

ایران تووشه

- دانلود نمونه سوالات امتحانی
- دانلود آزمون های مقدماتی
- دانلود آزمون های جزوی و فلکم چیز و نجاشی
- دانلود فیلم و مقاله آنلاین شی
- زنگوار و مشاوره



IranTooshe.Ir



@irantoooshe



IranTooshe



پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس	عمومی
محسن اصغری - مریم شمیرانی - سید جمال طباطبایی نژاد - محسن فدایی - کاظم کاظمی - الهام محمدی - امیرمحمد مرادنیا - مرتضی منشاری - حسن وسکری، منتخب از کتاب زرد	فارسی	
فائزه کشاورزیان - سید محمدعلی مرتضوی - رضا معصومی - فاطمه منصورخاکی - مجید همایی، منتخب از کتاب زرد	عربی، زبان قرآن	
محبوبه ابتسام - امین اسدیانپور - محمد آصالح - محمد رضایی بقا - وحیده کاغذی - مرتضی محسنی کبیر - منتخب از کتاب زرد	دین و زندگی	
میرحسین زاهدی - محمد رحیمی نصرآبادی، منتخب از کتاب زرد	زبان انگلیسی	

نام طراحان	نام درس	اختصاصی
محمد بحیرایی، لیلا حاجی علیا، کورش داوودی، نیکو دکامین، امیر زراندوز، مهسا عفتی، زهرا محمدی، منتخب از کتاب زرد	ریاضی و آمار (۳)	
سید جمال طباطبایی نژاد، عارفه سادات طباطبایی نژاد، کاظم کاظمی، حمید محمدی، فاطمه میرناصری، منتخب از کتاب زرد	علوم و فنون ادبی (۳)	
درویشعلی ابراهیمی، صادق پاسکه، سید محمدعلی مرتضوی، رضا معصومی، مهدی نیکزاد، منتخب از کتاب زرد	عربی زبان قرآن (۳)	
سید علیرضا احمدی، مریم بوستان، محمدعلی خطیبی بایگی، فاطمه سخایی، آزاده میرزا، میلاد هوشیار، بهروز یحیی، منتخب از کتاب زرد	تاریخ (۳) و جغرافیا (۳)	
کامران الهمداری، آزیتا بیدقی، میناسادات تاجیک، پارسا حبیبی، ارغوان عبدالملکی، مهسا عفتی، محمدابراهیم مازنی، منتخب از کتاب زرد	جامعه‌شناسی (۳)	
موسی اکبری، فاطمه سادات شریفزاده، صدرا فاطمی، منتخب از کتاب زرد	فلسفه	

گزینشگران و ویراستاران

ویراستار	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
مرتضی منشاری	الهام محمدی	الهام محمدی	فارسی
درویشعلی ابراهیمی - سید محمدعلی مرتضوی	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	عربی، زبان قرآن
محمد رضایی بقا - سکینه گلشنی	محمد آصالح	امین اسدیانپور - سیداحسان هندی	دین و زندگی
محمدث مرتاتی	سپیده عرب	سپیده عرب	زبان انگلیسی
فاطمه فهیمیان	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ریاضی و آمار (۳)
مرتضی منشاری	فرهاد علی نژاد، حمید محمدی	فرهاد علی نژاد، حمید محمدی	علوم و فنون ادبی (۳)
درویشعلی ابراهیمی	سید محمدعلی مرتضوی	سید محمدعلی مرتضوی	عربی زبان قرآن (۳)
محمدابراهیم مازنی	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	تاریخ
محمدابراهیم مازنی	محمدعلی خطیبی بایگی	محمدعلی خطیبی بایگی	جغرافیا
زهرا دامیار	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	جامعه‌شناسی
فرهاد علی نژاد	کیمیا طهماسبی	کیمیا طهماسبی	فلسفه

گروه فنی و تولید

(مدیر گروه
زهرا دامیار (اختصاصی)، مقصومه شاعری (عمومی)	مسئول دفترچه
مدیر: فاطمه رسولی نسب، مسئول دفترچه: زهره قموشی (اختصاصی)، لیلا ایزدی (عمومی)	گروه مستندسازی
لیلا عظیمی (اختصاصی)، فاطمه عظیمی (عمومی)	حروفچین و صفحه‌آرا
رضا سعد آبادی	ناظر چاپ



فارسی (۳)

-۱

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: خصال: خوی‌ها

گزینه «۳»: باسق: بلند، بالیده

گزینه «۴»: صواب: درست، پسندیده، مصلحت/ ثواب: پاداش

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

-۲

بیت «الف»: روح فرا/ بیت «د»: ستوران

(فارسی ۳، املاء، ترکیبی)

-۳

(سیرپیمان طباطبایی‌نژار)

در گزینه «۴»، آتش بقا» تشبیه است اما بیت اغراق ندارد.

مفهوم ساده بیت این است: «تا مرگ فرا نرسیده است، به فکر توشه آخرت باش.»

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: ایهام: «هوا» دو معنا دارد: ۱- فضای عشق و محبت / ۲- ذره شیفته است. استعاره

گزینه «۲»: «خدنگ» (درختی است با چوب سخت) در این بیت مجاز از «تیر» /

«به خون خفتن دل» کنایه از «غمگین و زخمی شدن دل»

گزینه «۳»: « DAG عشق»: تشبیه/ واج‌آرایی: تکرار مصوت (-)

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

-۴

«فی حقیقت العشق» از شهاب الدین سهروردی

(فارسی ۳، تاریخ ادبیات، صفحه ۵۰)

-۵

ارجمند: مستند / راستی: نهاد

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «حقه لعل» متمم است و «مراورید» نقش مفعول را دارد.

گزینه «۳»: «هر کسی» نهاد و «ویران» مستند است.

گزینه «۴»: «همت» مفعول و «توسفر» مستند است.

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۵۵)

-۶

(مسنون اصغری)

گزینه «۲»: سرانجام واقعیت تلحیح: سرانجام (هسته)، واقعیت (وابسته هسته) مضاف‌الیه، تلحیح (وابسته وابسته) صفت مضاف‌الیه / پایان همه راهها: پایان (هسته)، همه (وابسته وابسته) صفت مضاف‌الیه، راهها (وابسته هسته) مضاف‌الیه

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: حقیقت اغراق‌آمیز آرمان‌های بشر: حقیقت (هسته)، اغراق‌آمیز (وابسته هسته) صفت، آرمان‌ها (وابسته هسته) مضاف‌الیه، بشر (وابسته وابسته) مضاف‌الیه مضاف‌الیه / وجود پهلوانان خیالی: وجود (هسته)، پهلوانان (وابسته هسته)، خیالی (وابسته وابسته) صفت مضاف‌الیه

گزینه «۲»: سرچشمۀ این فتنه: سرچشمۀ (هسته)، این (وابسته وابسته) صفت مضاف‌الیه، فتنه (وابسته هسته) مضاف‌الیه/ دوران پادشاهی او: دوران (هسته)، پادشاهی (وابسته هسته) مضاف‌الیه، او (وابسته وابسته) مضاف‌الیه مضاف‌الیه

گزینه «۳»: روح دلار ناکام: روح (هسته)، دلار (وابسته هسته) مضاف‌الیه، ناکام (وابسته وابسته) صفت مضاف‌الیه/ مقاله استاد ادبیات: مقاله (هسته)، استاد (وابسته هسته) مضاف‌الیه، ادبیات (وابسته وابسته) مضاف‌الیه مضاف‌الیه

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

-۷

(مرتضی منشاری- اربیل)

در ادبیات گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به داشتن همت عالی برای رسیدن به هدف اشاره شده است، اما در گزینه «۳» می‌گوید که هر کس همت عالی داشته باشد کمتر به آرزویش می‌رسد.

(فارسی ۳، مفهوم، مشابه صفحه ۲۸)

-۸

(مسنون فرانسی- شیراز)

مفهوم مشترک ادبیات «الف، د» و بیت صورت سؤال، راه رسیدن به عشق ترک خود و نفی خود و ترک تعلقات است.

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۳۲)

-۹

(کاظم کاظمی)

مفهوم مشترک مصراج دوم بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۳»: عزّت و ذلت انسان‌ها تحت اراده خداوند است.

مفاهیم سایر ایيات:

گزینه «۱»: [وزگار] با گروهی دوست و با گروهی دشمن است و دوستی و دشمنی اش ثبات دارد.

گزینه «۲»: با لطف و عنایت خداوند، انسان‌ها سعادتمند و معروف می‌شوند.

گزینه «۴»: خداوند طبایع انسان‌ها را متفاوت آفریده است.

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۱۰)

-۱۰

(مریم شمیرانی)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۳» این است که محرومی پیدا نمی‌شود که اسرار ما را دریابد؛ پس بهتر است، سکوت کنیم.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: چون سرمستم نمی‌توانم حسن محبوب را شرح دهم.

گزینه «۲»: سخنان سنجیده را بشنو و فرد بیهوده‌گوی را خاموش کن.

گزینه «۴»: اندیشه من قدرت در ک عظمت او را ندارد.

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۴۷)



(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۶

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: صواب

گزینه «۳»: سمن

گزینه «۴»: اثیر (روان، روح)، عسیر (دشوار، سخت)

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۵)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۷

مفهوم کلی عبارت سوال و گزینه «۳»، از مشکلی بیرون آمدن و دویاره گرفتارشدن است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: اگر بوسنان و زیبارویان من در چاه زمین بسته نبودند من چشم‌های خون از رگ‌های زمین می‌گشودم.

گزینه «۲»: اگر دشمن من چاه پکند که من در آن چاه گرفتار شوم، آن چاه کننده ابتدا خودش گرفتار خواهد شد.

گزینه «۴»: ای کسی که تو با ظلم و ستم خویش چاه می‌کنی، چاه را برای خودت می‌کنی.
(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۶۲)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۸

گوینده در بیت صورت سوال معتقد است، چون خداوند منزه از چگونگی و بی‌نشان است، قابل توصیف نیست ولی در گزینه «۱» می‌گوید که دهان تو از غایت کوچکی «نیست» است و قابل توصیف نیست. تنها وقتی که سخن بگویی می‌فهم که لب و دهان داری.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: این حالت قابل وصف نیست، چون هنگام توصیف قلم می‌شکند و کاغذ از هم می‌درد.

گزینه «۳»: خداوند را با صفات زمانه توصیف نکن که در این صورت زمانه را توصیف کرده‌ای نه خدا را.

