

آزمون ۲ آبان ماه ۱۴۰۴

یازدهم انسانی

مدت پاسخ گویی: ۱۰۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۹۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	جامعه شناسی (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۰
۴	روان شناسی	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	عربی، زبان قرآن (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۲۰
۶	عربی، زبان قرآن (۲) - سؤال های مشابه امتحانی	۱۰	۵۱	۶۰	
۷	تاریخ (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	جغرافیا (۲)	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۹	فلسفه	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰

سؤالاتی که با نشان گر **نهایی** مشخص شده اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۲)	محمد اسدی، علی حسینی‌نوه، میثم خشنودی، رضاخان بابایی، عباس مالکی
علوم و فنون ادبی (۲)	سعید جعفری، ریحانه‌سادات طباطبایی، علی صیدانلو، محمد نورانی، اعظم نوری‌نیا
جامعه‌شناسی (۲)	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، یاسین ساعدی، ملیکا ذاکری، نگار مهدی‌دوست، سیده‌نسرین نوربخش
روان‌شناسی	هانا احمدزاده، حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، محمدعرفان فرهادی
عربی، زبان قرآن (۲)	حمیدرضا قاندامینی، آرمین ساعدپناه، مهران سعیدنیا، افشین کریمیان‌فرد
تاریخ (۲)	جواد جلیلیان، یاسین ساعدی، مهدی کاردان، حبیبه محبی، محمدمهدی یعقوبی
جغرافیا (۲)	جواد جلیلیان، یاسین ساعدی، مهدی کاردان، حبیبه محبی، محمدمهدی یعقوبی
فلسفه	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، یاسین ساعدی، موسی سپاهی، محمد رضایی‌بقا، کوثر دستورانی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس	ویراستار	رتبه برتر	مستندسازی	ان مستندسازی
ریاضی و آمار (۲)	عباس مالکی	محمد بحیرایی، مهدی ملارمضانی سیدعلی موسوی‌فرد	_____	سمیه اسکندری	سجاد سلیمی معصومه صنعت‌کار
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری‌نیا	احسان کلاته، الهام محمدی، مریم پیروی	زهرا هاشمی	الناز معتمدی	محسن جمشیدی ماتده ملکی
جامعه‌شناسی (۲)	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده	محمدمهدی یعقوبی، امیرحسین کاروین	یاس ابراهیمیان	سجاد حقیقی‌پور	علی ابراهیمی‌آرانی
روان‌شناسی	محمد حبیبی	ملیکا ذاکری، عاطفه طاهر، زهرا هاشمی	ملیکا ذاکری یاس ابراهیمیان	محمدصدرا پنجه‌پور	مریم عابدی
عربی، زبان قرآن (۲)	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، مریم آقاییاری	_____	لیلا ایزدی	نیما مروج مسلم احمدنژاد
تاریخ (۲)	محمدمهدی یعقوبی	حبیبه محبی، فاطمه عزیزی	_____	عطیه محلوچی	یحیی بلوچی
جغرافیا (۲)	محمدمهدی یعقوبی	حبیبه محبی، فاطمه عزیزی	_____	عطیه محلوچی	یحیی بلوچی
فلسفه	یاسین ساعدی	عاطفه طاهر، ملیکا ذاکری	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده	سوگند بیگلری	علی بدری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	فرهاد علی‌نژاد
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سوگند بیگلری
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهین علی‌محمدی‌جلالی
ناظر چاپ	سوران نعیمی

ریاضی و آمار (۲)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی

تا پایان «ترکیب شرطی دو گزاره»

صفحه ۲ تا ۷

۱- چه تعداد از عبارات زیر نادرست است؟ نهایی

الف) گزاره $(p \wedge \sim p)$ همواره درست است.

ب) نقیض گزاره $a > 0$ برابر است با $a < 0$

ج) در گزاره $p \Rightarrow q$ ، p را مقدم و q را تالی می‌نامیم.

د) در جملات (لطفاً درب را ببندید، عدد ۷ عددی اول است، $\sqrt{49}$ عددی گویا است) ۲ گزاره درست و ۱ گزاره نادرست است.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۲- در جای خالی چه گزاره‌ای را قرار دهیم تا ارزش گزاره ایجاد شده، نادرست باشد؟ نهایی

$$[(-\frac{2}{5} < -\frac{1}{4}) \Rightarrow [(N \subseteq Z) \wedge \sim (...)]]$$

۱) ۲ عددی زوج است و ۳ مضرب عدد ۶ است.

۲) $\sqrt{4}$ عددی گنگ است.

۳) جدول ارزش گذاری مربوط به ۵ گزاره، دارای ۵^۲ سطر است.

۴) اگر عدد یک، عدد اول باشد، آنگاه ۱۳ عدد اول نیست.

۳- ستون آخر جدول مقابل در کدام گزینه آمده است؟

p	q	$(p \wedge q) \Rightarrow (\sim q \Rightarrow p)$
T	T	?
T	F	?
F	T	?
F	F	?

T
T
T
T

(۴)

T
T
F
F

(۳)

T
F
T
T

(۲)

T
F
T
F

(۱)

۴- اگر p گزاره‌ای درست و $\sim (p \wedge q) \vee (q \vee \sim r)$ درست باشد. آنگاه چند حالت برای q و r قابل فرض است؟

۶ (۴)

۲ (۳)

۳ (۲)

۴ (۱)

۵- اگر گزاره مرکب $(p \vee q) \wedge (p \wedge \sim q)$ دارای ارزش درست باشد، در این صورت گزاره های p و q به ترتیب از راست به چپ

کدام می توانند باشند؟

(۱) گزاره p : «۵ عددی اول است.» - گزاره q : «پایتخت عراق بغداد است.»

(۲) گزاره p : « $10 = 1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2$ » - گزاره q : « $\frac{1}{4}$ عددی گویاست.»

(۳) گزاره p : «در هر مثلث مجموع زوایای داخلی مثلث 180° است.» - گزاره q : «افلاطون شاگرد ارسطو است.»

(۴) گزاره p : « $2 + 1396$ عددی اول است.» - گزاره q : « $-4 < -7$ »

۶- اگر گزاره p ارزش درست و q ارزش نادرست و r گزاره دلخواه باشد، کدام یک از گزاره های زیر به نقیض r بستگی دارد؟

نهایی

$$(r \Rightarrow p) \wedge (\sim q \vee r) \quad (۲)$$

$$(p \wedge r) \vee (p \wedge q) \quad (۱)$$

$$(p \vee r) \Rightarrow q \quad (۴)$$

$$(q \vee r) \Rightarrow (\sim p \wedge r) \quad (۳)$$

۷- کدام مورد در خصوص گزاره $(p \Rightarrow q) \Rightarrow (q \wedge \sim p)$ درست است؟

(۲) همواره همارز با $p \Rightarrow q$ است.

(۱) همواره همارز با $q \Rightarrow p$ است.

(۴) همواره درست است.

(۳) همواره نادرست است.

۸- ارزش ترکیب عطفی گزاره $p \Rightarrow q$ با کدام یک از گزینه های زیر، همواره نادرست است؟

$$p \wedge q \quad (۴)$$

$$p \wedge \sim q \quad (۳)$$

$$\sim p \vee q \quad (۲)$$

$$p \vee \sim q \quad (۱)$$

۹- اگر گزاره های $p \Rightarrow q$ و $p \Rightarrow \sim q$ دارای ارزش درست باشند، کدام یک از گزاره های زیر همواره درست می باشد؟

$$q \vee p \quad (۴)$$

$$p \Rightarrow (q \wedge \sim p) \quad (۳)$$

$$(\sim p \vee q) \Rightarrow q \quad (۲)$$

$$p \vee \sim q \quad (۱)$$

۱۰- کدام گزاره همواره درست است؟

$$(\sim p \wedge p) \Rightarrow (p \Rightarrow q) \quad (۲)$$

$$(p \vee q) \wedge (p \wedge q) \quad (۱)$$

$$(p \Rightarrow q) \vee (p \wedge q) \quad (۴)$$

$$(\sim p \Rightarrow \sim q) \Rightarrow (p \Rightarrow q) \quad (۳)$$

علوم و فنون ادبی (۲)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

تاریخ ادبیات فارسی در قرن های هفتم،
هشتم و نهم / پایه های آوایی
صفحه ۱۰ تا ۲۵

۱۱- کدام اثر به تشویق امیرعلیشیرنوازی نوشته شده است؟

نهایی

(۱) تحفةالآحرار

(۲) تاریخ گزیده

(۳) بهارستان

(۴) تذکره دولتشاه

۱۲- سراینده مثنوی «جمشید و خورشید» کیست؟

نهایی

(۱) سلمان ساوجی

(۲) نظامی

(۳) جامی

(۴) عطار نیشابوری

۱۳- در متن زیر از چشم انداز تاریخ ادبیات قرن هفتم چند اشتباه دیده می شود؟

«برخی از عوامل سیاسی و اجتماعی مثل روی کار آمدن حکومت های سامانی و سلجوقی و تغییر مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عرب، زمینه های تغییر سبک را در متون زبان فارسی پدید آورد. سبک های آذربایجانی و بینابین از سبک ترکستانی فاصله گرفتند و کم کم سبک عراقی پدید آمد. سبک عراقی از اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم به مدت ۳۰۰ سال، سبک غالب متون ادب فارسی بود.»

(۱) چهار

(۲) یک

(۳) دو

(۴) سه

۱۴- درستی یا نادرستی عبارتهای زیر، درباره تاریخ ادبیات قرن هفتم، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) دوستداران فرهنگ و اخلاق که سرخورده و مأیوس شده بودند، اغلب منزوی شدند و به تصوّف پناه بردند تا به آرامش برسند.
ب) وضعیت زبان و ادبیات فارسی در این دوره، مثل بسیاری از دانش های دیگر، با دوره های پیش از خود متفاوت شد و به نوعی دچار سستی و نابسامانی گردید.

پ) در این زمان قالب های جدیدی در شعر و نثر پدید آمد.

ت) مثنوی که پیش از این در خدمت ستایش فرمانروایان بود، کمرنگ شد و غزل که زبان دل و عشق بود، گسترش یافت.

(۱) درست، درست، نادرست

(۲) درست، نادرست، درست

(۳) نادرست، درست، درست

(۴) درست، درست، نادرست

۱۵- کدام گزینه به درستی بیانگر تأثیرپذیری های ادبی جامی است؟

(۱) جامی سبک نگارش تذکره الاولیای خود را از عطار نیشابوری وام گرفته است.

(۲) جامی در نگارش آثارش در بیان حقایق عرفانی بیشتر تحت تأثیر عطار قرار داشته است.

(۳) جامی کتاب بهارستان را به تقلید از بوستان سعدی نگاشته است.

(۴) جامی در نگارش نفحات الانس از نظامی پیروی کرده است.

