوست‌داران فرهنگ و اخلاق مایوس شدند و برای تسکین خود به ادبیاتی روی آوردند که بر عواطف انسانی، ترویج روحیه آسان‌گیری و آزادگی تکیه داشت.
- (۳) نثر به دو جریان گرایش داشت که یکی از آن‌ها، پیچیده‌نویسی عمدتاً با محتوای تاریخ حاکمان وقت مثل کتاب تاریخ وصاف و دیگری، ساده‌نویسی مثل کتاب مرصادالعباد بود.
- (۴) شاعران از مدح دوری کردند که در نتیجه آن قالب قصیده که برای مدح فرمانروایان استفاده می‌شد، کاملاً از میان رفت و قالب غزل که زبان دل و عشق بود، گسترش یافت.

۷۲- کدام یک از آثار جامی به‌ترتیب به تقلید از عطار و نظامی نوشته شده‌اند؟

- (۱) تذکرةالاولیا - جمشید و خورشید
- (۲) نفحات الانس - تحفة الاحرار
- (۳) بهارستان - تحفة الاحرار
- (۴) تذکرةالاولیا - نفحات الانس

۷۳- تعداد تشبیه در کدام بیت کمتر است؟

- (۱) مرغ دل در قفس سینه من می‌نالد
- (۲) چو آفتاب به شمشیر شعله برخیزد
- (۳) یار من باش که زیب فلک و زینت دهر
- (۴) شکر به جای سخن سر زد از نی قلمم

۷۴- در کدام بیت تشبیه وجود دارد؟

- (۱) لعل جان‌بخش تو خود دل‌های مسکینان به لطف
- (۲) من اختیار نکردم پس از تو یار دگر
- (۳) تو مردم بین که چون بی‌رای و هوشند
- (۴) ز بیش و کم، زن دانا نکرد روی ترش

۷۵- در همه ابیات، ادات تشبیه به چشم می‌خورد؛ به‌جز ...

- (۱) بر طرف رود چون بوزد باد بر درخت
- (۲) به کرم پیله می‌ماند دل من
- (۳) هرگز کسی نداد بدین‌سان نشان برف
- (۴) تو گفتمی تنش کوه آهن‌کش است

- (۱) آید به گوش ناله نای و صفیر رود
- (۲) که خود را هم به دست خود کفن ساخت
- (۳) گویی که لقمه‌ای است زمین در دهان برف
- (۴) همان اسپش از باد و از آتش است



۷۶- نوع تشبیه در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) معانی‌اش همه یاقوت بود و زر، یعنی
 (۲) صبح برآمد ز کوه چون مه نخشب ز چاه
 (۳) در دبستان روزگار مـرا
 (۴) کعبه دیرینه‌عروسی است عجب نی که بر او
- مفرح از زر و یاقوت به برد سودا
 ماه برآمد به صبح چون دم ماهی ز آب
 روز و شب لوح آرزو به بر است
 زلف پیرانه و خال رخ برنا بینند

۷۷- تقطیع کدام مصراع نادرست درج شده است؟

- (۱) که از رنج پیری تن آگه نبود: (کِ عَز رن جِ پی ری ت نا گ ن بود)
 (۲) هزار آوای بزم بود خواهد: (و زا را وای بزم بود خاهد)
 (۳) خاقان اکبر کز شرف هستش سلاطین در کنف: (خا قان آک بر کز شرف هستش سن لاطین در ک نف)
 (۴) صبحدم چون کله بندد آه دودآسای من: (صُبح دم چُن کِل ل بِن دد آه دو دا سای مَن)

۷۸- کدام دو بیت از نظر تعداد پایه‌های آوایی با هم برابر نیستند؟

- (الف) زلف چون پرچین کند خواری نماید مشک را
 (ب) که چون من خسی را ز چون تو کسی
 (ج) نگارینا دلم بردی خدایم بر تو داور باد
 (د) گه چو شیر تند برگلگون شوی
 (ه) طمع بند و دفتر ز حکمت بشوی
- غمزه چون بر هم زند قیمت فزاید نیل را
 چنین زینت و ترتبت و کبریاست
 به دست هجر بسپردی خدایم بر تو داور باد
 گه چو فرهادی جگر پرخون شوی
 طمع بگسل و هرچه خواهی بگویی
- (۱) الف - ه
 (۲) د - ب
 (۳) ب - الف
 (۴) ج - ه

۷۹- نظم هجایی ارکان بیت زیر، همانند رکن آخر کدام بیت است؟

- «چو دیدی که هستی بقایی ندارد
 (۱) حاصل ابر غم از چشم‌هایم می‌چکد
 (۲) ای خیال رخ آن یار جدامانده درین دل
 (۳) دم صبح از جگر آرند و نم ژاله ز چشم
 (۴) مهش در چشم نیکان ریخته تاب
- ز هستی چه لافی در این لابقایی؟
 و آن کویر صورتم دریا شد و بی‌انتهای
 او چو مهمان نرسد، خانه به صورت چه نگاری؟
 تا دل زنگ‌پذیر آینه‌سیما بینند
 فگنده چشم بد را پرده خواب

۸۰- کدام گزینه با بیت زیر قرابت مفهومی بیشتری دارد؟

- «مرده بدم زنده شدم، گریه بدم خنده شدم
 (۱) برکشیده تیغ عشق و عاشقان خویش را
 (۲) تا شدم مرآت عشق و عشق بر من جلوه کرد
 (۳) در گلستان محبت داغ «هلی» همچو گل
 (۴) ز آسمان بگذرم ار بر منت افتد نظری
- دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم
 بر سر کوی محبت بی حساب انداخته
 من شدم حیران او و عالمی حیران من
 از ازل بر رشته عشق است، بادآورد نیست
 ذره تا مهر نبیند به ثریا نرسد



جامعه‌شناسی (۳)

در این بخش، از میان سؤالات اصلی و موازی تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤالاتی ۸۱ تا ۸۵ «یا» به سؤالاتی ۸۶ تا ۹۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

درس ششم: قدرت اجتماعی
(تا پایان تغییرات قدرت در گذر زمان)
صفحه‌های ۵۴ تا ۶۴

۸۱- هر عبارت، به ترتیب نشانگر کدام مفهوم یا موضوع است؟

- در اندیشه و عمل، جهان مدرن مستقلاً دارای اهمیت شده است.

- ریشه بسیاری از ظلم‌ها و شرارت‌ها در جهان مدرن قلمداد شد و نخستین جنبش اجتماعی در برابر آن شکل گرفت.

- مجموعه روش‌هایی است که هر واحد اجتماعی برای تحقق اهداف جمعی به کار می‌گیرد.

- پیش‌نیازهای انسان برای دستیابی به سعادت و کمال حقیقی

(۱) زور - دانش - سیاست - قدرت، ثروت و دانش

(۲) قدرت - ثروت - عمل سیاسی - قدرت، دانش و اخلاق

(۳) قدرت - ثروت - سیاست - قدرت، ثروت و دانش

(۴) سیاست - ثروت - قدرت - ارزش‌های واسطه‌ای

۸۲- کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

د	الف	دانش	قدرت و ثروت
امروزه به قانون کاهش یافته است.	در جوامع پیچیده‌تر ضروری‌تر می‌شود.	ج	ب

- ارزیابی‌های اخلاقی و نگاه‌های واسطه‌ای به آن‌ها، دست و پاگیر بوده و مانع توسعه و پیشرفت آن‌ها شده است.

- تدبیر و تنظیم امور

- سیاست

- خوش‌بینی به آن دچار تردید شد و دیگر راهنمای انسان به سوی سعادت نبود.

(۱) الف - د - ب - ج (۲) ب - د - الف - ج (۳) ب - الف - ج - د (۴) ج - ب - الف - د

۸۳- کدام گزینه به سؤالات زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟

- کدام نوع از گروه‌های اجتماعی، سیاسی به‌شمار می‌روند؟

- رواج سیاست‌نامه‌نویسی‌ها شاهد کدام واقعیت‌اند؟

- عمل جمعی بیشتر پیامد چیست؟

(۱) برای تحقق اهداف جمعی تلاش می‌کنند. - سیاست و قدرت را با غایت و هدف سعادت و فضیلت داوری می‌کردند. - دانش بیشتر

(۲) با قدرت سر و کار دارند. - سیاستمداران و قدرتمندان حداقل در ظاهر قدرت را وسیله‌ای برای تحقق فضیلت‌های اخلاقی قلمداد می‌کردند. - قدرت بیشتر

(۳) مستقیماً در تنظیم اهداف جامعه مشارکت دارند. - تلقی عمده فرهنگ‌ها و جوامع بشری از سیاست و قدرت، تدبیر امور و اداره کردن جامعه بوده

است. - زور بیشتر

(۴) با قدرت سر و کار دارند. - همه حاکمان و قدرتمندان در عمل پایبند به تحقق اهداف و فضیلت‌های بشر بوده‌اند. - قدرت بیشتر

۸۴- هر یک از موارد زیر، به ترتیب پیامد چیست؟

- شکل‌گیری قدرت اجتماعی

- تبعیت پیروی‌کننده از اراده و خواست دیگران در قدرت اقناعی

- مذموم و ناپسند بودن اعمال خشونت و تنبیه دیگران در ذهنیت مردم جامعه

(۱) به خدمت گرفتن کار ارادی دیگران در جهت اهداف خود - حق بودن و هنجار پنداشتن یک امر - انحصار قدرت تنبیهی در دست دولت‌ها

(۲) توانایی انسان در انجام کاری با آگاهی و اراده خود - دریافت پاداش - افزایش استفاده از ابزارهای اقناعی در برابر ابزارهای تنبیهی

(۳) رفع نیازهای خود از طریق کنش دیگران - دریافت پاداش - انحصار و تمرکز قدرت تنبیهی در دست دولت‌ها

(۴) تأثیرگذاری بر اراده دیگران برای رسیدن به اهداف خود - عدم محاسبه سود و زیان خود - افزایش استفاده از ابزارهای اقناعی در برابر ابزارهای تنبیهی

۸۵- کدام گزینه، به ترتیب در رابطه با قدرت اقناعی، نادرست و در رابطه با قدرت تشویقی، درست است؟

(۱) در مواردی پیروی‌کننده متوجه تبعیت و پیروی خود نمی‌شود و به عبارتی برای پیروی، محاسبه سود و زیان خود را نمی‌کند. - ابزارهای آن شامل

ترغیب، تبلیغ و آموزش است.

(۲) پیروی‌کننده نسبت به تبعیت و پیروی خود، آگاهی دارد و تبعیت و پیروی نشانه کار درست است. - با تغییر نگرش و اعتقاد فرد تابع قدرت، اعمال

می‌شود.

(۳) عمدتاً از طریق قانون و پیمودن مراحل قانونی اعمال می‌شود. - امروزه از آن به نسبت قدرت اقناعی کمتر استفاده می‌شود.

(۴) در مواردی از طریق درست و شایسته و در مواردی از مسیر نادرست و ناشایست شکل می‌گیرد. - ثروت، درآمد، پاداش مالی از ابزارهای تشویقی است.



جامعه‌شناسی (۳)

اگر به سؤال‌های ۸۱ تا ۸۵ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۸۶ تا ۹۰ پاسخ دهید.

مباحث نیم‌سال اول

۸۶- هریک از عبارات زیر، به ترتیب با کدام موضوع در ارتباط است؟

- شناخت دقیق مسائل و ارائه راهکارهای صحیح

- شکل‌گیری علم ویژه

- هر فرد، گروه، قوم، جامعه و امت، دارای آن است.

(۱) دانش عمومی - فراهم شدن دانش علمی درباره موضوع خاص - ذخیره دانشی

(۲) دانش علمی - فراهم شدن دانش عمومی درباره موضوع خاص - دانش علمی

(۳) دانش عمومی - فراهم شدن دانش عمومی درباره موضوع خاص - دانش حاصل از زندگی

(۴) دانش علمی - فراهم شدن دانش علمی درباره موضوع خاص - ذخیره دانشی

۸۷- در شکل زیر، عبارت درست درباره رابطه دانش عمومی و دانش علمی کدام است؟

(۱) دانش علمی، راه کشف واقعیت و دانش عمومی، دانش حاصل از زندگی است و مرزهای این دو دانش فرو می‌پاشد.

(۲) دانش عمومی، پایه و اساس هرگونه دانشی از جمله دانش تجربی است و دانش‌ها به کشف و بازخوانی واقعیت نمی‌پردازند.

(۳) دانش علمی، ضمن ریشه داشتن در دانش عمومی، امکان انتقاد و تصحیح آن را دارد و با تأثیرگذاری بر یکدیگر، به مرور متناسب می‌شوند.

(۴) دانش عمومی، دانش موثق و معتبر است اما دانش علمی، به دلیل امکان اعتباریابی نسبت به دانش عمومی از اعتبار بیشتری برخوردار است.

۸۸- در کدام گزینه، در رابطه با موضوع فلسفه، علوم طبیعی و علوم انسانی، گزاره نادرستی ارائه شده است؟

(۱) فلسفه، قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند. - موضوع علوم طبیعی، موجودات طبیعی است. - علوم انسانی از کارهای غیرارادی انسان‌ها بحث نمی‌کند.

(۲) شناسایی قوانین توسط فلسفه شامل همه موجودات می‌شود. - علوم طبیعی، قوانین طبیعت و موجودات طبیعی را شناسایی می‌کند. - علوم انسانی قوانین مربوط به کنش‌های انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

(۳) موضوع فلسفه اصل وجود است و قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند. - موضوع علوم طبیعی، موجودات طبیعی است. - علوم انسانی قوانین مربوط به کنش‌های انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

(۴) موضوع فلسفه اصل وجود است، یعنی به موجودی خاص مانند موجودی طبیعی و انسانی نمی‌پردازد. - علوم طبیعی، قوانین طبیعت و موجودات طبیعی را شناسایی می‌کند. - علوم انسانی دربارۀ کنش‌های انسان‌ها و پیامدهای آن‌ها بحث می‌کند.

۸۹- کدام گزینه در ارتباط با شکل‌گیری علوم اجتماعی و فوائد آن صحیح نیست؟

(۱) انسان‌ها با شناخت قواعد زندگی در خانواده، کلاس، شهر، محله، کشور و دیگر اجتماعات، هم از فرصت‌های آن‌ها برخوردار می‌شوند و هم از آسیب‌های اجتماعی آن‌ها در امان می‌مانند.

(۲) علوم اجتماعی ظرفیت داوری درباره علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن را دارد.

(۳) علوم اجتماعی به دانش‌هایی گفته می‌شود که صرفاً اجتماعات انسانی و چگونگی اثرگذاری آن‌ها بر کنش‌ها و شیوه زندگی ما را به روش علمی مطالعه می‌کنند.

(۴) علوم اجتماعی زمینه فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف از یکدیگر را فراهم می‌سازند.

۹۰- پیامد هریک از عبارات زیر به ترتیب کدام است؟

- آگاهی دادن علوم اجتماعی به انسان‌ها درباره فرصت‌ها و محدودیت‌های فناوری

- داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی و نقد و اصلاح آن‌ها توسط علوم اجتماعی

- شناخت پدیده‌های اجتماعی توسط علوم اجتماعی

(۱) فراهم آمدن فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان - آموزش شیوه صحیح استفاده از طبیعت و علوم طبیعی - مشاهده آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی

(۲) آموزش شیوه صحیح استفاده از طبیعت و علوم طبیعی - پیش‌بینی آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی - فراهم آمدن فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان

(۳) آموزش شیوه صحیح استفاده از علوم انسانی - فراهم آمدن فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان - مشاهده آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی

(۴) اهمیت یافتن بیشتر علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی - فراهم آمدن فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان - پیش‌بینی آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی



جامعه‌شناسی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فصل اول: فرهنگ جهانی

(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی،

نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)

صفحه‌های ۱ تا ۲۶

۹۱- هریک از عبارات زیر، به‌ترتیب مربوط به کدام بخش از جهان انسانی است؟

- فردی که کتاب خود را به مرحله چاپ می‌رساند.

- وقتی که برادر زهرا به او لیموشیرین تعارف می‌کند.

- یسنا که فکر می‌کند برای دو هفته آینده برنامه‌ریزی مناسبی ندارد.

- مریم که برای رفتن به مهمانی لباس‌های خود را با هم یک‌دست کرده است.

(۱) فردی - اجتماعی - فردی

(۲) اجتماعی - اجتماعی - فردی - اجتماعی

(۳) اجتماعی - اجتماعی - فردی - فردی

(۴) فردی - اجتماعی - اجتماعی - اجتماعی

۹۲- موارد زیر، به‌ترتیب با کدام دیدگاه مربوط به تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی در ارتباط هستند؟

- جهان طبیعت مهم‌تر از جهان انسانی است.

- جهان تکوینی با افراد و جوامع انسانی، رفتاری حکیمانه دارد.

- جهان ذهنی و تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

- تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی نادیده گرفته می‌شود.

(۱) اول - سوم - اول - دوم

(۲) دوم - اول - اول - دوم

(۳) اول - سوم - دوم - اول

(۴) دوم - اول - سوم - دوم

۹۳- به‌ترتیب حروف الفبا، کدام گزینه جدول زیر را به‌درستی کامل می‌کند؟

ویژگی‌های فرهنگ مطلوب	توضیحات
عقلانیت	ب
ج	پیشگیری از تباه شدن منابع و امکانات بشر
تعهد و مسئولیت	الف

(۱) انکار نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان - پاسخ به سؤالات معنای زندگی و مرگ و بحران‌های زیست‌محیطی - عدالت

(۲) فراهم کردن زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول - پاسخ به پرسش‌های ثابت و متغیر انسان - عدالت

(۳) عدم نفوذ و سلطه بیگانگان بر فرهنگ - پاسخ به پرسش‌های ثابت و متغیر انسان - آزادی

(۴) زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول - ایجاد معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های یک فرهنگ - حقیقت

۹۴- به‌ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مورد در ارتباط است؟

- اشتراک فرهنگ اینکاه‌ها و فرهنگ ژاپن

- اشتراک فرهنگ صهیونیسم و فرهنگ سرمایه‌داری

- محکوم کردن انسان به سرنوشتی محتوم

(۱) دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای با نگاه سلطه‌جویانه - فرهنگ سلطه - فرهنگ جبرگرا

(۲) دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای بدون نگاه سلطه‌جویانه - دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای بدون نگاه سلطه‌جویانه - فرهنگ غیرمسئول

(۳) دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای بدون نگاه سلطه‌جویانه - دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای با نگاه سلطه‌جویانه - فرهنگ جبرگرا

(۴) گسترش جغرافیایی وسیع - فرهنگ سلطه - فرهنگ جبرگرا

۹۵- هر عبارت به کدام نوع فرهنگ و جامعه اشاره دارد؟

- عقاید و ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری می‌باشد.