گزینه «۴»: نمی‌توان خویی او را وصف کرد، زیرا هر چه شرح بدهم باز هم کم است.
(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۱۳)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۹

مفهوم «تحمل سختی‌های راه عشق» به طور مشترک در بیت صورت سوال و ابیات گزینه‌های «۱، ۳ و ۴» وجود دارد، اما شاعر در بیت گزینه «۲» از دوری و هجران و اندوه حاصل از آن می‌نالد.
(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۲۰)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۲۰

مفهوم بیت صورت سوال، فدا کردن جان در راه عشق است و از گزینه‌های «۲، ۳ و ۴» نیز همین مفهوم برداشت می‌شود در گزینه «۱» می‌گوید که جان انسان بدون عشق به معشوق نمی‌رسد.
(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۵)**کتاب زرد**

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۱

معنای سه واژه نادرست آمده است که معانی درست آن‌ها عبارت اند از: کرنده: اسبی که رنگ آن میان زرد و بور باشد. میاهات: افتخار، سرافرازی/طیلسان: نوعی ردا
(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۲

امالی درست واژه: قضا ← غزا (جنگ)
(فارسی ۳، املاء، ترکیبی)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۳

بیت د: تشیبه (دلبرشکن ما، زلف شب قدر است). / بیت ج: چشم جهان: استعاره / بیت ه: اغراق: بردبایی و مقاومت ما از کوه هم بیشتر است. / بیت الف: تلمیص: اشاره به آتش طور که راهنمای حضرت موسی (ع) بود. / بیت ب: پارادوکس، بی‌کله‌ی، کلاه گوشة ماست.
(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

-۱۴

مشبه: رنگ زمین و طبع زمان/ مشبه: رخ و ذم/ ادات تشیبه: چون / وجه مشبه: ندارد.

وجه شبیه در سایر ابیات:

گزینه «۱»: به پیچ و تاب افتادن

گزینه «۳»: ناله داشتن

گزینه «۴»: مشهور و شبانشین بودن

(فارسی ۳، آرایه، صفحه ۵۶)

-۱۵

(کتاب زر، عمومی دوازدهم)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: فعل «است» از پایان بیت، به قرینه لفظی حذف شده است: گوید بکش که مال سبیل است و جان فدا [است].

گزینه «۲»: فعل «است» در مصraig دوم به قرینه معنوی حذف شده است: چه ارمغانی به (بهتر) از این [است] که تو خویشن بنیایی.

گزینه «۴»: فعل «است» در مصraig دوم به قرینه معنوی، حذف شده است: نیکبخت آن [است] که تو در هر دو جهانش باشی.

توجه: در مصraig دوم بیت گزینه «۳» با وجود صفت تفضیلی «به = بهتر» هیچ فعلی حذف نشده است: به (بهتر) از سعدی شیرازی سخن نگوید.
(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۵)



عربی زبان قرآن ۳

(سید محمدعلی مرتفوی)

-۲۸

حال نقشی است که عموماً با حذف آن، جمله کامل و بدون نقص باقی می‌ماند. اگر «یتَبَعِدُ» در جای خالی قرار بگیرد، «متواضعًا» می‌تواند حال باشد. (ترجمه عبارت: همانا مؤمن با فروتنی عبادت می‌کند)

(فال)

(میره همایی)

-۲۹

در گزینه «۲»، از حروف مشبهه بالفعل نیامده است. «کان» از افعال ناقصه و «آن» از حروف ناصبه (حروفی که معنای مضارع التزامی می‌سازند) برای فعل مضارع است.

(انواع بملات)

(سید محمدعلی مرتفوی)

-۳۰

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «کان» به معنی «بود» از افعال ناقصه است و معنای تشبیه ندارد.
گزینه «۲»: «آن» برای ایجاد ارتباط بین جملات می‌آید.
گزینه «۴»: «لا» از نوع نفی فعل مضارع است.

(انواع بملات)

کتاب زرد

(کتاب زرد عمومی (دوازدهم))

-۳۱

«بُوْجَدُ»: (فعل مضارع مجهول) پیدا می‌شود/ «فِي أَكْثَرِ الْجِبَالِ»: در بیشتر کوهها/ «مَلْجَأً»: پناهگاهی/ «لَكُلُّ رِياضي»: برای هر ورزشکاری/ «يَصْعُدُ عَلَى...»: از ... بالا رود/ «قِيمَبِها الْمُرْتَفِعَةِ»: قلهای بلند آنها

(ترجمه)

(کتاب زرد عمومی (دوازدهم))

-۳۲

ترجمه درست عبارت: شاید انسان ارزش تندرسی را پیش از بیماری بفهمد!

(ترجمه)

(کتاب زرد عمومی (دوازدهم))

-۳۳

«الْمُسَابِقَةُ» مصدر باب مفاعة و بر وزن «مُفَاعَلَة» است، پس به صورت «الْمُسَايَقَةُ» قرائت می‌شود.

(هر کدیگزاری)

(فاطمه منصوری‌فکر)

-۲۱

«إِنَّ» همانا، قطعاً بی‌گمان، بی‌شک / «لَذُو فَضْلٍ»: دارای بخشش است / «عَلَى اللَّهِ»: بر مردم / «وَلَكِنَّ»: ولی، اما / «أَكْثَرُ النَّاسِ»: بیشتر مردم / «لَا يَشْكُرُونَ»: سپاسگزاری نمی‌کنند

(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتفوی)

-۲۲

«لَا شَبِيْوَا»: دشنام ندهید (رد گزینه ۴)/ «الْتَّاسِ»: مردم / «فَتَكْسِبُوا»: که کسب می‌کنید (رد گزینه‌های ۱و۲)/ «الْعَدَاوَةُ»: دشمنی (رد گزینه ۴)

(ترجمه)

(میره همایی)

-۲۳

«أَتَحَبِّيْنَ»: «آیا دوست داری» / «أَنْ تَزَوَّرِي»: «که زیارت کنی» / «زَمِيلَاتُك الصالحاتِ»: همکاران شایسته‌ات، همکلاسی‌های شایسته‌ات

(ترجمه)

(رضاء مقصودی)

-۲۴

«تَمَرُّ»: می‌گذرد / «ذَكْرِيَاتِي»: خاطراتم / «أَمَامَ»: برابر / «غَبُونِي»: چشمانت / «مَعَ آنَّيْ»: با این که من / «تَحْمَلَتْ»: تحمل کرد / «الكَثِيرُ مِنَ الْآلامِ»: بسیاری از دردها

(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتفوی)

-۲۵

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: من از گاهاتم می‌ترسم و به خدا امیدوارم، چرا که او امید من را قطع نمی‌کند!

گزینه «۲»: پدرم! دختر کوچکت را کنارت بشان و با او صحبت کن!

گزینه «۴»: دانسته‌ام که هیچ خیری در همشینی با نادان نیست!

(ترجمه)

(فاطمه منصوری‌فکر)

-۲۶

«إِيْ اَنْسَانُ»: آنها انسان، یا انسان / «دَارُواْيِ تو در تَوْسَتُ»: دواوک فیک / «تَوْ بَدَان نَمِيْ تَكْرِيْ»: انت لا تنظر إلیه / «دَرَدْ تو از تَوْسَتُ»: داوک منک / «تَوْ آن را اَحْسَاس نَمِيْ كَنِيْ»: انت لا تشعر به

(تعربی)

(فاطمه منصوری‌فکر)

-۲۷

در گزینه «۴» حال به کار نرفته است. «كَأسًا» مفعول و «رَجَاجِيًّا» صفت آن است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «مُتَاحَرُّ» حال است.

گزینه «۲»: «مُهَاجِرَةً» حال است.

گزینه «۳»: «بِاكِبِين» حال است.

(فال)



(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۳۶

در متن دلیل نامگذاری کوه نور بیان شده، اما در مورد نامگذاری غار حراء صحبتی نشده است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «سالخورگان نمی‌توانند به غار حراء صعود کنند» درست است.

گزینه «۳»: « حاجیان از بالای کوه نور مکّه مکرّمه را می‌بینند» درست است.

گزینه «۴»: «غار حراء یکی از مکان‌های مقدسی است که حاجیان آن را زیارت می‌کنند!» درست است.

(درک مطلب)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۳۷

در متن گفته شده که ارتفاع قله کوه نور ۶۲۴ متر است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: در متن، در مورد «ازدحام حاجیان در مکّه مکرّمه» سخنی گفته نشده است.

گزینه «۲»: در متن، در مورد «نزول نخستین سوره قرآن» سخنی گفته نشده است.

گزینه «۴»: در متن، در مورد «ازوم سلامتی حاجیان در سفرشان» سخنی گفته نشده است.

(درک مطلب)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۳۸

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «مجھوں، فاعلۀ مخذوف» نادرست است.

گزینه «۳»: «تفعل» نادرست است.

گزینه «۴»: «خبر» نادرست است.

(تمثیل صرفی و مهل اعرابی)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۳۹

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «مجد ثلاثی، فعل و فاعل» نادرست است.

گزینه «۳»: «مجھوں» نادرست است.

گزینه «۴»: «مصدره: تمکین، مجھوں، مفعوله «الدخول»» نادرست است.

(تمثیل صرفی و مهل اعرابی)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۴۰

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «مضاف اليه» نادرست است.

گزینه «۲»: «مؤنث، معرفة بالعلمية، مضاف اليه...» نادرست است.

گزینه «۴»: «من مصدر مزيد ثلاثی، نکره» نادرست است.

(تمثیل صرفی و مهل اعرابی)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۳۴

در گزینه «۴» آمده است که: «نامیدی حالتی است که انسان در آن احساس یائوسی کندا» که چنین چیزی براساس واقعیت درست است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «رجل عضوی از اعضای بدن انسان است و به قلب دوم مشهور است و

جمع آن «رجال» می‌باشد» در اینجا جمع کلمه «رجل: پا»، «رجال» نمی‌شود، بلکه

جمع آن «أرجل» می‌باشد. «رجال: مردان» جمع کلمه «رجل: مرد» است.

گزینه «۲»: «قله پایین ترین نقطه کوهها است و جمع آن «قمم» است!»، چنین

چیزی نادرست است؛ چرا که قله بالاترین نقطه کوه است، نه پایین ترین نقطه آن.

گزینه «۳»: «إنَّ يكى از حروف مشتہ بالفعل می باشد که کار آن ارتباط میان دو

جمله است!» که چنین چیزی نادرست است؛ چرا که «إنَّ» (با فتح همزه) ارتباط

میان دو جمله را برقرار می‌کند و «إنَّ» جمله بعد از خود را تأکید می‌کند.