۱۶- در کدام گزینه، مرز پایه‌های آوایی مصراع اول بیت زیر به‌درستی آمده است؟

«چه دید از من که چون بر هم زدم چشم / چو اشک از دیده گریان من رفت»

(۱) چ دی دز/ من ک چن/ بر هم ز دم/ چشم (۲) چ دی دز/ من ک چن/ بر هم ز دم/ چشم

(۳) چ دی دز/ من ک چن/ بر هم ز دم/ چشم (۴) چ دی دز/ من ک چن/ بر هم ز دم/ چشم

۱۷- مرز و شکل صحیح پایه‌های آوایی در کدام گزینه نادرست است؟

نهایی

(۱) دلم را داغ عشقی بر جبین نه: دِ لَم را داغ/ غِش قی بر/ ج بین نه

(۲) اسیرش نخواهد رهایی ز بند: آ سی رَش/ نَ خا هَد/ رَها بی/ ز بند

(۳) من امشب آمدستم وام بگذارم: مَ نیم شَب/ آ مَ دَس تَم/ وا م بُگ/ زَا رَم

(۴) عنکبوتی را به حکمت دام داد: غن کَ بو تی/ را بَ چِک مَت/ دا م داد

۱۸- اولین پایه آوایی بیت زیر حذف شده است. بر اساس وزن شعر و نوع پایه‌های آوایی آن، کدام عبارت نمی‌تواند جای خالی را پر کند؟

«..... خدا خواهد دگر پیرانه‌سر، حافظ نشیند بر لب جویی و سروی در کنار آرد»

(۱) در این باغ از (۲) گرت مستی (۳) بهار عمر (۴) کند گردون

۱۹- تعداد پایه‌های آوایی کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) سینه مالا مال درد است ای دریغا مرهمی دل ز تنهایی به جان آمد خدا را همدمی

(۲) خدایا تو دانی که بر ما چه آمد خدایا تو دانی که ما را چه می‌شد؟

(۳) گر جان عاشق دم زند، آتش در این عالم زند وین عالم بی‌اصل را، چون ذره‌ها برهم زند

(۴) من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوشحالان شدم

۲۰- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه تکرار شده است؟

«باران اشکم می‌دود وز ابرم آتش می‌جهد با پختگان گو این سخن سوزش نباشد خام را»

(۱) ای بی‌خبر از حال چه گویم به تو این حال دانی که ندانند غم سوخته خامان

(۲) باران که شدی مپرس این خانه کیست سقف حرم و مسجد و میخانه یکی است

(۳) حاصل عمرم سه سخن بیش نیست خام بُدم پخته شدم سوختم

(۴) عشق دعوی می‌کنی بار بلا بر دوش کش نقد خود بر سنگ زن بنگر عیار خویش را

جامعه‌شناسی (۲)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فرهنگ جهانی

جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی
صفحه ۱ تا ۱۸

۲۱- کدام مورد از نمونه پرسش‌های اساسی و بنیادی هر فرهنگ نیست و فرهنگ‌ها در کدام لایه

خود، به این پرسش‌ها پاسخ می‌دهند؟

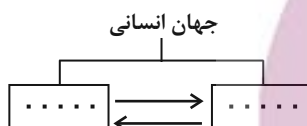
- (۱) آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟- در سطحی‌ترین لایه‌های خود
- (۲) آیا جوامع سرمایه‌داری، عادلانه‌اند؟- در عمیق‌ترین لایه‌های خود
- (۳) آیا شأن انسانی در جهان امروزی، حفظ می‌شود؟- در لایه‌های سطحی و عمیق خود
- (۴) آیا جهان هستی، تنها همین جهان مادی است؟- در عمیق‌ترین لایه‌های خود

۲۲- کدام گزینه درست است؟

نهایی

- (۱) بخش فردی جهان انسانی، زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربرمی‌گیرد و هویت فرهنگی دارد.
- (۲) بخش فردی جهان انسانی را جهان فرهنگی، و بخش اجتماعی آن را جهان ذهنی می‌نامند.
- (۳) متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند و از وجود سه جهان ذهن، فرهنگ و طبیعت سخن به میان می‌آورند.
- (۴) جهان تکوینی پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است.

۲۳- موارد مطرح‌شده در کدام گزینه، نمودار زیر را به‌درستی تکمیل می‌کند؟



- (۱) جهان طبیعت - جهان فرهنگی
- (۲) جهان ذهنی - جهان فرهنگی
- (۳) جهان طبیعت - جهان ذهنی
- (۴) جهان ذهنی - جهان تکوینی

۲۴- هریک از موارد زیر، به ترتیب به کدام گزینه مربوط است؟

الف) اندیشیدن فردی درباره یک موضوع بدون بیان آن

ب) برگزاری جشن نوروز

ج) گردش زمین به دور خورشید

- (۱) جهان ذهنی - جهان فرهنگی - جهان تکوینی
- (۲) جهان فرهنگی - جهان تکوینی - جهان ذهنی
- (۳) جهان ذهنی - جهان تکوینی - جهان فرهنگی
- (۴) جهان فرهنگی - جهان ذهنی - جهان تکوینی

۲۵- کدام گزینه در مورد دیدگاه قرآن در تعامل جهان‌ها با یکدیگر، آمده است؟ براساس این دیدگاه ...

- (۱) جهان ذهنی و تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.
- (۲) ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارد و علوم مربوط به آنها نظیر علوم طبیعی است.
- (۳) جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست و ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود.
- (۴) جهان ذهنی و فردی افراد، تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

۲۶- کدام گزینه در ارتباط با فرهنگ صحیح نمی باشد؟

نهایی

(۱) فرهنگ اینکاها به خاطر گستره جغرافیایی وسیع نسبت به سایر اقوام و مناطق، نگاه سلطه جویانه داشت.

(۲) تنوع فرهنگها برخاسته از تنوع در لایه های عمیق آنها می باشد.

(۳) ساخت دیوار حائل بتونی در کرانه باختری، نتیجه نگاه سلطه جویانه فرهنگ صهیونیسم است.

(۴) فرهنگی که عقاید، ارزش ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق با نیازهای فطری انسان باشد، همان فرهنگ حق است.

۲۷- نمونه انواع هریک از فرهنگ های نام برده، به ترتیب در کدام گزینه یافت می شود؟

- فرهنگ دارای ارزش های قومی و قبیله ای با نگاه سلطه جویانه

- فرهنگ دارای ارزش های عام و جهان شمول

- فرهنگ دارای ارزش های قومی و قبیله ای بدون نگاه سلطه جویانه

(۱) فرهنگ چین - فرهنگ اسلام - فرهنگ سرخ پوستان (۲) فرهنگ سرمایه داری - فرهنگ چین - فرهنگ صهیونیسم

(۳) فرهنگ صهیونیسم - فرهنگ اسلام - فرهنگ چین (۴) فرهنگ سرخ پوستان - فرهنگ صهیونیسم - فرهنگ اسلام

۲۸- به ترتیب، هر کدام از موارد زیر با کدام یک از ویژگی های فرهنگ مطلوب جهانی در ارتباط است؟

نهایی

- ایستادگی در برابر ظلم و قید و بندهایی که مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی او می شود را تأمین می کند.

- فراهم کننده زمینه تحقق و گسترش عقاید و ارزش های جهان شمول

- ناتوانی در دفاع از هویت خود

(۱) آزادی - مسئولیت - عقلانیت سطح اول (۲) عقلانیت - تعهد - معنویت

(۳) عقلانیت - تعهد - عقلانیت سطح دوم (۴) آزادی - حقیقت - آزادی

۲۹- به ترتیب، در صورتی که کدام یک از ارزش های متعلق به یک فرهنگ مطلوب جهانی تحقق نیابد، این نتایج حاصل می شود؟

- از بین رفتن قدرت مقاومت یک فرهنگ در مقابل فرهنگ های جبرگرا

- بحران های روحی و روانی انسان

- عدم توانایی در دفاع از ارزش ها

(۱) حقیقت - عدالت - معنویت (۲) مسئولیت - عدالت - معنویت

(۳) آزادی - معنویت - حقیقت (۴) مسئولیت - معنویت - حقیقت

۳۰- نمونه های پاسخ ها یا پرسش های دو سطح عقلانیت، به تناسب موارد خواسته شده جدول، در کدام گزینه آمده است؟

عقلانیت			
سطح اول	(الف)	معنای زندگی	(ج)
سطح دوم	پیرشدن جمعیت	(ب)	

(۱) الف: بحران زیست محیطی - ب: کمبود منابع - ج: محصولات تراریخته

(۲) الف: معنای مرگ - ب: چپستی هویت انسان - ج: عرفان های دروغین

(۳) الف: نیازهای معنوی - ب: چگونگی بنیادی جهان - ج: کمبود منابع

(۴) الف: عرفان های دروغین - ب: بحران زیست محیطی - ج: چپستی هویت انسان

روان شناسی

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان شناسی: تعریف و روش مورد

مطالعه

صفحه ۸ تا ۳۳

۳۱- پاسخ به کدام سؤال، در قلمرو علم روان شناسی می گنجد؟

الف) علت تفاوت رفتار افراد در موقعیت های مختلف چیست؟

ب) تفاوت سوسیالیسم و کمونیسم در چیست؟

پ) شناخت فرد چه تأثیری بر عملکرد او دارد؟

ت) آیا بین موفقیت و شانس رابطه علی و همبستگی وجود دارد؟

ث) قانون برای کسانی که بدون گواهینامه رانندگی می کنند، چه مجازاتی در نظر گرفته است؟

(۱) «پ - ب» (۲) «الف - ت» (۳) «الف - پ» (۴) «ث - ت»

۳۲- درستی و نادرستی هر یک از عبارات زیر به ترتیب، در کدام گزینه آمده است؟

- چهار منبع شناخت و آگاهی از هم مستقل هستند و هر کدام روش های مخصوص به خود را دارند.

- بیت «این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود/ هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار» از منابع کسب آگاهی، به روش عقلی و فلسفی اشاره می کند.

- هر کدام از منابع کسب شناخت و آگاهی به یک جنبه از جنبه های خلقت می پردازند و در مقابل یکدیگرند.

- فردی که از طریق مشاهده و بررسی های عینی اجرام آسمانی، به وجود نظم و انضباط در حرکات آن ها پی می برد، با توجه به منابع کسب آگاهی، از روش عقلی بهره برده است.

(۱) نادرست - درست - نادرست - درست (۲) درست - درست - نادرست - نادرست

(۳) درست - نادرست - درست - نادرست (۴) نادرست - نادرست - درست - درست

۳۳- در عبارت های زیر کلمه مناسب را از داخل پرانتز انتخاب کنید.

الف) گذشت زمان باعث تضعیف حافظه می شود. (مسئله / فرضیه)

ب) طبق نظر روان شناسان، میان محیط خانوادگی افراد با اعتیاد نوجوانان رابطه وجود دارد. (قانون / نظریه)

ج) مقدار شیوع بیماری اسکیزوفرنی در افراد باهوش بیشتر است. (فرضیه / اصول)

د) میان وضعیت اقتصادی خانواده و آفت تحصیلی در دوره دبستان، چه رابطه ای وجود دارد؟ (مسئله / فرضیه)

(۱) مسئله - نظریه - اصول - فرضیه (۲) فرضیه - نظریه - مسئله - فرضیه

(۳) مسئله - قانون - اصول - فرضیه (۴) فرضیه - قانون - مسئله - فرضیه

۳۴- کدام یک از گزینه های زیر حاوی گزاره نادرستی درباره اهداف علم روان شناسی است؟

(۱) پیش بینی یکی از اهداف مهم علم است و به توانایی حدس زدن یا پیش بینی اتفاقات یا نتایج بر اساس دانش و شواهد تجربی است.

(۲) شرط کنترل کردن رفتار پرخاشگرانه کودکان سن مدرسه، این است که ابتدا ماهیت رفتار پرخاشگرانه را توصیف کنیم.

(۳) ارائه پروتکل های درمانی اشتباه و نتایج زیان بار آن، احتمالاً ناشی از عدم فهم ماهیت پدیده مورد نظر است.

(۴) در پژوهش های علمی پیچیده، می توان مراحل اهداف علمی را جابه جا کرد.

۳۵- در کدام گزینه، تعریف «روش علمی» به درستی آمده است؟

(۱) فرایند جست و جوی باقاعده و نظام دار برای حذف کردن یک موقعیت نامعین

(۲) فرایند جست و جوی بی قاعده و نظام دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین

(۳) فرایند جست و جوی باقاعده و نظام دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین

(۴) فرایند جست و جوی باقاعده و نظام دار برای مشخص کردن یک موقعیت معین

۳۶- در متن زیر کدام مفهوم به کار نرفته است؟

«یک معلم می‌خواهد بداند آیا مقدار نور کلاس روی میزان تمرکز دانش‌آموزان تأثیر دارد یا نه. برای این کار، اول شدت نور را در کلاس، به حالت‌های مختلف کم، متوسط و زیاد تنظیم می‌کند. سپس در هر حالت، از دانش‌آموزان آزمون تمرکز می‌گیرد و نمراتشان را ثبت می‌کند. بعد از چند روز، همان آزمایش را با گروهی دیگر از دانش‌آموزان تکرار می‌کند تا مطمئن شود نتایج یکسانی به دست می‌آید. همچنین معلم باید دقیقاً مشخص کند، منظورش از «میزان تمرکز» چیست و چگونه اندازه‌گیری می‌شود.»