- دیگر اقوام و جوامع و گروه‌ها را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند.

- جامعه‌ای که عقاید و ارزش‌های آن مطابق حق است، ولی هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نیست.

- از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کنند و گسترش می‌یابند.

(۱) فرهنگ عام - فرهنگ سلطه - مدینه فاسقه - فرهنگ جهانی مطلوب

(۲) فرهنگ حق - فرهنگ استکبار - مدینه تغلب - فرهنگ جهانی

(۳) فرهنگ جهان‌شمول - فرهنگ سلطه - مدینه جاهله - فرهنگ مطلوب جهانی

(۴) فرهنگ جهان‌شمول - فرهنگ استکبار - مدینه فاسقه - فرهنگ جهانی



۹۶- چند مورد از موارد زیر از ویژگی‌های جامعه تغلب از منظر فارابی است؟

- اعضای این جامعه، شیفته چیرگی بر یکایک مردم جامعه خود و اقوام و ملل دیگر هستند.
- هدف مردم این جامعه، خوار و مقهور کردن دیگران است.
- گمان می‌برند که فقط آنان خوشبخت، پیروز و مورد رشک دیگران‌اند.
- از گونه دوم فرهنگ‌هایی است که قابلیت جهانی شدن دارند.
- مردم این جامعه برای غلبه یافتن بر یکدیگر با هم همکاری می‌کنند.

(۱) سه (۲) دو (۳) چهار (۴) یک

۹۷- درستی یا نادرستی موارد زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت گیرد.

- استعمار قدیم از قرن پانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.

- اروپا در شش قرن اخیر، کانون شکل‌گیری فرهنگ جدیدی است که آن را به نام فرهنگ غرب می‌شناسیم.

- ایرانیان باستان فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی‌شان داشتند اما جهان‌گشایی‌های آنان به جهانی شدن فرهنگشان منجر نشد.

(۱) غ - ص - ص - غ (۲) ص - ص - غ - ص (۳) ص - ص - ص - غ (۴) غ - ص - غ - ص

۹۸- به ترتیب، کدام گزینه در رابطه با «استعمار نو» صحیح و درباره «استعمار فرانو» نادرست است؟

(۱) کودتای آمریکایی - انگلیسی نو، نمونه شکست‌خورده کودتاهای استعمار نو محسوب می‌شود. - هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد.

(۲) قبل از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد. - در این نوع استعمار، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند.

(۳) در این نوع استعمار، استعمارگران پنهان و مجریان آشکار هستند. - استعمارگران بیش از ابزارهای فرهنگی و علمی از ابزارهای رسانه‌ای، نظامی، سیاسی و اقتصادی استفاده می‌کنند.

(۴) موفقیت‌های استعمار در این دوران ناشی از پیشرفت در زمینه‌های دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود. - در این نوع استعمار، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود، با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

۹۹- به ترتیب هر یک از موارد زیر، به ترتیب به کدام موضوع اشاره دارد؟

- انواع مختلف سلطه با صورت‌های سیاسی، اقتصادی و فرهنگی

- هدف از نسل‌کشی اروپاییان در هجوم به قاره آمریکا

- تبلیغات شرکت‌های تجاری در هند و نیجریه

- علت جست‌وجوی هویت خود در حاشیه فرهنگ غرب

(۱) امپریالیسم - تأمین سلطه - استعمار نو - قبول برتری فرهنگی غرب

(۲) استعمار - جهان‌گشایی و امپراتوری - استعمار فرانو - مرعوبیت در برابر قدرت اقتصادی و سیاسی غرب

(۳) امپریالیسم - جهان‌گشایی و امپراتوری - استعمار نو - حرکت در مسیر ترسیم‌شده توسط غرب

(۴) استعمار - تبلیغ باورها و ارزش‌های فرهنگی خود - استعمار فرانو - مرعوبیت در برابر قدرت اقتصادی و سیاسی غرب

۱۰۰- کدام یک از گزینه‌های زیر «تفاوت جهان‌تکوینی با جهان‌انسانی» را به درستی نشان می‌دهد؟

(۱) متفکران مسلمان، جهان‌تکوینی را به طبیعت محدود نمی‌دانند و جهان‌انسانی را بخشی از جهان‌تکوینی می‌دانند.

(۲) جهان‌تکوینی محدود به جهان طبیعت است و ادراک و آگاهی، محدود به حیات انسانی می‌باشد.

(۳) جهان‌انسانی در برابر جهان‌تکوینی قرار دارد و جهان‌تکوینی پیش از انسان وجود داشته و مستقل از اعتبار انسانی است.

(۴) متفکران مسلمان، جهان‌تکوینی را همان عالم فوق طبیعت می‌دانند.



جامعه‌شناسی (۱)

در این بخش، از میان سوالات جامعه‌شناسی (۱) و جامعه‌شناسی (۲) تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سوال‌های ۱۰۱ تا ۱۰۵ «یا» به سوال‌های ۱۰۶ تا ۱۱۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

درس اول: کنش‌های ما
درس دوم: پدیده‌های اجتماعی
درس سوم: جهان اجتماعی
صفحه‌های ۱ تا ۲۴

۱۰۱- کدام گزینه، به ترتیب در مورد «پیامد غیرارادی کنش» درست و در مورد «پیامد ارادی کنش» نادرست است؟

- (۱) پیامدی احتمالی است، زیرا وابسته به اراده هیچ کنش‌گری نیست. - وقتی درسی را مطالعه می‌کنیم و به سوالات امتحانی آن پاسخ می‌دهیم، پیامد آن، پیامدی ارادی است.
(۲) این نوع از پیامد، خودش نوعی کنش است. - وقتی پنجره را باز می‌کنیم و هوای اتاق خنک می‌شود، از آنجایی که با اراده خودمان این کار را انجام داده‌ایم، پس پیامد آن نیز ارادی است.
(۳) نتیجه طبیعی کنش است. - این دسته از پیامدها خودشان کنش‌اند و لازم است کنش‌گری آن‌ها را انجام دهد.
(۴) این نوع از پیامدها کنش نیستند که لازم باشد کنش‌گری آن را انجام دهد. - پیامد کنش تا وقتی ارادی است که به اراده خود فرد وابسته باشد اگر به اراده شخص دیگری وابسته شود، دیگر پیامد ارادی به حساب نمی‌آید.

۱۰۲- پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

- چه زمانی ارزش‌ها و هنجارها به وجود می‌آیند؟
- ارزش‌های اجتماعی از چه طریق به افراد منتقل می‌شوند؟
- معلول اصل قرار دادن پدیده‌های اجتماعی چیست؟

- (۱) وقتی که کنش فردی تبدیل به کنش اجتماعی شود. - تعلیم و تربیت - سعادت‌مندی انسان
(۲) هنگامی که پیامدهای کنش اجتماعی، مورد قبول اعضای جامعه واقع شود. - کنترل اجتماعی - به خدمت گرفتن انسان
(۳) وقتی که کنش فردی تبدیل به کنش اجتماعی شود. - تشویق و تنبیه - به خدمت گرفتن انسان
(۴) هنگامی که پیامدهای کنش اجتماعی، مورد قبول اعضای جامعه واقع شود. - کنترل اجتماعی - رفع نیازهای انسان

۱۰۳- کدام گزینه درباره پدیده‌های اجتماعی به ترتیب، درست و نادرست است؟

- (۱) پدیده‌های اجتماعی علت بسیاری از آداب جامعه هستند. - پدیده‌های اجتماعی برای تأمین سعادت انسان به وجود می‌آیند.
(۲) پدیده‌های اجتماعی همان عامل پیدایش کنش اجتماعی هستند. - کوچک‌ترین پدیده اجتماعی، کنش اجتماعی است.
(۳) پدیده‌های اجتماعی به دلیل اینکه ساخته دست انسان هستند، معنادارند. - فرصت‌ها و محدودیت‌های پدیده‌های اجتماعی برای جامعه ضرورت ندارند.
(۴) پدیده‌های اجتماعی تکوینی و معنادار هستند. - تا کنش اجتماعی نباشد، پدیده اجتماعی به وجود نمی‌آید.

۱۰۴- جاهای خالی جدول زیر، به ترتیب با کدام گزینه کامل می‌شود؟

به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند، وارد جهان اجتماعی می‌شوند.	«الف»
«ب»	بنی‌آدم اعضای یک پیکرند
خرده‌فرهنگ تبهکاران، سارقان و ...	«ج»
«د»	فروریختن یا دگرگون شدن جهان اجتماعی

- (۱) پدیده‌های ماوراءطبیعی - مقایسه جهان اجتماعی با موجودات زنده - فرهنگ عمومی - نانوایی یک نسل در انتقال وراثتی فرهنگ به نسل بعد
(۲) پدیده‌های طبیعی و اجتماعی - وابستگی اعضای موجودات زنده به یکدیگر - خرده‌فرهنگ موافق - عدم انتقال فرهنگ از طریق آموزش و تعلیم و تربیت

- (۳) پدیده‌های تکوینی - مقایسه جهان اجتماعی با موجودات زنده - ضد فرهنگ - عدم انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر
(۴) پدیده‌های تکوینی و اعتباری - فردی و خصوصی - خرده‌فرهنگ مخالف - ناتوانی یک نسل در حفظ فرهنگ خود

۱۰۵- با توجه به عبارات زیر کدام گزینه درست است؟

- در مناطقی که آب و هوای خشک دارد، راه‌هایی برای رسیدن به ذخایر زیرزمینی آب ابداع می‌کنند.
- آلودگی طبیعت و محیط زیست نتیجه کارهای شتاب‌زده و نابردانه انسان‌هاست.

- (۱) جهان طبیعی ← جهان اجتماعی، جهان طبیعی ← جهان اجتماعی
(۲) جهان اجتماعی ← جهان طبیعی، جهان اجتماعی ← جهان طبیعی
(۳) جهان طبیعی ← جهان اجتماعی، جهان اجتماعی ← جهان طبیعی
(۴) جهان اجتماعی ← جهان طبیعی، جهان طبیعی ← جهان اجتماعی



جامعه‌شناسی (۲)

اگر به سؤال‌های ۱۰۱ تا ۱۰۵ پاسخ ندهاید، به سؤال‌های ۱۰۶ تا ۱۱۰ پاسخ دهید.

فصل اول: فرهنگ جهانی
(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی،
نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)
صفحه‌های ۱ تا ۲۶

۱۰۶- کدام یک، به ترتیب درباره «جهان فردی» درست و درباره «جهان اجتماعی»، نادرست است؟

- (۱) به زندگی شخصی انسان بازمی‌گردد. - این بخش هویت فرهنگی دارد و محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.
- (۲) دانسته‌ها، تجربیات و خلیات ویژه هر انسان، مربوط به این بخش است. - شیوه زندگی اجتماعی انسان مربوط به این بخش است.
- (۳) اندیشیدن در مورد موضوعی خاص، موجب ورود به این جهان می‌شود. - ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.
- (۴) این بخش هویت فرهنگی دارد. - اندیشیدن در مورد موضوعی خاص، موجب ورود به این جهان می‌شود.

۱۰۷- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب به کدام ویژگی فرهنگ مطلوب جهانی اشاره دارد؟

- معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف
- انکار نقش انسان در تعیین سرنوشت خود
- لزوم پایبندی فرهنگ جهانی در لایه‌های مختلف خود به این ارزش
- پاسخ به پرسش‌های بنیادین انسان پیرامون مرگ و زندگی
- جلوگیری از قطبی شدن جهان

(۱) عقلانیت - فرهنگ غیرمسئول - معنویت - عدالت - عدالت

(۲) حقیقت - فرهنگ جبرگرا - عدالت - عدالت - معنویت

(۳) عقلانیت - فرهنگ غیرمسئول - معنویت - حقیقت - معنویت

(۴) حقیقت - فرهنگ جبرگرا - عدالت - معنویت - عدالت

۱۰۸- «اشغال نظامی جوامع»، «کودتای نظامی»، «پیشرفت در دریانوردی» و «جنبش‌های استقلال‌طلبانه» به ترتیب با کدام موارد در ارتباط هستند؟

(۱) امپریالیسم سیاسی - استعمار نو - موفقیت استعمار قدیم - شکل‌گیری استعمار نو

(۲) استعمار - استعمار فرانو - امپریالیسم اقتصادی - شکل‌گیری استعمار نو

(۳) امپریالیسم سیاسی - استعمار نو - موفقیت استعمار نو - شکل‌گیری استعمار فرانو

(۴) استعمار نو - استعمار نو - موفقیت استعمار - شکل‌گیری استعمار فرانو

۱۰۹- کدام گزینه با عبارت «جهان غرب در استعمار فرانو، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد»، ارتباط بیشتری دارد؟

(۱) استعمار فرانو برای حفظ سلطه غرب، بیش از آن که از ابزارها و ظرفیت‌های علمی و فرهنگی استفاده کند، از ابزارهای نظامی و سیاسی و اقتصادی استفاده می‌کند.

(۲) عقاید و ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر را مورد هجوم قرار می‌دهد و به جای آن، عقاید و ارزش‌های فرهنگ غرب را تبلیغ و ترویج می‌کند.

(۳) مردمی که برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در کانون فرهنگ جهان غرب بازخوانی و بازسازی می‌کنند.

(۴) استعمار فرانو، گسترش و سلطه اقتصادی غرب بر همه جهان و جهانی‌شدن خود را در پوشش نام غربی شدن هویت جوامع دیگر، پیگیری می‌کند.

۱۱۰- وجه افتراق سه کودتای «انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹»، «آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲» و «نوزه» چیست؟

(۱) کودتای رضاخان و پهلوی دوم، دو نوع موفق از کودتاهای استعمار نو و کودتای نوزه، نمونه شکست‌خورده آن می‌باشد.

(۲) کودتای رضاخان و پهلوی دوم کودتاهای نظامی بودند و کودتای نوزه از نوع فرهنگی بود.

(۳) کودتای رضاخان و نوزه دو نوع موفق از کودتاهای نظامی و کودتای پهلوی دوم نمونه شکست‌خورده آن است.

(۴) کودتای نوزه و پهلوی دوم از نوع کودتاهای فرهنگی و کودتای رضاخان از نوع کودتای نظامی بودند.

آزمون ۷ بهمن ماه ۱۴۰۱

دوازدهم انسانی

تعداد سؤال کل دفترچه: ۱۵۰
تعداد سؤالی که باید پاسخ دهید: ۹۵
مدت پاسخ گویی: ۹۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	عربی زبان قرآن (۳) و (۲)	اجباری	۲۰	۱۱۱	۱۳۰	۲۰
۲	عربی زبان قرآن (۱)	انتخابی	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰
۳	عربی زبان قرآن (۲)		۱۰	۱۴۱	۱۵۰	
۴	تاریخ و جغرافیا (۳) - اصلی	انتخابی	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۵
۵	تاریخ و جغرافیا (۳) - موازی		۱۰	۱۶۱	۱۷۰	
۶	تاریخ و جغرافیا (۱)	انتخابی	۱۰	۱۷۱	۱۸۰	
۷	تاریخ و جغرافیا (۲)		۱۰	۱۸۱	۱۹۰	
۸	فلسفه دوازدهم - اصلی	انتخابی	۵	۱۹۱	۱۹۵	۵
۹	فلسفه دوازدهم - موازی		۵	۱۹۶	۲۰۰	
۱۰	فلسفه یازدهم	اجباری	۱۰	۲۰۱	۲۱۰	۱۰
۱۱	منطق	انتخابی	۱۰	۲۱۱	۲۲۰	۱۰
۱۲	فلسفه یازدهم		۱۰	۲۲۱	۲۳۰	
۱۳	روانشناسی	اجباری	۱۰	۲۳۱	۲۴۰	۱۰
۱۴	اقتصاد	انتخابی	۱۰	۲۴۱	۲۵۰	۱۰
۱۵	روانشناسی		۱۰	۲۵۱	۲۶۰	



عربی زبان قرآن (۳) و (۲)

باسخ گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۱۱۱ - ۱۱۹)

۱۱۱- ﴿... جادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضلَّ عن سبيله﴾:

- (۱) با آنان به شکلی نیکو بحث و مجادله کن چرا که پروردگارت به کسی که راهش را گم کرده است آگاه‌تر است!
 - (۲) به شیوه‌ای که نیکوتر است با آن‌ها مجادله کن همانا پروردگار تو نسبت به کسی که از راه خود گمراه گشته دانا است!
 - (۳) با آنان به شیوه‌ای که نیکوتر است مجادله نمای در حقیقت پروردگار تو به کسی که از راه او منحرف شده داناتر است!
 - (۴) با آن‌ها به شکلی که شایستگی‌اش را دارند بحث کن همانا پروردگارت داناتر است نسبت به آنکه از راهش گمراه شده است!
- ۱۱۲- «قد يدع الإنسان العاقل شاتمته مهاناً لئسخط الشيطان و يُعاقب عدوه بعمله هذا!»:

- (۱) انسان خردمند گاهی دشنام‌گوی خود را خوار رها می‌کند تا با این کارش اهریمن را خشمگین کند و دشمنش را کیفر دهد!
- (۲) گاهی انسان عاقل، دشنام‌گویی را خوار رها می‌سازد تا با این کار او اهریمن خشمگین شود و دشمنش کیفر داده شود!
- (۳) گاهی انسان عاقل، سرزنش‌کننده خود را کیفر می‌کند تا با این کار شیطان را خشمگین سازد و دشمنش را خوار کند!
- (۴) شاید انسان خردمند، شیطان را با دشنام خود عصبانی سازد و با این کارش دشمن خود را کیفر بدهد!