(مفهوم)

ترجمه متن درک مطلب:

غار حراء در کوه نور قرار دارد، که به‌خاطر ظهور نورهای پیامبری در آن بدين اسم

نامیده شده است. آن جا وحی برای نخستین بار بر پیامبر (ص) نازل شد. ارتفاع

قله‌اش به ۶۲۴ متر می‌رسد و از جهت شمال شرقی در فاصله ۴ کیلومتری مکه

مکرّمه قرار دارد، و سرازیری کوه، برای زائران، در صعود از آن، دشواری ایجاد

می‌کند که دیدن غار را برای برخی سخت می‌سازد، مانند کهنه‌سالانی که

نمی‌توانند مسیر صعود (از کوه) را به اتمام برسانند. غار در فاصله ۲۰ متری از قله

کوه قرار دارد، و ورود به آن تنها با خم کردن سر امکان‌پذیر است؛ شایان ذکر

است که دیدن مکه مکرّمه از بالای کوه نور، ممکن است. اکنون غار، محل بازدید

برای حاجیانی به شمار می‌رود که در مقابل ورودی آن، برای پیشی گرفتن در وارد

شدن ازدحام می‌نمایند. صعود به قله کوه نور تقریباً ۳۰ دقیقه طول می‌کشد که

بر حسب توان حاجی و سلامتی اش متفاوت است!

(کتاب زرده عمومی (وازدھم))

-۳۵

با توجه به ترجمه متن، درمی‌یابیم که گزینه «۲» (توصیف غار حراء)، عنوانی مناسب

برای آن است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «مکان‌های مقدس در سفر حج» عنوان مناسبی برای متن نیست.

گزینه «۳»: «نازل شدن وحی بر پیامبر (ص)» عنوان مناسبی برای متن نیست.

گزینه «۴»: «سختی‌ها برای رسیدن به قله کوه نور» عنوان مناسبی برای متن نیست.

(درک مطلب)



(محمد رضایی‌پور)

-۴۶

حضرت زینب (س) در خطبه‌ای در شام در برابر یزید، فرمود: ای یزید، آیا گمان برده‌ای حال که جای جای زمین و آفاق آسمان را بر ما گرفتی و بستی و ما چونان کنیزان رانده شدیم، مایه خواری ما و موجب کرامت توست و حکایت از عظمت جایگاه تو دارد، که این چنین باد در بینی انداخته‌ای، و برق شادی و سرور از دیدگانست می‌جهد؟! اندکی آرام گیر، مگر سخن خدای را فراموش کرده‌ای که فرمود: «آن که کافر شدند تصور نکنند که اگر به آنان مهلت می‌دهیم، (این مهلت) به نفع آن‌ها است، فقط به این خاطر به آنان مهلت می‌دهیم تا بر گناهان خود بیفرایند. برای آنان عذاب خوارکننده خواهد بود.»

(دین و زندگی (۳)، درس ۶، صفحه ۱۰)

(محمد رضایی‌پور)

-۴۷

با توجه به ترجمه حدیث حضرت علی (ع): «هیچ چیزی را مشاهده نکردم مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.» قبل از پیدایش چیزی، خدا را دیدن، بیانگر نیازمندی به خدا در پیدایش است و بعد از تابودی یک چیز، خدا را دیدن، بیانگر نیازمندی به خدا در بقا است. به طور کلی رویت خدا در جهان هستی و مشهود بودن او را بابا طاهر این‌گونه بیان می‌دارد:

«به صحراء بنگرم، صحراء تو بینم / به دریا بنگرم، دریا تو بینم»

(دین و زندگی (۳)، درس ۱، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

(محمد آقامصالح)

-۴۸

انسان موحد، چون پیرو فرمان‌های خداوند است (خدا را اطاعت کنید)، شخصیتی ثابت و پایدار دارد و برخوردار از آراشش روحی است و در برابر آن، فرد غیر موحد (مشرک) درونی نثارم دارد؛ زیرا از یکسو هوای نفسانی وی، هر روز خواسته جدیدی جلوی او می‌گذارد و عبارت قرآنی «تعبد اللہ علی حرفٍ» مؤید آن است.

(دین و زندگی (۳)، درس ۳، صفحه‌های ۳۳ و ۳۴)

(محمویه ابتسام)

-۴۹

افزایش خودشناسی ← افزایش بیشتر فقر و نیاز به خدا ← افزایش عبودیت و بندگی

(دین و زندگی (۳)، درس ۱، صفحه ۱۱)

(امین اسدیان پور)

-۵۰

به ترتیب مفاهیم دچار تردید شدن مربوط به تفکر و تصمیم، دریغ و افسوس مرتبه با احساس پشیمانی و خود را مستحق مجازات دانستن ناظر بر مستولیت پذیری از شواهد وجود اختیار در انسان هستند.

(دین و زندگی (۳)، درس ۵، صفحه ۵۶)

دین و زندگی (۳)

(محمد رضایی‌پور)

-۴۱

قرآن کریم در مورد کسی که هوای نفس را معبد خود گرفت، خطاب به پیامبر (ص) می‌فرماید: «أَقْاتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا». (دین و زندگی (۳)، درس ۳، صفحه ۱۳۳)

(محمد رضایی‌پور)

-۴۲

از آنجا که خداوند، تنها مالک جهان است (توحید در مالکیت)، تنها ولی و سرپرست جهان نیز هست (توحید در ولایت). پس علیت ولایت الهی که در آیه «مَا لَهُمْ مِنْ وَلَیٍّ» تأکید شده است، مالکیت است که در آیه «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» آمده است. ولایت به عنوان نتیجه حاصله، به مفهوم حق تصرف و تغییر به طور انحصاری برای خداست.

(دین و زندگی (۳)، درس ۲، صفحه ۱۹)

(مرتضی محسن کبیر)

-۴۳

حالقیت خداوند از واحد بودن (اصل توحید) نشأت می‌گیرد: «فَلَمَّا خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ، بَعْدَ خَالقِ هُمَّهْ چیز خداست و او یکتای مقدر است.» انسانی که به توحید عملی در بعد فردی آراسته شده است، می‌کوشد تمایلات درونی و تصمیم‌ها و فعالیت‌های خود را در جهت خواست و رضایت الهی قرار دهد. (دین و زندگی (۳)، درس‌های ۲ و ۳، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

(محمد رضایی‌پور)

-۴۴

بیت مذکور، به پاداش‌های وصفنشدنی اخلاص و رسیدن به سلطه از راه بندگی خالصانه خدا اشاره دارد. (سلطانت کنند) از جمله این پاداش‌های وصفنشدنی، دیدار محظوظ حقیقی و (لقائة الله) تقرب به پیشگاه خداست.

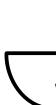
(دین و زندگی (۳)، درس ۳، صفحه‌های ۴۹ و ۵۰)

(محمد رضایی‌پور)

-۴۵

با نگاهی دقیق، در می‌یابیم که هر ساعت از عمر ما با دهها امتحان الهی همراه است و شکست یا پیروزی ما لحظه به لحظه (مداوم) در پرونده اعمال ثبت (مکتوب) می‌گردد. قرآن کریم خطای برخی از مردم را رهای دانستن خود از امتحان الهی می‌داند و می‌فرماید: «أَخْبَسَ اللَّهُ أَنَّ يَتَكَوَّأُ أَنْ يَقُولُوا أَمْنًا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ»؛ آیا مردم می‌پندازند رها می‌شوند؛ همین که گویند ایمان آور دیم و آزمایش نمی‌شوند. و پندار آزموده نشدن را منتفی می‌داند.

(دین و زندگی (۳)، درس ۶، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)



(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۶

امام صادق (ع) در ادامه حديث می‌فرماید: «... این همان است که خداوند

فرموده: سنتسترجهم من حیث لا یعلمون»

(دین و زندگی (۳)، درس ۶، صفحه‌های ۷۹ و ۷۲)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۷

شخصی که به نیاز دائمی و لحظه‌به‌لحظه خود به خداوند که در بیت «ما همه شیران ولی شیر علم / حمله‌مان از باد باشد دم به دم» نیز بیان شده است آگاه باشد (معرفت به خود)، رابطه‌اش با خدا را بیشتر احساس و ناتوانی و بندگی خود را بیشتر ابراز می‌کند. برای همین است که پیامبر گرامی ما، با آن مقام و منزلت خود در پیشگاه الهی، عاجزانه از خداوند می‌خواهد که برای یک لحظه هم، لطف و رحمت خاصش را از او نگیرد و او را به حال خود و اگذار نکند: «اللهم لا تکلني الى نفسی طرفة عین آبداء: خدايا مرا چشم به هم زدنی به خودم وا مگذار.»

(دین و زندگی (۳)، درس ۱، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۸

اختیار انسان یک تقدیر الهی است. وجود اختیار و اراده در انسان ناشی از اراده الهی و خواست خداست. به عبارت دیگر خداوند اراده کرده است که انسان موجودی مختار و دارای اراده باشد. در فعل اختیاری تا زمانی که ما به انجام دادن فعلی اراده نکرده‌ایم، آن فعل انجام نمی‌گیرد. در عین حال وجود ما، اراده و عملی که از ما سر می‌زند، همگی وابسته به اراده خداوند است. یعنی اراده انسان در طول اراده خداست و با آن مناقاتی ندارد.

(دین و زندگی (۳)، درس ۵، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۴)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۹

امام علی (ع) می‌فرماید: «خدای من! مرا این عزت بس که بندگی تو باشم و این افتخار بس که تو پروردگار منی.» بنابراین آیه شریفه «ان عبدونی هذا صرطاً مُسْتَقِيمٍ» با اشاره به بندگی خدا به نهایت عزت اشاره دارد و پذیرفتن خداوند به عنوان «پروردگار (رب)» که مؤید توحید در روایت است، بیانگر بالاترین افتخار است.

(دین و زندگی (۳)، درس‌های ۲ و ۴، صفحه‌های ۱۸، ۲۰ و ۴۳)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۶۰

برای یک انسان موحد جهان معنای خاص خود را دارد، او هیچ حادثه‌ای را در عالم بی‌حکمت نمی‌داند گرچه حکمتش را نداند. گزینه‌یک به نحوه زندگی او مربوط می‌شود، نه نگاه او به عالم.

(دین و زندگی (۳)، درس ۳، صفحه ۳۲)

کتاب زرد

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۱

به علت آن که بتها اختیار سود و زیان خود را ندارند، نمی‌توانند ولی و سربرست باشند.

(دین و زندگی (۳)، درس ۲، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۲

شناخت قوانین حاکم بر زندگی انسان‌ها در روایتمان با خدا، خود، خلقت و دیگران تأثیر پسازای دارد. وصول آسان‌تر به هدف و فراهم کردن اسباب از سوی خدا با سنت توفیق با امداد خاص ارتباط دارد.

(دین و زندگی (۳)، درس ۶، صفحه‌های ۷۳ و ۷۷)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۳

این که انسان بتواند با هر چیزی خدا را ببیند، معرفتی عمیق و والاست که در نگاه اول مشکل به نظر می‌آید اما هدفی قابل دسترس است. اگر قدم پیش بگذاریم و با عزم و تصمیم قوی حرکت کنیم، به یقین خداوند نیز کمک خواهد کرد.

(دین و زندگی (۳)، درس ۱، صفحه ۱۲)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۴

حسن فعلی: کار به درستی و به همان صورت که خدا فرمان داده است انجام شود.