(۲) متغیر

(۱) فرضیه

(۴) تکرارپذیری

(۳) تعریف عملیاتی

۳۷- کدام یک از گزاره‌های ذکر شده به ترتیب، پاسخ‌های مناسبی برای دو پرسش زیر فراهم می‌کند؟

- چه چیزی باعث ایجاد تغییر در توصیف و تبیین‌های موجود در علوم می‌شود؟

- کدام مورد نشان‌دهندهٔ پدیده‌ای ناملموس در سطح روانی است؟

(الف) پیش‌فرض‌های علوم در طی زمان دچار تحول می‌شود.

(ب) نیازهای اجتماعی جوامع در طی زمان تغییر می‌کند.

(ج) کودک از مدتی به بعد، متوجه همدلی مادر با خود می‌شود.

(د) مشاهده‌گر، مدتی در مدرسه به نوع بازی‌های کودکان توجه می‌کند.

(۴) «ج - د»

(۳) «ب - ج»

(۲) «الف - د»

(۱) «الف - ب»

۳۸- هر کدام از موقعیت‌های زیر، با کدام یک از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات تناسب بیشتری دارد؟

(الف) برای مطالعهٔ فرایند تصمیم‌گیری، دانشمندان با استفاده از دستگاه MRI فعالیت بخش‌های مختلف مغز را هنگام حل یک مسئله از داوطلبان ثبت می‌کنند.

(ب) مشاور مدرسه، رفتار دانش‌آموزان تازه‌وارد به مدرسه را در هفتهٔ اول در نظر می‌گیرد و تعاملات و رفتارهای حرکتی و هیجانی آنها را با دقت ثبت می‌کند.

(ج) پژوهشگر با هر یک از والدین کودکان جداگانه صحبت می‌کند و با طرح سؤالات شفاهی، آنها را تشویق می‌کند تا دربارهٔ تجربیات خود با فرزندانشان به طور کامل صحبت کنند و برای فهم بهتر، سؤالاتی را متناسب با پاسخ‌های والدین مطرح می‌کند.

(د) یک فرم حاوی ۳۰ سؤال دربارهٔ میزان رضایت از زندگی در اختیار دانش‌آموزان قرار گرفته است. هر سؤال ۵ گزینه از «کاملاً مخالفم» تا «کاملاً موافقم» دارد. معلم پس از جمع‌آوری پاسخ‌ها با توجه به دیدگاه‌های مختلف، آنها را تحلیل و درصدهای می‌کند.

(۲) روش‌های مبتنی بر علم اعصاب - مشاهده - مشاهده - پرسش‌نامه

(۱) مشاهده - مشاهده - روش مبتنی بر علم اعصاب - آزمون

(۴) روش‌های مبتنی بر علم اعصاب - مشاهده - مصاحبه - پرسش‌نامه

(۳) مشاهده - پرسش‌نامه - مصاحبه - آزمون

۳۹- هر کدام از عبارت‌های زیر، بیانگر کدام مفهوم است؟

(الف) انتخاب یک محرک از میان چند محرک حسی

(ب) فرایند استفاده از اطلاعات موجود در حافظه

(ج) به معنی دریافت و فهم بیشتر

(د) عالی‌ترین مرتبهٔ شناخت

(۲) تمرکز - استدلال - شناخت عالی - استدلال و تصمیم‌گیری

(۱) توجه - تفکر - قضاوت - حل مسئله و تصمیم‌گیری

(۴) تمرکز - استدلال - پردازش - قضاوت و حل مسئله

(۳) توجه - تفکر - پردازش - حل مسئله و تصمیم‌گیری

۴۰- کدام یک از عبارت‌های زیر درست هستند؟

(الف) موفقیت و پیشرفت افراد، فقط مربوط به دانش تخصصی آنها است.

(ب) پیش‌بینی و کنترل پدیده‌های روان‌شناختی، دشوارتر از مفاهیم فیزیکی است.

(ج) تعریف عملیاتی «تصمیم‌گیری» سخت‌تر از تعریف عملیاتی «اتم» است.

(د) فردی که حافظهٔ قوی دارد، حتماً متفکر خوبی نیز می‌باشد.

(۴) «د» - «الف»

(۳) «ج» - «د»

(۲) «ب» - «ج»

(۱) «الف» - «ب»

نهایی

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۲)

مواظب قیمة

درس ۱ تا پایان «حوار»

صفحه ۱ تا ۹

■ عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۴۱ - ۴۵)

۴۱- ﴿وَجَادِلْهُمْ بَالْتَى هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾
نهایی

(۱) و با آن‌ها به [روشی] که نیکوتر است بحث کن، چرا که خداوند نسبت به کسی که از راه راست گمراه شد، داناتر است!

(۲) و با آنان به [روشی] نیکو مجادله کن، بی‌گمان خداوند نسبت به کسی که از راه حق گمراه شده است، آگاه است!

(۳) و با آن‌ها به [روشی] که نیکوتر است بحث کن، قطعاً پروردگارت نسبت به کسی که از راه او گمراه شد، داناتر است!

(۴) و با آنان به [روشی] نیکو مجادله کن، زیرا پروردگارت نسبت به کسی که از راه او گمراه شد، بیشتر می‌داند!

۴۲- «أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ مَنْ يَتَكَلَّمُ بِأَجْمَلِ كَلَامٍ وَلَا يَصْغُرُ خَدَهُ لَهُمْ!»:

(۱) محبوب‌ترین مردم، نزد خدا کسی است که با زیباترین سخن صحبت می‌کند و رویش را با تکبر از آن‌ها بر نمی‌گرداند!

(۲) در میان مردم کسی که به زیبایی صحبت کند و رویش را با تکبر برنگرداند، نزد خداوند محبوب‌تر است!

(۳) خدا، مردمی را دوست دارد که به زیباترین شیوه صحبت کنند و رویشان را با تکبر از مردم برنگردانند!

(۴) محبوب‌ترین مردم، نزد خدا کسانی هستند که با زیباترین سخن صحبت می‌کنند و با تکبر روی از آن‌ها بر نمی‌گردانند!

۴۳- «قِيلَ لِيَ الْحِكْمَةُ الَّتِي وَهَبَهَا اللَّهُ لِقَمَانَ مِنْ أَعْظَمِ الْحِكَمِ!»:

(۱) به او گفتند: حکمتی که خداوند آن را به لقمان بخشید، حکمتی بزرگ است!

(۲) به من گفته شد: حکمتی که خدا آن را به لقمان بخشید، از حکمت‌های بزرگ است!

(۳) او به من گفت: حکمتی که خدا آن را به لقمان بخشید، بزرگ‌ترین حکمت است!

(۴) به من گفته شد: حکمتی که خدا آن را به لقمان بخشید، از عظیم‌ترین حکمت‌هاست!

۴۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) یا اولادی اَقِمُوا الصَّلَاةَ وَاْمُرُوا بِالْمَعْرُوفِ: فرزندان من، نماز را به‌پا داشتند و امر به معروف کردند!

(۲) اِقْصِدِي فِي مَشِيكِ وَاغْضُضِي مِنْ صَوْتِك: در راه رفتن، میانه‌رو باش و صدای خود را پایین بیاور!

(۳) خَيْرُ إِخْوَانِي مَنْ أَهْدَى إِلَيَّ عِيُوبِي: بهترین برادران من، کسی است که عیبی را به من هدیه دهد!

(۴) هُنَاكَ فِي خَوْزِسْتَانِ مَكَاتِبُ كَبِيرَةٍ: کتاب‌خانه‌های بزرگی در خوزستان وجود دارد!

۴۵- «مَحْبُوبُتَرِينِ مَرْدَمِ، سَوْدَمَنْدَتَرِينِ مَرْدَمِ بَرای مَرْدَمِ اسْت!»: عَيْنُ الصَّحِيحِ:

نهایی

(۱) أَحَبُّ النَّاسِ أَنْفَعُ النَّاسِ لِلنَّاسِ!

(۲) أَحَبُّ النَّاسِ كَانَ مَنْ يَنْفَعُ النَّاسَ!

(۳) أَحَبُّ النَّاسِ هُمُ الَّذِينَ يَنْفَعُ النَّاسَ!

(۴) أَحَبُّ النَّاسِ الَّذِينَ يَنْفَعُ مِنْ أُمُورِ النَّاسِ!

۴۶- «ليس الإعجابُ بالنفسِ عملاً ...!»؛ عَيْنُ الصَّحِيحِ للفراغ:

نهایی

- (۱) مقبولاً (۲) مطروداً (۳) قبيحاً (۴) غير نافعةٍ

۴۷- «خيرُ إخوانكم مَنْ أهدى إليكم عيوبكم!»؛ عَيْنُ الخُطأِ عن الكلمات المعيّنة:

- (۱) خير: مبتدأ (۲) إخوان: مضاف إليه

- (۳) إليكم: مجرور بحرف جرٍّ (۴) عيوب: مفعول

۴۸- عَيْنُ ما ليس فيه اسم المكان:

- (۱) بجانب المسجدِ يوجدُ مرقدٌ كبير! (۲) هذه المصافى تعملُ ليلاً و نهاراً لإنتاج البنزين!

- (۳) يذهبُ المزارعُ صباحاً إلى حقله للعمل! (۴) أنظرُ إلى ذلك الجبلِ، هو مَطْلَعُ الشَّمْسِ!

۴۹- عَيْنُ ما فيه اسم المكان:

- (۱) يا حامد لماذا لا تعملُ بالمواعظِ القيّمة؟! (۲) بيتنا قريبٌ من الفندقِ الذي يذهبُ السائحون إليه!

- (۳) ذهبنا إلى السوقِ لشراءِ سروالِ أسودٍ و قميصِ أبيض! (۴) هذه المدارسُ تجذبُ طلاباً يهتمّون بالتعلّم كثيراً!

۵۰- عَيْنُ ما فيه اسم التفضيل:

- (۱) من أحسنَ إليك فأحسنِ إليه و هذا عمل حسن! (۲) أحبُّ معلّمي المُحترمِ لأنّه حاذق!

- (۳) ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ (۴) الأشجارُ في الربيعِ أخضرٌ و الأرضُ مخضرة!

عربی، زبان قرآن (۲) - سؤال های مشابه امتحانی

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ: (۵۱ - ۵۳)

۵۱- ﴿رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ﴾:

(۱) ما به پروردگارمان ایمان آوردیم، ما را آمرزید و به ما رحم کرد، درحالی که بهترین رحم کنندگان است!

(۲) پروردگارا، به تو ایمان آوردیم، ما را ببخش و به ما رحم کن، درحالی که تو بهترین رحم کننده هستی!

(۳) پروردگارا، ایمان آوردیم، پس ما را بیامرز و به ما رحم کن، درحالی که تو بهترین رحم کنندگان هستی!

(۴) پروردگارا، ایمان آوردیم، گناهان ما را بیامرز و به ما رحم کن، درحالی که تو بهترین رحم کننده هستی!

۵۲- «أَحْسَنُ زِينَةِ الرَّجُلِ السَّكِينَةُ مَعَ إِيمَانٍ!»:

(۱) ایمان همراه آرامش، زیبایی نیکویی برای انسان است!

(۲) بهترین زینت انسان، آرامش همراه با ایمان است!

(۳) ایمان انسان، بهترین عامل آرامش برای وی است!

(۴) بهترین زینت برای انسان، آرامش و ایمان اوست!

۵۳- عَيْنِ الْخَطَأُ:

(۱) ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾: شب قدر بهتر از هزار ماه است!