۱۱۳- «الشعراء الإيرانيون الذين عاشوا في البلدان العربية لهم مَلَمَعَاتُ أَجْمَل!»:

- (۱) شاعران ایران که در کشورهای عربی زندگی می‌کردند، ملامعاتی زیباتر داشتند!
- (۲) شعرای ایرانی‌ای که در کشورهای عربی زندگی کرده‌اند، ملامعات زیباتری دارند!
- (۳) شعرای ایرانی‌ای که در سرزمین‌های عربی زندگی کرده‌اند، ملامعات آن‌ها زیباتر است!
- (۴) شاعران ایرانی، کسانی که در سرزمین‌های عربی زندگی کردند، برای آن‌ها ملامعات زیباتری است!

۱۱۴- «الاستفادة من الجوال ليست مسموحة في حصة الامتحان!»:

- (۱) استفاده از تلفن همراه در جلسه امتحان مجاز نیست!
- (۲) به کار بردن گوشی همراه در جلسات امتحان منعی ندارد!
- (۳) آوردن تلفن همراه در جلسه امتحانات مانعی ندارد!
- (۴) از گوشی همراه استفاده کردن در جلسه امتحان مجاز است!

۱۱۵- «يا أيها الشباب! أعضضوا من صوتكم و تفكروا في الأمور أكثر تتغلبوا على المشاكل و تُصبحوا كما يُريد الله منكم!»: ای جوانان! ...

- (۱) صدای خود را پایین بیاورید و بیشتر در کارها اندیشه کنید تا بر مشکلات غلبه نمایید و همانطور شوید که خدا از شما می‌خواهد!
- (۲) صدایتان را پایین آورید و در کارهایتان زیاد تفکر کنید تا بر مشکلات چیره شوید و آنطور باشید که خداوند از شما می‌خواهد!
- (۳) صدای خود را فرونهدید و تفکرتان را در کارها بیشتر کنید تا بتوانید بر مشکلاتتان چیره شوید و همانطور شوید که خدا می‌خواهد!
- (۴) صدایتان را فروآورید و در کارها زیاد فکر کنید و بر مشکلات غلبه کنید تا آنطور بشوید که الله از شما می‌خواهد!

عربی (۳):
ثلاث قصص قصيرة
(متن درس ۳)
صفحه‌های ۳۷ تا ۴۲
عربی (۲):
مواظب قیمة
صناعة التلميع في الأدب الفارسي
درس‌های ۱ و ۲
صفحه‌های ۱ تا ۳۰

۱۱۶- عین الخطأ:

- (۱) من أهدى إليّ عيوبي فهو خير إخواني!؛ هر کس عیب‌هایم را به من هدیه کند پس او بهترین دوستانم است!
- (۲) في القرآن أرى لقمان يُقدّم لابنه مَواعظ قِيمة!؛ در قرآن لقمان را دیدم که به فرزندش پندهای ارزشمند تقدیم می‌کند!
- (۳) لا يفعل العاقل ما يُسبب هجر أحبّته منه!؛ خردمند نباید چیزی را انجام بدهد که باعث جدایی دوستانش از وی شود!
- (۴) إياكم و مُصادقة الذي يكذب و يُبعد عليكم القريب!؛ پرهیزید از دوستی با کسی که دروغ می‌گوید و نزدیک را بر شما دور می‌سازد!

۱۱۷- عین الصحيح:

- (۱) لو كانت لديّ هذه التجارب لما أخطأت!؛ اگر این تجربه‌ها را داشتم، قطعاً اشتباه نمی‌کردم!
- (۲) أنظري إلى فلاح عجوز يغرس فسيلة جوز!؛ به کشاورزی نگاه کن که در پیروی نهال گردویی را می‌کارد!
- (۳) لا تكن فظاً غليظ القلب إذا تريد حُكم الناس!؛ چنانچه فرمانروایی بر مردم را می‌خواهی، تندخو و بداخلاق مشو!
- (۴) هل تُخیرني بين الإقامة معك أو العودة إلى قومي!؛ آیا میان ماندن در کنارت یا بازگشت به سوی قومم، اختیار دارم!
- ۱۱۸- «بهترین بندگان خدا کسانی هستند که به دیگران سود می‌رسانند!»:

- (۱) أحبُّ عباد الله أنفعهم لعباده! (۲) أحبُّ العباد هم الذين ينتفع الآخرون منهم!
- (۳) خير عباد الله من ينفعون الآخرين! (۴) الذين ينتفعون منه الآخرون هم خير العباد!

۱۱۹- عین الصحيح عن المفهوم التالي: «خير الكلام ما قلّ و دلّ»

- (۱) من یکن کلامه مؤجراً و مفیداً یرفعه کلامه!
- (۲) زبان درکش ای مرد بسیار دان که فردا قلم نیست بر بی زبان
- (۳) فراوان سخن باشد آکنده گوش نصیحت نگیرد مگر در خموش
- (۴) کم من إنسان أهلكه لسانه!

■ ■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۱۲۰-۱۲۲)

۱۲۰- «أشَدُّ كثير من الشعراء مُلمّعات و يستفيد منها العرب في كُتُبهم»

- (۱) أُنشِدَ: فعل - للمُتكلّم وحده (ضميره المناسب: أنا) - له حرف زائد - مُتعدِّ / فاعله: «كثير»؛ الجملة فعلية
- (۲) الشعراء: اسم - جمع التّكسير - مُعرب - اسم فاعل من مادّة: شَعَرَ / مجرور بحرف الجرّ
- (۳) مُلمّعات: جمع سالم للمؤنث - اسم مفعول من مصدر: تَلَمَّع - معرب / مضاف اليه
- (۴) يَسْتَفِيدُ: فعل مضارع - مزيد و له حرفان زائدان - متعدِّ - معلوم / فاعله «العرب»



۱۲۱- « خَيْرَ الْأَسْرَاءِ بَيْنَ الْإِقَامَةِ وَالْعُودَةِ مُعَزِّزِينَ وَ أَرْسَلَهُمْ إِلَى قَوْمِهِمْ رَسُولَ اللَّهِ »

- (۱) مُعَزِّزِينَ: جمع سالمٍ للمُذَكَّر - اسم مفعول من فعل مزيد ثلاثي / مفعول و منصوب
- (۲) خَيْرٍ: ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثي - مجهول / فعل و نائب فاعله: الأسراء
- (۳) أَرْسَلَ: فعل ماضٍ (من وزن أَفْعَلَ) - معلوم / فعل و مفعوله: ضمير «هم»
- (۴) رسول: اسم - مفرد مذکر - مبني / فاعل و مرفوع بعلامة الضمة

۱۲۲- « يُقَدِّمُ فِي الْقُرْآنِ أَحْسَنَ الْمَوَاعِظِ وَ عَلَيْنَا أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا »

- (۱) يُقَدِّمُ: للمفرد المذکر الغائب - مزيد بحرف زائد - مجهول / فعل و نائب فاعله «أحسن»
- (۲) أحسن: اسم تفضيل؛ مؤنثه: حُسنی - من مصدر «إحسان» / نائب فاعل و مرفوع
- (۳) المَوعِظُ: جمع تكسير - اسم مكان (على وزن: مفاعل) / مضاف اليه و مجرور
- (۴) نَلْتَزِمُ: مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي و مصدره «الزام» / فعل و فاعل

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۱۲۳ - ۱۳۰)

۱۲۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (۱) يُحِبُّ الْأَبَاءَ وَ الْأُمَّهَاتُ رُؤْيَا أَوْلَادِهِمْ فِي أَحْسَنِ حَالٍ!
- (۲) يَا شَبَابُ؛ عَلَيْنَا أَنْ نَتَوَاضَعَ أَمَامَ الْأَخْرِيِّينَ دَائِمًا!
- (۳) الْإِقْتِصَادُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْكَهْرِبَاءِ مِنَ الْأَعْمَالِ الْقِيَمَةِ!
- (۴) الْمُخْتَالُ الْمُسْتَبِدُّ هُوَ الَّذِي يَفْتَخِرُ بِنَفْسِهِ كَثِيرًا!

۱۲۴- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي يَوْجَدُ فِيهَا اسْمُ التَّفْضِيلِ:

- (۱) مَنْ أَدْنَبَ وَ هُوَ يَضْحَكُ، دَخَلَ النَّارَ وَ هُوَ يَبْكِي!
- (۲) مَا أَسْرَعَ الْحَصُولَ عَلَى الْمَطْلُوبِ لِلذَّوْبِيِّينَ مِنَ النَّاسِ!
- (۳) إِنَّا عَازِمُونَ عَلَى كَسْرِ عِظَامِ الْأَعْدَاءِ وَ التَّغْلُبِ عَلَيْهِمْ!
- (۴) مِنَ الْجَمِيلِ أَنْ يَحْسَبَ الْإِنْسَانُ كِرَامَتَهُ أَعْلَى مِنَ الْحَيَاةِ!

۱۲۵- عَيْنُ اسْمِ تَفْضِيلٍ لَيْسَ مُضَافًا:

- (۱) أَحَبَّ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعَهُمْ لِعِبَادِهِ!
- (۲) يُحِبُّ الْوَالِدَانُ رُؤْيَا أَوْلَادِهِمْ فِي أَحْسَنِ حَالٍ!
- (۳) اللَّهُمَّ أَسْأَلُكَ خَيْرًا كَثِيرًا لِأَبِي فَإِنَّهُ خَيْرُ النَّاسِ فِي الْإِحْسَانِ!
- (۴) إِنَّ هَذِهِ الْمَلَابِسَ أَفْضَلُ لِلطَّلَابِ لِأَنَّ نَوْعِيَّتَهَا وَ لَوْنَهَا تُعْجِبُهُمْ!



۱۲۶- عین ما فيه اسم المكان:

(۱) أ تحب أن تمشيني في هذا المطر دون أي مظلة! (۲) علينا أن لا نُسرع إلى مآدبة لَسنا مدعوين فيها!

(۳) تُغلق المتاجر كلها بسبب شيوخ الأمراض! (۴) لا تُجرب المجرب فتتدم و يزول وقتك القيم!

۱۲۷- عین الخطأ: (في استخدام وزن أفعل أو فُعلی)

(۱) شاهدتُ أحتك الصغرى تتكلم مع معلّمتها بأدب!

(۲) إنّ التعاليم الدينية قد خصّصت المكانة العليا بالنساء!

(۳) من الأفضل أن تصرنَ حُسنی من الماضي في الأخلاق!

(۴) جلستُ أمام التلفاز مع أختي الكبرى من الغداة إلى العشيّة!

۱۲۸- عین اسم المفعول:

(۱) إياك و مُصادقة الأحمق، فإنّه يُريد أن ينفِلك فيضرك!

(۲) الحكمة تعمر في قلب المتواضع لا في قلب المتكبر الجبار!

(۳) أقبل رؤساء الشركات والقوات المسلّحة على شراء الديناميت مُسرعين!

(۴) علينا أن نستمع إلى المَواعظ الحسنة للحُكماء لنختار طريقاً أفضل للعيش!

۱۲۹- عین الخطأ عن التوضيحات التالية:

(۱) ربّنا ألحقنا بالصالحين! (هناك في العبارة اسم فاعل من المجرد الثلاثي)

(۲) إنقطتُ صورة مع نظارة شمسية! (هناك في العبارة اسم مبالغة يدلّ على الآلة)

(۳) القرآن مُنقذ البشر من الضلالة! (يوجد في العبارة اسم مفعول من باب إفعال)

(۴) إنّه من النّهاة عن المنكر! (في العبارة يوجد اسم فاعل اشتقاقه من فعل مجرّد ثلاثي)

۱۳۰- عین الخطأ في صياغة اسم الفاعل من الأفعال المعيّنة:

(۱) وإن شكوتُ إلى الطير نَحَنَ في الوُكنات! (← شاكِي)

(۲) إنّ الله يَسْتِر عيوب عباده في الحياة! (← سائر)

(۳) وقد نُفِتَش عين الحياة في الظلمات! (← مُفْتَش)

(۴) أدنو من الله تعالى مُتضرّعة باكية! (← مُدني)



عربی زبان قرآن (۱)

در این بخش، از میان سؤالات عربی (۱) و عربی (۲) تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤالاتی ۱۳۱ تا ۱۴۰ «یا» به سؤالاتی ۱۴۱ تا ۱۵۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

ذَاكَ هُوَ اللَّهُ
إِنَّكُمْ مَسْئُولُونَ
درس‌های ۱ و ۲
صفحه‌های ۱ تا ۲۲

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۳۱ - ۱۳۶)

۱۳۱- ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾:

- ۱) ای کسانی که ایمان آورده‌اند برای چه آنچه را که انجام نداده‌اید می‌گویید!
- ۲) ای کسانی که ایمان دارید چرا به زبان آوردید آنچه را که عمل نمی‌کنید!
- ۳) ای کسانی که ایمان آوردید چرا می‌گویید آنچه را که انجام نمی‌دهید!
- ۴) ای کسانی که ایمان آورده‌اید آنچه را که انجام نداده‌اید نگفتید!

۱۳۲- « طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ الطُّلَابِ أَنْ يَصْطَفُوا حَتَّى يُمَارِسُوا الْحَرَكَاتَ الرِّيَاضِيَّةَ فَاجْتَمَعَ سِتٌّ وَ سَبْعُونَ طَالِبًا! »:

- ۱) معلم از دانش‌آموزان درخواست کرد به ردیف بایستند تا حرکت‌های ورزشی را انجام دهند پس هفتاد و شش دانش‌آموز جمع شدند!
- ۲) خواسته معلم از دانش‌آموزان این بود که به صف ایستاده تا حرکت‌های ورزشی را انجام دهند پس هفتاد و شش دانش‌آموز جمع شدند!
- ۳) معلم از دانش‌آموزان خواست صف ببندند تا حرکت‌های ورزشی را انجام بدهند پس شصت و هفت دانش‌آموز جمع شدند!
- ۴) معلم از دانش‌آموزان درخواست کرد به صف ایستاده تا حرکت‌های ورزشی را تمرین کنند پس هفتاد و شش دانش‌آموز را جمع کرد!

۱۳۳- « اِسْتَمِعْ إِلَى نَصَائِحِ جَدِّكَ تَتَقَدَّمَ فِي شَأْنِكَ الْيَوْمِيَّةِ! »:

- ۱) نصایح پدربزرگت را بشنو و در کارهای روزانه‌ات پیشرفت کن!
- ۲) به اندرزه‌های پدربزرگت گوش فراده که در کارهای روزانه پیشرفت می‌کنی!
- ۳) به پنندهای پدربزرگت گوش بده تا در کارهای روزمره‌ات پیشرفت نمایی!
- ۴) باید به نصیحت‌های پدربزرگت گوش دهی تا در کارهای روزمره‌ات پیشرفت کنی!

۱۳۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) هذه الغصون الخضراء ارتفعت من شجرة نابتة من حبة!؛ این شاخه‌های تر و تازه از درختی روییده‌اند که از دانه‌ای روییده است!
- ۲) المؤمن يجعل العفو شكراً للقدرة على عدوه!؛ مؤمن بخشش را شکرانه قدرت یافتن بر دشمن قرار می‌دهد!
- ۳) أغلقت حنفيّة الماء حتى لا تخرج منها قطرة ماء!؛ شیر آب را بستم تا از آن قطره‌ای آب بیرون نیاید!
- ۴) جارنا أخبرنا بما عمله البوليس في حق السارقين!؛ همسایه‌ها کاری را که پلیس در حق دزدان انجام داد، به ما گزارش دادند!

۱۳۵- «در صف صبحگاهی مدیر مدرسه جلوی ۹۲ دانش آموز از تلاش دانش آموز اول تشکر کرد!»:

- (۱) شکر مدیرِ المدرسةَ أمامِ اثنتينِ و تسعينَ طالباً من إهتمامِ الطالبِ الأولِ في الاصطفافِ الصَّبَاحِيِّ!
- (۲) شَكَرَتِ مديرةُ المدرسةِ أمامَ تسعينَ و اثنتينِ طالبةً من إهتمامِ الطالبةِ الأولى في الاصطفافِ الصَّبَاحِيِّ!
- (۳) شَكَرَ مديراً المدرسةِ في الاصطفافِ الصَّبَاحِيِّ أمامَ اثنتينِ و تسعينَ طُلاباً من إهتمامِ الطالبِ الأولِ!
- (۴) شَكَرَتِ مديرةُ المدرسةِ أمامَ اثنتينِ و تسعينَ طالباً من إهتمامِ الطالبةِ الواحدةِ في الاصطفافِ الصَّبَاحِيِّ!

۱۳۶- عَيْنِ الخَطِّ فِي المَفْهُومِ:

- (۱) مَنْ زَرَعَ العُدوانَ حَصَدَ الخُسْرانَ!: نهال دشمنی بر کن که رنج بی شمار آرد
 - (۲) الكَلَامُ كالدَّواءِ، قَليلُهُ يَنْفَعُ و كَثيرُهُ قاتِلٌ!: کم گوی و گزیده گوی چون دُرّ
 - (۳) ﴿مَنْ جاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرَ اَمْثالِها﴾: کشتی عُمرت از این غرقاب کی یابد نجات
 - (۴) مَنْ حَفَرَ بُرّاً لِأَخيه وَقَعَ فيها!: چاه مکن بهر کسی اول خودت دوم کسی
- ۱۳۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرابِ و التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: « جَدْوُها مُسْتَعْرَة، فِيها ضِياءٌ و بِها حَرارةٌ مُنْتَشِرةٌ! »

- (۱) ها (جدوتها): اسم - ضمير منفصل (غيرمتصل) - للمؤنث / مضاف اليه
- (۲) ها (فيها): اسم - ضمير متصل للمؤنث الغائب / جارّ و مجرور
- (۳) مُنْتَشِرةٌ: اسم - مفرد مؤنث - نكرة / صفة؛ و موصوفها: حرارة
- (۴) جدوة: اسم - جمع للتكسير / مبتدأ و مرفوع، و مضاف

۱۳۸- عَيْنِ ما فِيهِ جَمْعُ سائِمٍ لِلْمَذْكَرِ:

- (۱) إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّائِمِينَ فَلَا تَكْذِبْ فِي أَعْمالِكَ!
- (۲) لِكُلِّ بِلَدٍ قَوانينٌ خائِصةٌ يَجِبُ عَلى النّاسِ اتِّباعُها!
- (۳) الدّالّافين حيوانات تُحِبُّ الإنسانَ أَكْثَرَ مِنْ غَيرِها!
- (۴) عَلَينا أَنْ نُساعدَ المَساكينَ خائِصةً فِي فَصلِ الشّتاءِ!