حسن فاعلی: انجام‌دهنده کار، دارای نیت الهی باشد. گاه پیش می‌آید که انسان‌های نادان (جاهل) به تصور اینکه کار خیر می‌کنند، مرتكب گناهان بزرگ می‌شوند.

(دین و زندگی (۳)، درس ۴، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

(کتاب زرده عمومی (وازدھم)

-۵۵

حصول این اطمینان از اعتقاد به خداوند حکیم که جهان خلقت حافظ و تغهبانی دارد که در کار او اشتباه نیست از آیه «انَّ اللَّهَ يَمْسِكُ السَّمَاوَاتِ...» برداشت می‌شود.

(دین و زندگی (۳)، درس ۵، صفحه ۵۱)



(محمد ریمین نصرآبادی)

-۶۷

ترجمه جمله: «کدامیک از جملات زیر سازماندهی متن را به بهترین شکل نشان می‌دهد؟»

«یک مفهوم کلی تعریف می‌شود، مثال‌هایی داده می‌شود و چندین نتیجه‌گیری انجام می‌شود.»

(درک مطلب)

(محمد ریمین نصرآبادی)

-۶۸

ترجمه جمله: «مطالعات اولیه در مورد ویتامین‌ها نشان داد که ویتامین‌ها عوامل لازم برای رشد هستند که در مقادیر خیلی کوچک مورد نیازند.»

(درک مطلب)

(محمد ریمین نصرآبادی)

-۶۹

ترجمه جمله: «از متن می‌توان نتیجه‌گیری کرد که دانشمندان هنوز همه چیز را درباره ویتامین‌ها نمی‌دانند.»

(درک مطلب)

(محمد ریمین نصرآبادی)

-۷۰

ترجمه جمله: «این متن به احتمال زیاد در کدام بخش از یک کتاب علمی پیدیدار می‌شود؟»

«غذا و نیازهای انسان»

(درک مطلب)

کتاب زرد

(کتاب زرد عمومی دوازدهم)

-۷۱

ترجمه جمله: «او احمق است. وقتی پول زیادی دارد، همه آن را خیلی سریع خرج می‌کند و بعد هیچ پولی برای غذای ندارد!»

نکته مهم درسی

با توجه به معنی جمله، باید از کلمه ربط هم پایه "and" استفاده کنیم.

(گرامر)

(کتاب زرد عمومی دوازدهم)

-۷۲

ترجمه جمله: «این باور وجود دارد که الکساندر سکرک یک الگو برای رابینسون کروزوئه است، اما داستان او از رمان معروف خیلی متفاوت بود.»

نکته مهم درسی

دقت کنید اصل جمله به صورت زیر بوده است:

They believe Alexander Selkirk is a model for ...

برای مجهول کردن "believe" از ساختار زیر استقاده کردیم:

« مصدر با "to be" + "believed" + "صرف فعل" »

(گرامر)

زبان انگلیسی (۳)

(میرحسین زاهدی)

-۶۱

ترجمه جمله: «به‌خاطر توجه کردن بیش از حد ضرورت به مایک، او قادر نبود که اعتماد به نفسش را افزایش دهد.»

(۱) علاقه‌مند کردن

(۴) افزایش دادن

(۳) کاهش دادن

(میرحسین زاهدی)

-۶۲

ترجمه جمله: «ترسان اما لبخندزنان، ماریا توسط پدرش نجات یافت و خودش را در آغوش او که عاشقانه بغلش کرده بود، یافت.»

(۱) عاشقانه

(۴) ماهرانه

(۳) بهطور صحیح

(میرحسین زاهدی)

-۶۳

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای متن می‌تواند «پیدا کردن محل یک کلمه در لغتنامه» باشد.»

(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۶۴

ترجمه جمله: «کلمه "dictionary" در صفحه‌ای که کلمات راهنمای آن "delete" (حذف کردن) و "direction" (جهت) هستند، ظاهر می‌شود.»

(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۶۵

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از جملات زیر درست است؟»
«کلمه راهنما در بالا سمت چپ اولین کلمه آن صفحه را نشان می‌دهد.»

(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۶۶

ترجمه جمله: «کلمه مشخص شده "approximate" بهمعنی «تقریبی و نزدیک» در پاراگراف اول بهمعنی "close" (نزدیک) می‌باشد.»

(درک مطلب)



(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۷

ترجمه جمله: «چیزهای خوب قرار نیست که همین طوری برای شما اتفاق بیفتد. خداوند بسیار بخشنده است، اما از شما انتظار دارد که ابتدا سهم خودتان را انجام دهید.»

- | | |
|---------------|----------|
| ۲) تنها، مجرد | ۱) متعجب |
| ۴) بخشنده | ۳) عمومی |

(واژگان)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۸

ترجمه جمله: «یک گفتار الهامبخش از ولتر هست (که می‌گوید): «قدرتانی چیز فوق العاده‌ای است. آن باعث می‌شود آنچه در دیگران شگرف است، به ما نیز تعلق داشته باشد.»

- | | |
|----------|-------------|
| ۲) ترکیب | ۱) قادرانی |
| ۴) راحل | ۳) گوناگونی |

(واژگان)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۹

ترجمه جمله: «پزشکان ابراز امیدواری می‌کنند و می‌گویند که بیماری هنوز در مرحله میانی خودش است که به این معناست که بیماری فعال نیست و اکنون به راحتی می‌تواند درمان شود.»

- | | |
|-------------|-----------|
| ۲) صلح‌آمیز | ۱) پیشرفت |
| ۴) میانی | ۳) مسئول |

(واژگان)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۸۰

ترجمه جمله: «من فکر می‌کنم برای دانش‌آموzan ضروری است که فقط از کسانی که در آموزش حرفه‌ای هستند، یعنی (به عبارت دیگر) معلمان، توصیه کارشناسانه بخواهند، نه از هیچ‌کس دیگر!»

- | | |
|-------------|-----------------|
| ۲) توصیه | ۱) ایمان، عقیده |
| ۴) رسم، سنت | ۳) نتیجه |

(واژگان)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۳

ترجمه جمله: «وقتی به آن جا رسیدم، همه مهمنان قبل از رفته بودند، نرفته بودند؟»

نکته مهم درسی

زمان اصلی جمله با وجود ترکیب "had left" نشان‌دهنده ماضی بعید است؛ پس با توجه به معنی جمله کافی است همین فعل را به صورت منفی (hadn't) در دنباله سوال به کار ببریم.

(گرامر)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۴

ترجمه جمله: «هنوز برای خانواده حیرت‌آور بود که چرا دختری که او عاشق بود و

قصد داشت تا بستان آینده با او ازدواج کند، بدون هیچ دلیل معقولی ترکش کرد.»

نکته مهم درسی

تست در مورد کاربرد ضمایر موصولی است. اگر به معنی جمله دقت کنید، متوجه می‌شوید که اسم "the girl" نسبت به فعل "fell in love" نقش مفعولی دارد، پس ضمیر موصولی "whom" به کار می‌رود. از طرفی، عبارت "fell in love" به معنی «عاشق شدن» با حرف اضافه "with" همراه است که می‌تواند قبل از "whom" به کار رود. غلط بودن گزینه «۱» به این خاطر است که بعد از "who" اسم به کار نمی‌رود، بلکه فعل قرار می‌گیرد. گزینه «۳» نیز غلط است زیرا "that" با حرف اضافه به کار نمی‌رود. ترکیب گزینه «۴» نادرست است.

(گرامر)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۵

ترجمه جمله: «معلممان مکرراً به ما یادآوری می‌کند که بدون بادقت خواندن دستورالعمل‌ها، فوراً به سؤالات پاسخ ندهیم. آن‌ها (دستورالعمل‌ها) به شما می‌گویند که چگونه مسائل را حل کنید.»

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| ۱) وارد شدن، پریدن به | ۲) نماد چیزی بودن |
| ۳) فهمیدن | ۴) جست و جو کردن لغت |

(واژگان)

(کتاب زرده عمومی (وازدهم))

-۷۶

ترجمه جمله: «اعتقاد بر این است که توانایی انسان‌ها برای فکر کردن، نوشتن و صحبت کردن مهمترین عاملی باشد که آن‌ها را از حیوانات متمایز می‌سازد.»

- | | |
|----------------------|--------------------|
| ۱) به مخاطره انداختن | ۲) بهبود دادن |
| ۳) متمایز کردن | ۴) بزرگ‌نمایی کردن |

(واژگان)



پاسخ نامه اختصاصی

ایران توشه

توشه‌ای برای موفقیت

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام) ۰۶۴۶۳-۰۱

«قمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



(کلورش (داوری)

-۸۶

$$n(S) = 4 \times 6 = 24$$

پیشامد آن که عقربه صفحه A عدد چهار و عقربه صفحه B حداقل ۳ را نشان بدهد، با C نشان می‌دهیم و داریم:

$$C = \{(4,3), (4,5), (4,6)\}$$

$$n(C) = 3$$

$$P(C) = \frac{3}{24} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۵ تا ۱۹ و ۱۱)

(امیر زر اندرز)

-۸۷

با توجه به نمودار، میانگین برابر ۸ و انحراف معیار برابر ۴ ($12 - 8 = 4$) است. بنابراین:

$$\frac{x}{\sigma} = \frac{8}{4} = 2$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

(امیر زر اندرز)

-۸۸

مراحل تحلیل داده‌ها ۱- مرتب کردن داده‌ها، ۲- معیارها، ۳- نمودارها و جدول‌ها است.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۸ تا ۲۱)

(محمد بهرامی)

-۸۹

شماره هر روز یک عدد طبیعی است. بنابراین در مدل ریاضی تعداد گل زده قهرمان جام جهانی فوتبال از اولین روز، دامنه‌اش مجموعه اعداد طبیعی است.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۴۸ تا ۴۶)

(مهسا عفتی)

-۹۰

$$f(1) = 23, f(2) = 31, f(4) = 36$$

$$\Rightarrow \frac{f(1)+f(2)}{f(4)} = \frac{23+31}{36} = \frac{54}{36} = \frac{3}{2}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۴۹ تا ۴۹)

ریاضی و آمار (۳)

-۸۱

(زهرا محمدی)

$$C(10,3) = \binom{10}{3} = \frac{10!}{7! \times 3!} = \frac{10 \times 9 \times 8 \times 7!}{7! \times 3 \times 2 \times 1} = 120$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۸ تا ۱۱)

(لیلا هبی علیا)

-۸۲

برای هر سؤال دو حالت وجود دارد، پس داریم:

$$2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^5 = 32$$

توضیح نکات درسی:

اگر یک تصمیم‌گیری دارای k مرحله باشد و تعداد انتخاب‌های ممکن در هر مرحله، با هم برابر و مساوی n باشند، آن‌گاه تعداد انتخاب‌های ممکن در این تصمیم‌گیری برابر است با حاصل ضرب تعداد انتخاب‌ها در هر مرحله یعنی:

$$\underbrace{n \times n \times n \times \dots \times n}_{\text{k بار}} = n^k$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۱)