(۲) كانت أسعارُ متجرِ صديقي غاليةً جداً: قیمت های مغازه دوستم بسیار گران بود!

(۳) نَعْلَمُ أَنَّ شَرَّ النَّاسِ هُوَ الْإِنْسَانُ ذُو الْوَجْهِينِ: می دانیم که بدترین مردم، همان انسانِ دورو است!

(۴) كانت مكتبةُ جندی سابور أكبرَ مكتبةٍ في العالم: کتابخانه جندی شاپور، کتابخانه بزرگی در جهان بود!

۵۴- عَيْنِ الْخَطَأُ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ:

(۱) علينا أن نحافظَ على أداءِ الصَّلَاةِ في وقتها!

(۲) مَعْنَى ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ أَلَّا تُتَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ!

(۳) قَدَّمَ لُقْمَانُ الْحَكِيمُ لِابْنِهِ مَوَاعِظَ قِيَمَةٍ!

(۴) يَجِبُ أَنْ تَرْفَعَ صَوْتَكَ فَوْقَ صَوْتِ مَنْ تَتَكَلَّمُ مَعَهُ!

۵۵- «أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْكَسْبُ مِنْ...!»: عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ:

(۱) الْحَلَالُ

(۲) الْحَرَامُ

(۳) الدُّعَاءُ

(۴) الصَّلَاةُ

۵۶- «قَدَّمَ لَقْمَانُ الْحَكِيمُ لِابْنِهِ مَوَاعِظَ قِيَمَةً!»؛ عَيِّنِ الْخَطَأَ عَنْ الْكَلِمَاتِ الْمَعْنِيَةِ:

(۲) الْحَكِيمُ: مضاف إليه

(۱) لَقْمَانُ: فاعل

(۴) مَوَاعِظُ: مفعول

(۳) لِابْنِ: جار و مجرور

۵۷- عَيِّنِ الْخَطَأَ فِي تَرْجُمَةِ الْأَفْعَالِ:

(۲) أَذْكَرُ رَبِّكَ الْكَرِيمُ! (یاد کن)

(۱) لَا تَرْفَعُونَ أَصْوَاتَكُمْ! (بالا نمی برید)

(۴) لَا تَكْتُبُوا عَلَيَّ هَذِهِ الْأَثَارَ! (نباید بنویسند)

(۳) سَوْفَ يَتَكَلَّمُ مَعَ مَعْلَمِهِ! (صحبت خواهد کرد)

۵۸- «سُورَةُ الْبَقَرَةِ . . . سُورَةٌ فِي الْقُرْآنِ!»؛ عَيِّنِ اسْمَ التَّفْضِيلِ الْمُنَاسِبَ لِتَكْمِيلِ الْفَرَاغِ:

(۲) صُغْرَى

(۱) كُبْرَى

(۴) أَكْبَرُ

(۳) أَصْغَرُ

۵۹- عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ فِي النَّوْعِ أَوِ الْمَعْنَى:

(۴) الْمَكَارِمُ

(۳) الْمَوَاقِفُ

(۲) الْمَطَاعِمُ

(۱) الْمَلَأَعِبُ

۶۰- عَيِّنِ اسْمَ التَّفْضِيلِ:

(۲) ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ﴾

(۱) ﴿اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا﴾

(۴) أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَصْنَعِ!

(۳) هَذِهِ مَطَابِخُ زَمِيلِي لَهَا غِذَاءٌ أَفْضَلُ!

تاریخ (۲)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ‌شناسی

منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران
دوران اسلامی
روش پژوهش در تاریخ
صفحه ۱ تا ۱۸

۶۱- اگر مورخ (۱) بخواهد فرهنگ، آداب و رسوم و سنت‌های مختلف اجتماعی در دوره‌های مختلف

تاریخی را بشناسد و مورخ (۲)، قصد آگاهی از اوضاع فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و

نظامی دوران گذشته را داشته باشد، کدام گزینه درباره این دو مورخ درست است؟

(۱) بهتر است مورخ (۱) به آثار و بناهای برجای مانده از دوره‌های تاریخی و مورخ (۲) به آثار شفاهی رجوع کند.

(۲) بهتر است مورخ (۱) به سفرنامه‌ها و مورخ (۲) به ابزارها و وسایل دست ساخته انسان رجوع کند.

(۳) بهتر است مورخ (۱) به آثار شفاهی و مورخ (۲) به آثار و بناهای برجای مانده از دوره تاریخی رجوع کند.

(۴) بهتر است مورخ (۱) به ابزارها و وسایل دست ساخته انسان و مورخ (۲) به سفرنامه‌ها رجوع کند.

۶۲- با توجه به متن زیر به ترتیب کدام گزینه می‌تواند جایگزین اعداد متن شود؟

نهایی

«شاخه تاریخ‌نگاری عمومی در ایران اسلامی، از قرن (۱) هجری آغاز شد و تا اواخر عصر (۲) ادامه یافت. نویسندگان این آثار،

تاریخ جهان را از (۳) آغاز می‌کنند؛ از مهم‌ترین تاریخ‌های عمومی، کتاب (۴) است.»

(۱) سوم - قاجار - آفرینش عالم - تاریخ طبری (۲) دوم - صفوی - حضرت آدم - اخبار الطوال

(۳) سوم - صفوی - آفرینش عالم - تاریخ طبری (۴) دوم - قاجار - آفرینش عالم - تاریخ طبری

۶۳- کتاب «عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور» اثر کیست و این کتاب در زمره کدام نوع از کتاب‌های تاریخی است؟

نهایی

(۱) ابن‌اسفندیار - تاریخ‌های سلسله‌ای (۲) ابن‌عربشاه - تکنگاری

(۳) ابن‌عربشاه - تاریخ‌های سلسله‌ای (۴) ابن‌اسفندیار - تکنگاری

۶۴- هریک از موارد زیر، به ترتیب در آثار کدام نویسنده یا شاعر بیشتر مورد توجه بوده است؟

الف) بررسی و مطالعه محیط جغرافیایی رویدادها

ب) ارائه اطلاعاتی درباره زندگانی اجتماعی مردم ایران

ج) به نظم کشیدن رویدادهای تاریخی

د) منعکس کردن عقاید دینی و فلسفی رایج در آن عصر و نقد اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی

(۱) اصطخری - شاردن - سعدی - عنصرالمعالی (۲) انوری - ناصر خسرو - فردوسی - عنصرالمعالی

(۳) اصطخری - ناصر خسرو - فردوسی - انوری (۴) انوری - شاردن - سعدی - انوری

۶۵- کدام موارد درباره سیاست‌نامه‌ها و اندرزنامه‌ها حاوی مطالب درستی هستند؟

الف) اطلاعات سودمندی را از شیوه کشورداری، مناسبات حکومت و مردم و تشکیلات و نهادهای اداری، اقتصادی و فرهنگی در کتاب‌های اندرزنامه‌ای می‌توان یافت.

ب) سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک توسی، وزیر مقتدر عصر سلجوقی، از برجسته‌ترین آثار در حوزه سیاست‌نامه است.

ج) از نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها می‌توان به تاریخ بیهقی از ابوالفضل بیهقی در قرن پنجم هجری اشاره کرد.

د) اندرزنامه‌ها بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازند.

۱) «ب» و «د» ۲) «الف» و «ج» ۳) «ب» و «ج» ۴) «الف» و «د»

۶۶- کدام یک از عبارت‌های زیر به درستی معیارها و مراحل سنجش اعتبار خبر تاریخی را در نقد راوی بیان می‌کند؟

الف) بررسی ویژگی‌های هویتی راوی مانند محل تولد، گرایش‌های مذهبی، سیاسی و جایگاه علمی او

ب) سنجش اعتبار خبر فقط براساس منابع مکتوب و بدون توجه به انگیزه‌ها و علایق راوی انجام می‌شود.

ج) اعتبار خبری که راوی آن، خود، مستقیماً شاهد وقوع رویداد بوده، از خبری که از دیگران نقل شده است، بالاتر می‌باشد.

د) نقد خبر تاریخی در یک مرحله و فقط از طریق تحلیل متن خبر انجام می‌شود.

ه) برخی مورخان برای اطمینان از صحت اخبار تاریخی، به بازدید میدانی و بررسی مکان رویدادها می‌پردازند.

۱) «ب»، «د» و «ه» ۲) «الف»، «ب» و «ج» ۳) «الف»، «ج» و «د» ۴) «الف»، «ج» و «ه»

۶۷- چند مورد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

الف) یعقوبی و مقدسی با مقایسه و مطابقت یک خبر و منبع تاریخی با سایر منابع و شواهد، به نادرستی و بطلان یک روایت تاریخی پی می‌برند.

ب) تاریخ‌نگاری ترکیبی در آغاز برای ثبت و ضبط سخنان و سیره پیامبر (ص) و صحابه ایشان به کار گرفته می‌شد؛ ولی بعد از آن برای ثبت وقایع دوران‌های بعدی نیز استفاده شد.

ج) طبری در کتاب خود تعیین درستی یا نادرستی مطلب را به خواننده واگذار می‌کند.

د) نسخه‌شناسی و نشانه‌شناسی از جمله علوم تجربی هستند که دستاوردهای ارزشمندی پیش‌روی مورخان برای تعیین اصالت

اخبار و منابع تاریخی قرار می‌دهند.

۶۸- کدام موارد درباره انواع روش های تاریخ نگاری در ایران دوران اسلامی درست هستند؟

الف) دینوری برای تألیف تاریخ خود، در تعیین درستی یا نادرستی مطالب هیچ دخل و تصرفی در روایت ها نداشت.

ب) طبری در تاریخ نگاری خود، روایت های مختلف درباره یک موضوع را با آوردن اسناد ذکر کرده است.

ج) در تاریخ نویسی روایی، همانند ترکیبی مورخ ناچار به گزینش و انتخاب است.

د) بلاذری در «فتوح البلدان» از برخی از جنبه های خبری چشم پوشی می کند.

(۱) «الف» و «د» (۲) «ب» و «د» (۳) «ب» و «ج» (۴) «الف» و «ج»

۶۹- کدام یک از موارد زیر درباره «تاریخ نگاری تحلیلی» درست است؟

الف) بیشتر اخبار و روایت های مربوط به یک رویداد و نقد آنها، بررسی می شوند.

ب) در این روش علل، آثار و پیامدهای یک واقعه تحلیل و تفسیر می شود.

ج) کتاب تجارب الامم ابوعلی مسکویه و تاریخ بیهقی به این شیوه تألیف شده اند.

د) این نوع تاریخ نویسی از اواخر قرن سوم هجری متداول شد.

(۱) «د» و «ج» (۲) «الف» و «د» (۳) «الف» و «ب» (۴) «ب» و «ج»

۷۰- مورخان در دوران اسلامی، گزارش ها و نوشته های خود را به دو روش سال شماری و موضوعی تنظیم و ارائه می کردند. هریک از **نهایی**

گزاره های زیر مربوط به کدام روش می شود؟

الف) موقعیت اجتماعی شاعران در قرن هفتم هجری

ب) گزارش وقایع محرم و عاشورا در ذیل حوادث سال ۶۱ هجری

ج) تشریح جنگ قادسیه و پیامدهای آن برای ایران

د) کتاب «مروج الذهب و معادن الجواهر» اثر مسعودی

(۱) روش سال شماری - روش سال شماری - روش موضوعی - روش سال شماری

(۲) روش موضوعی - روش سال شماری - روش موضوعی - روش موضوعی

(۳) روش سال شماری - روش سال شماری - روش موضوعی - روش موضوعی

(۴) روش موضوعی - روش موضوعی - روش سال شماری - روش موضوعی

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیا (۲)

ناحیه چیست؟

معنا و مفهوم ناحیه، انسان و ناحیه
صفحه ۱۸ تا ۱

۷۱- تصویر زیر معرف ناحیه ساحلی پیرائوس در کشور یونان است. کدام گزینه علت بندری بودن آن

را بیان می کند؟



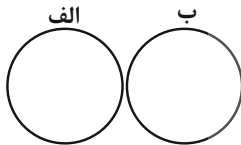
(۱) رونق فعالیت های مربوط گردشگری

(۲) جذب جمعیت زیاد

(۳) رونق حمل و نقل بار و مسافر

(۴) امکان تجارت دریایی

۷۲- شکل زیر دو ناحیه مجاور را نشان می دهد. با در نظر گرفتن ویژگی های مفهوم ناحیه، کدام مورد توصیف درستی ارائه نمی کند؟



(۱) هرچه از مرکز «الف» به سمت مرز دو ناحیه پیش برویم، وحدت و همگونی نسبی عناصر مربوط به «الف» کاهش می یابد.