۱۳۹- عَيْنِ عِبارَةً جِاءَتْ فِيها لِلاِسمِ المِضافِ صِفةً:

- (۱) أَنْظِرْ إِلى الشَّمسِ و جَدْوِها المُسْتَعْرَة!
- (۲) فَصَيِّرِ الأَرْضَ بِهَ بَعْدَ اِغْرابِ خَضرة!
- (۳) أَنْظِرْ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ ذاتِ العُصونِ النّضرة!
- (۴) ذاكَ هُوَ اللهُ الَّذي أَنْعَمَ مِنْهُمُ!

۱۴۰- عَيْنِ غَيرِالصَّحِيحِ فِي العَمَلِياتِ الحِسابِيَّةِ:

- (۱) إِثْتانِ و سَبْعونَ تَقْسيمَ عَلى ثَمانيّةِ يُساويَ تِسعَة!
- (۲) تِسعَة عَشَرَ ناقصَ سَبْعَة عَشَرَ يُساويَ إِثْتينِ!
- (۳) خَمسةٌ و أربَعونَ زائدِ إِثْتينِ و ثلاثينِ، تَقْسيمَ عَلى أَحَدِ عَشَرَ يُساويَ سَبْعَة!
- (۴) إِثْنا عَشَرَ فِي خَمسة، زائدِ خَمسة و أربَعينِ يُساويَ مِئَة و خَمسينِ!

عربی زبان قرآن (۲)

اگر به سؤال‌های ۱۳۱ تا ۱۴۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۱۴۱ تا ۱۵۰ پاسخ دهید.

مَوَاعِظٌ قِيَمَةٌ
صِنَاعَةُ التَّلْمِيعِ فِي الْأَدَبِ الْفَارِسِيِّ
درس‌های ۱ و ۲
صفحه‌های ۱ تا ۳۰

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۴۱ - ۱۴۵)

۱۴۱- «تَعَلَّمَ الْمَهَارَاتِ وَالْفَنُونَ النَّافِعَةَ يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مُشْتَقًا إِلَى الْحَيَاةِ وَ مُتَفَانًا بِأَمْرِهِ وَ مُهْتَمًّا بِتَقَدُّمِ بَلَدِهِ!»:

- ۱) آموزش مهارت و حرفه سودمند انسان را به زندگی علاقه‌مند و به کارهایش خوش‌بین و نسبت به پیشرفت کشورش با همت می‌سازد!
- ۲) یادگیری مهارت‌ها و پیشه‌های سودمند انسان را به زندگی علاقه‌مند و به کارهایش خوش‌بین و به پیشرفت کشورش با همت می‌کند!
- ۳) آموختن مهارت‌ها و هنرهای مفید باعث می‌شود انسان به زندگی مشتاق و به کارها خوش‌بین و به پیشرفت کشورش با همت تمام شود!
- ۴) آموزش مهارت‌ها و صنایع مفید که انسان را به زندگی خود مشتاق و به کارش جدی می‌کند او را به پیشرفت کشورش با همت می‌نماید!

۱۴۲- «هُؤَلَاءِ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ قَدْ يُنْشَدُونَ أُبْيَاتًا مَمْرُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ يُسَمِّنُونَهَا بِالْمَلْمَعِ!»:

- ۱) این شاعران، ایرانی هستند و گاهی ابیات آمیخته‌ای با عربی می‌سرایند که آن‌ها ملامع نامیده می‌شوند!
- ۲) این‌ها شعرای ایرانی هستند که گاهی ابیاتی درآمیخته با عربی می‌سرایند که آن‌ها را ملامع می‌نامند!
- ۳) این شعرای ایرانی گاهی ابیاتی آمیخته با عربی می‌سرایند که آن‌ها را ملامع می‌نامند!
- ۴) این شعرای ایرانی ابیاتی درآمیخته با عربی سروده‌اند که آن‌ها ملامع نامیده می‌شوند!

۱۴۳- «قَدْ تَضَرَّنَا مُصَادَقَةُ بَعْضِ الْأَشْخَاصِ مِنْهَا مُصَادَقَةُ الْأَحْمَقِ وَ إِنْ جَرَّبْنَاهَا مَرَّةً فَغَلَبْنَا أَلَّا نُجَرِّبَهَا مَرَّةً أُخْرَى!»:

- ۱) دوستی با برخی اشخاص از جمله دوستی با احمق به ما ضرر می‌رساند و چنانچه آن را تجربه کردیم نباید بار دیگر آن را تجربه کنیم!
- ۲) گاهی دوستی با برخی اشخاص به ضرر ماست از جمله دوستی با نادان و باید اگر یک بار آن را آزمودیم بار دیگر آزموده نشود!
- ۳) گاهی همنشینی با بعضی افراد به ما آسیب می‌رساند از جمله دوستی با احمق و چنانچه یک بار آزموده شد نباید دفعه دیگر آن را بیازماییم!
- ۴) دوستی با بعضی اشخاص گاهی به ما زیان می‌رساند از جمله دوستی با نادان و اگر آن را یک مرتبه تجربه کردیم باید بار دیگر آن را تجربه نکنیم!

۱۴۴- عَيْنِ الْخَطَا:

- ۱) الاقتصَادُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَ الْكَهْرِبَاءِ وَ الْغَازِ: صرفه‌جویی در مصرف آب و برق و گاز،
- ۲) نَمُودَجُّ تَرْبِوِيٍّ أَوْضَحَ لِمُسَاعَدَةِ الْمُوَاطِنِينَ: یک الگوی واضح تربیتی برای کمک به شهروندانی است،
- ۳) الَّذِينَ يَسْتَهْلِكُونَهَا مِنَ الْغَدَاةِ حَتَّى الْعَشِيَّةِ: که از صبحگاه تا شامگاه آن‌ها را مصرف می‌کنند،
- ۴) فَيَجِبُ عَلَى مُوَاطِنِي الْفَهَامِ أَنْ لَا يُسْرِفَ فِيهَا!: پس هموطن بسیار فهمیده من نباید در آن اسراف کند!

۱۴۵- «شکوفه‌ها در بهار باز می‌شوند و آن‌ها را بر شاخه‌های درختان خواهیم دید!»:

- ۱) الأزهار تَفَتْح في فصل الربيع و سوف تُشاهدونها على غصون الأشجار!
- ۲) إنَّ الأزهار تَتَفَتْح في الربيع و سُنْشاهدها على أغصان الأشجار!
- ۳) الأزهار سَتَفَتْح في الربيع و تُشاهدها على كلِّ غصون الأشجار!
- ۴) تَتَفَتْح الأزهار في الربيع و سوف نُشاهده على أوراق الأشجار!

۱۴۶- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: « زَمِيلِي الْعَلَامُ لَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا بَعْدَ التَّفَكَّرِ، فَخَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَ دَلٌّ! »

- ۱) الْعَلَامُ: اسم - مفرد مذکر - اسم مبالغة على وزن «فَعَالٌ»، و يدلُّ على الكثرة / صفة و مرفوع بالضمّة
- ۲) لَا يَتَكَلَّمُ: فعل مضارع للثاني - غائب - مزيد ثلاثي و مصدره: «تَكَلَّمَ» / فعل و فاعل و الجملة فعلية
- ۳) التَّفَكَّرَ: مفرد - مصدر على وزن «تَفَعَّلَ» و اسم فاعله من وزن: «فَاعِلٌ» / خبر لمبتدئه (زَمِيلِ)
- ۴) خَيْرٌ: مفرد مذکر - اسم تفضيل / مبتدأ و مرفوع بالضمّة، و الجملة اسمية

۱۴۷- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- ۱) عَيْنَ الْمُدْرِسِ لَنَا صَفَحَاتٌ مُعَيَّنَةٌ مِنْ كِتَابِ الْعَرَبِيَّةِ لِلْإِمْتِحَانِ!
- ۲) عَلَّمْتَنِي الْحَيَاةَ أَنْ مَنْ جَرَّبَ الْمُجَرَّبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ!
- ۳) تَعَمَّرُ الْحِكْمَةَ فِي قَلْبِ الْمُتَوَاضِعِ وَلَا فِي قَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ الْجَبَّارِ!
- ۴) يَجِبُ أَنْ لَا تَرْفَعِ أَصْوَاتَنَا فَوْقَ صَوْتِ مَنْ نَتَكَلَّمُ مَعَهُ!

۱۴۸- عَيْنِ اسْمِ التَّفْضِيلِ بِمَعْنَى (تَرِينٍ) فِي الْفَارْسِيَّةِ:

- ۱) ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾
- ۲) أَحَبُّ زُمَلَائِي لِأَنَّهُمْ يَهْدُونَنِي إِلَى غَيْبِي!
- ۳) التَّقَرُّبُ إِلَى الْأَفْضَلِ خَيْرٌ لِأَنَّهُ مِنْ أَحْسَنِ الصِّفَاتِ!
- ۴) الْقَمِيصُ الرَّجَالِيُّ أَعْلَى مِنْ هَذِهِ، هَلْ تُعْطِينِي التَّخْفِيفَ؟!

۱۴۹- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ اسْمُ الْمَكَانِ:

- ۱) مَبْدَأُ السِّيَاحِ هُوَ الْعِرَاقُ وَ هُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يُسَافِرُوا إِلَى يَزْدِ!
- ۲) يَسْتَخْدِمُ الْمُزَارِعُونَ شَجَرَةَ النَّفْطِ لِحِمَايَةِ مَحَاصِلِهِمْ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ!
- ۳) هَذَا الْمَوْلَفُ إِشْتَهَرَتْ كُتُبُهُ وَ تُطْبَعُ فِي مَطَابِعِ الْمَدِينَةِ يَوْمِيًّا!
- ۴) يُحَاوِلُ الْمُهَنْدِسُ أَنْ يَبْنِيَ الْمَسَاكِينَ الْقَوِيَّةَ لِلْمَوَاطِنِيِّينَ!

۱۵۰- عَيْنِ اسْمِ الْفَاعِلِ فِي مَحَلِّ الْفَاعِلِ:

- ۱) هَذَا الْعَامَ الْمُسَافِرُونَ يُرِيدُونَ أَنْ يُسَافِرُوا بِالْحَافِلَةِ!
- ۲) إِشْتَرَى النَّاسُ السَّجَادَ وَ الْبِضَائِعَ الْآخَرَى لِإِعْطَاءِ الْهَدَايَا!
- ۳) أَذْهَبَ حَقَائِبُهُمُ الَّتِي تَهَيَّأَتْ لِلسَّفَرِ زُورًا بَيْتَ اللَّهِ إِلَى الْمَطَارِ!
- ۴) لَا يُعَدُّ الْكَاذِبُ مُحْتَرَمًا بَيْنَ النَّاسِ لِأَنَّ الْكُذْبَ مِنْ أَسْوَأِ الصِّفَاتِ!



تاریخ و جغرافیا (۳)

در این بخش، از میان سؤالات اصلی و موازی تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤالات ۱۵۱ تا ۱۶۰ «یا» به سؤالات ۱۶۱ تا ۱۷۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی (مجموع دروس تاریخ و جغرافیا): ۱۵ دقیقه

تاریخ (۳):

درس هفتم: ایران در دوره
حکومت رضاشاه
صفحه‌های ۹۲ تا ۹۸
جغرافیا (۳):
درس چهارم: مدیریت حمل و نقل
(تا پایان ایمنی در حمل و نقل)
صفحه‌های ۵۹ تا ۶۵

۱۵۱- کدام گزینه، از نتایج قرارداد ۱۹۱۹ که در دوره نخست‌وزیری وثوق‌الدوله با انگلستان منعقد شد، می‌باشد؟

(۱) انگلستان با کمک سید ضیاء‌الدین طباطبایی، از وابستگان خود، رضاخان را به نخست‌وزیری رساند.

(۲) انگلیسی‌ها هم‌صدا با رضاخان خواستار برقراری نظام جمهوری به جای حکومت سلطنتی شدند.

(۳) انگلستان برای رسیدن به اهدافش درصدد تغییر حکومت در ایران برآمد.

(۴) انگلیسی‌ها با آماده شدن اذهان مردم به سود رضاخان، وی را به سلطنت نشانند.

۱۵۲- کدام یک از شخصیت‌های مذهبی، استفاده از نام مشروطه را وسیله‌ای برای افزایش نفوذ غرب در اداره کشور می‌دانست؟

(۱) آیت‌الله مدرس

(۲) آیت‌الله شیخ فضل‌الله نوری

(۳) شیخ محمد خیابانی

(۴) آیت‌الله سیدکاظم یزدی

۱۵۳- کدام گزینه در ارتباط با کودتای سیاه نادرست است؟

(۱) آبرون سایید، با کمک سیدضیاء‌الدین طباطبایی، رضاخان را برای انجام کودتا مناسب تشخیص داد.

(۲) آبرون سایید قبل از ملاقات با رضاخان اطلاعاتی را درباره او جمع‌آوری کرده بود.

(۳) بعد از آماده شدن رضاخان برای انجام کودتا، به احمدشاه چنین القا شد که اقدام نظامی رضاخان برای حفظ سلطنت ضروری است.

(۴) پس از انجام کودتا، احمدشاه تحت فشار انگلیسی‌ها سیدضیاء‌الدین طباطبایی را به نخست‌وزیری منصوب کرد.

۱۵۴- چرا رضاشاه در نهایت تصمیم گرفت ریل‌های راه‌آهن، بندر ترکمن را به بندر شاهپور متصل نماید؟

(۱) مسیر شمال جنوب، دسترسی روسیه به منابع نفتی در مناطق شمال ایران را تسهیل می‌نمود.

(۲) مسیر شرقی غربی راه‌آهن می‌توانست راهی مناسب برای اعزام نیرو در جهت مقابله با نفوذ روس‌ها باشد.

(۳) مسیر شمال جنوب، دسترسی انگلستان به مناطق تحت سیطره آلمانی‌ها را بسیار آسان‌تر می‌نمود.

(۴) مسیر شرقی غربی راه‌آهن می‌توانست دسترسی به هندوستان را برای دشمنان انگلستان تسهیل کند.

۱۵۵- سیدحسن مدرس، یکی از سرسخت‌ترین مخالفان رضاشاه، در کدام شهر به شهادت رسید؟

(۱) جهرم

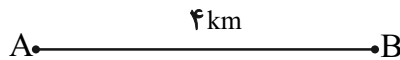
(۲) خواف

(۳) یاسوج

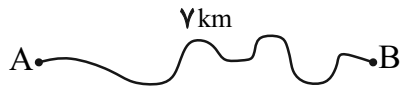
(۴) کاشمر



۱۵۶- شاخص انحراف در احداث مسیر بین دو شهر فرضی A و B که در زیر نشان داده شده است، کدام است؟



۱۵۰ (۱)



۱۷۵ (۲)

۱۲۵ (۳)

۱۴۵ (۴)

۱۵۷- آنچه که از تحلیل مسیرها و گره‌های یک شبکه عاید یک جغرافی‌دان می‌شود، در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

(۲) دوام و ماندگاری کیفیت آن

(۱) سرمایه لازم برای احداث آن

(۴) ظرفیت رفت‌وآمد وسایل نقلیه در آن

(۳) قابلیت دسترسی و کارایی یک شبکه

۱۵۸- کدام یک از نواحی زیر از اولویت پایین‌تری در زمینه برنامه‌ریزی حمل‌ونقل برخوردار هستند؟

(۲) یک منطقه شهری با نقاط روستایی پراکنده در اطراف آن

(۱) یک منطقه توریستی با پذیرش فصلی گردشگران

(۴) نقاط شهری کوچک با فاصله اندک و فاقد امکانات بهداشت و درمان

(۳) شهر جدیدی که نیازمند رساندن خدمات آموزشی است.

۱۵۹- بحث ایمنی که از موضوعات مهم در مدیریت حمل‌ونقل است، از چه جهت در شیوه حمل‌ونقل جاده‌ای اهمیت بالاتری پیدا می‌کند؟

(۲) بالاتر بودن حجم محموله‌ها و تعداد جمعیت انسانی در این شیوه حمل‌ونقل

(۱) بالاتر بودن میزان استقبال از این شیوه حمل‌ونقل

(۴) بالاتر بودن حوادث در حمل‌ونقل جاده‌ای در جهان

(۳) پوشش گسترده‌تر حمل‌ونقل جاده‌ای در جهان

۱۶۰- «محصولات خشکبار باغداران یزدی به‌وسیله کامیون به محل کانتینرها برده شد و سپس با قطار به سمت بندر، برای حمل با کشتی و صادر شدن به

دیگر کشورها، جابه‌جا شد.» متن بالا کدام یک را یادآور می‌شود؟

(۲) حمل‌ونقل چندوجهی

(۱) تأمین ایمنی حمل‌ونقل

(۴) تأثیر ویژگی‌های طبیعی بر سامانه‌های حمل‌ونقل

(۳) کاهش مصرف انرژی



تاریخ و جغرافیا (۳)

اگر به سؤال‌های ۱۵۱ تا ۱۶۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۱۶۱ تا ۱۷۰ پاسخ دهید.

تاریخ (۳):

مباحث نیم‌سال اول

جغرافیا (۳):

مباحث نیم‌سال اول

۱۶۱- چرا مناسبات سیاسی و اقتصادی ایران با جهان خارج در دوران افشاریه و زندیه، در مقایسه با عصر صفوی،

کاهش چشمگیری یافت؟

- (۱) حاکمیت عناصر ایلی و اقتدارگرایی مطلق
 (۲) درگیری‌های داخلی و بی‌ثباتی سیاسی
 (۳) کوتاه بودن دوران استقرار افشاریه و زندیه
 (۴) بی‌توجهی به نظام اداری و دیوان‌سالاری

۱۶۲- حمایت انگلستان از حاکم نافرمان هرات و دیگر امیران شورشی افغان و جلوگیری از سرکوب این شورش‌ها توسط سپاه ایران، چه نتیجه‌ای در

پی‌داشت؟

- (۱) انگلستان با تحمیل معاهده پاریس به حکومت قاجار، افغانستان و هرات را از ایران جدا کرد.
 (۲) انگلیسی‌ها در رقابتی تنگاتنگ با روس‌ها، موفق به گرفتن امتیازات اقتصادی متعددی از ایران شدند.
 (۳) انگلستان با امضای معاهدات مجمل و مفصل، نفوذ سیاسی و اقتصادی خود را در کشور ایران گسترش داد.
 (۴) اعتراضات گسترده‌ای در شهرهای ایران آغاز و یک سپاه مردمی برای مقابله با شورشیان، راهی شرق ایران شد.