(نیکو کامین)

-۸۳

چون A و B ناسازگارند، پس $A \cap B = \emptyset$ از طرفی حداقل یکی از پیشامدهای A یا B رخ دهد، یعنی $A \cup B$ رخ دهد. بنابراین:

$$n(A \cup B) = n(A) + n(B) = 5 + 7 = 12$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹)

(محمد بهرامی)

-۸۴

هر فرزند پسر یا دختر است. بنابراین: در دو حالتی که هر چهار فرزند پسر یا هر چهار فرزند دختر باشند، جنسیت فرزندان یکسان است. بنابراین:

$$n(A) = 12$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{2}{16} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۴)

(محمد بهرامی)

-۸۵

$S = \{(1, 2), (1, 3), (1, 4), (1, 5), (1, 6), (2, 3), (2, 4), (2, 5), (2, 6), (3, 4), (3, 5), (3, 6), (4, 5), (4, 6), (5, 6)\} \Rightarrow n(S) = 12$

$$A = \{(1, 2), (1, 3), (1, 4), (1, 5), (1, 6)\} \Rightarrow n(A) = 5 \Rightarrow P(A) = \frac{5}{12} = \frac{1}{4}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۴)



(قارچ از کشور ۹۸)

-۹۶

(سراسری ۹۸)

برای آنکه عدد بر ۵ بخش پذیر باشد، برای رقم یکان دو حالت وجود دارد:

$$\text{حالات اول: اگر رقم یکان صفر باشد: } \frac{1}{5} \times \frac{4}{4} \times \frac{3}{3} \times \frac{1}{\{0\}} = 60$$

$$\text{حالات دوم: اگر رقم یکان ۵ باشد: } \frac{4}{5} \times \frac{4}{4} \times \frac{3}{3} \times \frac{1}{\{5\}} = 48$$

اصل جمع

$$60 + 48 = 108$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

-۹۱

$$\text{ابتدا تعداد کل حالات ممکن را بدست می‌آوریم: } 8 + 4 = 12$$

$$n(S) = \binom{12}{3} = \frac{12!}{9! \times 3!} = \frac{12 \times 11 \times 10}{3 \times 2} = 220$$

برای آنکه فقط دو سیب از سه سیب، سالم باشد، باید ۲ سیب سالم از ۸ سیب لکه‌دار از ۴ سیب لکه‌دار انتخاب شود:

$$n(A) = \binom{8}{2} \times \binom{4}{1} = \frac{8 \times 7}{2} \times 4 = 112$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{112}{220} = \frac{28}{55}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(سراسری ۹۷)

-۹۷

(سراسری ۹۸)

سکه ۲ حالت و تاس ۶ حالت دارد. بنابراین طبق اصل ضرب داریم:

$$n(S) = 2 \times 6 = 12$$

$$A = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\} \Rightarrow n(A) = 6$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{2}{12} = \frac{1}{6}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

-۹۲

حرف S همواره در رمز قرار دارد پس از بین ۵ حرف دیگر ۳ حرف انتخاب می‌کنیم، سپس ۴ حرف انتخاب شده ۴! جایگشت دارند، پس:

$$\binom{5}{3} \times 4! = \frac{5!}{2! \times 3!} \times 4! = 10 \times 24 = 240$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(سراسری ۹۷)

-۹۸

(سراسری ۹۸)

$$A = \{2, 3, 4, 6, 8, 9\} \Rightarrow n(A) = 6$$

$$n(S) = 6 \Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{6}{6} = \frac{2}{3}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(سراسری ۹۷)

-۹۹

اگر A پیشامد آن باشد که ۲ مهره خارج شده همنزگ باشند، یعنی دو مهره سفید یا دو مهره سیاه باشند، خواهیم داشت:

$$n(A) = \binom{4}{2} + \binom{3}{2} = \frac{4 \times 3 \times 2!}{2! \times 2!} + \frac{3 \times 2!}{2!} = 9$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

-۹۳

(قارچ از کشور ۹۸)

برای آنکه عدد فرد باشد، رقم یکان باید یکی از ارقام ۱ یا ۷ باشد. چون تکرار ارقام مجاز نیست، پس:

$$\frac{5}{\{1, 7\}} \times \frac{4}{4} \times \frac{3}{3} \times \frac{2}{2} = 240$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

-۹۴

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

$$n(S) = 6 \times 6 = 36$$

$$A = \{(1, 6), (2, 5), (3, 4), (4, 3), (5, 2), (6, 1)\}$$

$$\Rightarrow n(A) = 6 \Rightarrow P(A) = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(قارچ از کشور ۹۷)

-۱۰۰

(قارچ از کشور ۹۸)

$$S = \{1, 2, 3, \dots, 20\} \Rightarrow n(S) = 20$$

اعدادی از مجموعه S که زوج هستند ولی بر ۳ بخش پذیر نیستند:

$$A = \{2, 4, 8, 10, 14, 16, 20\} \Rightarrow n(A) = 7$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{7}{20} = 0.35$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

$$n(S) = 6 \times 6 = 36$$

تعداد کل حالات ممکن برابر است با: از احتمال متمم استفاده می‌کنیم یعنی ابتدا احتمال آنکه مجموع دو عدد روشنده مساوی ۱۰ یا بزرگتر از ۱۰ باشد را حساب می‌کنیم.

A: پیشامد آنکه مجموع دو عدد ۱۰ یا ۱۱ یا ۱۲ یا ۱۳ باشد و A': پیشامد آنکه مجموع دو عدد روشنده کمتر از ۱۰ باشد.

$$A = \{(6, 6), (6, 5), (6, 4), (6, 3), (5, 5), (5, 4), (5, 3), (4, 4), (4, 3), (3, 3)\}$$

$$\Rightarrow n(A) = 6 \Rightarrow P(A) = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$$

$$\Rightarrow P(A') = 1 - P(A) = 1 - \frac{1}{6} = \frac{5}{6}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

-۹۵



(همید مهرثی)

-۱۰۶

وزن بیت صورت سؤال: مفعول فاعلات مفعایل فاعلن
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۳۵)

(همید مهرثی)

-۱۰۷

حذف همزه در سایر ابیات:
گزینه «۱»: در هجای دوم مصراع اول و هجای ششم مصراع دوم
گزینه «۳»: در هجای چهارم مصراع دوم
گزینه «۴»: در هجای ششم مصراع دوم
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۳۹)

(سیدومال طباطبایی نژاد)

-۱۰۸

	ا	د	خ	م	س	پ	ش	و
-	U	-	-	-	U	-	-	-
او	ک	جو	فی	رب	ح	ری	با	را
	هد	د	می	هی	وا	گ	مت	چش
-	U	-	-	-	U	-	-	-
را	ز	را	رد	دا	ر	تو	مو	مس

تشریح گزینه‌های درگیر:

در گزینه «۱» هجاهای دوم و دوازدهم مصراع اول، در گزینه «۲» هجای پنجم مصراع اول و در گزینه «۴» هجاهای دوم و چهارم مصراع اول، از تغییر کمیت صوت کوتاه به بلند استفاده کرده‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۳)

(سیدومال طباطبایی نژاد)

-۱۰۹

در این عبارت، نوگرایی و تجدیدطلبی در قالب گرایش به علوم و فنون جدید (کرتیکا ← نقد و انتقاد اجتماعی) مطرح شده است؛ اما عبارات دیگر گزینه‌ها به مخالفت با دین و عقاید دینی می‌پردازند و از جهات مختلف به این عقاید انتقاد می‌کنند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی و مفهوم، صفحه ۴۶)

(کاظم کاظمی)

-۱۱۰

مفهوم بیت گزینه «۳»: دعا برای مددوح موجب توفیق و کامروابی شاعر شده است.

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: کارساز بودن مناجات و راز و نیاز شبانه

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۳۸)

علوم و فنون ادبی (۳)

-۱۰۱

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: میرزا آقا تبریزی نخستین نمایشنامه‌های فارسی را نگاشت.
گزینه «۲»: تأسیس چاپ خانه در زمان فتحعلی‌شاه رخ داد.
گزینه «۳»: اهمیت تحقیقات ادبی و تاریخی در این دوره، به علت اشتغال اهل قلم به روزنامه‌نگاری، کم شد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

-۱۰۲

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد)

در ابیات گزینه‌های «۲، ۳ و ۴» بارزترین شاخصه زبان شعر عصر بیداری یعنی «садگی و روانی» دیده می‌شود اما این ویژگی در بیت گزینه «۱» دیده نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)

-۱۰۳

(فاطمه میرناصری)

بیت گزینه «۳» به داستان رانده شدن آدم ابوالبشر (ع) از بهشت اشاره دارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بربع معنوی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

-۱۰۴

(همید مهرثی)

آرایه تضاد در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: پیاده و سوار

گزینه «۳»: مست و هوشیار

گزینه «۴»: یمین و یسار

(علوم و فنون ادبی (۳)، بربع معنوی، صفحه‌های ۵۹ و ۶۰)

-۱۰۵

(فاطمه میرناصری)

«حال» و «خط» با «دانه» و «دام» لف و نثر می‌سازند و چون به ترتیب نیامده‌اند، لف و نثر مشوش یا نامرتب است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بربع معنوی، صفحه ۵۷ تا ۵۹)



(سراسری ۹۸)

-۱۱۶

اعلیٰ امیری	از	نمی	گ	نم	مس	بک	ش	پی	زان	آ	س	ای
-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-
فعول				مفاعلی			مفاعلی			مفعول		
مستف				مست فعل			مست فعل			مست فعل		
(فعلن)												

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۵۶)

(سراسری ۹۸)

-۱۱۱

فرخی بزدی تحت تأثیر شاعران گذشته، به ویژه مسعود سعد و سعدی بود.