(۲) وحدت و همگونی نسبی عناصر نواحی «الف» و «ب» در مرز آنها به حداقل میزان خود رسیده است.

(۳) وحدت و همگونی نسبی عناصر نواحی «الف» و «ب» در مرکز آنها به حداکثر میزان خود رسیده است.

(۴) هرچه از مرز دو ناحیه به سمت مرکز «ب» پیش برویم، وحدت و همگونی نسبی عناصر مربوط به «ب» کاهش می یابد.

۷۳- در حد فاصل بین دو مدار رأس السرطان و رأس الجدی کدام ناحیه جنگلی وجود دارد و کدام مورد تعریف درستی از زیست بوم

نهایی

(بیوم) ارائه می دهد؟

(۱) جنگل های بارانی استوایی - جزء نواحی جغرافیایی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می شوند.

(۲) جنگل های تایگا - جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می شوند.

(۳) جنگل های بارانی استوایی - جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می شوند.

(۴) جنگل های تایگا - جزء نواحی جغرافیایی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می شوند.

۷۴- انتخاب معیارها و ملاک ها برای تعیین حدود یک ناحیه به چه چیزی بستگی دارد و اگر ما کشور افغانستان را بر اساس قومیت ها

نهایی

ناحیه بندی کنیم، در واقع بر اساس کدام دسته از معیارها این کار را انجام دادیم؟

(۱) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان - معیارهای مربوط به عوامل انسانی

(۲) طرز تفکر یک جغرافی دان و شیوه کار او - معیارهای مربوط به عوامل طبیعی

(۳) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان - معیارهای مربوط به عوامل طبیعی

(۴) طرز تفکر یک جغرافی دان و شیوه کار او - معیارهای مربوط به عوامل انسانی

۷۵- به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر کدام است؟

الف) آیین سیک در هند بیشتر در کدام بخش این کشور پراکندگی دارد؟

ب) زبان فرانسوی در سوئیس، در کدام بخش جغرافیایی این کشور رایج است؟

ج) در کدام بخش از سوئیس، زبان ایتالیایی به عنوان زبان اصلی رایج است؟

(۱) شمال غربی - غرب - جنوب و جنوب شرقی (۲) شمال - جنوب - شرق و شمال شرقی

(۳) شمال غربی - جنوب - شرق و شمال غربی (۴) شمال شرقی - غرب - جنوب و جنوب غربی

۷۶- کدام گزینه درباره تصاویر زیر نادرست است؟



(۲)

(۱)

(۱) در تصویر (۱)، انسان‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند و در نتیجه، نواحی مختلفی را پدید می‌آورند یا تغییر می‌دهند.

(۲) تصویر (۲)، نشان می‌دهد که محدودیت‌ها و موانع محیطی موجب می‌شود که انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره‌اندیشی کنند.

(۳) در تصویر (۱)، انسان‌ها برای به‌دست آوردن منبع درآمد و جذب گردشگر و توسعه اقتصادی دست به تغییر محیط طبیعی زده‌اند و مشغول فعالیت شده‌اند.

(۴) تصویر (۲)، نشان می‌دهد که همه نواحی حتی دور افتاده‌ترین آنها از نظر اقتصادی، تحت تأثیر یکدیگرند.

۷۷- کدام گزینه به‌درستی نشان می‌دهد تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها می‌تواند هم‌زمان باعث تغییراتی در ساختار طبیعی و

انسانی یک ناحیه شوند؟

(۱) انتقال اجباری ساکنان یک ناحیه به ناحیه دیگر، به دلیل وقوع زمین لرزه شدید همراه با ایجاد زیرساخت‌های گردشگری در ناحیه مقصد که موجب جذب سرمایه و تغییر کاربری‌های زمینی شده است.

(۲) ساخت جزایر مصنوعی برای کاربری‌های مسکونی و تجاری که منجر به آسیب اکوسیستم دریایی شده است، در کنار مهاجرت اجباری مسلمانان میانمار به علت سیاست‌های حکومت و تخریب سکونتگاه‌های آنان.

(۳) گسترش روابط تجاری بین دو ناحیه مجاور که باعث رشد صنعت گردشگری شده است؛ بدون اینکه تغییر محسوسی در محیط طبیعی ایجاد شود.

(۴) ایجاد ناحیه صنعتی در مجاورت یک پارک ملی، منجر به افزایش اشتغال و بهبود وضعیت اقتصادی آن ناحیه شده است.

۷۸- با توجه به موارد زیر، کدام شکل به درستی ترسیم شده است؟

(الف) در کانون یک ناحیه صنعتی تجمع زیاد کارخانه‌ها مشاهده می‌شود.

(ب) با حرکت از کانون ناحیه به طرف مرزها، به تدریج عوامل همگونی آن ناحیه کمتر می‌شود.

(ج) کمترین عامل وحدت و همگونی در مرزهای ناحیه است.

(د) در جنگل‌های بارانی استوایی، بارندگی بیشتر و علف‌های ساوان بلندتر است.

(۱) «الف» → «مغایر با» «ج» ← «مطابق با» «ب» / «ب» → «مطابق با» «د» ← «مغایر با» «الف»

(۲) «ب» → «مغایر با» «ج» ← «مطابق با» «الف» / «الف» → «مطابق با» «د» ← «مغایر با» «ب»

(۳) «ب» → «مغایر با» «ج» ← «مطابق با» «الف» / «الف» → «مطابق با» «د» ← «مغایر با» «الف»

(۴) «الف» → «مغایر با» «ج» ← «مطابق با» «ب» / «ب» → «مطابق با» «د» ← «مغایر با» «ب»

۷۹- کدام مورد دلیل مناسب‌تری برای عبارت زیر بیان می‌کند؟

«در نواحی انسانی تعیین مرز دقیق نواحی، دشوارتر از نواحی طبیعی است.»

(۱) امروزه فقط نواحی انسانی جهان، تحت مدیریت نهادهای سیاسی یا اداری قرار دارند.

(۲) نواحی انسانی در بستر نواحی طبیعی شکل می‌گیرند.

(۳) در نواحی انسانی ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم یا زیاد شود.

(۴) نواحی انسانی براساس ویژگی‌های انسانی و اجتماعی تعریف می‌شوند و پویایی آنها از نواحی طبیعی بیشتر است.

۸۰- به ترتیب چرا شهرها، استان‌ها و کشورها نواحی سیاسی محسوب می‌شوند و این نواحی چگونه از نواحی مجاور، متمایز می‌شوند؟ نهایی

(۱) یک نهاد آنها را اداره و مدیریت می‌کند. - سیاست‌ها و خط‌مشی‌ها

(۲) بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها به وجود آمده‌اند. - با مرزهای قراردادی

(۳) بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها به وجود آمده‌اند. - سیاست‌ها و خط‌مشی‌ها

(۴) یک نهاد آنها را اداره و مدیریت می‌کند. - با مرزهای قراردادی

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه

فلسفه و ابعاد آن

چبستی فلسفه / ریشه و شاخه‌های

فلسفه

صفحه ۱ تا ۱۸

۸۱- ریشه مادی یا غیرمادی تلقی کردن انسان در پژوهش‌های روان‌شناسی، در کدام یک از قسمت‌های

زیر بررسی می‌شود؟

(۲) معرفت‌شناسی

(۱) وجودشناسی

(۴) قسمت فرعی فلسفه

(۳) اصول روان‌شناسی

۸۲- «رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤال» مربوط به کدام مرحله از مراحل تفکر فلسفی

است و پیروان مکتب اصالت جامعه در فلسفه علوم اجتماعی، در سیاست تابع کدام دسته هستند؟

(۲) سومین مرحله - لیبرالیسم

(۱) چهارمین مرحله - لیبرالیسم

(۴) چهارمین مرحله - سوسیالیسم

(۳) سومین مرحله - سوسیالیسم

۸۳- کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با «فلسفه هنر» نادرست است؟

(۱) آن‌چه در این حوزه پذیرفته شود، شالوده و اساس هنر خواهد بود.

(۲) پس از انتقال قوانین بنیادی هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی به حوزه هنر پدید آمده است.

(۳) با تأمل فیلسوفانه در حوزه هنر شکل گرفته که دامنه آن امروزه بسیار توسعه یافته است.

(۴) ناظر به رشته هنر و پدیده‌های موجود، شاخه‌ای از هنر شکل گرفته که به آن «فلسفه هنر» گفته می‌شود.

۸۴- کدام گزینه درست است؟

نهایی

(۱) واژه فلسفه، عربی‌شده کلمه «فیلسوفیا» به معنی مدعی دانایی است.

(۲) واژه «سفسطه» در زبان عربی از لفظ سوفیست گرفته شده و معنای «مغالطه‌کار» می‌دهد.

(۳) رفته‌رفته کلمه «فیلسوف» مترادف با دانایی شد و فلسفه نیز معنای «دانش» به خود گرفت.

(۴) «فیلسوفوس» یا «فیلسوف» عنوانی بود که سقراط ترجیح داد از آن برای خود به جای واژه دانشمند استفاده کند.

۸۵- کدام گزینه تناسب بیشتری با دیدگاه سوم در مسئله اصالت فرد و جامعه دارد؟

(۱) اگرچه فرد، موجود مستقلی است، تحت تأثیر جامعه قرار دارد و قدرت اختیار و تصمیم‌گیری خود را از دست می‌دهد.

(۲) جامعه واقعی‌تری فراتر از افراد است و با شکل‌گیری روح جمعی، به تمام رفتارهای افراد جهت می‌دهد.

(۳) هم فرد و هم جامعه دارای اصالت‌اند و در تعامل با هم، بر یکدیگر اثر می‌گذارند.

(۴) منافع فرد باید در دل منافع جمعی تحلیل شود تا نظام اجتماعی دچار اختلال نشود.

۸۶- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) اعتبار قائل نبودن برای اصل واقعیت و حقیقت، باعث شد که سوفیست‌ها به جای رسیدن به حقیقت، پیروزی بر رقیب را هدف قرار دهند.
- (۲) دانش‌ها از دو جهت موضوع و روش از هم متمایز می‌شوند.
- (۳) پیش از ظهور دانش فلسفه نیز به پرسش‌هایی که در فلسفه قابل بررسی است، پرداخته می‌شد.
- (۴) یک اندیشمند فلسفی می‌تواند با روش غیرفلسفی و غیرعقلانی به بررسی پرسش‌های فلسفی بپردازد.

۸۷- اگر کسی معتقد به شکل‌گیری روحی جمعی در جامعه باشد، کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با ریشه فلسفی تفکر وی نهایی درست است؟

- (۱) ابتدا در فلسفه علوم اجتماعی به این برداشت رسیده است که جامعه صرفاً مجموعه‌ای از افرادی است که کنار یکدیگر زندگی می‌کنند.
- (۲) مؤخر بر این نظر معتقد است افراد یک جامعه، نقش و هویت مستقلی ندارند.
- (۳) مقدم بر این دیدگاه معتقد است که هم افراد اصالت دارند و هم جامعه.
- (۴) مقدم بر این نظر معتقد است آنچه اهمیت دارد همواره مقدم دانستن منافع فردی بر منافع و مصلحت جمعی است.