۱۶۳- کدام‌یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با اوضاع اجتماعی ایران در عصر قاجار صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) جمعیت روستایی اغلب افرادی بودند که زمین نداشتند و در اراضی مالکان کار می‌کردند.
 (۲) افراد ایل به سبب کارهایی که برای رهبران خود انجام می‌دادند، نسبت به روستاییان وضعیت بهتری داشتند.
 (۳) روحانیان از دیرباز به دلیل بافت و ساختار مذهبی جامعه، در میان اقشار مختلف مردم نفوذ فراوانی داشتند.
 (۴) مساجد هسته اصلی نظام اجتماعی شهرها بودند و شالوده زندگی اجتماعی را در مراکز شهری تشکیل می‌دادند.

۱۶۴- اولین مرحله اتحاد نیروهای ضد استبداد در کشور ایران، در کدام‌یک از وقایع زیر متجلی گشت؟

- (۱) نهضت تحریم تنباکو (۲) مهاجرت صغری (۳) مهاجرت کبری (۴) ماجرای نوز بلژیکی

۱۶۵- در جریان جنگ جهانی اول، کدام‌یک از حوادث زیر، سبب شد دولت موقت ملی در ایران فروپاشد و اعضای آن پراکنده شوند؟

- (۱) نزدیک شدن ارتش روسیه به تهران (۲) بروز اختلافات و چنددستگی میان اعضای دولت موقت
 (۳) شکست سپاه عثمانی از اتفاق مثلث (۴) شکست رئیسعلی دلواری و عشایر تنگستان از انگلستان



۱۶۶- در بررسی سلسله‌مراتب سکونتگاه‌ها:

الف) در رتبه‌بندی روستاها و شهرها ...

ب) هر چه به سمت قاعدهٔ هرم پیش می‌رویم ...

- ۱) میزان جمعیت و عملکرد آن‌ها رابطهٔ معکوس دارند. - حوزهٔ نفوذ کم‌وسعت می‌شود.
- ۲) میزان جمعیت و عملکرد آن‌ها رابطهٔ مستقیم دارند. - حوزهٔ نفوذ گسترده‌تر می‌شود.
- ۳) میزان جمعیت و عملکرد آن‌ها رابطهٔ معکوس دارند. - حوزهٔ نفوذ گسترده‌تر می‌شود.
- ۴) میزان جمعیت و عملکرد آن‌ها رابطهٔ مستقیم دارند. - حوزهٔ نفوذ کم‌وسعت می‌شود.

۱۶۷- کدام گزینه با مفهوم «شهرگرایی» مطابقت دارد؟

- ۱) با شکل‌گیری عملکرد جدید در یک روستا زراعت یا هر فعالیت قبلی از بین می‌رود.
- ۲) با ورود کشورها به دورهٔ صنعتی شدن با افزایش مهاجرت‌ها از روستا به شهر مواجه بوده‌ایم.
- ۳) تغییرات عملکردی و مظاهر زندگی شهری در بین چند روستا یکسان نیست.
- ۴) با سرمایه‌گذاری و خرید زمین‌های کشاورزی توسط شهرنشینان به منظور ایجاد کشت تجاری صورت می‌گیرد.

۱۶۸- در رابطه با مشکلات مسکن نواحی شهری می‌توان گفت ...

- ۱) حاشیه‌نشینی و زاغه‌نشینی نوعی از اسکان غیررسمی هستند که در اطراف شهرهای بزرگ شکل می‌گیرند.
- ۲) پدیده‌های حاشیه‌نشینی و زاغه‌نشینی در نقاط و مراکز مختلف برخی کلان‌شهرها وجود دارند.
- ۳) در حاشیهٔ برخی از شهرهای بزرگ جهان با پدیدهٔ کارتن‌خوابی مواجه هستیم.
- ۴) شدت و چگونگی نیاز به مسکن در مادرشهرها و کلان‌شهرهای کشورهای بزرگ دنیا یکسان است.

۱۶۹- در سامانهٔ اطلاعات جغرافیایی:

الف) در کدام مرحله اطلاعات به صورت رقومی در محیط نرم‌افزار کاربرد دارد؟

ب) داده‌های مربوط به پدیده‌های دنیای واقعی چگونه طبقه‌بندی می‌شود؟

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| ۱) ورودی - لایه لایه و قابل بازیابی | ۲) ورودی - مجزا و غیرقابل بازیابی |
| ۳) پردازش - لایه لایه و قابل بازیابی | ۴) پردازش - مجزا و غیرقابل بازیابی |

۱۷۰- کدام یک از عبارتهای زیر دربارهٔ «جغرافیای حمل‌ونقل» درست است؟

- الف) شاخه‌ای از دانش جغرافیاست که جابه‌جایی انسان، بار و اطلاعات را در سطح زمین مطالعه می‌کند.
- ب) از آنجا که حمل‌ونقل در مکان‌گزینی واحدهای سیاسی نقش مهمی دارد، جغرافیای حمل‌ونقل شاخه‌ای از جغرافیای سیاسی است.
- پ) به بررسی الگوهای پراکندگی و شیوه‌های حمل‌ونقل و تأثیرات آن‌ها بر محیط به منظور برنامه‌ریزی و مدیریت مطلوب محلی می‌پردازد.
- ت) گردشگری به عنوان یکی از فعالیت‌های اقتصادی به زیرساخت‌های حمل و نقل نیاز دارد.

۴) پ و ت

۳) ب و پ

۲) الف و ت

۱) الف و ب

تاریخ و جغرافیا (۱)

در این بخش، از میان سؤالات تاریخ و جغرافیا (۱) و تاریخ و جغرافیا (۲) تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤالات ۱۷۱ تا ۱۸۰ «یا» به سؤالات ۱۸۱ تا ۱۹۰ پاسخ دهید.

تاریخ (۱):

فصل اول: تاریخ‌شناسی؛

کاوش گذشته

(درس‌های ۱ تا ۳)

صفحه‌های ۱ تا ۲۸

جغرافیا (۱):

فصل اول: جغرافیا چیست؟

(درس‌های ۱ و ۲)

صفحه‌های ۱ تا ۱۲

۱۷۱- به اعتقاد برخی پژوهشگران کدام عامل تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است؟

(۱) تدوین و نگارش سالنامه‌های دولتی

(۲) ظهور مورخ بزرگی مانند هرودت

(۳) رواج و رونق ادبیات و فلسفه

(۴) پیشرفت‌های علمی دوره رنسانس

۱۷۲- کدام مرحله در یک پژوهش تاریخی، مانع از بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست پژوهش می‌شود؟

(۱) تحلیل و تفسیر اطلاعات

(۲) تدوین پرسش‌های تحقیق

(۳) گردآوری و تنظیم اطلاعات

(۴) انتخاب موضوع

۱۷۳- گاه‌شماری خورشیدی- قمری بابلی در زمان کدام سلسله در ایران رواج داشته است و ماه‌ها در آن بر چه اساسی نام‌گذاری شده بودند؟

(۱) ساسانیان - ایزدان و فرشتگان

(۲) هخامنشیان - ایزدان و فرشتگان

(۳) ساسانیان - فرهنگ و آیین ایرانی

(۴) هخامنشیان - فرهنگ و آیین ایرانی

۱۷۴- گاه‌شماری رومی به دستور چه کسی و براساس کدام گاه‌شماری اصلاح گردید؟

(۱) پاپ گرگوار سیزدهم - میلادی

(۲) پاپ گرگوار سیزدهم - بابلی

(۳) ژولیوس سزار - اوستایی

(۴) ژولیوس سزار - مصری

۱۷۵- آرمیتاژ، یکی از موزه‌های معروف جهان در کدام کشور قرار دارد؟

(۱) لندن

(۲) نیویورک

(۳) روسیه

(۴) پاریس

ایران نوشته
توشه‌ای برای موفقیت



۱۷۶- کل‌نگری یا دید ترکیبی در جغرافیا یادآور چیست؟

- ۱) تلاش بی‌وقفه انسان برای معلوم ساختن ناشناخته‌های جهان هستی با استفاده از علوم مختلف
- ۲) چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی که حاصل روابط متقابل انسان و محیط است.
- ۳) وجود ارتباط بین جغرافیا و سایر رشته‌ها و کمک گرفتن این رشته از سایر علوم
- ۴) اهمیت این رشته در مطالعه پراکندگی پدیده‌ها در نواحی مختلف

۱۷۷- «جغرافی‌دان لازم می‌داند که در برنامه‌ریزی احداث شهر جدید به منظور پوشش دادن سرریز جمعیت کلان شهر مورد نظرش منابع آب، بافت

جمعیت، امکان توسعه و گسترش فیزیکی و مواردی نظیر این را در نظر بگیرد.» انجام این اقدامات یادآور کدام ویژگی جغرافیا است؟

- ۱) لزوم برخورداری از اطلاعات ضروری و حذف اطلاعات غیرضروری
- ۲) اهمیت شناخت موقعیت جغرافیایی پدیده‌های مختلف
- ۳) برخورداری هر منطقه از شرایط خاص و منحصر به خودش
- ۴) برخورداری از دید ترکیبی و همه‌جانبه

۱۷۸- کدام یک از مسائل جغرافیایی زیر به بررسی سیر تکوین و تحول یک پدیده می‌پردازد؟

- ۱) در چند دهه اخیر، زمستان‌های سرد، زمان ظهور وارونگی دما در شهرهای بزرگ کشور بوده است.
- ۲) گرانی مسکن، بیکاری و درآمد ناکافی از زمینه‌های کاهش رشد جمعیت کشور است.
- ۳) چرای بی‌رویه دام‌ها، به‌ویژه بز، در نواحی کوهستانی فرسایش شدید خاک را در پی داشته است.
- ۴) بزرگ‌ترین زلزله‌های چند سال اخیر کشور ما در کدام نواحی اتفاق افتاده‌اند؟

۱۷۹- آنچه پژوهشگران جغرافیایی را از پرداختن به یک مسئله تکراری باز می‌دارد، کدام است؟

- ۱) بیان واضح و روشن مسئله
- ۲) نحوه نوشتن صورت مسئله مورد نظر
- ۳) توجه به این نکته که انجام این پژوهش چه اهمیتی دارد.
- ۴) مطالعه سابقه و پیشینه مسئله

۱۸۰- کدام مورد درخصوص مراحل روش تحقیق در جغرافیا، عبارت زیر را به‌درستی تکمیل می‌کند؟

«ممکن نیست بعد از مرحله تدوین فرضیه تحقیق، ...»

- ۱) نتایج تحقیقات قبلی و مرتبط با بیان مسئله تحقیق، مورد بررسی قرار گیرد.
- ۲) پاسخ مسئله تحقیق براساس نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات به‌دست آید.
- ۳) اطلاعات غیرضروری و اطلاعات مفید و مرتبط جمع‌آوری شده، از هم تفکیک شوند.
- ۴) جمع‌آوری اطلاعات موردنیاز به روش کتابخانه‌ای و گاهی به روش میدانی انجام شود.



تاریخ و جغرافیا (۲)

اگر به سؤال‌های ۱۷۱ تا ۱۸۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۱۸۱ تا ۱۹۰ پاسخ دهید.

تاریخ (۲):

فصل اول: تاریخ‌شناسی

فصل دوم: ظهور اسلام،

حرکتی تازه در تاریخ بشر

(درس‌های ۱ تا ۳)

صفحه‌های ۱ تا ۲۹

جغرافیا (۲):

فصل اول: ناحیه چیست؟

(درس‌های ۱ و ۲)

صفحه‌های ۱ تا ۱۸

۱۸۱- به ترتیب، کدام گزینه در مورد روش تاریخ‌نگاری کتب فتوح‌البلدان و تجارب‌الامم صحیح می‌باشد؟

- (۱) مورخ به ذکر همه روایات نمی‌پردازد. - تمامی اخبار و روایات تفسیر می‌شود.
- (۲) مورخ با مطابقت همه روایات یک گزارش واحد تنظیم می‌کند. - مورخ ناچار به گزینش و انتخاب می‌شود.
- (۳) روایات عیناً ذکر می‌شود. - مورخ به تحلیل و تفسیر آثار و پیامدهای واقعه می‌پردازد.
- (۴) روایات‌های متعدد درباره موضوع واحد ذکر می‌شود. - تعیین صحت مطالب به خواننده سپرده می‌شود.

۱۸۲- کدام گزینه در ارتباط با تاریخ‌نگاری روایی نادرست است؟

- (۱) این روش در آغاز برای ثبت و ضبط سخنان و سیره پیامبر (ص) و صحابه ایشان به کار گرفته می‌شد.
- (۲) یکی از معایب این سبک تاریخ‌نگاری، فقدان ارائه نقد و نظری درباره درستی و نادرستی خبر است.
- (۳) مهم‌ترین ویژگی آن، ذکر عینی روایات بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی توسط تاریخ‌نگار است.
- (۴) از مشهورترین چهره‌های این سبک از تاریخ‌نویسی می‌توان به دینوری، نویسنده کتاب اخبار الطوال اشاره کرد.

۱۸۳- کدام یک از آثار زیر از مشهورترین تاریخ‌های عمومی محسوب می‌شود؟

- (۱) تاریخ طبری (۲) تاریخ سیستان (۳) تاریخ بیهقی (۴) عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور

۱۸۴- چرا پیامبر اسلام (ص) تصمیم به هجرت از شهر مکه گرفت؟

- (۱) آمادگی بیشتر مردم طائف برای پذیرش اسلام
- (۲) تشدید آزار و اذیت سران قریش در مکه
- (۳) ایجاد بستر لازم برای تأسیس حکومت اسلامی در سایر شهرها
- (۴) اعمال محدودیت مکان در روابط سیاسی و اقتصادی مسلمانان

۱۸۵- کدام مورد، درباره قدرت و نفوذ سیاسی قریش در میان قبایل دیگر در آستانه ظهور اسلام درست است؟

- (۱) دارای ثبات بود، اما متکی به تشکیلات سیاسی و اداری منظم و منسجم نبود.
- (۲) این نفوذ نتیجه در اختیار داشتن امور کعبه و برقراری روابط تجاری با سرزمین‌های دیگر بود.
- (۳) در نتیجه روابط تجاری قریش با قبایل ساکن طائف و یثرب، این نفوذ تا آنجا گسترده شده بود.
- (۴) انسجام قبیله‌ای قریش و موقعیت تجاری و دینی مکه، این نفوذ را تا مناطق دیگر گسترش داده بود.



۱۸۶- عامل تمایز واحدهای جغرافیایی چیست و تقسیم‌بندی‌های جغرافیایی به چه منظور انجام می‌شود؟

- (۱) تفاوت مکان‌ها و پدیده‌های موجود در آن‌ها - شناخت بهتر و آسان‌تر و علمی‌تر کردن مطالعات مکان‌ها
- (۲) تفاوت مکان‌ها و پدیده‌های موجود در آن‌ها - یافتن تجانس و وحدت پدیده‌ها
- (۳) وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی - شناخت بهتر و آسان‌تر و علمی‌تر کردن مطالعات مکان‌ها
- (۴) وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی - یافتن تجانس و وحدت پدیده‌ها

۱۸۷- «بازارهای شناور بانکوک» مربوط به کدام یک از نکات ارتباط متقابل انسان‌ها با نواحی است؟

- (۱) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.
- (۲) نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند.
- (۳) نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.
- (۴) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

۱۸۸- برای درک مفهوم یک ناحیه صنعتی کدام گزینه مناسب‌تر است؟

- (۱) توزیع متوازن و یکدست کارخانه‌ها در کانون و نزدیکی مرزهای ناحیه مجاور
- (۲) انطباق مرزهای نواحی طبیعی و انسانی در نقاطی که تجمع کارخانه‌ها زیاد است.
- (۳) بخشی از یک روستا یا یک شهر که دارای ویژگی‌های خاص تمرکز صنعتی است.
- (۴) تجمع بالای کارخانه‌ها در کانون و کاسته شدن از تعداد آن‌ها در نزدیکی مرزها

۱۸۹- کدام مورد، بیانگر نتیجه درستی از متن زیر است؟

«کشورهای واقع در عرض‌های بالا هم‌زمان با راهسازی، تمهیداتی از قبیل ماشین‌های برف‌روب مجهز به GPS برای پاکسازی جاده‌ها داشته‌اند.»

- (۱) انسان‌ها برای زندگی و سازگاری با محیط طبیعی، از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند.
- (۲) هر ناحیه طبیعی در کره زمین به‌طور حتم با دیگر نواحی کنش متقابل اقتصادی و فرهنگی دارد.
- (۳) انسان‌ها با پیشرفت در دانش و تولید ابزار و فناوری بر محیط‌های طبیعی غلبه کرده و آن را تغییر می‌دهند.
- (۴) هر حکومتی با تصمیم‌گیری‌های سیاسی خاصی، نحوه استفاده از قابلیت‌های محیط‌های طبیعی را مشخص می‌کند.

۱۹۰- مرز کدام نواحی را آسان‌تر می‌توان تعیین کرد و خصوصیات یک ناحیه جغرافیایی در اطراف کانون آن چگونه است؟

- (۱) انسانی - حداقل ویژگی‌ها و خصوصیات ناحیه را داراست.
- (۲) طبیعی - حداقل ویژگی‌ها و خصوصیات ناحیه را داراست.
- (۳) انسانی - عوامل تجانس به‌خوبی در آن دیده می‌شود.
- (۴) طبیعی - عوامل تجانس به‌خوبی در آن دیده می‌شود.