آشنایی با سعدی طبع فرخی را شکوفا ساخت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

(سراسری ۹۸)

-۱۱۷

د	خ	م	ج	ن	د	ل	د	خ	ب	ت	ب	ر	و	ز	ج	ن	د	ل	
-	U	-	U	-	U	-	-	U	X	U	-	U	-	-	U	-	U	-	
نیست									این	ش	نی	رو	ز	ن	گر	د	ن	ز	و
ست									را	س	را	ی							

سایر ایات نیز تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه دارند ولی بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه ندارند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۴)

(سراسری ۹۸)

-۱۱۲

دهخدا در رواج نثر ساده و عامیانه که بعدها در داستان‌های محمدعلی جمالزاده و صادق هدایت به کار رفت، نقش مؤثری داشت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

(خارج از کشور ۹۸)

-۱۱۸

دز	دز	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U
با	این	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن

گزینه «۳»: فعلان فعلان فعلن

گزینه «۴»: مفاعلن فعلان مفاعلن فعلن

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۶)

معنای صحیح واگان نادرست:

معمور: آباد/ لف: پیچیدن/ چارق: نوعی کفش با بندهای بلند/

ارغون: نوعی ساز

(علوم و فنون ادبی (۳)، واگان، ترکیبی)

(خارج از کشور ۹۸)

-۱۱۹

تمام ایات بر وزن «مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن» بوده که در ایات گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» به ترتیب مصوت بلند آهو، جادو و مستی کوتاه تلفظ شده‌اند. اما بیت گزینه «۴» فاقد این اختیار است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۶)

(خارج از کشور ۹۸)

-۱۲۰

ج	ف	تاد	م	یا	ن	مو	تی	ی	ما	در	گ	نون	ک	کش	تی	ی	ما	در
-	UU	-	U	-	U	-	X	-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-
ا	گر	چ	ن	م	جا	ل	ش	ن	ب	و	د	غ	م	نیست	ک	م	جا	ل

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۳ و ۲۴)

(سراسری ۹۷)

-۱۱۵

بیت صورت سؤال بر وزن «مفعول مفاعلن فعلون» سروده شده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)



(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۲۶

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: « مصدره: سَفَرْ » نادرست است. مصدر آن « مُسَافِرَةً » است.

گزینه «۳»: « جمع سالم » نادرست است. اسم مشتّی است.

گزینه «۴»: « مضافٍ إلَيْهِ وَ مَجْرُورٌ » نادرست است. مفعول (مفعول به) برای فعل « رکباً » می‌باشد.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و مدل اعرابی، صفحه ۳۶)

عربی زبان قرآن (۳)

-۱۲۱

(رفتا مخصوصی)

«الذِّينَ» کسانی که / «آمنوا» ایمان آورند / « عملوا الصالحاتِ »: کارهای شایسته انجام دادند / « لَا تُضْعِفُ »: تباہ نمی کنیم / «أَجْرَ مَن...»: اجر (پاداشی) کسی را که... / «أَحْسَنَ عَمَلاً»: نیکوکاری کرده است

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۲۰)

(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۲۷

در گزینه «۳»، «یقی» و «تفنی» با هم متضاد هستند.

(عربی (۳)، مفهوم، ترکیبی)

(مهربنیکزاده)

-۱۲۲

«لَا يَأْتِي مُلْكٌ»: فکر نمی کند، نمی اندیشد / «سبب خلق الکائنات»: دلیل آفرینش موجودات / «جمال‌ها»: زیبایی‌شان / «لایتوکَل»: توکل نمی کند

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(صادر پاسخ)

-۱۲۸

در گزینه‌های «۱» و «۴» از ضمیر منفصل (جدا) استفاده شده که نادرست است.

ضمیر باید به حروف مشبهه متصل شود، در گزینه «۲» خبر با اعراب منصوب (متولّکین) آمده در حالیکه خبر حروف مشبهه بالفعل مرفوع (متولّون) است.

نکته: «إِنَّا» مخفف (إن + نا) است.

(عربی (۳)، انواع بملات، صفحه ۷)

(درویش‌نایاب ابراهیمی)

-۱۲۳

«أَقِيمْ»: برپای می‌دارم / «أَوْتِي»: می‌پردازم / «لَا هُنَّ»: سیست نمی‌شوم / «شاكرة»: (حال) با سپاس‌گزاری / «لرتب العظيم»: از پروردگار بزرگم

تشریح سایر گزینه‌ها:

(سید محمدعلی مرتضوی)

-۱۲۹

در این گزینه، «حزیناً» حال است که بر وزن «فعیل» است، نه «فاعل». دقت کنید «حافلة» مفعول (مفعول به) است.

در سایر گزینه‌ها «خاشیعین، جاهلاً و واقفين» حال و بر وزن «فاعل» هستند.

(عربی (۳)، حال، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

-۱۲۴

«بنا شود» یک فعل مجھول است و «کار» یک اسم مفرد است. فعل «به‌دنبال ... نمی‌گردد» نیز در گزینه‌های «۱» و «۳» نادرست ترجمه شده است.

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(رفتا مخصوصی)

-۱۳۰

در این گزینه، «و هم مشتاقین» یک جمله حالیه است که به شکل جمله اسمیه ظاهر شده است، «هم» مبتدای آن است و «مشتاقین» نقش خبر را دارد، بنابراین باید مرفوع باشد و به شکل «مشتاقون» باید.

(عربی (۳)، حال، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)

(رفتا مخصوصی)

-۱۲۵

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: « منصوب » نادرست است.

گزینه «۲»: « مجرور » نادرست است.

گزینه «۳»: « مضافٍ إلَيْهِ » نادرست است.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و مدل اعرابی، ترکیبی)



(خارج از کشور ۹۸)

-۱۳۶

(سراسری ۹۸)

عبارت عربی می‌گوید: «نهایی از همنشین بد، بهتر است» اما بیت فارسی، دشمن دانا را از دوست نادان، بهتر و شایسته‌تر می‌داند.

(عربی (۳)، مفهوم، ترکیبی)

(سراسری ۹۸)

-۱۳۷

«عشرین» نادرست است، زیرا عدد ۲۰ از اعداد عقود و به صورت «عشرین» صحیح است.
توضیح نکته مهم درسی: اعداد عقود (۲۰، ۳۰، ۴۰، ...، ۹۰) در پایان خود، «ین، ون» دارند. (همواره در پایان آن‌ها علامت فتحه دیده می‌شود).

(عربی (۳)، ضبط هرگات، ترکیبی)

(خارج از کشور ۹۸)
(عربی (۳)، ضبط هرگات، ترکیبی)

-۱۳۸

«کل الناس»: همه مردم (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «سواء»: برابر (رد سایر گزینه‌ها) / «ما هم سوی....»: جز ... نیستند / «لحم»: گوشت / «عظم»: استخوان / «عصب»: پی، عصب / «لام و لاب»: از یک پدر و مادر، از پدر و مادری (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «و»: (حالیه) در حالی که / «الجهال»: (جمع مکستر «الجاهل») نادانان (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «یفتخرُون»: افتخار می‌کنند / «بنسبهم»: به نسب خود (عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

در گزینه «۱»، (اسم تفضیل)، در گزینه «۲»: (من باب تفضل) و در گزینه «۳»: (نکره) نادرست‌اند.

(عربی (۳)، تقلیل صرفی و مطل اعرابی، ترکیبی)

(سراسری ۹۸)

-۱۳۹

«سأكتب» (خواهم نوشت) فعل آینده مثبت است، برای منفی کردن آن از «لن+ فعل مضارع» استفاده می‌کنیم که بر مستقبل منفی دلالت دارد. (لن
أكتب: نخواهم نوشت)
«لکل موجود»: هر موجودی دارد / «یدافع به عن نفسه»: که با آن از خود دفاع می‌کند (رد گزینه ۱) / «غیریتاً»: به طور غریزی (رد گزینه‌های ۱، ۳ و ۴) / «هذا السلاح»: این سلاح (رد گزینه ۱) / «فى الإنسان»: در انسان (رد گزینه ۱) / «عقله»: عقلش است (رد گزینه‌های ۱ و ۴) (عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(عربی (۳)، قواعد فعل، صفحه ۱۱۵)

(خارج از کشور ۹۸)

-۱۴۰

«لیت»: ای کاش (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «یعرفون»: بدانند (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «آن الطالب المجتهد»: که دانشجوی (دانش آموز) کوشش (تلاشگر) / «یقدّر»: می‌تواند (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «آن يعوض»: جبران کند / «بالاجتهاد»: با تلاش (عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

(عربی (۳)، انواع بملات، صفحه ۹)

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «اليوم» نادرست است، چون اسم لا نفی جنس باید نکره باشد.
گزینه «۲»: «أُسْوَى» نادرست است، چون خبر لا نفی جنس مرفوع است.
گزینه «۳»: «فصل» نادرست است، زیرا اسم لا نفی جنس همواره فتحه می‌گیرد.

(سراسری ۹۸)

-۱۳۵

ترجمه صحیح عبارت: «و نجات دادن انسانی مانند این انسان، بسیار سخت‌تر است!»
«إنقاذ» مصدر باب افعال، متعدد و به معنای «نجات دادن» است، هم‌چنین «أصَعَ» اسم تفضیل به معنای «سخت‌تر» است.
(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)



(فاطمه سقایی)

-۱۴۶

منظور از «مقر»، مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است.

(جغرافیا (۳)، پژوهشیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۲ و ۳)

(آزاده میرزابی)

-۱۴۷

سرعت گسترش شهرنشینی «قاره‌های آسیا و آفریقا» بیش از سایر نواحی جهان است. بخش عمده‌ای از رشد شهرنشینی به‌علت «مهاجرت فزاینده روستاییان به شهرها» برای دریافت دستمزد بیشتر و خدمات و تسهیلات بهتر در شهرها است.

(جغرافیا (۳)، پژوهشیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۱)

(محمدعلی فطیبی بایگی)

-۱۴۸

تشريح عبارات نادرست:

ج) طول خطوط برقی کشور، در حال حاضر، ۱۴۸ کیلومتر است.
د) ایالات متحده آمریکا دارای گسترده‌ترین و طولانی‌ترین شبکه ریلی در جهان است.

(جغرافیا (۳)، پژوهشیای مملوک و نقل، صفحه‌های ۱۳۹ و ۱۴۰)

(فاطمه سقایی)

-۱۴۹

در کشتی‌های رو - رو تعداد زیادی وسیله نقلیه چرخ‌دار می‌توانند با بار به درون آن بروند و در مقصد خارج شوند.

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: کشتی‌های کاتنیبری
گزینه «۳»: کشتی‌های مسافربری
گزینه «۴»: کشتی‌های نفریخی

(جغرافیا (۳)، پژوهشیای مملوک و نقل، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

(بهروز یعنی)

-۱۵۰

ایران قابلیت ایجاد خطوط لوله ترانزیت برای ارسال فراورده‌ها از کشوری به کشور دیگر را دارد. انتقال گاز از «ترکمنستان به افغانستان» از طریق خطوط لوله در ایران منع درآمد برای کشور ما محسوب می‌شود.

(جغرافیا (۳)، پژوهشیای مملوک و نقل، صفحه ۵۸)

تاریخ (۳) و جغرافیا (۳)

(میلاد هوشیار)

-۱۴۱

میرزا محمد جعفر خورموجی، از مورخان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری، که از منتقدان تملق‌گویی بوده، نخستین کسی است که واقعیت قتل امیر کبیر را بازتاب داده است.