۸۸- در کدام گزینه گزاره مطرح شده کاملاً صحیح است؟

- (۱) فقط فیلسوفان می‌توانند از مرحله تفکر روزمره عبور کنند و به تفکر فلسفی بپردازند.
- (۲) ملاصدرا از انسان‌ها می‌خواهد از آغازین روزهای حیات، زندگی روزمره خود را رها کرده و درگیر تفکر فلسفی باشند.
- (۳) تلاش‌های بشر برای یافتن هر نوع پاسخی به سؤالات بنیادین باعث ظهور دانش فلسفه شده است.
- (۴) بررسی سؤالات بنیادین از همان آغازین روزهای حیات فکری انسان مورد توجه بوده است.

۸۹- کدام معنای فلسفه، مقدم بر سایر معانی آن است و ظهور فلسفه، معلول چیست؟

- (۱) مطلق دانش - مشغول بودن بشر به امور عادی زندگی و تفکر در مورد آنها
- (۲) مطلق دانش - تلاش بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات بنیادی
- (۳) دوستداری دانایی - مشغول بودن بشر به امور عادی زندگی و تفکر در مورد آنها
- (۴) دوستداری دانایی - تلاش بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات بنیادی

۹۰- کدام یک از گزینه‌های زیر، تعریف درست و کاملی از سؤالات بنیادین را بیان می‌کند؟

- (۱) در میان انبوه سؤالات اصلی، همیشه سؤالاتی خاص خودنمایی می‌کنند که می‌توانند ساعات زیادی تفکر را به خود اختصاص دهند.
- (۲) در میان سؤالات روزانه و اصلی، گاهی سؤالاتی اساسی انسان را وادار به تفکر می‌کنند که به صورتی خاص مطرح شده‌اند.
- (۳) سؤالاتی اساسی که گاهی از بین سؤالات و مسائل روزانه خودنمایی کرده که همیشه ساعات طولانی ذهن انسان را به خود مشغول می‌کنند.
- (۴) در میان انبوه افکار روزانه، گاهی سؤالاتی خاص خودنمایی می‌کنند که می‌توانند ساعات طولانی انسان را به تفکر وادارند.

دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود.
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخبرگ کنید.



دَفتر چَه سؤال (?)

عمومی یازدهم انسانی

۲ آبان ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۲)	۲۰	۱۰۱-۱۲۰	۲۰
دین و زندگی (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۰
زبان انگلیسی (۲)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۰
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۰

طراحان

فارسی (۲)	حسن افتاده، حسین پرهیزگار، سعید جعفری، محسن فدایی، حمیدرضا کرمی، آرش مرتضایی فر
دین و زندگی (۲)	محمد رضایی بقا، فردین سماقی، مرتضی محسنی کبیر، میثم هاشمی
زبان انگلیسی (۲)	رحمت الله استیری، محمدمهدی دغلاوی، آرمین رحمانی، بیتا قربان پور

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۲)	آرش مرتضایی فر	محسن اصغری	-	الناز معتمدی - مانده ملکی - مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۲)	محمدمهدی مانده علی	امیرمهدی افشار، یاسین ساعدی	محمدفرحان فخریان	محمدصدرا پنجه پور
زبان انگلیسی (۲)	بیتا قربان پور	طاها اصغریان - محدثه مرآتی	-	سپهر اشتیاقی - زهرا فلاحی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
صفحه آرا	سحر ابروانی
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۴۶۳

فارسی (۲)

۲۰ دقیقه

فارسی (۲)

(ستایش: لطف خدا)

• ادبیات تعلیمی

درس ۱ و ۲

صفحه ۱۰ تا ۲۵

۱۰۱- معنای واژه‌های «شَبگیر، شراع، چاشتگاه، کران» در متن زیر به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

«و روز دوشنبه [امیر مسعود] شَبگیر، برنشست و به کرانِ رودِ هیرمند رفت با بازان و یوزان و حَشَم و نَدیمان و مُطربان؛ و تا چاشتگاه به صید مشغول بودند. پس، به کرانِ آب فرو آمدند و خیمه‌ها و شِراع‌ها زده بودند.»

(۱) غروب، ساختمانی بلند، ظهر، ساحل

(۲) صبح، سایه‌بان‌ها، هنگام چاشت، کنار

(۳) سحرگاه، خیمه‌ها، نزدیک ظهر، کنار

(۴) پیش از صبح، خیمه، نزدیک ظهر، ساحل

۱۰۲- در کدام گزینه معادل معنایی عبارت داخل کمانک یافت نمی‌شود؟

(۱) در این دو سه روز بار داده آید که علت و تب تمامی زایل شد: (اجازه داده شود)

(۲) امیر مسعود شَبگیر، برنشست و به کرانِ رودِ هیرمند رفت: (سوار اسب شد)

(۳) و این مرد بزرگ و دبیر کافی به نشاط قلم در نهاد: (از نوشتن فارغ شد)

(۴) مثال داد هزار درهم به غزنین و دو هزار درهم به دیگر ممالک دهند: (فرمان داد)

۱۰۳- کدام گزینه غلط املایی ندارد؟

(۱) از قضای آمده، پس از نماز، امیر کشتی‌ها بخاست و ناوی ده بیاوردند. یکی بزرگ‌تر، از جهت نشست او.

(۲) روز پنج‌شنبه امیر را تب گرفت؛ تب سوزان و سرصافی افتاد، چنانکه بار نتوانست داد.

(۳) سعادت دیدار همایون خداوند، دیگرباره یافتم و آن نامه را بخواند و دوات خواست و توغیع کرد.

(۴) بونصر را بگوی که زرهاست که پدر ما از غزو هندوستان آورده است و ما حق این نعمت تندرستی که باز یافتیم، لختی گزارده باشیم.

۱۰۴- نقش دستوری ضمیر متصل «م» در مصراع «کاین زمانم گوش بر چنگ است» مشابه نقش کدام ضمیر مشخص شده، نیست؟

(۱) ز دیوار محرابش آمد به گوش

(۲) که سعیت بود در ترازوی خویش

(۳) نه خود را بیفکن که دستم بگیر

(۴) با زمانی دیگر انداز ای که پندم می‌دهی

۱۰۵- کدام گزینه فاقد «فعل مجهول» است؟

(۱) گفته آمد

(۲) شده است

(۳) نبشته شد

(۴) ساخته گشت



۱۰۶- در کدام بیت الگوی «صفت اشاره+ هسته+ صفت» یافت می‌شود؟

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| (۱) بازکشید از روش خویش پای | در پی او کرد به تقلید جای |
| (۲) کرد فرامش ره و رفتار خویش | ماند غرامت زده از کار خویش |
| (۳) در پشاش القصه در آن مرغزار | رفت بر این قاعده روزی سه چار |
| (۴) نادره کبکی به جمال تمام | شاهد آن روضه فیروزه فام |

۱۰۷- آرایهٔ مقابل کدام ابیات یا عبارات کاملاً درست است؟

- | | |
|--|---|
| (الف) زنخدان فروبرد چندی به جیب | که بخشنده روزی فرستد ز غیب (کنایه / جناس) |
| (ب) شنوده‌ام که بوالحسن بولانی و پسرش وقت باشد که به ده درم درمانده‌اند. (مجاز / تضاد) | |
| (ج) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست | چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست (تضاد / تشبیه) |
| (د) خبری سخت ناخوش در لشکرگاه افتاده بود و اضطرابی و تشویشی بزرگ به پای شده. (جناس / مجاز) | |

(۱) الف / ج

(۳) ب / ج

۱۰۸- کدام ابیات با مفهوم مثل «از تو حرکت از خدا برکت» ارتباط معنایی دارند؟

- | | |
|--|--|
| (الف) به قدر همت هر کس گشاده گردد راه | ز کوششی که کنی روزیت دهد درگاه |
| (ب) تو پای به راه در نه و هیچ مپرس | خود راه بگویدت که چون باید رفت |
| (ج) چو کوشش کنی یار گردد خدا | نهد گام‌هایت به سوی وفا |
| (د) اگر گویی که بتوانم قدم در نه که بتوانی | وگر گویی که نتوانم برو بنشین که نتوانی |

(۱) ب / ج

(۳) د / ج

۱۰۹- در کدام گزینه، «شیر» مفهوم نمادین دارد؟

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| (۱) در این بود درویش شوریده‌رنگ | که شیری برآمد، شغالی به چنگ |
| (۲) شغال نگون‌بخت را شیر خورد | بماند آنچه روباه از آن سیر خورد |
| (۳) برو شیر در تنده باش ای دغیل | مینداز خود را چو روباه شل |
| (۴) کار نیکان را قیاس از خود مگیر | گرچه باشد در نبشتن شیر و شیر |

۱۱۰- مفهوم عبارت «آنچه دارم از اندک‌مایه حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیستم.» به مفهوم کدام گزینه

نزدیک‌تر است؟

- | |
|--|
| (۱) اما چون به آنچه دارم و اندک است قانعم وزر و وبال این به چه کار آید؟ |
| (۲) قیامت سخت نزدیک است و حساب این نتوانم داد و نگویم که مرا سخت در بایست نیست. |
| (۳) بتان شکسته و پاره کرده و آن را امیرالمؤمنین می روا دارد ستن، آن قاضی همی نستاند؟ |
| (۴) این صلت فخر است پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست. |



تبدیل به تست نمونه سؤال های امتحانی

۱۱۱- با توجه به بیت «زاغی از آن جا که فراغی گزید / رخت خود از باغ به راغی کشید» کدام واژه در عبارت زیر معادل معنایی واژه مشخص شده است؟

- «شب پیشین برای شست و شوی صحرا و بوستان چابک دستی کرده راه باغ را رفته و گونه گل های بنفشه را درافشان ساخته بود.»
- (۱) پیشین (۲) صحرا (۳) چابک دستی (۴) بنفشه

۱۱۲- کاربرد معنایی واژه «محبوب» در کدام عبارت، مشابه کاربرد آن در عبارت «محبوب گشت از مردمان، مگر از اطبا و تنی چند ...» است؟

- (۱) برای آن که هر روز می توان دیدش مگر به زمستان که محبوب است.
(۲) شاگرد محبوب در برابر ستایش استادش سکوت پیشه کرد.
(۳) دخترکی محبوب که از جمع ستمدیدگان بود.
(۴) مردی محبوب بود و دیده و دلش از گناه به دور.

۱۱۳- کدام گزینه در مورد ابیات زیر، نادرست است؟

- «چو صبرش نماند از ضعیفی و هوش
برو شیر در تنده باش ای دغل
- ز دیوار محرابش آمد به گوش
مینداز خود را چو روباه شل»

- (۱) «چو» در بیت اول «حرف اضافه» و در بیت دوم «حرف ربط» است.
(۲) در بیت دوم، نقش دستوری «در تنده» با نقش دستوری «شل» یکسان است.
(۳) نقش ضمیر پیوسته، در مصراع اول بیت اول، متمم است.
(۴) مصراع اول بیت اول، جمله وابسته است.

۱۱۴- در عبارت زیر چند «فعل مجهول» وجود دارد؟ (با شمارش افعال تکراری)

گفت: «بونصر را بگوی که امروز درستم و در این دو سه روز بار داده آید که علت و تب تمامی زایل شد. نامه ها نوشته آمد. چون نامه ها گسیل کرده شود تو باز آئی که پیغامی است سوی بونصر در بایی تا داده آید»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۱۱۵- نقش دستوری واژه «آن» در عبارت «آن را امیرالمؤمنین می روا دارد سندن» مشابه نقش واژه مشخص شده در کدام گزینه است؟

- (۱) رقتی نبشت به امیر و هر چه کرده بود باز نمود.
(۲) قاضی بست، بوالحسن بولانی و پسرش بوبکر سخت تنگدست اند.
(۳) بونصر نامه های رسیده را به خط خویش نکت بیرون می آورد.
(۴) بونصر پیغام امیر به قاضی رسانید.