فلسفه دوازدهم

در این بخش، از میان سؤالات اصلی و موازی تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤالاتی ۱۹۱ تا ۱۹۵ «یا» به سؤالاتی ۱۹۶ تا ۲۰۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

درس هفتم: عقل در فلسفه (قسمت اول)

صفحه‌های ۵۲ تا ۵۸

۱۹۱- مقصود اصلی از عقل آن‌گاه که آن را قوه استدلال و تفکر معرفی می‌کنیم، چیست؟

- (۱) توانمندی فوق‌العاده جهت وصول قطعی به همه دانش‌ها و حقایق عالم هستی
- (۲) حالتی بالقوه که برای به فعلیت رسیدن نیازمند تربیت عقلانی و پس از آن بی‌نیاز از چنین تربیتی است.
- (۳) توانایی گسترده اما محدود در انسان جهت شناسایی امور در حیطه هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی و ...
- (۴) ابزار اصلی فلسفه و استعداد ذاتی که در وجود و نهاد هر انسانی دارای حدود و توانمندی‌های ثابت و معین است.

۱۹۲- کدام گزینه درست است؟

- (۱) عقل به عنوان موجود برتر و متعالی، از ماده و جسم مجرد و مقید به زمان و مکان است.
- (۲) افزون بر عالم طبیعت، منحصراً یک عالم وجود دارد و آن هم عالم عقل است.
- (۳) فیلسوفان معتقدند که عقول مجرد در عین بهره‌مندی از قوای استدلالی، به آن نیازی ندارند.
- (۴) روح انسان وقتی در مرتبه عالم عقل قرار می‌گیرد، قوه استدلال و برهان خود را از دست نمی‌دهد.

۱۹۳- کدام گزینه در حیطه علوم عملی می‌باشد؟

- (۱) شناخت عواملی که باعث بهبود عملکرد قلب می‌شوند
- (۲) شناخت قوانینی که باعث زیست بهتر انسان‌ها در یک جامعه می‌شوند
- (۳) بررسی نقش انقلاب‌های بشری در تحول تاریخ و تمدن انسانی
- (۴) کشف حقیقت وجودی انسان و ابعاد مختلف آن به‌عنوان حیوان ناطق

۱۹۴- کدام عبارت نمی‌تواند مطابق با رویکرد غالب در دوره اول حاکمیت کلیسا باشد؟

- (۱) هر آن چیزی که اهل عقل گفته‌اند، به ما مسیحیان مربوط است و باید آن را اخذ کرد.
- (۲) حکمت این دنیا در نظر خداوند جهالت است، و او حکیمان را به ترفند خودشان گرفتار می‌سازد.
- (۳) پیامم با برهان روح و قدرت بیان شد، تا ایمان شما نه بر حکمت بشری، بلکه بر قدرت خدا مبتنی باشد.
- (۴) پسر خدا مرده است، دفن شده است و رستاخیز یافته است. این سخن کاملاً یقینی است؛ چون ناممکن است.

۱۹۵- کدام گزینه درباره جریان‌های فکری رایج در دوره جدید اروپا صحیح است؟

- (۱) فرانسیس بیکن حس و تجربه را تنها راه رسیدن به معرفت دانست و کاملاً از عقل‌گرایان جدا شد.
- (۲) دکارت با ریاضیات آشنا بود، و برخلاف تجربه، به تمامی توانایی‌های عقل از جمله بدیهیات قائل بود.
- (۳) دکارت عقل را به معنای موجودات برتر و مستقل از ماده نظیر زنجیره عقول مجرد به کار نمی‌برد.
- (۴) دکارت معتقد بود که وجود خدا و نفس مجرد و اختیار انسان، فطرتاً آشکارند و قابل اثبات نیستند.



فلسفه دوازدهم

اگر به سؤال‌های ۱۹۱ تا ۱۹۵ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۱۹۶ تا ۲۰۰ پاسخ دهید.

مباحث نیم‌سال اول

۱۹۶- کدام گزینه نمی‌تواند دلیلی بر مغایرت وجود و ماهیت باشد؟

(۱) این‌طور نیست که هر آنچه تصور کنیم در خارج یافت بشود.

(۲) ممکن است چیزهای زیادی موجود باشند که درکی از آنها نداشته باشیم.

(۳) فهم ما از قضیه «میز است» با «میز هست» متفاوت است.

(۴) معنای لغوی «هستی» با «چیستی» در نزد ما اساساً متفاوت است.

۱۹۷- کدام یک از حمل‌های زیر حمل اولی ذاتی محسوب نمی‌شود؟

(۱) حمل تعریف مفهومی صحیح بر ذات

(۲) حمل یک مفهوم ذاتی بر ذات

(۳) حمل ذاتیات یک شیء بر یکدیگر

(۴) حمل یک ماهیت و ذات بر خودش

۱۹۸- در کدام گزینه حمل محمول بر موضوع نه از ضرورت برخوردار است و نه از امتناع؟

(۱) آفریدگار جهانیان دارای وجود است.

(۲) مثلث دارای یک زاویه قائمه است.

(۳) مجموع زوایای داخلی مربع 320° درجه است.

(۴) دایره پنچ‌ضلعی از حیث وجود ممتنع است.

۱۹۹- در قضایای زیر به ترتیب چه رابطه‌ای بین محمول و موضوع برقرار است؟

«شریک‌الباری ممتنع‌الوجود است. - انسان ناطق نیست. - وجود خداوند غیرامکانی است.»

(۱) وجوبی - امتناعی - امتناعی

(۲) وجوبی - امتناعی - وجوبی

(۳) امتناعی - وجوبی - وجوبی

(۴) وجوبی - امکانی - امتناعی

۲۰۰- کدام گزینه در تکمیل عبارت زیر صحیح است؟

«می‌توان گفت ... برخلاف ...»

(۱) واجب‌الوجود - ممکن‌الوجود - وجود برایش واجب شده است.

(۲) ممتنع‌الوجود - واجب‌الوجود - اقتضایی به هستی و بودن ندارد.

(۳) ممکن‌الوجود - ممتنع‌الوجود - اقتضای وجود و هستی دارد.

(۴) واجب‌الوجود بالذات - واجب‌الوجود بالغير - وجوب فی‌نفسه دارد.

ایران توتنه
توشه‌ای برای موفقیت



فلسفه یازدهم

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

درس اول: چیستی فلسفه
درس دوم: ریشه و شاخه‌های فلسفه
صفحه‌های ۱ تا ۱۸

۲۰۱- در فرایند تفکر، روبه‌رو شدن با مسائل و سؤالات مختلف نشانگر کدامیک از موارد زیر نمی‌باشد؟

- (۱) آگاهی از مجهولات و ندانسته‌های خود
(۲) جست‌وجوی پاسخ برای سؤالات
(۳) پذیرش امکان شناخت و ویژگی پرسشگری در انسان
(۴) سامان دادن امور روزمره از طریق طرح سؤال

۲۰۲- نخستین گام برای هرگونه درک و دریافت فلسفی چیست؟ و کدام گزینه در رابطه با تفکر فلسفی صحیح می‌باشد؟

- (۱) روبه‌رو شدن با مسئله - هر انسانی می‌تواند تفکر فلسفی داشته باشد.
(۲) مواجهه با مجهول فلسفی - بخشی مستقل در افکار انسان‌ها می‌باشد.
(۳) روبه‌رو شدن با مسئله - رسیدن به تفکر فلسفی به معنای کنار گذاشتن فطرت اول نیست.
(۴) مواجهه با مجهول فلسفی - حیطه‌ای مستقل از تفکر انسانی محسوب می‌شود.

۲۰۳- کدام عبارت دربارهٔ واژهٔ فلسفه و تحولات معنایی آن صحیح می‌باشد؟

- (۱) فلسفه ریشه‌ای عربی داشته و معرب کلمهٔ فیلسوفیا به معنای دوستداری دانایی است.
(۲) سقراط به عنوان اولین کسی که از این لفظ استفاده کرد آن را بر سر زبان‌ها انداخت.
(۳) معنای دوم واژهٔ فیلسوفوس مطابق با معنای اول واژهٔ سوفیست در یونان نمی‌باشد.
(۴) در دوران قبل از سقراط، واژهٔ فلسفه به معنای دانشی خاص کاربردی نداشت.

۲۰۴- هنگامی که می‌پرسیم «مرز و محدودهٔ دانش فلسفه کجاست؟»، مشخص کردن کدام مورد از موارد زیر در پاسخ به این پرسش کمک بیشتری می‌کند؟

- (۱) موضوع فلسفه
(۲) روش فلسفه
(۳) مسائل فلسفه
(۴) شاخه‌های فلسفه

۲۰۵- کدام گزینه به وجه تمایز اصلی فلسفه از سایر علوم اشاره دارد؟

- (۱) موضوع این دانش، موجودات می‌باشند.
(۲) روش فلسفه، روش عقلی محض است.
(۳) پایه و اساس آن در علم دیگری بررسی نمی‌شود.
(۴) موضوع محدودی دارد و فقط در مورد وجود صحبت می‌کند.
۲۰۶- اگر موجودات جهان را به دو دستهٔ ... و ... تقسیم کنیم، بحث ما در حیطهٔ ... قرار می‌گیرد که جزئی از ... دانش فلسفه به شمار می‌رود.

- (۱) ثابت - متغیر - علم فیزیک - بخش اصلی و ریشه‌ای
(۲) نیازمند - بی‌نیاز - علم فیزیک - شاخه‌ها و بخش فرعی
(۳) ثابت - متغیر - دانش هستی‌شناسی - شاخه‌ها و بخش فرعی
(۴) نیازمند - بی‌نیاز - دانش هستی‌شناسی - بخش اصلی و ریشه‌ای



۲۰۷- تفاوت بخش‌های فرعی فلسفه با بخش اصلی آن در چیست؟

- (۱) موضوع آن‌ها، علوم مختلف مانند اخلاق، فیزیک و سیاست را دربرمی‌گیرد.
- (۲) روش آن‌ها برخلاف بخش اصلی فلسفه، لزوماً عقلی محض نیست.
- (۳) موضوع آن‌ها همان موضوع بخش اصلی فلسفه، در حدود علوم مختلف است.
- (۴) برخلاف بخش اصلی فلسفه، پایه و اساس علوم دیگر را تأمین می‌کنند.

۲۰۸- کدام یک از مسائل طرح شده، به ترتیب به بخش اصلی و بخش فرعی فلسفه تعلق دارد؟

- (۱) آیا جهان هستی غایتی دارد؟ - حقیقت و ماهیت عدالت چیست؟
- (۲) ارزش‌های اخلاقی مطلق هستند یا نسبی؟ - حق حکومت از آن خداست یا انسان؟
- (۳) قانون علیت در همه هستی جاری و ساری است. - هستی واحد است یا کثیر؟
- (۴) انسان تابع بی قید و شرط جبر اجتماعی است. - انسان توانایی درک واقعیت‌های هستی را دارد.

۲۰۹- کدام گزینه، تناسب اقدام انجام شده را با نظریه فلسفی به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) لغو بیمه درمانی اوباما توسط ترامپ، کم کردن مالیات ثروتمندان (اصالت فرد)
- (۲) افزایش تسهیلات مدارس غیرانتفاعی، آزادی مطبوعات خصوصی و عدم نیاز به مجوز (اصالت جامعه)
- (۳) مالیات گرفتن از خانه‌های خالی، محدودیت خرید و فروش ارز (اصالت فرد)
- (۴) کم کردن مالیات تعاونی‌های مسکن، عدم ممنوعیت خرید و فروش مشروبات الکلی (اصالت جامعه)

۲۱۰- کدام مفهوم از عبارت زیر استنباط می‌شود و کدام عبارت درباره آن درست است؟

«این آگاهی انسان‌ها نیست که هستی اجتماعی و مناسبات مادی آن‌ها را تعیین می‌کند، بلکه این هستی اجتماعی و مناسبات مادی آن‌هاست که

آگاهیشان را تعیین می‌کند.»

- (۱) اصالت فرد - عبارت است از مبانی و زیربنای علوم که در فلسفه‌های مضاف قرار دارند.
- (۲) اصالت جامعه - عبارت است از مبانی و زیربنای علوم که در فلسفه‌های مضاف قرار دارند.
- (۳) اصالت فرد - عبارت است از قوانین و احکام کلی که حاکم بر محدوده‌ای عام از وجود هستند.
- (۴) اصالت جامعه - عبارت است از قوانین و احکام کلی که حاکم بر محدوده‌ای عام از وجود هستند.



منطق

در این بخش، از میان سوالات منطق و فلسفه یازدهم تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤال‌های ۲۱۱ تا ۲۲۰ «یا» به سؤال‌های ۲۲۱ تا ۲۳۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

درس اول: منطق، ترازوی اندیشه
درس دوم: لفظ و معنا
صفحه‌های ۱ تا ۱۹

۲۱۱- در عبارت کدام گزینه تصدیق دیده نمی‌شود؟

- (۱) نکته‌ای گویم که فانوس اتاقت کنی و چراغ راحت کنی
- (۲) هنگامی که داشتم تحلیل تست‌های درس منطق و فلسفه را در سایت کانون قلمچی می‌دیدم
- (۳) اگر چیزی دارای سلول باشد، پس جاندار است
- (۴) خواهی نشوی رسوا، هم‌رنگ جماعت شو

۲۱۲- اگر دانش‌آموزان دهم انسانی، ندانند کاربرد منطق در زندگی چیست، چه چیزی باید ارائه شود؟

- (۱) تعریف
- (۲) تصور
- (۳) تصدیق
- (۴) استدلال

۲۱۳- در کدام عبارت مشترک لفظی وجود ندارد؟

- (۱) دلارام در —، دلارام—جوی
- (۲) شنیدم که در مصر میری اجل
- (۳) برادر که در بند خویش است نه برادر و نه خویش است.
- (۴) آدمی در عالم خاکی نمی‌آید به دست
- لب از تشنگی خشک بر طرف جوی
- سپه تاخت بر روزگارش اجل
- عالمی دیگر بیايد ساخت وز نو آدمی

۲۱۴- دلالت قسمت‌های مشخص شده به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«مردی طلبکار به در خانه آقای هاشمی آمد. در خانه را محکم می‌کوبید، آقای هاشمی در پذیرایی خانه بود. متوجه شد که طلبکار آمده است. به همسر خود گفت برو دست به سرش کن. همسر آقای هاشمی رفت جلوی در و طلبکار پرسید: آقای هاشمی هستند؟ خانم جواب داد: آقای هاشمی اینجا نیستند اصلاً هاشمی نداریم اینجا. زن پیش خودش گفت که دروغ نگفتم واقعاً آقای هاشمی اینجا جلوی در نیست، بلکه در پذیرایی است.»

- (۱) مطابقی - التزامی
- (۲) التزامی - التزامی
- (۳) مطابقی - مطابقی
- (۴) التزامی - مطابقی

۲۱۵- همه انواع دلالت‌ها در تمام گزینه‌ها وجود دارند؛ به جز ...

- (۱) دیروز در حین بازی فوتبال پایم شکست و نزدیک بود از شدت درد زمین را گاز بزنم!
- (۲) اوضاع آب و هوای کشور خراب است تلویزیون گفت فردا مدارس تهران تعطیل است.
- (۳) هفته آینده امتحان دشواری خواهیم داشت. برای کسب نمره مناسب باید کتاب را حفظ باشم.
- (۴) نقاشان در حال رنگ‌آمیزی خانه هستند. اگر خورشید محبت کند و تمام مدت بدرخشد، رنگ سریع‌تر خشک خواهد شد.



۲۱۶- گزاره‌های زیر به ترتیب دچار چه مغالطه‌ای هستند؟

- بچه‌های باشگاه می‌گویند: گزاره شیر شده یک نفر پاسخ داد: اگر شیر شده پس چرا دم نداره؟

- رئیس اداره محیط زیست مازندران گفت: از داخل ماشین باری چند شیر پیدا شده و ماشین توقیف شده است. حالا سؤال من اینجاست که مگر

حمل شیرآلات جرم است؟

(۱) اشتراک لفظ - توسل به معنای ظاهری

(۲) توسل به معنای ظاهری - توسل به معنای ظاهری

(۳) اشتراک لفظ - اشتراک لفظ

(۴) توسل به معنای ظاهری - اشتراک لفظ

۲۱۷- در عبارت زیر امکان بروز چه مغالطه‌ای وجود دارد؟

«خواجه در ابریشم و ما در گلیم / عاقبت ای دل همه یکسر گلیم»

(۱) اشتراک لفظ

(۲) نگارشی کلمات

(۳) ابهام در مرجع ضمیر

(۴) توسل به معنای ظاهری

۲۱۸- در عبارت داده شده امکان بروز چه مغالطه‌ای وجود دارد؟

«حمید در کلاس پایش را محکم به میز کوبید، شکست»

(۱) اشتراک لفظ

(۲) توسل به معنای ظاهری

(۳) ابهام در مرجع ضمیر

(۴) شیوه نگارش کلمات

۲۱۹- به ترتیب در عبارات زیر کدام مغالطه به کار رفته است؟

(الف) عرفان به من گفت که من باید از این به بعد بیشتر روی ریاضی وقت بگذارم.

(ب) به نظر امیرحسین عزیزی دانشجوی خلاق است.

(۱) اشتراک لفظ - ابهام در مرجع ضمیر

(۲) ابهام در مرجع ضمیر - نگارشی کلمات

توشه ای برای موفقیت

(۳) ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ

(۴) اشتراک لفظ - نگارشی کلمات

۲۲۰- در کدام گزینه نوع مغالطه‌ای که ممکن است ایجاد شود با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) ممکن تا توانی دل خلق ریش

وگر می‌کنی، می‌کنی بیخ خویش

(۲) گفتمش باید بری نامم زیاد

گفت آری می‌برم نامت ز یاد

(۳) یکی شاهی در سمرقند داشت

که گفتی به جای سمرقند داشت

(۴) حاکم بغداد حکمی کرد و می‌باید شنید

تا که او باشد نباید کرد لعنت بر یزید



فلسفه یازدهم

اگر به سؤال‌های ۲۱۱ تا ۲۲۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۲۲۱ تا ۲۳۰ پاسخ دهید.

درس اول: چیستی فلسفه
درس دوم: ریشه و شاخه‌های
فلسفه
صفحه‌های ۱ تا ۱۸

۲۲۱- کدام گزینه در تبیین نظر ملاصدرا در باب فطرت اول مناسب‌تر است؟

- (۱) این فطرت فاقد اهمیت و ارزش است و نباید به آن پرداخت.
- (۲) مانند قفسی است که انسان را اسیر می‌کند و باید مطلقاً از آن رها شد.
- (۳) انسان نباید خود را در آن تقلیل دهد و از تکامل و تعالی بازماند و ناکام شود.
- (۴) ماندن در این فطرت زمینه رشد و تکامل انسان در فطرتی متعالی‌تر را فراهم می‌سازد.