(تاریخ (۳)، تاریخ‌گذاری و منابع دوره معاصر، صفحه ۵)

(مریم بوستان)

-۱۴۲

در زمان حکومت فتحعلی شاه قاجار و پس از آنکه حاکم گرجستان خود را تحت حمایت دولت روسیه قرار داد، روس‌ها به منطقه قفقاز لشکرکشی کردند و گرجستان را تصرف نمودند. این اقدام سرآغاز جنگ‌های ایران و روسیه به حساب می‌آید.

(تاریخ (۳)، سیاست و مکومات در عصر قاجار، صفحه ۱۶)

(آزاده میرزابی)

-۱۴۳

در دوره صدارت امیر کبیر (میرزا تقی خان فراهانی) تلاش‌های زیادی برای احیای صنایع دستی ایران صورت گرفت، اما با مرگ او این تلاش‌ها پیگیری نشد.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

(سید علیرضا احمدی)

-۱۴۴

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» از دستاوردهای انقلاب مشروطه است اما گزینه «۴» به عنوان دستاورده مستقیم و بلاواسطه این انقلاب محسوب نمی‌شود.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(میلاد هوشیار)

-۱۴۵

از مهم‌ترین علل بروز جنگ جهانی اول (میان متفقین و متحدهن)، اختلافات مزدی و دشمنی شدید آلمان و فرانسه، مسابقه تسلیحاتی، رقابت بر سر مستعمرات و اقدام برای توسعه نفوذ و دخالت در منطقه شبه جزیره بالکان بود.

(تاریخ (۳)، بنگ هوانی اول و ایران، صفحه ۱۷)



(سراسری ۹۷)

-۱۵۶

در روستاهای چشم‌اندازهای طبیعی و فضاهای باز بیشتر و گستردگر ترند. روستاهای به طور نسبی مکان‌هایی شناخته شده‌اند که در آن‌ها غالب نیروهای کار به کشاورزی (فعالیت اقتصادی نوع اول) مشغول‌اند، در روستاهای تعاون و همکاری بیشتر است، در شهرها نوگرایی و تغییرات اجتماعی شدیدتر است. (جغرافیا (۳)، پژوهشی سکونتگاه‌ها، صفحه ۶)

(سراسری ۹۸)

-۱۵۱

میرزا مهدی خان استرآبادی، سورخ دربار نادرشاه افشار، در کتاب‌های جهانگشای نادری و ذرہ نادره فتوحات نادر را شرح می‌دهد و وی را ستایش می‌کند.

(تاریخ (۳)، تاریخ‌نگاری، صفحه ۱۲)

(سراسری ۹۸)

-۱۵۷

منتقلور از شهر گرایی، روندی اقتصادی اجتماعی است که طی آن شیوه‌های زندگی، رفتار و عملکردها، ارزش‌ها و مظاهر شهری در روستاهای بین روستانشینان رواج می‌یابد.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۷)

(سراسری ۹۸)

-۱۵۲

نخستین مدرسه‌های جدید را میسیونرهای اروپایی و آمریکایی در ایران تأسیس کردند.

(تاریخ (۳)، اوضاع اجتماعی اقتصادی و فرهنگی عصر قاجار، صفحه ۵۵)

(سراسری ۹۸)

-۱۵۸

بسیاری از اطلاعاتی که امروزه با آن‌ها سروکار داریم، به نحوی با موقعیت مکانی ارتباط دارند. برای مثال، شهرها و روستاهای کارخانه‌ها، بناها و آثار تاریخی و ... هریک فضایی جغرافیایی را اشغال کرده‌اند و ویژگی‌هایی دارند. به عبارت دیگر، داده‌ها و اطلاعات، دو مؤلفه دارند: موقعیت جغرافیایی دارند (داده‌های مکانی) و دارای ویژگی‌هایی هستند (داده‌های توصیفی). مجاورات ایران با سیار از سلطان یک داده «مکانی»، و افزایش شدید دمای سواحل جنوبی ایران در دوره گرم سال، یک داده «توصیفی» است.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی سکونتگاه‌ها، صفحه ۳۸)

(قارچ از کشور (۹۸)

-۱۵۳

کشورهای اروپایی به ویژه روسیه، انگلیس، فرانسه و اتریش هر کدام برای کسب منافع و به بهانه دفاع از حقوق اقلیت‌ها، در امور داخلی عثمانی دخالت می‌کردند و این امر به ضعف بیشتر این امپراتوری منجر می‌شد.

(تاریخ (۳)، ایران و بیان در آستانه دوره معاصر، صفحه ۱۵)

(قارچ از کشور (۹۸)

-۱۵۹

شكل داده‌شده، ششانده‌نده آمایش سرزمین است. آمایش سرزمین عبارت است از سامان‌دادن و نظم‌بخشیدن به فضاهای جغرافیایی و توزیع متوازن، متعادل و منطقی جمیت، فعالیت‌ها و تجهیزات و امکانات در سطح زمین. آشنایی با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و درک روابط میان آن‌ها ارتباطی با تعریف آمایش سرزمین ندارد.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی سکونتگاه‌ها، صفحه ۳۶)

(قارچ از کشور (۹۸)

-۱۵۴

محمدعلی شاه که به دنیال مرگ مظفر الدین شاه به تخت سلطنت نشسته بود، از همان آغاز بنای ناسازگاری را با مجلس شورای ملی گذاشت.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه ۶۹)

(قارچ از کشور (۹۸)

-۱۶۰

حمل و نقل جاده‌ای از نظر دسترسی به نقاط مختلف در مسیر راه و توقف در ایستگاه‌های متعدد، انعطاف بیشتری نسبت به سایر شیوه‌های حمل و نقل دارد. برای رفتن به مکان‌های دورافتاده یا مناطق روستایی نیز اغلب از این شیوه استفاده می‌شود.

حمل و نقل هوایی برای مسافت‌های طولانی مناسب است و نیاز به احداث مسیر ندارد.

(جغرافیا (۳)، پژوهشی معلم و نقل، صفحه‌های ۴۵ و ۵۵)

(سراسری ۹۷)

-۱۵۵

از جمله روشنفکران عصر قاجار می‌توان میرزا فتحعلی خان آخوندزاده، ملکم خان و میرزا یوسف خان مستشار‌الدوله را نام برد.

(تاریخ (۳)، انقلاب مشروطه ایران، صفحه ۶۴)



(پارسا هبیبی)

-۱۶۶

اگر جامعه را همچون طبیعت تصور کنیم، جامعه، واقعیتی بیرونی خواهد بود که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۹ و ۳۰)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۶۷

- هر جامعه‌ای نظمی دارد، این نظم تا حد زیادی حاکم بر افراد است و به اقدامات آن‌ها شکل می‌دهد.

- نظریه پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کشش اجتماعی می‌دانند و زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر آگاهی و معنا مطالعه می‌کنند. این جامعه‌شناسان، ویژگی‌های دیگر کنش، یعنی اراده و ارزش را مهم می‌دانند ولی آن‌ها را برخاسته از آگاهی و تابع آن می‌بینند، همین نگاه مسیر را برای عبور از جامعه‌شناسی تبیینی و روی آوردن به جامعه‌شناسی تفسیری هموار ساخت.

- تمامی پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان با کنش اجتماعی پدید می‌آیند.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۴ و ۴۱)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۶۸

- نظم اجتماعی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی او دارد: قفس آهنین

- قابل فهم نبودن ارزش بودن مهربانی و فداکاری و ضدارزش بودن کینه‌توزی و خودخواهی: استفاده از روش تجربی

- محدود شدن مطالعات تبیینی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده: نادیده گرفتن معنای کنش

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

(آزربایجانی)

-۱۶۹

عبارت اول ← پیچیدگی پدیده‌های انسانی و اجتماعی

عبارت دوم ← مسئله معنا

عبارت سوم ← هویت‌زادای

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زنگی، صفحه‌های ۴۵ و ۴۷)

(محمدابراهیم مازنی)

-۱۷۰

- ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی ساختار اجتماعی نامیده می‌شود. ساختار اجتماعی چگونگی رابطه و پیوند میان پدیده‌های اجتماعی مختلف است.

- نظام اجتماعی همانند یک موجود زنده تلاش می‌کند با تغییر در خود و محیط، نیازهای خود را تأمین کند و خود را در بلندمدت حفظ نماید.

(جامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۱، ۲۳ و ۲۵)

جامعه‌شناسی (۳)

-۱۶۱

(کامران الهمارادی)

انسان‌ها با هم زندگی می‌کنند و مجبور نیستند خودشان به تنها یی و جدایانه، دانش لازم برای تک‌تک کنش‌هایشان را تولید کنند. جهان اجتماعی، دانش عمومی را در اختیار انسان‌ها قرار می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذیقراء دانشی، صفحه‌های ۳ تا ۶)

-۱۶۲

(پارسا هبیبی)

گاهی در جامعه میان دانش عمومی و دانش علمی تعارض‌هایی پدید می‌آید. حل تعارض‌ها گاه با دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر و گاه با طرح ایده‌های جدید انجام می‌شود. جهان‌های اجتماعی مختلف براساس هویت فرهنگی خود تعاریف متفاوتی از دانش علمی دارند.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذیقراء دانشی، صفحه ۶)

-۱۶۳

(مبادرات تاپیک)

عبارت اول ← فواید علوم طبیعی
عبارت دوم ← فواید علوم انسانی
عبارت سوم ← فواید علوم طبیعی

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه ۱۳)

-۱۶۴

(محمدابراهیم مازنی)

با توجه به عبارت «جلوگیری از وقوع جنگ احتمالی»، قدرت پیش‌بینی آثار و پیامدهای فعالیت‌های اجتماعی انسان (اختلاف بین دو کشور) در نظر گرفته شده است. با توجه به «حل و فصل اختلاف‌ها بعد از رائشه دلایل»، همدلی و همراهی از طریق فهم معانی کنش‌ها نشان داده شده است. «موج انتقادها پس از بازتاب نتایج»، امکان داوری و موضع‌گیری اجتماعی را نشان می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۵)

-۱۶۵

(موسی عفتی)

- ساختار اجتماعی: ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی
- ساختار اجتماعی: چگونگی رابطه و پیوند میان پدیده‌های اجتماعی
- نگرش جامعه‌شناسی تبیینی: همانندسازی جامعه با پدیده‌های همچون ماشین، بدن انسان و ...
- آشنایی‌زدایی: دیدن موضوعات آشنا و روزمره اطراف از دید یک فرد غریبه

(جامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۱، ۲۳ و ۲۹)



(خارج از کشور ۹۸)

-۱۷۵

(سراسری ۹۸)

- رویکرد تبیینی: در این روش سعی می‌شود با استفاده از روش علوم طبیعی (تجربی)، پدیده‌های اجتماعی شناسایی شوند و هدف از این کار نیز پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل پدیده موردنظر است. لذا در مطالعه طلاق به دنبال کنترل این پدیده هستند.