۱۱۶- در کدام یک از ابیات زیر، «وجه‌شبه» نادرست مشخص شده است؟

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| (۱) برو شیر درتده باش ای دغل | مینداز خود را چو روباه شل |
| (۲) کزین پس به کنجی نشینم چو مور | که روزی نخوردند پیلان به زور |
| (۳) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست | چو چنگش، رگ و استخوان ماند و پوست |
| (۴) چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر | چه باشی چو روبه به وامانده سیر؟ |

۱۱۷- کدام بیت‌ها دو به دو پیام یکسانی دارند؟

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| (الف) کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست | که دون‌همتانند بی مغز و پوست |
| (ب) کزین پس به کنجی نشینم چو مور | که روزی نخوردند پیلان به زور |
| (ج) زنخدان فروبرد چندی به جیب | که بخشنده روزی فرستد ز غیب |
| (د) یقین، مرد را دیده بیننده کرد | شد و تکیه بر آفریننده کرد |
| (هـ) کسی نیک بیند به هر دو سرای | که نیکی رساند به خلق خدای |

(۲) ب، د، ج، هـ

(۱) ب، ج، الف، هـ

(۴) ب، ج، د، هـ

(۳) الف، د، ب، ج

۱۱۸- بیت «کمال عقل آن باشد در این راه/ که گوید نیستم از هیچ آگاه» با کدام یک از گزینه‌های زیر تناسب معنایی دارد؟

(۲) تقابل همیشگی عقل و عشق

(۱) کمال‌گرایی عقل

(۴) دشواربودن راه عشق

(۳) اظهار عجز از شناخت توسط عقل

۱۱۹- با توجه به عبارت «و مرا گفت بستان؛ در هر کیسه هزار مثقال زر پاره است. بونصر را بگوی که زرهاست که پدر ما از غزو هندوستان آورده و

بتان زرین شکسته و بگداخته و پاره کرده و حلال‌تر مال‌هاست و در هر سفری ما را از این بیارند تا صدقه‌ای که خواهیم کرد حلال بی‌شبهت باشد، از این فرماییم.»، کدام گزینه دریافت نمی‌شود؟

(۱) حمله پدر سلطان مسعود به هندوستان، جنگ با کفار تلقی شده است.

(۲) زرهای غنیمت‌گرفته‌شده از هندوستان، تکه‌های شکسته بت‌های طلایی و کم‌ارزش است و برای صدقه به کار می‌رود.

(۳) زرهای به‌غنیمت‌گرفته‌شده، حلال‌ترین مال‌هاست.

(۴) سلطان مسعود اعتقاد داشته مالی را که صدقه می‌دهد باید بدون شک و تردید و حلال باشد.

۱۲۰- منظور از «این مرد» در عبارت «این مرد بزرگ و دبیر کافی، به نشاط، قلم در نهاد» کیست؟

(۲) خواجه بونصر مشکان

(۱) خواجه بوالفضل بیهقی

(۴) خواجه بوالحسن بولانی

(۳) امیر مسعود غزنوی

دین و زندگی (۲)

۱۰ دقیقه

دین و زندگی (۲)

تفکر و اندیشه

هدایت الهی، تداوم هدایت

درس ۱ و ۲

صفحه ۱ تا ۲۴

۱۲۱- پاسخ به سؤالات «زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟» و «انسان برای چه زندگی می کند؟» به ترتیب، درباره

کدام یک از نیازهای برتر انسان است؟

(۱) درک آینده خویش - کشف راه درست زندگی

(۲) کشف راه درست زندگی - شناخت هدف زندگی

(۳) کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش

(۴) درک آینده خویش - شناخت هدف زندگی

۱۲۲- این مصراع از شعر مولوی مبنی بر این که: «از کجا آمده ام، آمدنم بهر چه بود»، بیانگر کدام نیاز اساسی انسان است و با کدام سؤال هم آوایی دارد؟

(۱) کشف راه درست زندگی - چرا زیستن؟

(۲) کشف راه درست زندگی - چگونه زیستن؟

(۳) شناخت هدف زندگی - چگونه زیستن؟

(۴) شناخت هدف زندگی - چرا زیستن؟

۱۲۳- پاسخ به سؤالهای اساسی انسان باید حداقل دو ویژگی داشته باشد، این دو ویژگی دقیقاً در کدام یک از گزینه ها به طور صحیح مطرح

شده است؟

(۱) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد؛ به طوری که به نیازهای مختلف انسان به صورت هماهنگ پاسخ دهد. - همه جانبه باشد؛ زیرا هر پاسخ احتمالی و مشکوک، نیازمند تجربه و آزمون است.

(۲) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد؛ زیرا هر پاسخ احتمالی و مشکوک، نیازمند تجربه و آزمون است. - همه جانبه باشد؛ به طوری که به نیازهای مختلف انسان به صورت هماهنگ پاسخ دهد.

(۳) همه جانبه باشد؛ زیرا عمر محدود آدمی برای چنین تجربه ای کافی نیست. - کاملاً درست و قابل اعتماد باشد؛ زیرا نمی توان برای هر بُعد انسان به صورت جداگانه برنامه ریزی کرد.

(۴) همه جانبه باشد؛ زیرا نمی توان برای هر بُعد انسان به صورت جداگانه برنامه ریزی کرد. - کاملاً درست و قابل اعتماد باشد؛ بدین خاطر که ابعاد فردی و اجتماعی انسان، پیوند و ارتباط کامل و تنگاتنگی با هم دارند.

۱۲۴- هدایت چگونه اصلی در نظام خلقت است و با توجه به فرمایش امام کاظم (ع) به شاگرد خود هشام، چه کسانی نسبت به فرمان الهی داناترند؟

(۱) عام - آنان که از معرفت بیشتری برخوردارند.

(۲) خاص - آنان که از معرفت بیشتری برخوردارند

(۳) خاص - آنان که در تعقل و تفکر برترند.

(۴) عام - آنان که در تعقل و تفکر برترند.

۱۲۵- پاسخ به سؤالهای اساسی، پیامد توجه انسان به کدام مورد است و کدام آیه شریفه با این موضوع ارتباط دارد؟

(۱) عقل و وحی - «قال ربنا الذی اعطی کل شیء...»

(۲) امامان و اولی الامر - «قال ربنا الذی اعطی کل شیء...»

(۳) عقل و وحی - «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِّئَلَّا یَكُونَ لِلنَّاسِ...»

(۴) امامان و اولی الامر - «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِّئَلَّا یَكُونَ لِلنَّاسِ...»



۱۲۶- منشأ دین واحد الهی چیست و منظور از دین اسلام کدام مورد است؟

- (۱) وحی - راه و روشی است که خداوند برای زندگی انسان‌ها فرستاده است.
- (۲) فطرت مشترک - راه و روشی است که خداوند برای زندگی انسان‌ها فرستاده است.
- (۳) وحی - راه و روشی که بشر با تجربه خویش برای سعادت برمی‌گزیند.
- (۴) فطرت مشترک - راه و روشی که بشر با تجربه خویش برای سعادت برمی‌گزیند.

۱۲۷- علت تحریف تعلیمات پیامبران پیشین در کدام گزینه به‌درستی ذکر شده است؟

- (۱) رشد تدریجی سطح فکر و اندیشه و امور مربوط به آن مانند دانش و فرهنگ
- (۲) ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی و عدم توسعه کتابت
- (۳) تفاوت در برخی احکام فرعی تعلیم انبیا
- (۴) عدم تبلیغ دائمی و مستمر دین

۱۲۸- مطابق دیدگاه قرآن کریم، منشأ اصلی اختلافات و چند دینی از ناحیه چه کسانی است؟

- (۱) گروهی از مردم که پیامبران گذشته را انکار و رد می‌کردند.
- (۲) دسته‌ای از رهبران دینی که خود را ادامه‌دهنده راه پیامبران معرفی می‌کردند.
- (۳) گروهی از مردم که به سلسله انبیا، باور نداشتند.
- (۴) دسته‌ای از رهبران دینی که به‌خاطر حفظ منافع دنیوی، پیامبر جدید را انکار می‌کردند.

۱۲۹- مفهوم عبارت قرآنی «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ» کدام مورد است؟

- (۱) پیامبر اکرم (ص)، ادامه‌دهنده راه همه انبیا و تمام‌کننده کار آنان است.
- (۲) تنها برخی از پیامبران جدید که از طرف خداوند مبعوث می‌شدند، پیامبران گذشته را تصدیق می‌نمودند.
- (۳) وعده آمدن پیامبر اسلام (ص) در تورات و انجیل داده شده بود.
- (۴) برخی از بزرگان یهودی و مسیحی، رسالت پیامبر اسلام (ص) را انکار کردند و به مبارزه علیه ایشان برخاستند.

۱۳۰- حدیث «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَمَرْنَا أَنْ نَكْلِمَ النَّاسَ عَلَى قَدَرِ عَقُولِهِمْ» مرتبط با کدام یک از علل تجدید نبوت است و فرمان همگانی خداوند به همه

پیامبرانش چه بود؟

- (۱) استمرار و پیوستگی در دعوت - بنانهادن جامعه‌ای دینی بر اساس عدالت
- (۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم - انجام واجبات و دوری از محرمات
- (۳) استمرار و پیوستگی در دعوت - کسب فضائل و دوری از رذائل
- (۴) رشد تدریجی سطح فکر مردم - تبلیغ دین اسلام در بین مردم و دوری از تفرقه

زبان انگلیسی (۲)

۱۰ دقیقه

زبان انگلیسی (۲)

● **Understanding People**
(Get Ready, ..., Reading, Vocabulary Development, Grammar)

درس ۱

صفحة ١٥ تا ٣١

PART A: Vocabulary & Grammar

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 131- Sadly, very ... people were able to pass the driving test despite the fact that they practiced a lot.**

 - 1) little
 - 2) a little
 - 3) few
 - 4) a few

132- There were so few children at the party that there wasn't ... noise.

 - 1) many
 - 2) little
 - 3) some
 - 4) much

133- She bought two ... from the bakery to share with her hungry friends.

 - 1) loaf of breads
 - 2) loaves of bread
 - 3) loaf of bread
 - 4) loaves of breads

134- It is highly important to ... politely when you meet new people from different cultures.

 - 1) communicate
 - 2) exist
 - 3) vary
 - 4) die

135- The balloon rose higher and higher until it ... completely into the bright blue sky.

 - 1) exchanged
 - 2) disappeared
 - 3) understood
 - 4) quit

136- We were walking through the garden when we noticed a ... flower growing between the tall grasses.

 - 1) probable
 - 2) careful
 - 3) tiny
 - 4) native

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

When I was at school, I had to learn how to have a well-balanced life in order to reduce stress and anxiety. Below are some of the typical things I did to organize my daily routine and stay healthy.

Firstly, I managed my time properly. I started to plan my schedule, made a weekly work list, and gave priority to some of my work. This helped me concentrate my efforts on the most important tasks.

In addition, I communicated with my family, friends, and teachers about my busy schedule and problems, so they would offer me additional support. I also took breaks appropriately because they helped me keep away from stress and anxiety, give my brain a rest, and improve my mood.

Finally, I looked after my physical health. I got at least eight hours of sleep a day. I played football with my classmates twice a week and went for a walk with my grandparents early every morning. Besides, I tried to follow a healthy diet. I had very few fattening dishes and avoided junk foods like chips, cookies, and pizza.