۲۲۲- چه چیزی باعث پدید آمدن «دانش فلسفه» شد و کدام مورد از دلایل فایده این دانش برای انسان می‌باشد؟

- (۱) تلاش بشر در پی یافتن پاسخ‌های قانون‌مند به سؤالات بنیادین - بدون آن تصمیم‌گیری‌های بشر به نتیجه روشنی نمی‌رسد.
- (۲) پرداختن به سؤالات بنیادین و ریشه‌ای به صورت پیوسته و جدی - بدون آن تصمیم‌گیری‌های انسان به نتیجه روشنی نمی‌رسد.
- (۳) تلاش بشر در پی یافتن پاسخ‌های قانون‌مند به سؤالات بنیادین - انسان توانسته است به پاسخ تمام سؤالات بنیادین برسد.
- (۴) پرداختن به سؤالات بنیادین و ریشه‌ای به صورت پیوسته و جدی - انسان توانسته است به پاسخ تمام سؤالات بنیادین برسد.

۲۲۳- واژه فلسفه یک واژه ... است که معنی اصلی آن ... و معنی سومی که به خود گرفته ... می‌باشد.

- (۱) یونانی - دوستداری دانایی - دانش به معنای عام
- (۲) عربی - دوستدار دانایی - دانش به معنای عام

- (۳) یونانی - دوستدار دانایی - متافیزیک
- (۴) عربی - دوستداری دانایی - متافیزیک

۲۲۴- کدام مورد در بیان موضوع دانش فلسفه گزینه مناسب‌تری می‌باشد؟

- (۱) مبنای خصوصیات اشیاء
- (۲) احکام عام موجودات طبیعی

- (۳) مبدأ و منشأ نخستین وجود
- (۴) مبادی و اسباب وجود اشیاء

۲۲۵- تفاوت عمده فلسفه با سایر دانش‌ها در چیست؟

- (۱) فلسفه صرفاً درباره علل پیدایش هستی بحث می‌کند.
- (۲) فلسفه در خصوص مسائل مرتبط با جهان طبیعت بحث می‌کند.
- (۳) فلسفه در مورد بنیادی‌ترین مسائل و موضوعات مرتبط با انسان و جهان بحث می‌کند.
- (۴) فلسفه، اخلاق را از حیث تأثیر آن در جامعه بررسی می‌کند.

۲۲۶- کدام یک از پرسش‌های زیر نسبت به بقیه بنیادی‌تر و اساسی‌تر است؟

- (۱) آیا جامعه اصیل است یا فرد اصیل است؟
 (۲) آیا ارزش‌های اخلاقی تابع شرایط تغییر می‌کنند؟
 (۳) آیا عدالت بر این هستی نامتناهی حکم فرماست؟
 (۴) آیا انسان می‌تواند اشیا را همان‌گونه که هستند بشناسد؟

۲۲۷- کدام گزینه در مورد بخش ریشه‌ای فلسفه نادرست است؟

- (۱) بخش اصلی فلسفه خود به دو بخش تقسیم می‌شود.
 (۲) تبیین امکان شناخت وجود فرع بر شناخت آن است.
 (۳) توانایی دست‌یابی انسان به حقیقت اشیا از مسائل این بخش فلسفه است.
 (۴) می‌خواهد وجود و موجودات را بدون هیچ قید دیگری شناسایی کند.

۲۲۸- کدام یک از موارد زیر از دلایلی نیست که موجب شود فلسفه را پایه سایر علوم بدانیم؟

- (۱) ویژگی‌هایی را بررسی می‌کند که مربوط به موجودیت موجودات باشند.
 (۲) این‌گونه نیست که فلسفه فقط درباره یک موجود خاص بحث کند.
 (۳) فلسفه برای رسیدن به مجهول از روش عقلی و قیاسی بهره می‌گیرد.
 (۴) به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان، انسان و طبیعت می‌پردازد.

۲۲۹- کدام عبارت درباره فلسفه‌های مضاف نادرست است؟

- (۱) شاخه‌هایی هستند که از یک ریشه واحد سرچشمه گرفته‌اند.
 (۲) دیدگاه خاص هر فیلسوف در فلسفه اولی تابع نگاه او به فلسفه‌های مضاف است.
 (۳) ممکن است به موازات هر رشته علمی، نوعی از آن وجود داشته باشد.
 (۴) با توسعه دانش و تکنولوژی، دامنه ظهور این فلسفه‌ها هم گسترش یافته است.

۲۳۰- این که اگر کسی انسان را موجودی دو ساحتی بداند، برای روح او برنامه‌های تربیتی در نظر می‌گیرد، ریشه در ارتباط ... و ... دارد که به واسطه ...

صورت می‌گیرد.

- (۱) هستی‌شناسی - روان‌شناسی - انسان‌شناسی فلسفی
 (۲) هستی‌شناسی - جامعه‌شناسی - فلسفه اخلاق
 (۳) معرفت‌شناسی - جامعه‌شناسی - فلسفه اخلاق
 (۴) معرفت‌شناسی - روان‌شناسی - انسان‌شناسی فلسفی



روان‌شناسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

درس اول: روان‌شناسی: تعریف و

روش مورد مطالعه

صفحه‌های ۸ تا ۳۳

۲۳۱- از چه طریقی می‌توان به مراتب بالای شناخت دست یافت؟

- (۱) با تفسیر و معنا بخشیدن به محرک‌های انتخابی
- (۲) از طریق داشتن استنباط‌های زیاد از اطلاعات موجود در حافظه
- (۳) با نگه‌داشتن اطلاعات در حافظه
- (۴) تکیه بر ویژگی‌های کیفی اطلاعات

۲۳۲- کدام عبارت می‌تواند یک فرضیه در علوم تجربی قلمداد شود؟

- (۱) آیا اضطراب ناشی از امیال ناخودآگاه است و یا نتیجه شرطی‌سازی رفتاری است؟
- (۲) اضطراب یا به تعارض‌های خانوادگی شخص بازمی‌گردد، یا محصول نقص مغزی است و یا اینکه از علت دیگری ناشی می‌شود.
- (۳) تعارض‌های بین‌فردی می‌توانند موجب اختلال‌های اضطرابی شوند.
- (۴) با توجه به نقص‌های نظریه‌های آسیب‌شناسی روانی، می‌توان گفت علت اضطراب مشخص نیست.

۲۳۳- کدام گزینه برای عبارت زیر صدق می‌کند؟

«امیال ما، که در دو جهت عشق و نفرت هستند، در رؤیاهای ما نمود می‌یابند.»

- (۱) می‌تواند پاسخی باشد به این سؤال که امیال ما ماهیتاً چه هستند.
- (۲) این فرضیه آغازی است برای ساختن سلسله اصول کیفی و تجربی برای رؤیا.
- (۳) پیش از آن، این سؤال مطرح می‌شود که چگونه نمود می‌یابند.
- (۴) برای ساختن نظریه‌ای درباره رؤیا، ابتدا باید تعیین کرد که رؤیا چیست.

۲۳۴- «در ماه‌های نخست پاندمی بیماری کووید-۱۹، جامعه پزشکی با توجه به انتقال ویروس از طریق سطوح، توصیه می‌کرد تا شهروندان برای جلوگیری

از ابتلا به بیماری، از دستکش و مواد ضدعفونی استفاده کنند، اما پس از چندی جامعه پزشکی اعلام کرد احتمال انتقال ویروس از سطوح بسیار کم

بوده و برای جلوگیری از ابتلا، شهروندان می‌بایست در استفاده از ماسک کوشا باشند.» کدام گزاره مبین این تغییر توصیه جامعه پزشکی است؟

- (۱) فرضیه‌ها در صورت پذیرفته شدن به قانون یا اصل تبدیل می‌شوند.
- (۲) در صورت آزموده شدن فرضیه با مشاهدات تجربی، فرضیه پذیرفته می‌شود.
- (۳) پذیرفته بودن یک فرضیه به معنای درست و واقعی بودن آن نیست.
- (۴) فرضیه‌ها در پاسخ به یک سؤال می‌آیند، اما خود محل تولد سؤال‌های دیگری هستند.

۲۳۵- عبارت زیر با کدام گزینه ارتباط دارد؟

«فشار زیاد بر ساختار روانی می‌تواند باعث شود که تا مرز فروپاشی پیش برویم.»

- (۱) شرط کافی صدق آن این است که مفاهیم را تماماً به دور از سوگیری تعریف کرده باشیم.
- (۲) چنانچه شرایط خوبی داشته باشد، می‌توانیم یک موقعیت خاص را حدس بزنیم.
- (۳) برای اینکه مسیر کشف‌های بیشتر را باز کند، کافی است دلایلی برای پدیده‌ها بیاورد.
- (۴) در بررسی ماهیت مفهوم، می‌توان با ذهن خالی و آماده برای کسب تجارب نو، پیش رفت.



۲۳۶- کدام مورد درباره منابع کسب آگاهی و معرفت نادرست است؟

- (۱) تعداد منابع کسب آگاهی در کل علوم و روش‌های مختلف چهار مورد است و روش دیگری متصور نیست.
- (۲) اگر کسی در پاسخ به سؤال «آیا حیات به کره زمین محدود می‌شود؟» از آثار داروین استفاده کند، نمی‌توان گفت قطعاً از روش تجربی استفاده کرده است.
- (۳) اگر پاسخ سؤالی واحد، بنابر دو منبع مختلف معرفتی متفاوت باشد، قطعاً باید در درستی یکی از جواب‌ها شک کرد.
- (۴) اگر شخصی برای ثابت کردن کروی بودن زمین از روش تجربی استفاده کند، می‌توان گفت جواب او درست‌ترین جواب در میان منابع معرفتی است.

۲۳۷- علت بروز نتایج متعدد و متضاد هنگام بررسی یک پدیده روان‌شناختی واحد کدام است؟

- (۱) به دلیل رعایت مسائل اخلاقی و پیچیدگی‌های علوم انسانی، موضوعات روان‌شناختی کمتر تکرارپذیرند.
- (۲) تعریف عملیاتی پدیده‌های روان‌شناختی دشوار است و تکرار در تعاریف موجب تکرار در نتایج می‌شود.
- (۳) پژوهش‌های روان‌شناختی گاه با قاعده و نظام‌دار انجام نشده و تکرار نتایج ناشی از پژوهش‌های نادرست است.
- (۴) بررسی‌های روان‌شناختی گاه بدون توجه به اهمیت فرآیندهای ذهنی تنها به بررسی رفتار می‌پردازند.

۲۳۸- کدام گزینه نشان‌دهنده پدیده‌ای است که در روان‌شناسی مطرح نمی‌شود؟

- (۱) شخص می‌گوید: «فرشته‌ها از آسمان آمدند و قرار است مرا پادشاه کنند.»
- (۲) کودک، آرام و قرار ندارد و دائم در حال خرابکاری و به هم ریختن محیط است.
- (۳) شخص به قدری از گربه می‌ترسد که با دیدن تصویر آن، وحشت‌زده می‌شود.
- (۴) در بررسی دلیل رؤیا، به این می‌رسیم که روح در جاهای مختلف سیر می‌کند.

۲۳۹- «یکی از نخستین فرآیندهایی که در جلسات مشاوره و روان‌درمانی اتفاق می‌افتد فرآیند «تشخیص و صورت‌بندی» است تا روان‌درمانگر بتواند نگاهی

کامل و تا حد ممکن دقیق از چیرستی و چرایی موضوع مراجعه داشته باشد و گام‌ها و اهداف درمانی را مشخص کند. فرآیندی که برگزاری خوب آن، نیمی از تحقق اهداف درمانی پنداشته می‌شود.» علت اهمیت این فرآیند چیست؟

- (۱) برای هر موضوع تبیین‌های صحیحی وجود دارد و نباید یک تبیین خاص دیگر تبیین‌ها را رد کند.
- (۲) توصیف باید بی‌طرفانه باشد و تا حد ممکن تحت تأثیر پیش‌فرض‌ها، ارزش‌ها و جهت‌گیری‌های ذهنی نباشد.
- (۳) پیش‌بینی و کنترل در روان‌شناسی به سادگی دیگر علوم نیست زیرا پدیده‌های روان‌شناختی چندعلتی هستند.
- (۴) پیش‌بینی و کنترل موضوعی که توصیف و تبیین روشن‌تری داشته باشد آسان‌تر است.

۲۴۰- آیا استفاده از روش‌های منحصر به فرد در حل مسائل، در مجموعه روش‌های علمی قرار می‌گیرند؟ چرا؟

- (۱) بله - در صورتی که از طریق این روش‌ها به نتایج مورد نظر برسند.
- (۲) خیر - زیرا پاسخ آن‌ها به وسیله دیگران قابل تکرار نیست.
- (۳) بله - زیرا به یافته‌های تکرارپذیر منتهی خواهند شد.
- (۴) خیر - زیرا افراد به برداشت‌های یکسانی دست نمی‌یابند.



اقتصاد

در این بخش، از میان سؤالات اقتصاد و روان‌شناسی تنها یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤال‌های ۲۴۱ تا ۲۵۰ «یا» به سؤال‌های ۲۵۱ تا ۲۶۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

کسب و کار و کارآفرینی
انتخاب نوع کسب و کار
اصول انتخاب درست
مرز امکانات تولید
صفحه‌های ۱ تا ۴۴

۲۴۱- عبارات زیر در رابطه با یک شرکت تولیدی پوشاک به نام شرکت «طراحان» است. کدام‌یک از این عبارات به ترتیب بیان‌کننده مفاهیم: «هزینه فرصت»، «توجه به درآمد و سود بیشتر» و «اثرگذاری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری» است؟

الف) این شرکت تولیدی با شروع فصل زمستان، پالتوهای مردانه برند خود را به قیمت ۹۹۹,۹۹۹ تومان به بازار عرضه کرد و در مقایسه با تولیدکننده رقیب که پالتوی برند خود را به قیمت ۱,۰۰۰,۰۰۰ تومان عرضه کرده بود، فروش و سود بیشتری داشت.

ب) شرکت «طراحان» در برنامه‌ریزی تولید خود با توجه به کاهش نرخ رشد جمعیت و زاد و ولد، تولید پوشاک بزرگسال را نسبت به تولید پوشاک بچه‌گانه افزایش داد.

پ) هزینه تولید هر دست پوشاک زمستانی بزرگسال برای شرکت «طراحان» برابر است با هزینه تولید پنج دست پوشاک بچه‌گانه.

ت) شرکت طراحان ۱۰ درصد از تولید پوشاک زمستانی خود را با پرداخت عوارض گمرکی به کشورهای حاشیه خلیج فارس صادر کرد که به علت گرمی هوا، فروش خوبی نداشت.

(۱) ت - الف - پ (۲) الف - ت - ب (۳) پ - ب - الف (۴) ب - ت - الف

۲۴۲- یک تولیدکننده لوازم خانگی برقی با تولید «ماشین لباسشویی» که قیمت فروش آن در بازار ۴ میلیون تومان و هزینه تولیدش یک میلیون تومان است، از تولید «یخچال ساید بای ساید» با هزینه تولید ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان صرف نظر کرده و با این تصمیم ۲,۷۰۰,۰۰۰ تومان کمتر سود کرده است. قیمت فروش «یخچال ساید بای ساید» در بازار چقدر است؟

(۱) ۵,۷۰۰,۰۰۰ تومان (۲) ۸,۲۰۰,۰۰۰ تومان (۳) ۸,۷۰۰,۰۰۰ تومان (۴) ۷,۵۰۰,۰۰۰ تومان

۲۴۳- فردی مقدار مشخصی پول برای خرید دو کالای X و Y در اختیار دارد. اگر فرد تمام پول خود را به خرید کالای X اختصاص دهد، می‌تواند ۵ واحد از این کالا را خریداری کند و اگر تمام پول خود را به خرید کالای Y اختصاص دهد، می‌تواند ۱۰ واحد از این کالا را خریداری کند. اگر قیمت هر واحد از کالای X، ۴۰ هزار تومان باشد، آنگاه:

الف) این فرد چند هزار تومان برای خرید دو کالای X و Y در اختیار دارد؟

ب) اگر فرد بخواهد ۳ واحد از کالای X را خریداری کند، آنگاه چند واحد از کالای Y را می‌تواند بخرد؟

(۱) الف) ۲۰۰ (ب) ۱۰ (۲) الف) ۱۵۰ (ب) ۵ (۳) الف) ۲۰۰ (ب) ۴ (۴) الف) ۱۵۰ (ب) ۴

۲۴۴- در رابطه با واقعیت کدام گزینه صحیح است؟

(۱) در آن واحد می‌توانید از یک چیز دو استفاده متفاوت بکنید؛ یعنی هر چیزی قابلیت مصارف متعدد هم‌زمان را دارد.

(۲) اگر یک کشور کالاهایی را از دیگر کشورها بخرد، دیگر با کمیابی و مبادله مواجه نیست.

(۳) تنها هزینه‌ای که نباید بر تصمیم‌گیریتان مؤثر باشد، هزینه‌هایی است که در زمان تصمیم‌گیری شما به وجود می‌آیند.

(۴) مقایسه میان منافع و هزینه‌های یک کسب و کار، از مهم‌ترین مراحل راه‌اندازی یا استمرار آن است.