- رویکرد تفسیری: وبر به عنوان یکی از جامعه‌شناسان تفسیری، به معنادار بودن کنش اجتماعی و لزوم فهم معنای آن تأکید کرد. لذا در این رویکرد پدیده‌ای مثل طلاق، فهم و تفسیر می‌شود.

- رویکرد انتقادی: در این رویکرد علاوه بر روش‌های تجربی و تفسیری، از سطوح دیگری از شناخت نیز استفاده می‌شود. بنابراین داوری ارزشی و ارائه راه حل برای گذار به جامعه مطلوب در بین آرای اندیشمندان این رویکرد مشاهده می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۱، ۵۵ و ۲۷)

(خارج از کشور ۹۸)

-۱۷۶

(سراسری ۹۸)

نادیده گرفتن کنش، نادیده گرفتن ویژگی‌های آن است و پیامدهای آن، خلاقیت‌زدایی (سرکوب روحیه خلاق انسان‌ها)، معنازدایی، ارزش‌زدایی (اخلاق‌گریزی) است.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

(خارج از کشور ۹۸)

-۱۷۷

- جامعه‌شناسی انتقادی: در این دیدگاه، علاوه بر روش‌های تجربی و تفسیری، سطوح دیگری از شناخت نیز به رسمیت شناخته می‌شود. بنابراین امکان داوری ارزشی و هنجاری و عبور از وضع موجود به سوی وضعیت مطلوب فراهم است. لذا برای مطالعه پدیده اعتماد، هم امکان فهم این پدیده وجود دارد و هم امکان داوری ارزشی و هنجاری آن.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۱، ۵۵ و ۲۷)

(سراسری ۹۷)

-۱۷۸

کنش انسان را نمی‌توان با روش تجربی تحلیل کرد، زیرا اگرچه حس و تجربه از ابزارهای مهم شناخت علمی هستند ولی روش تجربی توان فهم معانی کنش انسان‌ها را ندارد. بنابراین مطالعه کنش اجتماعی فقط به روش تجربی، سه پیامد به همراه دارد: ۱) خلاقیت‌زدایی، نادیده گرفتن اراده و خلاقیت (۲) ارزش‌زدایی (اخلاق‌گریزی)، ۳) معنازدایی.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۵)

(سراسری ۹۷)

-۱۷۹

- کسی که دانش علمی دارد، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی خود می‌رسد؛ آسیب‌ها و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می‌کند و قدرت پیدا می‌کند که از حقایق موجود در شناخت عمومی دفاع کند.

- دانش عمومی، گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی ماست.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذخیره دانشی، صفحه‌های ۳ تا ۶)

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

(خارج از کشور ۹۸)



(موسی‌اکبری)

-۱۸۳

تشریح سایر گزینه‌ها:

براساس نظریه هیوم، علیت یک امر غیرتجربی است و نمی‌توان آن را با تجربه مشاهده کرد، پس گزینه «۱» غلط است.
اصل علیت یک امر غیرعقلانی است، زیرا تجربه مبنای شناخت انسان است؛ پس گزینه «۲» غلط است و ذهن به محض مشاهده توالی میان دو پدیده رابطه علیت را نمی‌سازد. بلکه تکرار این توالی، موجب جعل رابطه علیت می‌شود. پس گزینه «۴» نیز غلط است.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)

(سراسری ۹۷)

-۱۸۰

جامعه‌شناسان تبیینی گمان می‌کردند که همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند و از جوامع ساده به جوامع پیچیده تبدیل می‌شوند.

با پرسش از مبانی علوم تجربی غربی، بحران معرفتی - علمی در دو بعد ظاهر شد که بعد اول آن افول روش‌نگاری و شکل‌گیری جریان‌های پست‌modern بود.

(موسی‌اکبری)

-۱۸۴

قطعاً هر علیت لزوماً یک معلوم ندارد و نیز هر علیت لزوماً بیشتر از یک معلوم ندارد، اما آنچه که طبق این اصل مهم است ساختی بین علت و معلوم یا معلوم‌هایش است اگر علیت چند معلوم داشته باشد، این ساختی بین آن‌ها یکسان باشد.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۲۱)

(موسی‌اکبری)

-۱۸۵

علت، آن‌گاه که وجوددهنده و هستی بخش است، علت تامه است و علت تامه شرط لازم و کافی برای تحقق معلوم است.

هرگاه علت ناقصه موجود نباشد، حتماً معلوم نیز وجود پیدا نخواهد کرد.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

(فاطمه‌سادات شریف‌زاده)

-۱۸۱

در جهان خارج، وجود هیچ‌گونه مغایرتی با ماهیت ندارد؛ چرا که اگر به مغایرت وجود و ماهیت در جهان خارج قائل باشیم نمی‌توانیم وجود واقعیات را توقع داشته باشیم و گویی در این جهان هیچ چیز امکان وجود داشتن ندارد از جمله واجب‌الوجود.

نکته: این سؤال براساس یک فرض محل طرح شده است که اگر ما این فرض را درست بدانیم گزینه «۱» کاملاً مغایر با آن است و دیگر گزینه‌ها هم‌سوت با نتیجه این فرض هستند.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

(صدر، فاطمی)

-۱۸۶

از نظر ارسطو، چند موجود مجرد در جهان وجود دارند که از میان آن‌ها خداوند برترین موجود مجرد در جهان است. بنابراین، اینکه گفته شود تنها یک موجود مجرد (غیرمادی) در جهان وجود دارد، از نظر ارسطو نادرست خواهد بود.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۳۴، ۳۶ و ۳۷)

(فاطمه‌سادات شریف‌زاده)

-۱۸۷

دیوید هیوم معتقد بود اساساً عقل بدون حس و تجربه نمی‌تواند شناختی حاصل کند.

(فلسفه (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۱۸ و ۳۵)

(موسی‌اکبری)

-۱۸۲

برخی مفاهیم و اشیای ممکن‌الوجود، هنوز به وجود نیامده‌اند و در نتیجه اگر بگوییم آن چیز «هست»، قضیه‌ای صادق نساخته‌ایم؛ مثلاً درختی که قرار است از بذری که در زمین کاشته‌ایم، بروید. البته این موارد بی‌مقابلیم ممتنع‌الوجود فرقی دارند و آن این است که قابلیت حمل مفهوم وجود به این امور در آینده که موجود شدن، وجود خواهد داشت اما این قابلیت برای مفاهیم ممتنع‌الوجود هرگز قابل تصور نیست.

تشریح سایر گزینه‌ها:

(صدر، فاطمی)

-۱۸۸

اگر زنجیره موجود شود، به ناچار باید موجودی که خود معلوم دیگری نباشد (یعنی وجود نامشروع داشته باشد)، در رأس آن قرار گیرد. بنابراین، یک زنجیره علل و معلوم‌ها قطعاً باید به یک علل‌العلل ختم شود که در این صورت نامتناهی نخواهد بود.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۴۱ و ۴۲)

(موسی‌اکبری)

-۱۸۹

- تسلسل زنجیره‌ای متشكل از علل غیرمتناهی است.
- در برخان فارابی از اصل «تقدیم علت بر معلوم» استفاده شده است.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۴۱ تا ۴۳)

گزینه «۱»: ممکن است در یک قضیه کاذب، محمول وجود را بر موضوعی ممتنع‌الوجود حمل کنیم؛ مثال: دایرة مربع وجود دارد.

گزینه «۳»: مصاديق رابطه امتناعی با وجود هم متعددند؛ مثال: شریک‌الباری، دایرة مربع و ...

گزینه «۴»: تمامی اشیائی که به ادراک حواس انسان درمی‌آیند (موجودات عالم طبیعت) جزو اشیاء ذاتاً ممکن‌الوجود هستند.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۹ تا ۱۱)



(سراسری ۹۷)

-۱۹۶

(صدر، فاطمی)

ملاصدرا ملاک نیازمندی را در حق واقعیت موجودات یعنی وجود آن‌ها جست‌جو می‌کند و این‌گونه نظریه او با نظریه این‌سینا تمایز پیدا می‌کند.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۱۱۱)

(سراسری ۹۷)

-۱۹۷

(سراسری ۹۸)

-۱۹۰

این بیت که از نظامی گنجوی است با دیدگاه این‌سینا در مورد علت بقای ممکنات مرتبط است.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۱۳۵)

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۱۱۸)

(قارچ از کشور ۹۷)

-۱۹۸

(سراسری ۹۸)

-۱۹۱

طبق این نظریه که تجربه را مبنای همه شناختهای بشر می‌داند و جز تجربه راه دیگری را برای آگاهی از جهان نمی‌پذیرد، علیت رابطه‌ای نیست که بتوان آن را از طریق تجربه و مشاهده کشف کرد.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه ۱۱۸)

(قارچ از کشور ۹۷)

-۱۹۹

(سراسری ۹۸)

-۱۹۲

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اصل علیت مورد انکار اعتقاد عمومی قرار نگرفته بلکه اعتقاد عمومی، علیت را ناشی از ذهن می‌داند.

گزینه «۳»: تجربه و مشاهده نمی‌تواند سخنی از وجود یا عدم وجود علیت بزند چون این اصل، عقلی می‌باشد.

گزینه «۴»: در ک قانون کلی علیت به وسیله علم حضوری می‌باشد و در ک مصادق اولیه علت و معلول است که به صورت حضوری و در نزد ذهن است.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۹)

گزینه «۲»: اصل وحوب‌خشی علت به معلول، تخلف‌ناپذیری و حتمیت نظام هستی را اثبات می‌کند.

گزینه «۴»: پیوستگی مربوط به اصل علیت و نظام حاکم بر موجودات، مربوط به اصل ساخت است.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۶)

(قارچ از کشور ۹۸)

-۲۰۰

(سراسری ۹۸)

-۱۹۳

- جرم سقراط در دادگاه این بود که «خدایانی را که همه به آن‌ها اعتقاد داشتند را انکار می‌کرد و از خدایی جدید سخن می‌گفت.»

- یگر مورخ بر جسته فلسفه یونان معتقد است استدلال واقعی بر وجود خدا، نخستین بار در آثار ارسسطو یافت می‌شود.

(فلسفه (۲)، پیرامون فرا و عقل، صفحه‌های ۳۳ و ۳۴)

دلیل ضمنی ← اگر مفهوم وجود عین مفهوم ماهیت یا جزء آن بود، دیگر اثبات وجود هیچ ماهیتی به دلیل نیاز نداشت و تصور هر ماهیتی برای اثبات وجود آن کافی بود در حالی که این‌گونه نیست. مانند: سیمرغ، دیو، اژدهای سه‌سر و ...

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

(سراسری ۹۷)

-۱۹۵

استناد هستی به یک چیز در قالب قضیه‌ای دو جزئی که موضوع آن همان چیز یا ماهیت است و محمول آن هستی و وجود است انجام می‌گیرد.

(فلسفه (۲)، مسائل پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۵)