- 137- What would be the best title for this Passage?
- 1) The Importance of Playing Football
 - 2) How to Manage Time Effectively
 - 3) Ways to Have Balance in Life
 - 4) The Benefits of Eating Healthy Foods
- 138- According to the passage, what did the author do to manage time properly?
- 1) Played football with classmates
 - 2) Made a weekly work list and prioritized tasks
 - 3) Took breaks appropriately
 - 4) Communicated with family and friends
- 139- The word “they” in paragraph 3 refers to
- | | | | |
|-----------|------------|----------|-------------|
| 1) breaks | 2) friends | 3) tasks | 4) teachers |
|-----------|------------|----------|-------------|
- 140- All of the following are ways the author looked after physical health EXCEPT
- | | |
|--|----------------------------------|
| 1) Getting at least eight hours of sleep | 2) Playing football twice a week |
| 3) Eating a lot of junk foods | 4) Following a healthy diet |



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
حامد کریمی	مسئول دفترچه
امیرحسین افجه، امیرعلی حسینی‌زاده	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، علی کریمی فرع، فرزاد شیرمحمدلی، رامتین شمشکی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

متن زیر را یک مدل هوش مصنوعی نوشته است. بر اساس این متن، به سه پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید.

«فلسفه‌ی آموزش در بستر هستی‌شناسی انسان، تلاشی است مستمر برای ریشه‌یابی و تبیین بنیادهای معرفتی آن دسته از فرآیندهایی که غایت ایشان نه صرفاً انتقال مجموعه‌ای از داده‌های ازپیش‌تعیین‌شده، بلکه تهذیب خرد و ارتقاء بینش فرد در مواجهه با کثرت هستی است. حضور در این وادی، پرسش‌هایی بنیادین را پیش می‌کشد پیرامون ماهیت دانش، چگونگی دستیابی به حقیقت، و نقش تربیت در شکل‌دهی به موجودیتی که قرار است نه تنها جهانی را ادراک کند، بلکه فعالانه در ساختن آن مشارکت ورزد. آموزش، در واقع، فرایندی دیالکتیکی است که در آن سوژه از نبود خودآگاهی به سوی خودشناسی و سپس به فهم جهان پیرامون گام برمی‌دارد و بدین‌سان، جوهر وجودی خویش را در امتداد یک سیر مداوم از جهل به دانایی و از تقلید به ابداع بازتعریف می‌کند. بنابراین، نمی‌توان آن را به مجموعه‌ای از تکنیک‌های صرف فروکاست، بلکه باید تجلی‌گاه کنشی معنادار دانستش که همواره در پی گشودن افق‌های جدیدی از فهم برای پویندگان طریق خرد است.»

۲۵۱- کدام معنا برای واژه‌ی «غایت» در متن مناسب‌تر است؟

(۲) طبقه‌بندی

(۱) هدف نهایی

(۴) انسجام

(۳) منشأ

۲۵۲- ضمیر «آن» مشخص‌شده در متن بالا به کدام واژه اشاره می‌کند؟

(۲) خودآگاه

(۱) فلسفه‌ی آموزش

(۴) ناخودآگاه

(۳) جهان

۲۵۳- کدام برداشت از متن بالا کاملاً درست است؟

(۱) نمی‌توان برای شناخت خود و جهان پیرامون خود هدفی نهایی قائل شد، چرا که این مسیر پیش از این طی شده و بی‌پاسخ مانده است.

(۲) هستی مجموعه‌ای متکثر است و برای کشف آن جهان بزرگ، اهمیتی اندک برای شناخت «خود» می‌توان قائل شد.

(۳) در تعریف درست «فلسفه‌ی آموزش»، لازم است پیرامون «چیستی علم» و «چگونگی کشف حقیقت» و «تأثیر تربیت» بحث شود.

(۴) تعریف امروزی دانش، فراتر است از صرف چند تکنیک برای کشف جهان، به شکلی که می‌باید با گذشتن از ابداع، به تقلید نیز رسید.

۲۵۴- کدام عنوان برای متن زیر مناسب‌تر است؟

«اختراع ماشین چاپ گوتنبرگ در قرن پانزدهم، سرآغاز دگرگونی‌های بنیادین در ساختار و توزیع ادبیات بود. با کاهش هزینه‌های تکثیر و افزایش دسترسی به کتاب، ادبیات از انحصار نخبگان خارج شد و به تدریج وارد عرصه‌ی عمومی گشت. این رویداد، نه تنها به گسترش سواد کمک کرد، بلکه زمینه را برای ظهور ژانرهای جدید ادبی و شکل‌گیری ادبیات عامه با مضامین متنوع، از جمله رمان‌های عاشقانه و قصه‌های فولکلور، فراهم آورد.»

(۱) معیارهای قضاوت رمان‌های عاشقانه و قصه‌های فولکلور، در رویکرد توجّه به ادبیات عامه

(۲) ادبیات فاخر، چگونه از خواص به عوام منتقل می‌شود؟

(۳) انقلاب چاپ و تأثیر آن بر ادبیات خواص و عوام

(۴) گسترش سواد عمومی در قرن پانزدهم، چگونه بر نخبگان جامعه تأثیر گذاشت؟

۲۵۵- نسبت «تعلیم» به «معلّم»، مثل نسبت «تعلّم» است به ...

(۱) دانش‌آموز (۲) مدرسه

(۳) مدیر آموزشی (۴) اولیای دانش‌آموز

۲۵۶- با حروف به‌هم‌ریخته‌ی «ب ر د س ف گ ن و ه» دو واژه ساخته می‌شود. رابطه‌ی بین این دو واژه، به رابطه‌ی بین کدام دو واژه شبیه‌تر است؟

دقت کنید از هر حرف به همان اندازه‌ای که هست می‌توان استفاده کرد.

(۱) حشره - پروانه (۲) سگ - روباه

(۳) موش - گربه (۴) گوساله - گاو

۲۵۷- نوعی رابطه‌ی ظاهری بین واژه‌های الگوی زیر برقرار است. کدام واژه این الگو را بهتر کامل می‌کند؟

«گل - لبو - وزنه - همپای - ؟»

(۱) یونجه (۲) یزدانی

(۳) یاغی‌گری (۴) یاقوتی

۲۵۸- A برادر B است و C پدر B است و T مادر C است. عمه A چه نسبتی با T دارد؟

(۱) خواهر (۲) دختر

(۳) خاله (۴) خواهرزاده

۲۵۹- E دختر B است، C پسر A است و E با D ازدواج کرده است. اگر فرزند E و D، A باشد، C چه نسبتی با B دارد؟

(۱) نوه (۲) خواهرزاده

(۳) نتیجه (۴) نوه‌ی خواهر

۲۶۰- پریسا کوچک‌تر از ناهید و ناهید کوچک‌تر از لیلاست. لیلا بزرگ‌تر از فریباست و فریبا از الهام کوچک‌تر است. در این باره می‌توان گفت

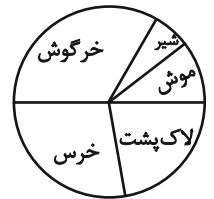
(۱) اگر بدانیم الهام از لیلا بزرگ‌تر است، کوچک‌ترین فرد این جمع معلوم می‌شود.

(۲) اگر بدانیم الهام از لیلا بزرگ‌تر است، بزرگ‌ترین فرد این جمع معلوم می‌شود.

(۳) اگر بدانیم ناهید از فریبا بزرگ‌تر است، بزرگ‌ترین فرد این جمع معلوم می‌شود.

(۴) اگر بدانیم ناهید از فریبا بزرگ‌تر است، کوچک‌ترین فرد این جمع معلوم می‌شود.

۲۶۱- یک تولیدی عروسک در یک ماه ۲۵ عروسک خرس، ۳۰ عروسک خرگوش، ۱۰ عروسک موش، ۵ عروسک شیر و ۲۰ عروسک لاک‌پشت فروخته است. کدام گزینه نمودار فروش این تولیدی در این ماه است؟



۲۶۲- چهار تن، هر کدام از یکی از کشورهای عراق، سوریه، لبنان و فلسطین، هر کدام با یکی از لباس‌های سبز، زرد، آبی و قرمز، در یک صف ایستاده‌اند

و می‌دانیم آن که عراقی است سبز پوشیده است و از آن که لبنانی است و زرد پوشیده است، جلوتر است. اگر آن که قرمز پوشیده است، فلسطینی

باشد و در جایگاه سوم و همچنین آن که آبی پوشیده است عقب‌تر از آن شخص سوری باشد، قطعاً

(۱) آن که سوری است آبی پوشیده است. (۲) شخص لبنانی در جایگاه آخر است.

(۳) شخص عراقی سبز پوشیده است. (۴) شخص لبنانی در جایگاه دوم است.

۲۶۳- نام برادرِ مادرِ تنها خالهٔ رامین، امید است. نسبت امید با تنها عروس مادر شوهر خالهٔ رامین چیست؟ حالات خاص را در نظر بگیرید.

(۲) برادر

(۱) عمو

(۴) دایی

(۳) پدر

در یک میزگرد سیاسی، نه سیاستمدار با فاصله‌ای یکسان دور یک میز نشسته‌اند. به شکلی که بی‌فاصله مرادی کنار و سمت راست پرویزی، قربانی کنار

ربیعی، ربیعی کنار نامی، هاشمی کنار دهقانی و همچنین کردی کنار کمالی است. همچنین می‌دانیم بین کمالی و نامی فقط یک نفر نشسته است و بین

قربانی و هاشمی دقیقاً دو نفر. بر این اساس و با توجه به این نکته که هاشمی بی‌فاصله کنار پرویزی نشسته است، به دو سؤال بعدی پاسخ دهید.

۲۶۴- بین دو نفر کدام گزینه دقیقاً دو نفر نشسته‌اند؟

(۲) پرویزی و نامی

(۱) دهقانی و کردی

(۴) مرادی و نامی

(۳) کمالی و دهقانی

۲۶۵- فاصله کدام یک از اشخاص زیر، از هاشمی بیشتر است؟

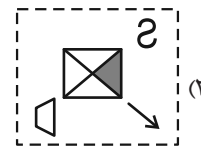
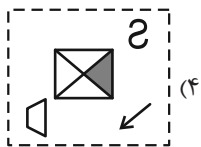
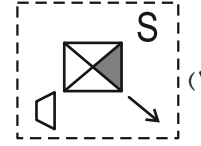
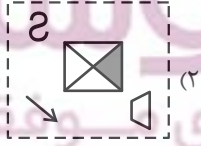
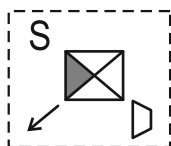
(۲) نامی

(۱) کمالی

(۴) کردی

(۳) قربانی

۲۶۶- کدام گزینه تصویر زیر را در آینه نشان می‌دهد؟



* در دو پرسش بعدی، شکلی را که به دلیلی منطقی با دیگر شکل‌ها متفاوت است، تعیین کنید.

۲۶۷-



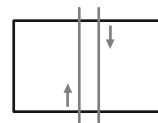
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

۲۶۸-



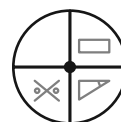
(۲)



(۱)



(۴)



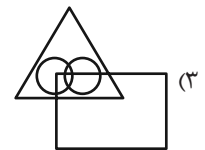
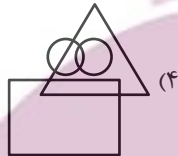
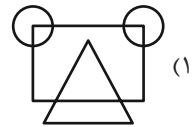
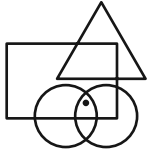
(۳)

ایران توننه
توشه ای برای موفقیت

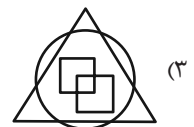
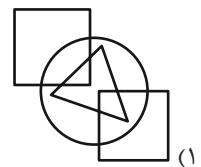
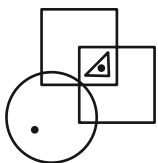
* در دو پرسش بعدی تعیین کنید در کدام گزینه می‌توان نقطه یا نقطه‌هایی قرار داد که جایگاه(ها)ی آن‌ها نسبت به دیگر شکل‌ها، به تصویر

صورت سؤال شبیه‌تر باشد.

۲۶۹-



۲۷۰-



ایران توشه
توشه‌ای برای موفقیت

منابع مناسب هوش و استعداد

دوره دوم