۲۴۵- جدول زیر هزینه‌های یک کارگاه تولید محصولات غذایی خانگی را نشان می‌دهد، با فرض فروش ۵,۰۰۰ واحد مواد غذایی با قیمت متوسط هر واحد

۵۴,۵۰۰ تومان:

اجاره‌بهای ماهانه کارگاه	۱/۵ میلیون تومان
متوسط حقوق ماهانه هر کارگر	۲/۲ میلیون تومان
هزینه سالیانه خرید مواد اولیه	۲۴ میلیون تومان
هزینه استهلاک سالیانه	۱/۵ برابر حقوق ماهانه تمامی کارگران
هزینه‌های متفرقه سالیانه	۷/۳ میلیون تومان
تعداد کارگران	۶ نفر

الف) عملکرد سالیانه بنگاه چه وضعیتی دارد؟

ب) عملکرد این بنگاه تولیدی، با افزایش ۲۰ درصدی فروش (از طریق بازاریابی

مناسب) و در مقابل کم کردن ۲ نفر از کارگران، چه تغییری خواهد کرد؟

۱) ۴۵ میلیون تومان سود یا منفعت - ۱۰۷/۳ میلیون تومان سود بیشتر

۲) ۵۵ میلیون تومان ضرر یا زیان - ۱۰۲/۶ میلیون تومان سود کمتر

۳) ۴۵ میلیون تومان سود یا منفعت - ۱۰۲/۶ میلیون تومان سود بیشتر

۴) ۵۵ میلیون تومان ضرر یا زیان - ۱۰۷/۳ میلیون تومان سود کمتر

۲۴۶- آقای جابری بازنشسته سازمان امور مالیاتی است که می‌خواهد با پاداش بازنشستگی خود، کسب و کاری کوچک راهاندازی کند، علی، فرزند آقای جابری، لیستی از کسب‌وکارهای پیشنهادی به شرح جدول زیر، آماده می‌کند و به پدر تحویل می‌دهد. با فرض اینکه میزان پاداش بازنشستگی برابر با ۶۲۰ میلیون تومان است، اگر آقای جابری بر مبنای ارزیابی منافع هر گزینه دست به انتخاب بزند، کدام کسب و کار را انتخاب خواهد کرد و هزینه فرصت او کدام خواهد بود؟

سرمایه‌گذاری	میزان سود
راهاندازی یک گلخانه	سود سالانه ۱۵۰ میلیون تومان
سپرده‌گذاری در بانک	سود سالانه ۲۲ درصد
راهاندازی کارگاه تولید محصولات کنجدی	سود ماهانه از ۱۴ تا ۱۶ میلیون تومان
خرید و فروش رایانه و تلفن همراه	با سود ۶۸ میلیون در هر شش ماه
خرید چند هکتار زمین کشاورزی پسته در روستای پدری	سود ۳۲۰ میلیون تومان در هر دو سال

۱) راهاندازی کارگاه تولید محصولات کنجدی - ۱۳۶ میلیون تومان سود سالانه حاصل از خرید و فروش رایانه و تلفن همراه

۲) راهاندازی کارگاه تولید محصولات کنجدی - ۱۶۰ میلیون تومان سود سالانه حاصل از خرید چند هکتار زمین کشاورزی پسته در روستای پدری

۳) خرید و فروش رایانه و تلفن همراه - ۱۹۲ میلیون تومان سود سالانه حاصل از راهاندازی کارگاه تولید محصولات کنجدی

۴) خرید و فروش رایانه و تلفن همراه - ۱۵۰ میلیون تومان سود سالانه حاصل از راهاندازی یک گلخانه

۲۴۷- پاسخ سؤالات زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) کدام گزینه در ارتباط با «کارآفرینی» نادرست است؟

ب) عبارت کدام گزینه به ویژگی «ریسک‌پذیر بودن» کارآفرین اشاره دارد؟

۱) الف) کارآفرین کسی است که ایده‌های دیگران را امیدوارانه به کسب و کارهای سودآور تبدیل می‌کند. ب) فرصت‌های کسب و کار را زمانی که

دیگران شاید متوجه نشوند، می‌بینند.

توجه ای برای موفقیت

۲) الف) کارآفرین با سرمایه مالی اندک نیز می‌تواند به راهاندازی کسب و کار اقدام کند؛ اما باید بداند که در آغاز کارش ممکن است با موفقیت

کمتر یا عدم موفقیت روبرو شود. ب) پس‌انداز و خوش‌نامی‌شان را با شجاعت و تدبیر، به میدان می‌آورند تا فعالیت اقتصادی جدیدی را راهاندازی کنند.

۳) الف) همه افراد می‌توانند با به کارگیری مهارت‌های ابتکار عمل، یک کسب و کار جدید را راهاندازی کنند. ب) فرصت‌های کسب و کار را زمانی که

دیگران شاید متوجه نشوند، می‌بینند.

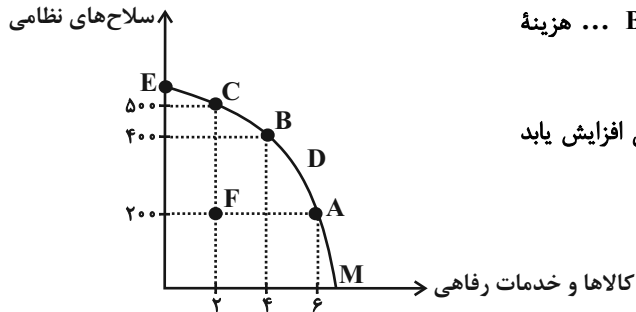
۴) الف) کارآفرینان بینشی برای دیدن فرصت‌های کسب و کار دارند که دیگران از مشاهده آن ناتوانند و یا به ذهنشان خطور نمی‌کند. ب) پس‌انداز

و خوش‌نامی‌شان را با شجاعت و تدبیر، به میدان می‌آورند تا فعالیت اقتصادی جدیدی را راهاندازی کنند.



۲۴۸- نمودار «مرز امکانات تولید PPF» زیر، مربوط به یک کشور کوچک در شرق آسیا می‌باشد که از امکانات خود برای تولید سلاح‌های نظامی و کالاها و

خدمات رفاهی استفاده می‌کند. موارد کدام گزینه تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر در خصوص این کشور است؟



الف) در منحنی PPF این کشور، هزینه فرصت انتقال از نقطه C به B ... هزینه فرصت انتقال از نقطه B به A می‌باشد.

ب) هنگامی که تولید سلاح‌های نظامی ثابت و تولید کالاها و خدمات رفاهی افزایش یابد ... منتقل می‌شود.

پ) وقتی که بخشی از کارگران، سرمایه‌ها و منابع از تولید کالاها و خدمات رفاهی به تولید سلاح‌های نظامی انتقال یابد ... رخ می‌دهد.

ت) اگر مقداری از سرمایه‌ها، منابع و نیروی کار مازاد به تولید کالاها و خدمات رفاهی و مقداری هم به تولید سلاح‌های نظامی اختصاص داده شود ...

(۱) الف) کمتر از ب) تولید از نقطه F به A (پ) حرکت از نقطه C به B (ت) نقطه F به C منتقل می‌شود.

(۲) الف) برابر با ب) تولید از نقطه F به C (پ) حرکت از نقطه C به B (ت) نقطه F به B منتقل می‌شود.

(۳) الف) برابر با ب) تولید از نقطه F به A (پ) حرکت از نقطه A به B (ت) نقطه F به C منتقل می‌شود.

(۴) الف) کمتر از ب) تولید از نقطه F به A (پ) حرکت از نقطه A به B (ت) نقطه F به B منتقل می‌شود.

۲۴۹- فردی صاحب یک کارگاه تولیدی است و هزینه‌های زیر را متقبل شده است، هم‌چنین این فرد می‌توانست به جای احداث کارگاه، در یک اداره دولتی

با حقوق ماهیانه پنج میلیون تومان استخدام شود. سود یا زیان ماهانه کارگاه با احتساب هزینه فرصت کدام است؟

خرید مواد اولیه برای تولید ماهیانه: ۴۸ میلیون تومان

پول آب، برق، گاز، عوارض شهرداری و مالیات سالانه: ۴۲۰ میلیون تومان

دستمزد ماهانه هر کارگر: ۱/۵ میلیون تومان (مجموعاً ۱۰ کارگر)

درآمد سالانه: ۱/۲ میلیارد تومان

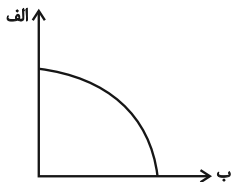
(۱) ۳ میلیون تومان سود یا منفعت

(۲) ۳ میلیون تومان ضرر یا زیان

(۳) ۲ میلیون تومان سود یا منفعت

(۴) ۲ میلیون تومان ضرر یا زیان

۲۵۰- با توجه به نمودار مرز امکانات تولید زیر که مربوط به یک شرکت فرضی است که تنها دو کالای «الف» و «ب» را تولید می‌کند، موارد کدام گزینه



به ترتیب منجر به «انتقال منحنی مرز امکانات تولید به سمت بالا» و «جاب‌جایی روی مرز امکانات تولید» می‌شود؟

(۱) شرکت تصمیم می‌گیرد تا کارگران غیرفعال خود را برای تولید بیشتر کالای «الف» به کار گیرد. - شرکت به دلیل

افزایش تقاضای مشتریان تولید کالای «الف» را افزایش می‌دهد.

(۲) شرکت، زمین جدیدی را برای تولید کالای «الف» اجاره می‌کند. - شرکت تصمیم می‌گیرد در این ماه کالای «ب» را بیشتر از کالای «الف» تولید

کند.

(۳) شرکت در خط تولید جدید خود تولید کالای «الف» را افزایش و تولید کالای «ب» را کاهش می‌دهد. - شرکت چند کارگر جدید برای تولید

کالای «ب» استخدام می‌کند.

(۴) شرکت فناوری جدیدی را برای تولید هر دو کالا خریداری می‌کند. - شرکت زمین بزرگتری را برای افزایش تولید محصولات اجاره می‌کند.



روان‌شناسی

اگر به سؤال‌های ۲۴۱ تا ۲۵۰ پاسخ نداده‌اید، به سؤال‌های ۲۵۱ تا ۲۶۰ پاسخ دهید.

درس اول: روان‌شناسی: تعریف و

روش مورد مطالعه

صفحه‌های ۸ تا ۳۳

۲۵۱- در کدام روش جمع‌آوری اطلاعات، دوری از پیش‌داوری در ثبت اطلاعات مسئله‌ای اساسی است؟

- (۱) پرسش‌نامه (۲) مشاهده (۳) مصاحبه (۴) آزمون

۲۵۲- کدام عبارت تعریف عملیاتی افسردگی است؟

(۱) حالت روانی ناخوشی که با دلزدگی، یأس و خستگی‌پذیری مشخص می‌شود.

(۲) نمراتی است که آزمودنی‌ها از پرسش‌نامه افسردگی یک کسب می‌کنند.

(۳) یک حالت خلقی، شامل گریز از فعالیت یا بی‌علاقگی و بی‌میلی است.

(۴) نوعی اختلال خلقی است که شیوه تفکر و نگرش فرد را نسبت به خود، اطرافیان و دیگر جنبه‌های زندگی تغییر می‌دهد.

۲۵۳- «روش علمی» در کدام گزینه به‌طور دقیق تعریف شده و کدام قسمت از تعریف آن بیانگر «هدفمند بودن» روش علمی می‌باشد؟

(۱) فرایند جست‌وجوی نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین - نظام‌دار بودن

(۲) فرایند جست‌وجوی نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت معین - جست‌وجو کردن

(۳) فرایند جست‌وجوی نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت معین - نظام‌دار بودن

(۴) فرایند جست‌وجوی نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین - جست‌وجو کردن

۲۵۴- «در صورتی که تأثیر گذشت زمان بر محو شدن مواد اطلاعاتی حافظه کوتاه‌مدت مورد تأیید و پذیرش قرار گیرد»، کدام مورد تحقق پیدا می‌کند؟

(۱) یک اصل علمی شکل می‌گیرد. (۲) پدیده مطرح شده به خوبی توصیف می‌شود.

(۳) به یک نظریه علمی تبدیل می‌شود. (۴) یک پاسخ اولیه و تا حد ممکن سنجیده مطرح می‌شود.

۲۵۵- در هر یک از موارد زیر به ترتیب افراد احتمالاً از کدام یک از روش‌های کسب آگاهی و معرفت بهره برده‌اند؟

«روش فقهای اسلامی برای تعیین میزان دیه افراد - روش پزشکان برای ساخت واکسن - روش فلاسفه در شناخت نظم جهان»

(۱) استدلال‌های منطقی - عقل - روش‌های فلسفی (۲) استدلال‌های منطقی - تجربه - عقل

(۳) استناد به آیات الهی - تجربه - عقل (۴) استناد به آیات الهی - عقل - استدلال‌های منطقی



۲۵۶- تکمیل‌کننده هر یک از عبارات زیر کدام است؟

- تمرکز هر یک از دانش‌آموزان پایه دوازدهم بر روی سؤالات فلسفه و منطق نمونه‌ای از ... می‌باشد.

- علت عدم وجود تعریف واحد از یک علم ... است.

(۱) رفتار - پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان

(۲) شناخت - پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان

(۳) شناخت - تغییر در نیازهای فرهنگی و اجتماعی و زیستی

(۴) رفتار - تغییر در نیازهای فرهنگی و اجتماعی و زیستی

۲۵۷- تحقیق در رابطه با کدام مورد از طریق روش مشاهده مناسب نمی‌باشد؟

(۱) بررسی رفتار کودکان زیر یک سال هنگام رویارویی با والدین خود

(۲) بررسی خط دانش‌آموزان از طریق مراجعه به برگه‌های امتحانی آن‌ها

(۳) بررسی تأثیر رفتار معلمان بر یادگیری دانش‌آموزان

(۴) بررسی رفتار کودکان نسبت به صحنه یک فیلم ترسناک

۲۵۸- به ترتیب درست «د» و نادرست بودن «ن» عبارات زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

- دانشمند با جست‌وجو، موقعیت ناشناخته را خلق می‌کند.

- مصاحبه، همانند گفت‌وگوی معمولی، هدفمند و سازمان‌یافته است.

- روان‌شناسی نوین، در تبیین موضوعات مورد مطالعه، با واژه شناخت بسیار سر و کار دارد.

- متخصصان باید مشخصات و اطلاعاتی را که در تحقیقات خود از افراد به دست آورده‌اند، به صورت عمومی و برای دیگران منتشر کنند.

(۱) د - د - ن - د (۲) ن - ن - د - ن (۳) د - ن - د - ن (۴) ن - د - ن - ن

۲۵۹- در رابطه با روش‌های جمع‌آوری اطلاعات در روان‌شناسی، کدام گزینه با سایر موارد متفاوت است؟

(۱) بیش از هر روشی افراد عادی جامعه با این روش مواجه شده‌اند.

(۲) چگونگی اجرا و تفسیر آن باید در کنار سایر روش‌ها باشد.

(۳) ساخت آن‌ها بسیار دشوار است و فرایند پیچیده‌ای را طی می‌کند.

(۴) ضمن گفت‌وگو پرسش بعدی معلوم و هدایت می‌شود.

۲۶۰- انتخاب بازیگران براساس «چهره آن‌ها» و یا براساس «مهارت بازیگری آن‌ها» به ترتیب، مربوط به کدام سطوح پردازش است؟

(۱) ادراکی - ادراکی (۲) ادراکی - مفهومی (۳) مفهومی - مفهومی (۴) مفهومی - ادراکی

آزمون آمادگی شناختی ۷ بهمن ۱۴۰۱

دانش آموز عزیز!

یادگیری فرایندی است که نیازمند پشتیبانی ساز و کارهای شناختی مغز است. آگاهی از این ساز و کارها می‌تواند توانایی یادگیری شما را توسعه دهد. آمادگی شناختی توانایی بهره‌مندی از کارکردهای شناختی مغز در موقعیت‌های مختلف است.

آمادگی شناختی				
توجه	حافظه	فراشناخت	حل مساله	سازگاری
خلاقیت				

بنیاد علمی آموزشی قلم چی در راستای حمایت از فراگیران با همکاری اساتید علوم اعصاب شناختی دانشگاه شهید بهشتی در مرکز پژوهشی علوم اعصاب شناختی رفتار در نظر دارد آمادگی شناختی داوطلبان را به صورت دوره‌ای مورد سنجش قرار دهد. سوالات این بخش پاسخ درست و یا غلط ندارد و هدف این سوالات آگاهی شما از میزان آمادگی شناختی خود است. هدف این بخش حمایت شرکت‌کنندگان برای استفاده بهتر از توانایی‌های شناختی خود در فرایند یادگیری است. ما برای ارتقاء این توانایی‌ها توصیه‌هایی را برای شما فراهم خواهیم نمود. دانش آموزانی که در نوبت قبل در آزمون شرکت کرده‌اند می‌توانند در این آزمون هم شرکت کنند. این آزمون، آخرین آزمون سنجش وضعیت پایه آمادگی شناختی است، در آزمون‌های بعدی سنجش‌های هدفمند موقعیتی، جایگزین خواهند شد. برای بهره‌مندی از توصیه‌های ارتقاء آمادگی شناختی شرکت در آزمون پایه مهم است.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوال‌ها از شماره ۲۶۱ شروع می‌شود.

۲۶۱. در موقع مطالعه افکار غیرمرتبط به سراغم می‌آید.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۲. صداهای مزاحم مانع درس خواندن من می‌شوند.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۳. زودتر از زمان مورد انتظار از درس خواندن خسته می‌شوم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۴. می‌توانم برای به خاطر سپاری مطالب درسی را دسته‌بندی کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۵. می‌توانم در حین خواندن بین مطالب جدید و قبلی ارتباط برقرار کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۶. درک مطلب جملات طولانی برایم سخت است.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۷. درک درستی از توانایی مطالعه خود دارم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۸. عوامل بر هم زننده توجه خود را می‌شناسم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۶۹. روش‌های به خاطر سپاری دقیق را می‌دانم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۰. آینده برایم ارزشمند است.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۱. می‌توانم برای نتیجه بهتر صبر کنم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۲. برای رسیدن به هدف، قوانینی برای خودم در نظر گرفته‌ام.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۳. با تغییر شرایط مطالعه، برنامه‌ریزی‌ام به هم می‌ریزد.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۴. نمی‌توانم اتفاقات غیرمنتظره را مدیریت کنم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۵. تغییر دادن برنامه‌ریزی درسی‌ام برایم سخت است.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۶. می‌توانم سوال‌های جدیدی از مطالب درسی استخراج کنم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۷. راه حل‌های متفاوت یک مساله را دوست دارم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۸. برای درک مطالب درسی از مثال‌های عجیب مخصوص خودم استفاده می‌کنم.
۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

با توجه به سازه‌های مورد ارزیابی اهمیت کدام سازه را برای عملکرد تحصیلی خود بیشتر می‌دانید و مایل به دریافت توصیه‌های مرتبط با آن هستید؟ در پاسخ نامه برای سوال ۲۷۹ و ۲۸۰ یک گزینه را انتخاب کنید.

- ۲۷۹ ۱- توجه و تمرکز ۲- حافظه ۳- فراشناخت ۴- تصمیم‌گیری و حل مساله
- ۲۸۰ ۱- سازگاری ۲- خلاقیت ۳- همه موارد ۴- هیچکدام